



**ULUSLARARASI ESEP EĞİTİM
BİLİMLERİ VE ETKİLİ UYGULAMALAR KONGRESİ**

27-29 EKİM 2023 , HATAY

ULUSLARARASI ESEP KONGRESİ KURUL BAŞKANLARI

KONGRE ONURSAL BAŞKANLARI

- Prof. Dr. Fatih ALTUN (Erciyes Üniversitesi Rektörü)
- Prof. Dr. Tolga DEPCİ (İskenderun Teknik Üniversitesi Rektörü)

KONGRE BAŞKANLARI

- Gökhan ARIKAN (LEGADDER Genel Başkanı)
- Prof. Dr. Oya LEVENDOĞLU (ERÜ Güzel Sanatlar Fak. Dekanı)
- Dr. Harun TÜYSÜZ (Hatay İl Milli Eğitim Müdürü)
- Prof. Dr. Nazif ÇALIŞ (İSTE İşletme ve Yönetim Bilimleri Fak. Dekanı)

DÜZENLEME KURULU BAŞKANLARI

- Prof. Dr. Oya LEVENDOĞLU, Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
- Prof. Dr. Nazif ÇALIŞ, İskenderun Teknik Üniversitesi İşletme ve Yönetim Bilimleri Fakültesi
- Dr. Harun TÜYSÜZ, Hatay İl Milli Eğitim Müdürlüğü
- Bil. Uz. Gökhan ARIKAN, Lider Eğitimcileri, Gönüllüleri ve Akademisyenleri Destekleme Derneği

DÜZENLEME KURULU ÜYELERİ

- Prof. Dr. Aygül AYKUT, Erciyes Üniversitesi
- Prof. Dr. Murat Gürkan GÜLCAN, Gazi Üniversitesi
- Prof. Dr. Nigar ASKEROVA, Erciyes Üniversitesi
- Prof. Dr. Nuri DOĞAN, Hacettepe Üniversitesi
- Prof. Dr. Süleyman BOLAT, Aksaray Üniversitesi
- Prof. Dr. Ziya BAHADIR, Erciyes Üniversitesi
- Doç. Dr. Alpaslan GÖZLER, Erciyes Üniversitesi
- Doç. Dr. Bekir Barış CİHAN, Yozgat Bozok Üniversitesi
- Doç. Dr. Birsal AYBEK, Çukurova Üniversitesi
- Doç. Dr. Mehmet Behzat TURAN, Erciyes Üniversitesi
- Doç. Dr. Mehmet Fatih KARACABEY, Harran Üniversitesi

- Doç. Dr. Volkan Hasan KAYA, Milli Eğitim Bakanlığı
- Dr. Öğr. Üyesi Elif AKAR, Kırıkkale Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Fatih GÜRCAN, Medeniyet Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Levent DEĞİRMENCİOĞLU, Erciyes Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Nezir ÇEVİK, Siirt Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Mustafa SEVİNÇ, Erciyes Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Özlem DOĞAN, Erciyes Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Rukiye YALAP, Kapadokya Üniversitesi
- Öğr. Gör. Dr. Seda BAYSAL DOĞRULUK, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi
- Öğr. Gör. Dr. Sıddık DOĞRULUK, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi
- Dr. Caner CERECİ, LEGADDER
- Dr. Cemalettin MADEN, Milli Eğitim Bakanlığı
- Dr. Elif YAPICI KULAKSIZ, LEGADDER
- Dr. Mehmet Fatih DÖĞER, Milli Eğitim Bakanlığı
- Dr. Ülkü YILMAZ, LEGADDER
- Öğr. Gör. Asiye DOĞAN UÇAR, Erciyes Üniversitesi
- Öğr. Gör. Muhammed TAŞÇI, Erciyes Üniversitesi
- Bil. Uz. / Doktorant Ayşegül ERÖZYÜREK, LEGADDER
- Bil. Uz. / Doktorant Gizem YILDIRIM, LEGADDER
- Bil. Uz. / Doktorant Nazmiye HAZAR, LEGADDER

YÜRÜTME KOMİTESİ ÜYELERİ

- İletişim Koordinatörü: Ahmet ÜNLÜ
- İletişim Koordinatörü: Ayşe SARAY
- İletişim Koordinatörü: Gizem YILDIRIM
- İletişim Koordinatörü: Mehmet Çetin ŞENGÜL
- İletişim Koordinatörü: Ömer BEKTAŞ
- İletişim Koordinatörü: Ömer TAŞKOPARAN
- İletişim Koordinatörü: Sevilay DANACI
- Sekreteryası: Dilek TELLİOĞLU
- Sekreteryası: Dilek ÜNLÜ
- Sekreteryası: Nihan ŞAHİN
- Sekreteryası: Serap ERİNÇ
- Sekreteryası: Yasemin BABADAĞI
- Sosyal Medya: Doğukan NURAY
- Sosyal Medya: Duygu YALÇIN
- Medya Sorumlusu: Yunus Emre GÜNEŞ

BİLİM KURULU ÜYELERİ

- Prof. Dr. Adnan BOYACI, Anadolu Üniversitesi
- Prof. Dr. Anastassia ZABRODSKAJA, Tallinn University, Estonia
- Prof. Dr. Arif AZIZ, Azerbaijan State Fine Arts University, Azerbaijan
- Prof. Dr. Aygöl AYKUT, Erciyes Üniversitesi
- Prof. Dr. Aytekin ALBUZ, Gazi Üniversitesi
- Prof. Dr. Behcet ÖZNACAR, Yakın Doğu Üniversitesi
- Prof. Dr. Betül BALKAR, Çukurova Üniversitesi
- Prof. Dr. Celal Teyyar UĞURLU, Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi
- Prof. Dr. Cevdet KIRPIK, Erciyes Üniversitesi
- Prof. Dr. Çağla GÜR, Cyprus International University
- Prof. Dr. Dudu Duygu KILIÇ, Amasya Üniversitesi
- Prof. Dr. Ferudun SEZGİN, Gazi Üniversitesi
- Prof. Dr. Fuat SALAYEV, Azerbaijan State Academy of Sciences, Azerbaijan
- Prof. Dr. Gulchohra ALIYEVA, Azerbaijan State Marine Academy
- Prof. Dr. Gülçin YAHYA KAÇAR, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
- Prof. Dr. Gülten İMAMOĞLU, Ondokuzmayıs Üniversitesi
- Prof. Dr. Mehmet ÇAĞLAR, Lefke Avrupa Üniversitesi
- Prof. Dr. Murat Gürkan GÜLCAN, Gazi Üniversitesi
- Prof. Dr. Murat TEZER, Yakın Doğu Üniversitesi
- Prof. Dr. Mustafa ÖZTÜRK, Erciyes Üniversitesi
- Prof. Dr. Mustafa SEVER, Ankara Üniversitesi
- Prof. Dr. Nazif ÇALIŞ, İskenderun Teknik Üniversitesi
- Prof. Dr. Nazmi SARITAŞ, Erciyes Üniversitesi
- Prof. Dr. Nehat BEGIRI, Tetova University, Macedonia
- Prof. Dr. Nigar ASKEROVA, Erciyes Üniversitesi
- Prof. Dr. Nihan YAĞIŞAN, Akdeniz Üniversitesi
- Prof. Dr. Nurdan KARASU GÖKÇE, Erciyes Üniversitesi
- Prof. Dr. Nuri DOĞAN, Hacettepe Üniversitesi
- Prof. Dr. Ogtay JALİLBAYLİ, Baku State Üniversitesi
- Prof. Dr. Oktay AKBAŞ, Gazi Üniversitesi
- Prof. Dr. Osman KÖSE, Milli Savunma Üniversitesi
- Prof. Dr. Oya LEVENDOĞLU, Erciyes Üniversitesi
- Prof. Dr. Peter STÖGER, Austria Innsbruck Üniversitesi
- Prof. Dr. Sevinç GÜLSEÇEN, İstanbul Üniversitesi
- Prof. Dr. Shukhrat ABDUMALIKOV, Uzbekistan State of Art University, Uzbekistan
- Prof. Dr. Soner YILDIRIM, Orta Doğu Teknik Üniversitesi
- Prof. Dr. Songül TÜMKAYA, Çukurova Üniversitesi

- Prof. Dr. Süleyman BOLAT, Aksaray Üniversitesi
- Prof. Dr. Turgay BİÇER, İstanbul Gedik Üniversitesi
- Prof. Dr. Vedat ÖZSOY, TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi
- Prof. Dr. Yalın KILIÇ TÜREL, Fırat Üniversitesi
- Prof. Dr. Ziya BAHADIR, Erciyes Üniversitesi
- Doç. Dr. Abdullah Yavuz AKINCI, Süleyman Demirel Üniversitesi
- Doç. Dr. Adem YILMAZ, Kastamonu Üniversitesi
- Doç. Dr. Ahmet Sami KONCA, Erciyes Üniversitesi
- Doç. Dr. Ahmet SAYLIK, Siirt Üniversitesi
- Doç. Dr. Alpaslan GÖZLER, Erciyes Üniversitesi
- Doç. Dr. Aydın PEKEL, Marmara Üniversitesi
- Doç. Dr. Ayhan URAL, Gazi Üniversitesi
- Doç. Dr. Ayşem ÇELEBİ, Kıbrıs Türk Girişimci Kadınlar Derneği
- Doç. Dr. Ayşenur Ceren ASMAZ, Erciyes Üniversitesi
- Doç. Dr. Azize UMMANEL , Lefke Avrupa Üniversitesi
- Doç. Dr. Bakytgul KULZHANOVA, Ahmet Baytursunlu Dil Bilim Enstitüsü
- Doç. Dr. Barış KARAOĞLU, Bingöl Üniversitesi
- Doç. Dr. Bekir Barış CİHAN, Yozgat Bozok Üniversitesi
- Doç. Dr. Birsnel AYBEK, Çukurova Üniversitesi
- Doç. Dr. Devabil KARA, Marmara Üniversitesi
- Doç. Dr. Devrim ALKAYA, Pamukkale Üniversitesi
- Doç. Dr. Emine Vasfiye KORKMAZ, İskenderun Teknik Üniversitesi
- Doç. Dr. Emre ERDOĞAN, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
- Doç. Dr. Erkan ÇİMEN, Süleyman Demirel Üniversitesi
- Doç. Dr. Eyüp BOZKURT, Fırat Üniversitesi
- Doç. Dr. Filiz KUTLUAY TUTAR, Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi
- Doç. Dr. Gülden TÜM, Çukurova Üniversitesi
- Doç. Dr. Gülyüz DEBEŞ, Ada Kent Üniversitesi
- Doç. Dr. Halil Murat ÜNVER, Kırıkkale Üniversitesi
- Doç. Dr. Hasan Hüseyin KILINÇ, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi
- Doç. Dr. İbrahim Ethem ARIOĞLU, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Doç. Dr. İkrametdin DAŞDEMİR, Atatürk Üniversitesi
- Doç. Dr. Kamala Tahsin KERİMOVA, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi
- Doç. Dr. Kübra ŞENGÜL, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi
- Doç. Dr. Leyla ALIYEVA, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi
- Doç. Dr. Mahmut ALP, Süleyman Demirel Üniversitesi
- Doç. Dr. Mehmet Behzat TURAN, Erciyes Üniversitesi
- Doç. Dr. Mehmet BOYACI, İstanbul Medeniyet Üniversitesi

- Doç. Dr. Mehmet Fatih KARACABEY, Harran Üniversitesi
- Doç. Dr. Mehmet KUMARTAŞLI, Süleyman Demirel Üniversitesi
- Doç. Dr. Mohammed Baker M. AL-ABBAS, University of Jordan, Jordan
- Doç. Dr. Muammer BAHSİ, Fırat Üniversitesi
- Doç. Dr. Murat ŞENGÜL, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi
- Doç. Dr. Mükerrerem AKBULUT TAŞ, Çukurova Üniversitesi
- Doç. Dr. Necla DURSUN, Erciyes Üniversitesi
- Doç. Dr. Nizam Orçun ÖNAL, Erciyes Üniversitesi
- Doç. Dr. Oğuzhan KIRDÖK, Çukurova Üniversitesi
- Doç. Dr. Oğuzhan YÜKSEL, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
- Doç. Dr. Osman PEPE, Süleyman Demirel Üniversitesi
- Doç. Dr. Özlem GÖK, Erciyes Üniversitesi
- Doç. Dr. Pınar FETTAHLIOĞLU, Çukurova Üniversitesi
- Doç. Dr. Rasim TÖSTEN, Siirt Üniversitesi
- Doç. Dr. Selçuk Bora ÇAVUŞOĞLU, İstanbul Üniversitesi – Cerrahpaşa
- Doç. Dr. Selçuk ÖKDEM, Erciyes Üniversitesi
- Doç. Dr. Sıddık ÇALIK, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Doç. Dr. Şule ERDEN ÖZCAN, Çukurova Üniversitesi
- Doç. Dr. Tahir KERİM, Kırım Sanayi ve Pedagoji Üniversitesi
- Doç. Dr. Tudora ARNAUT, Asya ve Orta Doğu Fakültesi, Oxford Üniversitesi
- Doç. Dr. Volkan Hasan KAYA, Milli Eğitim Bakanlığı
- Doç. Dr. Yasin Göktürk YILDIZ, Kırıkkale Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Ali BİRVRURAL, İskenderun Teknik Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Ayşenur GÜNDÜZ, Erciyes Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Banu SÜZEN, Kapadokya Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Buket TURHAN TÜRKKAN, Çukurova Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Dilan KALAYCI ALAS, Yakın Doğu Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Faruk YILDIRIM, Erciyes Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Fatih GÜRCAN, Medeniyet Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Gökhan EŞEL, Erciyes Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Gülgün UZUN, Erciyes Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Hakan DOĞAN, Kırıkkale Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Hayati ARSLAN, Erciyes Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Levent DEĞİRMENCİOĞLU, Erciyes Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Emin ÖZTÜRK, Erciyes Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Nezir ÇEVİK, Siirt Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Meral BAŞARAN, Kapadokya Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Mustafa SEVİNÇ, Erciyes Üniversitesi

- Dr. Öğr. Üyesi Neşet MUTLU, Erciyes Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Onur KÖSE, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Özlem DOĞAN, Erciyes Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Rukiye YALAP, Kapadokya Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Tamilla ALİYEVA, Dokuz Eylül Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Ümit TURA, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Zerrin AYVAZ REİS, İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa
- Dr. Aydın KOLAT, Türkiye Bilişim Derneği
- Dr. Ayşe KULA, Milli Eğitim Bakanlığı
- Dr. Ayşe ZAMBAK, Milli Eğitim Bakanlığı
- Dr. Berat KOÇYİĞİT, Süleyman Demirel Üniversitesi
- Dr. Büşra Nur TURAN, Erciyes Üniversitesi
- Dr. Caner CERECİ, LEGADDER
- Dr. Cemalettin MADEN, Milli Eğitim Bakanlığı
- Dr. Elif YAPICI KULAKSIZ, LEGADDER
- Dr. Fatma AVCI, LEGADDER
- Dr. Gül Bahar BAYIROĞLU, Süleyman Demirel Üniversitesi
- Dr. Harun TÜYSÜZ, Hatay İl Milli Eğitim Müdürlüğü
- Dr. Hirsch JOHANN, PİLGRİM – Austria
- Dr. Mehmet Fatih DÖĞER, Milli Eğitim Bakanlığı
- Dr. Mujahid IQBAL, Çin, Wuhan Üniversitesi
- Dr. Nihan ARSLAN NAMLI, İskenderun Teknik Üniversitesi
- Dr. Rabia ASAL ÖZKAN, Erciyes Üniversitesi
- Dr. Ruganiyat MUSAEVA, Rusya Devlet Pedagoji Üniversitesi
- Dr. Serap MUTLU AYDIN, Milli Eğitim Bakanlığı
- Dr. Seyide EROĞLU, LEGADDER
- Dr. Su ERTÜRK, Milli Eğitim Bakanlığı
- Dr. Tirab Abbkar TİRAB, Sudan Büyükelçiliği
- Dr. Ülkü YILMAZ, LEGADDER
- Öğr. Gör. Dr. Elif AKAR, Kırıkkale Üniversitesi
- Öğr. Gör. Dr. Funda BUGAN ÖZKIZILTAŞ, Kırıkkale Üniversitesi
- Öğr. Gör. Dr. Mustafa ASLAN, Harran Üniversitesi
- Öğr. Gör. Dr. Seda BAYSAL DOĞRULUK , Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi
- Öğr. Gör. Dr. Sıddık DOĞRULUK, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi
- Öğr. Gör. Asiye DOĞAN UÇAR, Erciyes Üniversitesi
- Öğr. Gör. Fatih KIRCA, Erciyes Üniversitesi
- Öğr. Gör. Mehmet Nuri ÖĞÜT, Manisa Celal Bayar Üniversitesi

- Öğr. Gör. Muhammed TAŞÇI, Erciyes Üniversitesi
- Öğr. Gör. Nihal ŞENGÜN, Erciyes Üniversitesi
- Öğr. Gör. Recep ÖZER, Erciyes Üniversitesi
- Arş. Gör. Müge AKYOL, İskenderun Teknik Üniversitesi
- Arş. Gör. Nadire ÖKSÜZ, İskenderun Teknik Üniversitesi
- Arş. Gör. Setenay SİPAHİ, Erciyes Üniversitesi

ESEP KONGRESİ JÜRİLİ ULUSLARARASI KARMA SERGİSİ JÜRİ ÜYELERİ

JÜRİ ÜYELERİ

- Prof. Dr. Nehat Begiri- Tetova University- Tetova / Macedonia
- Prof. Dr. Shukhrat Abdumalikov- Uzbekistan State of Art University- Taşkent / Uzbekistan
- Prof. Dr. Arif Aziz- Azerbaijan State Fine Arts University- Bakü/Azerbaijan
- Prof. Dr. Fuat Salayev- Azerbaijan State Academy of Sciences- Bakü/Azerbaijan
- Prof.Dr. Aygöl Aykut, Erciyes University, Faculty of Fine Arts, Kayseri, Türkiye
- Ücr. Öğr. Elm. Mahmut Karatoprak, Erciyes University, Faculty of Fine Arts, Kayseri, Türkiye.

YEDEK JÜRİ ÜYELERİ

- Prof.Dr. Gülten İmamoğlu, Ondokuzmayıs University Faculty of Fine Arts, Samsun, Türkiye.
- Assistant. Prof. Dr. Mohammed Baker M. Al-Abbas- University of Jordan- Amman/Jordan.
- Doç. Dr. Devabil Kara, Marmara University, Faculty of Fine Arts, İstanbul, Türkiye.

İÇİNDEKİLER

| | |
|--|----|
| ULUSLARARASI ESEP KONGRESİ KURUL BAŞKANLARI | 1 |
| İÇİNDEKİLER | 8 |
| YAPAY ZEKANIN OKULLARDA KULLANIMI | 16 |
| ORTAOKUL MÜDÜRLERİNİN DEMOKRATİK OKULA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ..... | 17 |
| ¹ MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI, SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMENİ..... | 17 |
| ² TRABZON ÜNİVERSİTESİ, TÜRKÇE VE SOSYAL BİLİMLER EĞİTİMİ | 17 |
| İLKOKUL ÇAĞINDAKİ ÇOCUKLARIN EKCRAN BAĞIMLILIKLARINDA EBEVEYNLERİN ROLÜ..... | 18 |
| DİJİTAL VATANDAŞLIK | 19 |
| UNPLUGGED ETKİNLİKLERLE BİLGİ İŞLEMSEL DÜŞÜNMENİN LİSE ÖĞRENCİLERİNİN PROBLEM ÇÖZME BECERİSİ ÜZERİNE ETKİSİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ | 21 |
| SINIF ÖĞRETMENLERİNİN YAPAY ZEKÂYA YÖNELİK TUTUMLARININ FARKLI DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ | 23 |
| ÖĞRETMENLERİN E-ÖĞRENMEYE YÖNELİK HAZIR BULUNUŞLUKLARININ İNCELENMESİ | 24 |
| BAĞIMLILIKLA MÜCADELEDE EĞİTSEL BİR OYUN "KABUTAPA" | 25 |
| TERS YÜZ ÖĞRENME MODELİ ÜZERİNE 2018-2022 YILLARI ARASI BİR DOKÜMAN ANALİZİ ÇALIŞMASI | 27 |
| DOĞA TEMELLİ STEAM HARMANLANMIŞ ÖĞRENME MODELİ DOTESHE | 28 |
| SEÇMELİ SATRANÇ DERSİNİN ÖĞRETİM PROGRAMINA İLİŞKİN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ..... | 30 |
| MESLEK YÜKSEKOKULU ÖĞRENCİLERİNİN ÖĞRENME SORUMLULUĞU İLE UZAKTAN EĞİTİME YÖNELİK TUTUMLARI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ..... | 31 |
| BİR MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİNDE ETİK DIŞI DAVRANIŞLAR, ETİK İKİLEMLER, ÇÖZÜM ÖNERİLERİ. 33 | |
| EYMEYEN CEVENT NİSANI ^{1*} & CELAL TEYYAR UĞURLU ² | 33 |
| MEVSİMLİK TARIM İŞÇİSİ AİLELER VE EĞİTİM..... | 35 |
| V. MİLLİ EĞİTİM ŞURASI'NIN KIBRIS TÜRK EĞİTİM SİSTEMİ'NE YANSIMALARI | 36 |
| KKTC'DE YABANCI UYUKLU ÖĞRENCİLERİN EĞİTİM HAKLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ | 38 |
| DÜNDEN BUGÜNE KIBRIS TÜRK EĞİTİM SİSTEMİNDEKİ DEĞİŞİMLER VE BUGÜNKÜ KIBRIS TÜRK EĞİTİM SİSTEMİNİN GENEL YAPISI | 39 |
| OKUL YÖNETİCİLERİNİN ZORUNLU ROTASYONU ÜZERİNE HAZIRLANMIŞ AKADEMİK MAKALELERİN İNCELENMESİ | 41 |
| ÖĞRETMENLERİN OKUL İKLİMİ ALGILARI DÜZEYLERİNİN BELİRLENMESİ | 42 |
| İSKELE BELEDİYESİ'NİN YEREL YÖNETİM HİZMETLERİNDE OKULLAR VE EĞİTİME KATKILARI | 43 |
| KKTC ORTAÖĞRETİM OKULLARINDA EĞİTİMCİLERİN YEŞİL ÖRGÜTSEL DAVRANIŞLARININ BELİRLENMESİ..... | 45 |

| | |
|--|----|
| OKUL YÖNETİCİLERİNİN ÇATIŞMA YÖNETİMİ ALGILARININ İNCELENMESİ..... | 46 |
| BİRLEŞTİRİLMİŞ SINIFLI İLKOKULLARDA GÖREV YAPAN MÜDÜR YETKİLİ ÖĞRETMENLERİN KARŞILAŞTIKLARI SORUNLARA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ..... | 47 |
| OKULLARDA UZMANLIK DÜZEYİNDE İNSAN KAYNAĞI İHTİYACI BELİRLENMESİ | 48 |
| OKUL YÖNETİCİLERİNİN MOTİVASYONLARININ İNSAN KAYNAKLARI YÖNETİMİNE ETKİSİ..... | 50 |
| TÜRKİYE YÜZYILINDA EĞİTİM YÖNETİMİNDE KADIN YÖNETİCİLER | 51 |
| AFET BÖLGELERİNDEKİ OKULLARDA DEPREM GÜVENLİĞİNE İLİŞKİN YÖNETİCİ GÖRÜŞLERİ: ŞANLIURFA İLİ ÖRNEĞİ | 52 |
| ÖĞRETMENLERİN ÖRGÜT DEPRESYONU ALGILARININ İNCELENMESİ | 53 |
| TÜRKİYE'DE YÜKSEKÖĞRETİM KANUNLARI VE YÖNETİM SORUNLARI | 54 |
| OKULLARDA KADIN YÖNETİCİ OLMAK..... | 55 |
| ÖĞRETMEN HAKLARI AÇISINDAN ÖĞRETMENLİK MESLEK KANUNUN HUKUKSAL ANALİZİ | 56 |
| OKUL MÜDÜRLERİNİN KULLANDIĞI ÖRGÜTSEL GÜÇ TEMELLERİ İLE ÖĞRETMENLERİN SINIF YÖNETİMİ STİLLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİ | 57 |
| TALEBİN YOĞUN OLDUĞU OKULLAR VE OKUL YÖNETİCİLERİNİN DENEYİMLERİ..... | 58 |
| LİDERİN İÇSEL ÇATIŞMASI | 59 |
| GENİŞ ÖLÇEKLİ TESTLERİN VERİLERİNDE HİYERARŞİK DOĞRUSAL MODELLEMEDE ÖRNEKLEM AĞIRLIKLANDIRMALARI SONUÇLARI NASIL ETKİLİYOR? | 60 |
| DOKTORA EĞİTİMİNDE İHTİYAÇLARIN BELİRLENMESİ: AZERBAJCAN ÖRNEĞİ | 62 |
| MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞININ ARAŞTIRMA GELİŞTİRME (AR-GE) BİRİMLERİ SORUNSALINA SİSTEMİK BİR BAKIŞ: ÖNERİLER | 63 |
| PISA OKUMA KEYFİ ÖLÇEĞİNİN FARKLI BAŞARI GRUPLARINDAKİ ÖLÇME DEĞİŞMEZLİĞİNİN İNCELENMESİ.... | 65 |
| İLKOKUL ÖĞRETMENLERİNİN KONUŞMA SESİ BOZUKLUKLARINA İLİŞKİN BİLGİ VE TUTUMLARININ İNCELENMESİ | 66 |
| BİZ BİZE HİZMET İÇİ EĞİTİM VE KİTAP OKUMA GÜNLERİNDE ÖĞRETMENLER ARASI İŞBİRLİĞİ VE GELİŞMELER | 67 |
| TÜRKİYE'DE MÜZİKOLJİ/ MÜZİK BİLİMLERİ DOKTORA TEZLERİ ÜZERİNE TEMATİK BİR ANALİZ..... | 69 |
| 2009 VE 2018 ORTAÖĞRETİM MÜZİK DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMINDA YER ALAN KÜLTÜREL KAZANIMLARIN KARŞILAŞTIRILMASI | 71 |
| MÜZİK ÖĞRETMEN ADAYLARININ ÇALGI ÇALIŞMA ALIŞKANLIKLARI VE ÇALGI DERSİNE YÖNELİK MOTİVASYONLARI..... | 72 |
| FEN BİLİMLERİ EĞİTİMİNDE YAPAY ZEKÂ UYGULAMALARININ ETİK KULLANIMI | 74 |
| HESAPMATİK MATERYALİNİN TAM SAYILARDA TOPLAMA VE ÇIKARMA İŞLEMİ ÖĞRETİMİNE ETKİSİ..... | 75 |
| ÖĞRETMENLERİN İŞ AKIŞI DENEYİMLERİNİN İŞ ANLAMINI ÜZERİNDEKİ ETKİSİ..... | 77 |
| YAPAY ZEKA TEKNOLOJİSİNİN ÖZEL EĞİTİM ÖĞRENCİLERİNİN SOYUT DÜŞÜNME BECERİLERİNE ETKİSİ..... | 78 |
| OTİZMLİ BİREYLERİN EĞİTİMİNDE GÜÇ KARTI STRATEJİSİ VE GÖRSEL REPLİKLERİN KULLANIMI | 79 |
| İLKOKUL 4. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN ALGILADIKLARI SOSYAL DESTEĞİN KARIYER GELİŞİMLERİ ÜZERİNDEKİ YORDAYICILIĞININ İNCELENMESİ..... | 80 |

| | |
|---|-----|
| TERSİNE KAYNAŞTIRMA ÜZERİNE SINIF ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ | 81 |
| COVID-19 SÜRECİNDE PSİKOLOJİK SAĞLAMLIĞIN RİSK VE KORUYUCU FAKTÖRLERİ | 82 |
| 6. SINIF SOSYAL BİLGİLER DERS KİTAPLARININ MİLLİ KİMLİĞİN OLUŞUMUNA VE GELİŞİMİNE ETKİSİ | 83 |
| ÖZEL GEREKSİNİMLİ BİREYLER İLE İLGİLİ YAPILAN UYGULAMALAR: TÜRKİYE ÖRNEĞİ | 84 |
| ERKEN OKURYAZARLIK BECERİLERİNİN ÇOK YÖNLÜ OLARAK İNCELENMESİ: TEMATİK İÇERİK ANALİZİ..... | 85 |
| ÇEVİRİMİÇİ RUSÇA DERSLERİ: BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ | 86 |
| TÜRKİYE'DE OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARINDA FEN ÖĞRETİMİ ALANINDA 2013 - 2022 YILLARI ARASINDA YAPILAN YÜKSEK LİSANS TEZLERİ ÜZERİNE ARAŞTIRMA..... | 88 |
| İNGİLİZCE EĞİTİMİNDE TEKNOLOJİ VE YAPAY ZEKA: GELECEĞİ ŞEKİLLENDİRMEK | 90 |
| EXPLORİNG LEARNING STYLE TREND İN THE EFL CONTEXT: A COMPREHENSİVE REVİEW SPANNİNG 15 YEARS (2007-)2022 | 91 |
| GEÇMİŞTEN GELECEĞE KALEM İŞİ SANATININ RESTORASYON SONRASI GÜPGÜPOĞLU KONAĞINDAKİ ÖRNEKLERİ | 92 |
| ORTAOKUL DERS KİTAPLARINDAKİ TÜRKÜLERİN DEĞERLER EĞİTİMİ AÇISINDAN YERİ VE ÖNEMİ | 93 |
| FOTOĞRAFÇILIK ÜZERİNE BİR DENEYİM | 94 |
| SANATIN ÖZGÜRLEŞTİRİCİ GÜCÜ: İNSANLIĞIN YARATICI İFADE ARACI | 95 |
| AFET VE KRİZ SÜRECİNİN ÖĞRETMEN ÜZERİNDEKİ ETKİSİNİN İNCELENMESİ..... | 96 |
| FEN BİLİMLERİ DERSİ İÇİN BİR BECERİ TEMELLİ BAŞARI TESTİ GELİŞTİRME ÇALIŞMASI | 97 |
| TÜRK SİNEMASINDA SİNEMACILAR DÖNEMİNDE SUÇA SÜRÜKLENEN ÇOCUK KONULU FİMLER: 'SUÇLU' FİLMİNİN ANALİZİ | 98 |
| ÜNİVERSİTELERDE OKUTULAN TÜRK DİLİ DERSLERİNDE, UZAKTAN EĞİTİME GEÇİLMESİNİN YARATTIĞI SORUNLAR | 99 |
| TÜRKİYE'DE EĞİTİM HARCAMALARI VE EKONOMİK BÜYÜME ARASINDAKİ İLİŞKİ: PANEL VERİ ANALİZİ..... | 100 |
| KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ'NDE KADIN KOOPERATİFÇİLİĞİ VE GİRİŞİMCİ KADINLAR DERNEĞİ KOOPERATİF ÖRNEĞİ | 101 |
| TÜRK KÜLTÜR VE MEDENİYETİNDE EĞİTİM | 102 |
| EĞİTİMİN PROLETARYA KALKINMASINA ETKİSİ..... | 104 |
| TÜRKİYE'DE DEPREM GERÇEĞİ, DENETİM VE ETİK KURALLAR | 105 |
| TRAVMA BİZE NE ÖĞRETİR? TRAVMA YAŞANTISI VE TRAVMA SONRASI BÜYÜME | 106 |
| BRİTANYA BASININDA OSMANLI MEKTEPLERİ VE MEDRESELERİ | 108 |
| THE EFFECT OF COUP D'ETAT TO EDUCATION IN TURKİSH POLİTICAL LİFE | 109 |
| GÜÇ TEORİLERİ- GÜCÜN ÜÇÜNCÜ BOYUTU: GÜNDEMİN KONTROLÜ | 110 |
| SAĞLIK OKURYAZARLIĞIN YAŞLI HAKLARI ÇERÇEVESİNDEN İNCELENMESİ | 111 |
| KIZ ÇOCUKLARININ OKULLAŞMA ENGELLERİ, ÇÖZÜM ÖNERİLERİ VE BİR ÖRNEK OLAY İNCELEMESİ..... | 112 |
| HOW EFFECTİVE ARE CULTURAL DİPLOMACY AND SOFT POWER FOR IMPROVING COUNTRY IMAGE?..... | 114 |
| 1944 YARGILAMALARINDA BİR KADININ HAKSIZ YERE TUTUKLANMASI, ÖĞRETMEN BEDRİYE ATSIZ ÖRNEĞİ | 115 |

| | |
|---|-----|
| TÜRKİYE'DE TÜRKÇÜLÜK HAREKETLERİ (1908'DEN ALPARSLAN TÜRKƏŞ DÖNEMİNE KADAR)..... | 116 |
| GÖÇMEN TOPLUMSALLAŞMASI ÜZERİNE BİR İNCELEME : SAHABİYE ÖRNEĞİ..... | 117 |
| ORTAÖĞRETİM KURUMLARINDA DİJİTAL KÜLTÜRE ETKİ EDEN ETMENLER | 118 |
| TÜRKİYE'DE ÖZEL GÜVENLİK SEKTÖRÜNÜN ÜNİVERSİTELERDE YERİ VE MALİYETİ-KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ | 119 |
| BELEDİYELERİN HİZMET İÇİ EĞİTİM FAALİYETLERİ ÜZERİNE BİR ÇALIŞMA: İSKENDERUN BELEDİYESİ ÖRNEĞİ | 120 |
| KADINLARIN ALDIKLARI EĞİTİMLER VE GİRİŞİMCİLİK DURUMLARI ÜZERİNE BİR ÇALIŞMA, İSKENDERUN ÖRNEĞİ | 121 |
| AZƏRBAYCAN KLASSİK ƏDƏBİYYATINDA TÜRK DİLİNİN TARİXİ İNKİŞAF YOLU VƏ DİL FAKTLARI | 122 |
| TÜRKİYE'DE ATIK YÖNETİMİ VE SIFIR ATIK PROJESİNİN OKULLARDAKİ UYGULAMALARI İLE İLGİLİ MÜDÜR GÖRÜŞLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ | 123 |
| | 124 |
| DİJİTAL DÖNÜŞÜMDE ÇEVİRİM İÇİ SINIFLAR TASARLAMA | 125 |
| ETWİNNİNG PROJELERİNİN ÖNEMİ..... | 126 |
| ETWİNNİNG PROJELERİNİN OKUL İKLİMİNE ETKİLERİ | 127 |
| POZİTİF PSİKOLOJİK SERMAYE VE ÖRGÜTSEL VATANDAŞLIK İLİŞKİSİ: ETWİNNİNG PROJESİ ÖRNEĞİ | 128 |
| SAĞLIKLI BİR GEZEĞEN İÇİN YENİLENEBİLİR ENERJİ | 130 |
| FUN WITH STEM | 132 |
| NELER OLUYOR HAYATTA..... | 133 |
| PROJE İLİŞKİLENDİRMELERİNİN ÖĞRETİME KATKISI..... | 135 |
| BAHÇEMİZ İNGİLİZCE İLE RENKLENSİN | 136 |
| ETWİNNİNG LAYİHƏLƏRİNİN ŞAĞIRDLƏRİN HƏRTƏRƏFLİ İNKİŞAFINDA VƏ 21-Cİ ƏSR BACARIQLARININ FORMALAŞMASINDA ROLU..... | 138 |
| ECOTWİNNERS AT CAMPLIMATE ETWİNNİNG PROJESİ | 139 |
| "ASKİNG KİDS" ETWİNNİNG PROJESİ | 141 |
| A BREATH FOR NATURE ADLI ETWİNNİNG PROJESİ VE İKLİM DEĞİŞİMİ..... | 143 |
| LESS İN MORE OUT (L.I.M.O) ETWİNNİNG PROJESİ | 145 |
| FİLM ODAKLI İNGİLİZCE ÖĞRETİMİ DİL BECERİLERİNİ GELİŞTİRME YOLU..... | 147 |
| ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN SÜRDÜRÜLEBİLİR KALKINMA HEDEFLERİ FARKINDALIĞININ ARTIRILMASI | 149 |
| WE ENJOY BUİLDİNG ENGLISH GAMES ETWİNNİNG PROJESİ | 150 |
| ERASMUS+ESEP İLE KENDİNE İNAN VE SADECE KONUŞ | 152 |
| CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING | 154 |
| FUN ELT JOURNEY | 155 |
| "DOKUMALARDA BULUŞMAK" ETWİNNİNG PROJESİ | 157 |
| DANCE WITH FAİRY TALES/MASALLARLA DANS | 158 |
| BİR ETWİNNİNG STEAM PROJESİ "BEE HAPPY" | 159 |

| | |
|--|-----|
| DEĞERLERİMİ ÖĞRENİYORUM DEĞER'LENİYORUM | 160 |
| ETWİNNİNG AİLE KATILIMLI PROJELERİN ÇOCUKLARIN GELİŞİMLERİNE ETKİSİ | 161 |
| ÖĞRETMENLERİN BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİNİ KULLANMA YETERLİKLERİNİN BELİRLENMESİ | 163 |
| WEB TEKNOLOJİSİNİN 1 KAZANIMIN 3 DİLDE ÖĞRETİMİNE ENTEGRASYONU | 165 |
| EASY PYTHON..... | 166 |
| I'M CONFIGURING MY SWITCH DEVICE | 167 |
| DKAB 5.SINIF ÖĞRETİM PROGRAMININ P4C VE STEM EĞİTİMİ UYGULAMALARINA ENTEGRASYON BOYUTU | 168 |
| CUMHURİYETTEN GÜNÜMÜZE BECERİ TEMELLİ EĞİTİM VE TASARIM BECERİ ATÖLYELERİ..... | 169 |
| İLKOKULLARDA TASARIM TEMELLİ ÖĞRENME İLE STEAM ETKİNLİKLERİNİN ÖĞRENCİ BAŞARISINA ETKİSİ.... | 171 |
| YAPISAL OLMAYAN TEHLİKELERE KARŞI ETKİLEŞİMLİ RİSK MATRİKSİ EĞİTİM KİTİ TASARIMI | 173 |
| OKUL İKLİMİ İLE ÖĞRETMEN FAİLLİĞİ ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ | 174 |
| BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR ÖĞRETMENLERİNE GÖRE OKUL MÜDÜRLERİNİN KRİZ YÖNETİMİ UYGULAMALARI | 176 |
| KRİZ YÖNETİMİNDE LİDER ÖĞRETMEN | 177 |
| SÜREÇ ODAKLILIK VE OKURYAZARLIK KAVRAMI..... | 179 |
| OUR SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS (OUR S.D.G.) | 180 |
| BAŞARININ DOĞASI | 182 |
| ÇOCUK OYUNLARININ EĞİTİMDE FARKLI BAKIŞ AÇILARINDA DEĞERLENDİRİLMESİ..... | 184 |
| ÇEVİRİMİÇİ HALK OYUNLARI ÖĞRETİMİ..... | 185 |
| VELİ ÖĞRETMEN VE ÖĞRENCİ İŞ BİRLİĞİ BANA ÖRNEK OL! : EĞİTİMDE SACAYAĞI | 188 |
| DEPREM SONRASI KAHRAMANMARAŞ HAYAT BOYU ÖĞRENME KURUMLARININ FAALİYET ANALİZİ..... | 189 |
| FENOMEN TEMELLİ ÖĞRENME | 190 |
| SANAT EĞİTİMİMİZİN DÖNÜM NOKTASI: SANAYİ-İ NEFİSE MEKTEBİ..... | 191 |
| WEB 2.0 ARAÇLARIYLA SU OKURYAZARLIĞI | 193 |
| MİLLİ MÜCADELEDE İLK KURŞUN 'UN RESİM YOLUYLA YENİDEN İFADE EDİLMESİ..... | 194 |
| FEN BİLGİSİ EĞİTİMİNDE REACT STRATEJİSİYLE İLGİLİ TÜRKİYE'DE YAPILMIŞ TEZ ÇALIŞMALARININ İNCELENMESİ | 195 |
| STEM (SCIENCE, TECHNOLOGY, ENGINEERING, MATHEMATICS) EĞİTİM YAKLAŞIMININ MATEMATİK ÖĞRETİMİNE YANSIMALARINA DAİR ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ..... | 197 |
| STEM İLE MATEMATİK KEŞFİM..... | 198 |
| HATMAT: BİR ETNOMATEMATİK UYGULAMASI..... | 199 |
| OKUL ÖNCESİ ÇAĞDA ANNE BABA TUTUMLARI VE ÇOCUKLARIN DAVRANIŞ PROBLEMLERİ ÜZERİNE ETKİSİ | 200 |
| VANTROLOG UYGULAMALARINA YÖNELİK ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ: BİR METAFOR ÇALIŞMASI..... | 201 |
| KAYNAŞTIRMA ÖĞRENCİLERİNİN BEDEN EĞİTİMİ DERSİNE YÖNELİK TUTUMUNUN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNE GÖRE İNCELENMESİ..... | 202 |
| OKUL ÖNCESİNDE DRAMA İLE İLGİLİ YAPILAN ÇALIŞMALARIN İNCELENMESİ..... | 203 |

| | |
|---|-----|
| OKULÖNCESİ DÖNEMDE OKUL FOBİSİ GÖSTEREN ÖĞRENCİLERDE ÖĞRETMEN TUTUMLARININ ÖNEMİ | 204 |
| OKUL ÖNCESİ EĞİTİMDE AİLE KATILIM ÇALIŞMALARININ ÖNEMİ | 205 |
| OKULÖNCESİ SANAT EĞİTİMİNDE ÜÇ BOYUTLU ÇALIŞMALARIN ÖNEMİ | 207 |
| 4-5 YAŞ OKUL ÖNCESİ EĞİTİME DEVAM EDEN ÇOCUKLAR İÇİN DOĞADAN BİLİME BİYOMİMİKRI | 208 |
| ÖZEL EĞİTİM ÇOCUKLARI İÇİN ANLAMLI BİR PROJE MİNİK KALPLER BÜYÜK ADIMLAR..... | 211 |
| ÖZEL EĞİTİMDE BÜTÜNLEŞTİRME..... | 212 |
| GÖNÜL GÖZÜYLE GÖREN GENÇLER | 214 |
| DEĞERLER EĞİTİMİ AÇISINDAN “DOWN SENDROMLU BİR ARKADAŞIM VAR” ADLI KİTABIN İNCELENMESİ .. | 216 |
| REHBERLİK VE ARAŞTIRMA MERKEZİ'NDE ÇALIŞAN ÖĞRETMENLERİN ERKEN ÇOCUKLUK DÖNEMİNE İLİŞKİN DEĞERLENDİRMELERİ | 217 |
| EĞİTİMDE 21. YÜZYIL BECERİSİ: SOSYAL GİRİŞİMCİLİK..... | 218 |
| GELECEĞİN EĞİTİMİ PLANLANIRKEN, ÖZEL EĞİTİMİN İÇERİĞİNİN OLUŞTURULMASINDA ÖNE ÇIKAN ETKENLER NELERDİR? | 219 |
| ÇOCUĞU ANASINIFI VE İLKOKULA GİDEN EBEVEYNLERİN ÇOCUKLARININ DUYGULARINI DÜZENLEYEBİLME/YÖNETEBİLME BECERİLERİNİN GÜÇLENDİRİLMESİ | 220 |
| TEKNOLOJİ DESTEKLİ YENİLİKÇİ ÖĞRENME ORTAMLARINDA AKTİF ÖĞRENME YAKLAŞIMLARI | 222 |
| AKRAN ZORBALIĞININ ÖNLENMESİNDE SPOR | 224 |
| ÖĞRETMENLİK MESLEĞİNİN DÜNÜ, BUGÜNÜ VE YARINI: ÖĞRETMENLERİN SÜREKLİ VE SÜRDÜRÜLEBİLİR MESLEKİ GELİŞİMLERİ | 226 |
| SORGULAMAYA DAYALI ÖĞRENMEDE SORU OLUŞTURMA TEKNİĞİ (SOT) İLE FEN BİLİMLERİ DERSİ TASARIMI VE UYGULAMALARI | 227 |
| ÖĞRETMEN ADAYLARININ LİDER ÖĞRETMEN ALGILARI: BİR METAFOR ÇALIŞMASI | 229 |
| İLKOKUL 4. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN ALGILADIKLARI ANNE BABA TUTUMLARININ KARIYER GELİŞİMLERİ ÜZERİNDEKİ YORDAYICILIĞININ İNCELENMESİ..... | 230 |
| DRAMA YÖNTEMİYLE ÇEVRE OKURYAZARLIĞI BİLİNCİNİN KAZANDIRILMASI | 231 |
| DİJİTAL ÖYKÜLERİN İLKOKUL HAYAT BİLGİSİ DERSİNDE EĞİTİM ARACI OLARAK KULLANIMININ BİLGİ EDİNİMİ ÜZERİNDEKİ ETKİSİ..... | 232 |
| TÜRKİYE'YE HAYAT OLALIM | 234 |
| ERKEN ÇOCUKLUKTA OKUMANIN ÖNEMİ: KELİMELERİN HİKAYESİ..... | 235 |
| GERİ DÖNÜŞÜME DESTEK OL, İNSANLIĞA ÖRNEK OL | 236 |
| SINIF ÖĞRETMENLERİNİN DİJİTAL OKURYAZARLIK DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ | 237 |
| TÜRKİYE ÇOCUKLARI KOROSU | 238 |
| “KİTAP OKUMAYI SEVMİYEN YOKTUR ARADIĞI KİTABI HENÜZ BULAMAMIŞ OLAN VARDIR” SÖZÜNÜN ÖRNEK UYGULAMASI | 239 |
| KAHVALTISIZ ASLA..... | 240 |
| STEM EĞİTİMİNDE FARKLI BİR YAKLAŞIM | 241 |
| İLKOKUL 4.SINIF SOSYAL BİLGİLER DERS KİTABINDAKİ ETKİNLİKLERİN DEĞERLER EĞİTİMİ AÇISINDAN İNCELENMESİ | 242 |

| | |
|--|-----|
| YENİ NESİL ALGI SÜRELERİNİN KISALIĞININ EĞİTİM SAHASINA YANSIMALARI..... | 243 |
| ÇOCUKLAR İÇİN FELSEFE (P4C) ETKİNLİKLERİNİN ÖĞRENCİLERİN ELEŞTİREL DÜŞÜNME BECERİLERİNE ETKİSİ..... | 245 |
| AİLE VE EBEVEYN EĞİTİMİ: DİJİTAL EBEVEYNLİK..... | 246 |
| BENİM MASALIM BENİM HAYALİM | 247 |
| ORTAÖĞRETİM 9. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN DOĞAL AFET OKURYAZARLIK DÜZEYLERİNİN BELİRLENMESİ | 248 |
| BİR ESNEK ÖĞRENME ORTAMI OLARAK GELECEĞİN SINIFI LABORATUVARINDA (FCL) UYGULAMA YAPAN ÖĞRETMENLERİN STEAM EĞİTİMİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ (ESKİŞEHİR İLİ ÖRNEĞİ) | 249 |
| OKUR YAZAR MISIN? | 251 |
| TÜRKÇE EĞİTİMİNDE WEB 2.0 UYGULAMASI OLARAK WORDWALL'IN KULLANIMI | 252 |
| KÜÇÜK YAZARLARDAN BÜYÜK MASALLAR..... | 253 |
| GELECEĞİN RENKLERİ ÇOCUKLARIN ELİNDE | 255 |
| DEĞERİNİ HİKÂYELEŞTİR | 257 |
| SEZAR ÇARKI ŞİFRELEME YÖNTEMİNİN İLKOKULDA İNGİLİZCE OKUMA VE YAZMA BECERİLERİNE ETKİSİ | 258 |
| YABANCI DİL ÖĞRETİMİNDE DİJİTALLEŞME | 260 |
| YABANCI DİL EĞİTİMİNDE FARKLI EĞİTİM YAKLAŞIMLARININ KULLANILMASI | 261 |
| YABANCI DİL SINIFLARINDA SANAL GERÇEKLİK DESTEKLİ STEM EĞİTİMİ UYGULAMA ÖRNEĞİ | 263 |
| İNGİLİZCE ALAN YETERLİKLERİ VE EBA CANLI DERSLERİ BAĞLAMINDA LİSE ÖĞRETMEN VE ÖĞRENCİLERİNİN ÖZ YETERLİK ALGILARI | 265 |
| REHBERLİ ARAŞTIRMA-SORGULAMA YAKLAŞIMIYLA YAPILAN FEN ÖĞRETİMİNİN ÖĞRENCİLERİN AKADEMİK BAŞARILARINA KAVRAMSAL ANLAMALARINA VE STEM TUTUMLARINA ETKİSİ | 267 |
| YABANCI DİL ÖĞRETİMİNDE WEB2 ARAÇLARININ KULLANILMASI | 268 |
| UÇUCU YAĞLARIN MİKROKAPSÜLASYONU VE SARS-COV-2' YE KARŞI ANTİVİRAL KUMAŞ ÜRETİMİ..... | 270 |
| PARALARIMIZDAKİ SERVET..... | 271 |
| İLKOKULLARDA HALK OYUNLARI EĞİTİMİNİN ÖNEMİ, DEĞERLER EĞİTİMİNDEKİ YERİ..... | 272 |
| MİNİK YÜREKLERDEN MİLLİ PROJELER: TÜRK SAVUNMA SİSTEMLERİNİN MAKETLERİ ÖĞRENCİLERLE BİRLİKTE YAPILARAK SERGİLENİYOR | 273 |
| 21. YÜZYILDA EDEBİYAT ÖĞRETMENİ OLMAK: “EĞİTİLMİŞ TEKNOLOJİNİN DİJİTAL EDEBİYAT MATERYALLERİNE DÖNÜŞÜMÜ” | 274 |
| YAŞLI BİREYLERDE FİZİKSEL OKURYAZARLIĞIN ÖNEMİ | 275 |
| VEGAN BESLENME STİLİNİN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ ÜZERİNE LİSE SEVİYESİNDEKİ GASTRONOMİ ÖĞRENCİLERİ İLE ÖRNEK BİR UYGULAMA..... | 276 |
| YETENEK YÖNETİMİ VE İNSAN KAYNAKLARI YÖNETİM UYGULAMALARI | 278 |
| DÖNÜŞÜMCÜ LİDERLİK VE ÖRGÜTSEL BAĞLILIK ÜZERİNE BİR LİTERATÜR TARAMASI..... | 279 |
| EĞİTİMDE YENİLİKÇİ UYGULAMALAR..... | 281 |
| TÜRK DÜNYASI KAZAKİSTAN TÜRKİYE KÜLTÜR BİRLİĞİ ÖRNEĞİ TARİHİ AKIL ZEKA STRATEJİ KÖÇÜRME OYUNLARI | 282 |
| DEĞİRMENLİK-AKINCILAR BELEDİYESİNİN EĞİTİME ETKİSİ | 284 |

| | |
|---|-----|
| KAHRAMANMARAŞ MERKEZLİ DEPREM ÖNCESİNDE HATAY'DA FAALİYET GÖSTEREN İŞLETMELERİN AFET YÖNETİMİ EĞİTİMİ FARKINDALIKLARININ DEPREM SONRASINDAKİ FİNANSAL DURUMLARI İLE İLİŞKİSİ..... | 285 |
| SİMÜLASYONLARLA EĞİTİMİN 21. YÜZYIL BECERİLERİ İLE STRATEJİ GELİŞTİRME BECERİLERİ ÜZERİNE ETKİSİNİ İNCELEMeye YÖNELİK BİR ARAŞTIRMA | 286 |
| 2022 YILINDA EĞİTİM ÖĞRETİM ALANINA İLİŞKİN ETİK KONULU TEZ ÇALIŞMALARIN İNCELENMESİ | 287 |
| «TÜRK KIYILARINA» ATILAN İLK RUS GÖÇMEN DALGASI | 288 |
| AN EXAMINATION ON ETHICAL COMPLIANCE ISSUES IN ARTİFİCİAL INTELLIGENCE,METAVERSE,AND MACHİNE LEARNİNG APPLİCATIONS IN EDUCATION | 289 |
| YENİLİKÇİ VE ESNEK ÖĞRENME ALANLARININ (FCL)ÖĞRENCİLERİN BECERİ GELİŞİMİ ÜZERİNE OLAN ETKİSİNİN İNCELENMESİ | 291 |
| OYUN TEMELLİ ÖĞRENME, YETENEK VE ZEKA | 292 |
| HALK EĞİTİMİ KURSLARININ KURSİYERLERİN KİŞİSEL GELİŞİME ETKİSİ | 293 |
| DOĞA TEMELLİ EĞİTİM VE İSTANBUL DOĞA VE FEN OKULLARI..... | 294 |
| DOĞAL AFET SONRASI SÜREÇTE EĞİTİM VE OYUNLAŞTIRMANIN ÇOCUK GRUBU ÜZERİNDEKİ ROLÜ: HABİTAT DERNEĞİ ÖRNEĞİ..... | 296 |
| “DÜŞÜN OYNA ÇÖZ” ETWINNİNG PROJESİ..... | 298 |
| BİRİZ ÜRETİRİZ | 300 |
| MATEMATİK, FEN, TEKNOLOJİ EĞİTİMİ VE STEM: BİLİMİN TEMELLERİNİ ATMAK..... | 301 |
| KAHRAMANMARAŞ MESLEKİ VE TEKNİK OKULLARIN ALANLARINA GÖRE İŞGÜCÜ ARZI VE MEVCUT İSTİHDAM | 303 |
| HAYDİ TAP TAP YAP..... | 305 |
| ERKEN ÇOCUKLUKTA DOĞAL AFET: BİLİNÇLİ YAŞAM ÜÇGENİMİ ÇİZİYORUM | 307 |

Yapay Zekanın Okullarda Kullanımı

Ömer Taşkoparan

Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmenliği Gerede Anadolu Lisesi
omertaskoparan@yandex.com

Özet

Yapay zekâ, son yıllarda hızla gelişen ve birçok alanda hayatımızı etkileyen bir teknolojidir. Eğitim sektörü de bu teknolojiden yararlanmaktadır ve okullarda yapay zekâ uygulamaları giderek daha yaygın hale gelmektedir. Bu bildiri, yapay zekanın okullarda kullanımının avantajları ve dezavantajları üzerinde durmaktadır.

Öncelikle, yapay zekanın okullarda kullanımının öğrenci deneyimini zenginleştirdiği belirtilmelidir. Öğrencilere kişiselleştirilmiş eğitim imkanları sunarak, öğrenme süreçlerini daha etkili ve verimli hale getirir. Yapay zekâ, öğrencilerin zayıf ve güçlü yönlerini belirlemek ve öğrenme hızlarını ayarlamak için analitik verileri kullanır. Bu sayede, her öğrenci kendi hızında ilerleyebilir ve potansiyelini maksimum düzeyde kullanabilir.

Yapay zekâ aynı zamanda öğretmenlerin iş yükünü azaltabilir ve zamanlarını daha iyi yönetmelerine yardımcı olabilir. Otomatik sınav değerlendirme ve düzenli ödevleri gözlemleme gibi görevlerde yapay zekâ kullanımı, öğretmenlerin öğrencilerle daha fazla etkileşime girmelerini sağlar. Böylece, öğrencilerin bireysel ihtiyaçlarına daha iyi odaklanabilirler.

Ancak, yapay zekanın okullarda kullanımı bazı zorlukları da beraberinde getirebilir. Örneğin, veri güvenliği ve mahremiyet konuları endişe kaynağı olabilir. Öğrenci verilerinin doğru şekilde korunması ve kötü niyetli kullanımların önlenmesi büyük bir önem taşır.

Ayrıca, yapay zekanın öğrenme süreçlerinde tamamen insan etkisini ortadan kaldırması, duygusal ve sosyal gelişimi ihmal edebilir. Öğrenciler arasındaki etkileşimin azalması, kişisel bağların güçsüzleşmesine ve motivasyonun azalmasına yol açabilir.

Sonuç olarak, yapay zekanın okullarda kullanımı hem avantajlar hem de dezavantajlar barındırmaktadır. Eğitim kurumları ve öğretmenler, yapay zekâyı doğru bir şekilde entegre ederek, öğrenci deneyimini geliştirmek için potansiyelini kullanabilirler. Ancak, veri güvenliğine özen göstermeli ve öğrencilerin sosyal-duygusal gelişimini desteklemeyi ihmal etmemelidirler. Yapay zekâ, eğitimde önemli bir araç olabilir, ancak insan faktörünün daima önemli olduğu unutulmamalıdır.

Anahtar Kelimeler: Yapay zekâ, Ai, Generative Ai

Ortaokul Müdürlerinin Demokratik Okula İlişkin Görüşleri

Mehmet Yavuz¹ & Kerem Çolak²

¹ Milli Eğitim Bakanlığı, Sosyal Bilgiler Öğretmeni

²Trabzon Üniversitesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi

kcolak@trabzon.edu.tr

Özet

Bu çalışmanın amacı ortaokul müdürlerinin demokratik okula ilişkin görüşlerini belirlemektir. Nitel araştırma yöntemi ile yürütülen çalışmada ayrıntılı veri elde etmek için yüz yüze ve bireysel görüşmek suretiyle yarı yapılandırılmış bir görüşme formu kullanılmıştır. Görüşmelerden elde edilen nitel veriler içerik analizi kullanılarak çözümlenmiştir. Araştırmanın çalışma grubunu, 2021-2022 eğitim öğretim yılında, Ardahan il merkezinde ve ilçelerinde yer alan, devlete bağlı ortaokullarda görev yapan 15 okul müdürü oluşturmuştur.

Araştırmanın bulgularına dayanarak okul müdürlerinin demokrasiyi öncelikle demokrasinin nitelikleri ve demokrat bireyin nitelikleri alt temaları üzerinden tanımladığı bulunmuştur. Demokrasinin nitelikleri ile ilgili olarak eşitlik, özgürlük ve katılım vurgulanırken demokrat bireyin niteliklerinde ise ortak karar alan ve kendini ifade edebilen bir birey profilinin vurgulandığı belirlenmiştir. Bunun haricinde okul müdürlerinin; demokrasi sürecinin temeli olması, topluma olumlu örnek teşkil etmesi ve demokratik davranışların öğrenildiği ortam olması hasebiyle okulların, demokratik toplum oluşturmada son derece mühim olduğunu düşündükleri tespit edilmiştir. Bazı müdürler ailenin bu hususta birincil rol üstlendiğini ifade etmiş olsa da genel itibarıyla okulun belirleyici rolünün baskın olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Demokratik okulun niteliklerine ilişkin okul müdürlerinin görüşlerinde ise yönetim tarzı ve okul atmosferi alt temaları öne çıkmıştır. Yönetim tarzı alt temasında okul müdürlerinin büyük bir kısmı; okul ortamında herkesin söz sahibi olmasının, farklı fikirlere önem verilerek ortak karar alınmasının altını çizmiştir. Okul atmosferi alt temasında ise demokratik niteliklere sahip okulların; öğrenciyi merkeze alan, herkesin mutlu olduğu ve gidilmek istenen bir yaşam alanına dönüştüğü belirlenmiştir. Buna karşılık okul müdürlerinin, görüşlerinde demokratik okul ortamının topluma yönelik yansımalarına değinmediği fark edilmiştir. Son olarak Türkiye'deki okulların demokratik ortamlar olup olmadığı yönündeki görüşlerin ise bu durumun büyük oranda okul yöneticilerinin tutum ve tavırlarına bağlı olarak okuldan okula değişkenlik gösterdiği yönünde olmuştur. Bu nedenle okul müdürlerinin tamamı tarafından Türkiye'de okulların yeterince demokratik ortamlar olarak görülmediği sonucuna ulaşılmıştır. Bu hususla ilgili olarak özellikle kadın müdürlerin bu durumu üst yöneticilerin çoğunun tutum ve davranışlarına bağlaması dikkat çekmiştir.

Bu çalışma, ikinci yazarın danışmanlığında birinci yazarın Trabzon Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsüne sunduğu yüksek lisans tezinin verilerinden üretilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Demokratik eğitim, demokratik okul, okul müdürleri

İlkokul Çağındaki Çocukların Ekran Bağımlılıklarında Ebeveynlerin Rolü

Bozan Özçelik

Sınıf Öğretmenliği Toki Şehit Abdulkadir Erkan İlkokulu
bozanzozcelik@gmail.com

Özet

Teknoloji, küreselleşmenin getirdiği bir sonuç olarak tüm dünyada hızla gelişmekte ve hayatı kolaylaştıran, iletişimin maksimum seviyeye ulaşmasını sağlayan ürünleri de beraberinde getirmektedir. Öyle ki hızla gelişen ve değişen bu dünyaya ayak uydurmak bireyler için tercih değil zorunluluk haline gelmiştir. Bu nedenle bilgisayarlar, tabletler, akıllı cep telefonları ve daha birçok teknolojik aletten uzak olmak mümkün olmamakla birlikte her geçen gün güncellenerek yenilenmektedir. Teknolojinin bu denli gelişimi çok boyutlu ve asimetrik olarak hayatı etkilemekte ve finansal dünyadan, alışverişe, uluslararası ilişkilerden eğitime kadar birçok alanda etkinliğini korumaktadır. Bu araştırmada velilerin ilkökula devam eden çocuklarında ekran bağımlılığına dair görüşlerini belirlemek amaçlanmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu Hatay ili Reyhanlı İlçesi Milli Eğitim Müdürlüğüne bağlı Toki Şehit Abdulkadir Erkan İlkokulu'nda çocuğu ilkökula devam eden 20 veli oluşturmaktadır. Araştırmada açık uçlu sorulardan oluşan yarı yapılandırılmış görüşme tekniği kullanılmıştır. Görüşme formu araştırmacı tarafından hazırlanmıştır. Araştırma sonucunda çocukların en çok kullandıkları teknolojik aracın 18 kişi ile TV olduğu ve TV ile ilk tanışma yaşlarının 1-2 yaş arasına denk geldiği sonucuna ulaşılmıştır. Araştırmada çocukların günlük teknoloji kullanım sürelerinin en fazla oranla 2-3 saat olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Araştırma sonucunda velilerin büyük çoğunluğunun çocuklarının ekran karşısında geçirdiği süreden rahatsızlık duydukları ve bu konuda çocuklarına sınırlama getirdikleri sonucuna ulaşılmıştır. ‘‘Çocuğunuzun ekran karşısında geçirdiği süreyi azaltmak için neler yapıyorsunuz?’’ sorusuna; 11 velinin çocuklarıyla birlikte oyun-etkinlik gibi faaliyetler yaptıkları sonucuna ulaşılmıştır. 4 velinin çocuğunu evden uzaklaştırma (açık hava, bahçe, park vb.) 3 velinin erişimini engellediği, 2 velinin de ceza veya ödüle başvurduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: İlkokul, Öğrenci, Ekran, Bağımlılık, Ebeveyn

Dijital Vatandaşlık

Ahsen Doğanay

Teknoloji ve Tasarım Mustafa Asım Köksal AIHL
ceylanahsen@gmail.com

Özet

Çalışmaya esas teşkil eden hedeflerimiz; Teknolojiyi yerinde zamanında ve verimli kullanabilen, boş zamanlarını daha bilinçli geçirebilen, ihtiyaçları doğrultusunda teknolojiyi nasıl kullanacağını bilen, teknolojiyi eğitim kazanımları ile içeriğe dönüştürebilen, dijital kültür becerilerine sahip olan öğrenci profiline erişmek şeklinde sıralanabilir.

Keza anadilimiz olan Türkçe kapsamında, sözlü iletişim okuma yazma becerilerinin gelişimi, duygu ve düşüncelerini doğru bir şekilde ifade etme, bilgiye ulaşma, anlama, yorumlama,

Anadilindeki donanımı ile yabancı dilde iletişim kurabilme,
Medya ortamına aktarılmış bilgiyi sorgulama ve fikir üretme,
Lider olmanın olmazsa olmazı topluluk önünde konuşabilme,
Sosyal alanda kendi kültürel değerlerimizden yola çıkarak birey toplum çevre etkileşiminden hareketle evrensel kültürel çeşitliliğin farkına varmak, saygı duymak,
Topluluklara katılmak adına ihtiyaç duydukları bilgi ve becerileri geliştirmek ve bilinçli birer yurttaş olmak,
En önemlisi kendini keşfetmek
Diğer disiplinlerden elde etmiş olduğu bilgiyi bütünleştirerek öğrenme ortamını zenginleştirme becerisi kazandırmak şeklindedir.

Tüm proje süreci disiplinler arası bir yaklaşıma hizmet etmiştir. Öğrenciler Türkçe müfredatında edinmiş olduğu okuma, anlama, yazma ve konuşma becerilerini Görsel sanatlar ve Bilişim Teknolojileri kazanımları ile bütünleştirerek proje çıktılarımızı oluşturmuş gerek görsel gerekse dijital ortamlarda sergilemiş ve sunumlarda bu becerilerini üst seviyeye taşımışlardır. Kişilerarası ilişkiler basamağında ise sosyal bilgiler dersinin edinilmiş davranışlarını projemizde kullanarak (farklı kültürlerle saygı alanlarında gelişim vb.) multidisipliner bir yaklaşıma hizmet etmiş bulunmaktayız. Dersler ve kazanımlar ilgili proje sayfamızda sunulmuştur.

Proje süreci içerisinde öğrencilerimizde;

Aktif Dijital Vatandaşlık becerisinin yanı sıra,

Sorumluluk alabilme yetisinin gelişimi,

Kendini ifade etme ve sağlıklı akran ilişkisi kurabilme,

Temsil yetisi,

Problem çözüme becerileri,

Teknolojiyi verimli kullanabilme becerilerinin geliştiği görülmektedir.

Ek olarak Anadilde İletişim Yetkinliği, Yabancı Dilde İletişim Yetkinliği, Dijital yeterlilik, Öğrenmeyi Öğrenme, Sosyal ve Yurttaşlık Yeterliliği, Girişim ve Girişimcilik Anlayışı, Kültürel Bilinç ve İfade yetkinliklerine hizmet eden çalışmalar yürütülmüştür.

Projemizde hedeflediğimiz dijital yetkinlik farkındalığına hizmet eden çeşitli web 2,0 araçları ile etkinliklerimiz zenginleştirilmiştir. Tanıtım sunum ortak etkinliklerde ortak duvarlar kullanılmıştır. Aylık temaya uygun çalışmalar için teknoloji kullanılmış araştırma, bulma, sunma etkinliklerinde de yine teknoloji kullanılmıştır. Öğrencilerimize yeni bir araç kullanımı öncesi zoom ortamında bilgi verilmiş güdülenmiş ve sonuçlar izlenmiştir. Projeye ilişkin değerlendirme yaygınlaştırma çalışmaları da dahil olmak üzere her alanda teknolojiden yararlanılmıştır. Süreç boyunca farkındalık kazandığımız araçlar ilgili sayfa linki aşağıda paylaşılmıştır.

Tüm ortaklar olarak; öğrencilerimizde "Google" aracının sadece aramadan ibaret olmadığı vurgusunu yapmak adına takım çalışmalarımızda" googledoc, googleslayt, googleblog, site, mail, googleclassroom, googledrive" araçları etkin olarak kullanılmış ve bu sahada yetkinlik kazanımına hizmet edilmiştir.

Öğrenciler projeye kendi tercih etmiş oldukları takma isimler ile kaydedilmiş olup proje başında kişisel verilerin gizliliğinin önemi üzerinde durulmuştur. Proje kurucusu Ahsen DOĞANAY ve diğer siber güvenlik uzmanları alana ilişkin öğrenci bilgilendirme seminerleri ile bilgilendirme yapmıştır. Kişisel bilgilerin gizliliği esasına dayanarak öğrenci tanıtımlarımız bitmoji, chatterkids gibi araçlar ile yapılmış ve ortak duvarda öğrencilerimiz tarafından paylaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Siber Güvenlik, Şifreleme, KVKK

Unplugged Etkinliklerle Bilgi İşlemsel Düşünmenin Lise Öğrencilerinin Problem Çözme Becerisi Üzerine Etkisinin Değerlendirilmesi

Ismail Hakkı Alıcı ^{1,*} & Gökhan Arıkan ²

¹ Bilişim Teknolojileri Öğretmeni Kayseri Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

² Bilişim Teknolojileri Öğretmenliği Kayseri Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi
ishakalici38@gmail.com

Özet

Teknolojideki baş döndürücü gelişmeler ışığında şekillenen içinde bulunduğumuz yüzyıl, tüm alanlarda yenilikleri de beraberinde getirmiştir. Bu yeniliklere bağlı olarak bireylerin sahip olması gereken beceri setlerinde de değişimler gözlenmektedir. Bu beceriler arasında gösterilen “bilgi işlemsel düşünme (BİD)” becerisi, bilişim teknolojilerinin günlük yaşamımızın her alanında kullanımındaki yaygınlaşmaya bağlı olarak daha da önem kazanmaktadır. Bu yetkinlikler içerisinde üst düzey düşünme yeteneği olarak yer verilen bilgi işlemsel düşünme becerisi, kapsamı ve içeriği bilgisayar bilimi kavramlarıyla açıklanan problem çözme becerisinin bir türü olarak alan yazında karşılık bulmaktadır. Bilgisayar bilimi kavramları etrafında şekillenen bu problem çözme süreci veri düzenleme, soyutlama, ayrıştırma, örüntü tanıma, eş zamanlı çalışma, algoritma tasarımı, modelleme ve otomasyon gibi birçok alt eylemi ve kavramı da içermektedir. Bu bağlamdan hareketle çalışmamızın problem durumu belirlenmiştir. Çalışmamızda bilgisayarsız unplugged kodlama etkinliği olarak Amiral Battı oyununun lise öğrencilerinin bilgi işlemsel düşünme becerilerinin gelişimlerine etkisi tespit edilmeye çalışılmıştır. Bu amaçla çalışma yazarları tarafından geliştirilen amiral battı unplugged oyun materyali farklı sınıf seviyelerinde eğitim gören 32 lise öğrencisi ile STEM Kulübü etkinliklerinde 3 hafta boyunca gruplar halinde oynatılmıştır. Çalışmanın örneklemini oluşturan STEM Kulübü gönüllü öğrencilerine süreç sonunda ISTE tarafından belirlenen bilgi işlemsel düşünmenin problem çözme sürecine etkisini tespit etmeye yönelik 6 özelliği yordayan sorular üzerinden öğrenci görüşleri alınmıştır. Hazırlanan yarı yapılandırılmış görüşme formu üzerinden toplanan öğrenci görüşleri bilgi işlemsel düşünmenin 10 alt boyutunun temalarını oluşturduğu kodlara ayrılmıştır. Her tema altında kodlar tablolara yansıtılmış ve frekanslarla gösterilmiştir. Çalışmada, veri toplama aracı olarak doküman incelemesi ve katılımcılar tarafından doldurulan görüşme formları ile çalışma süreci ile ilgili olarak video/ fotoğraf kayıtlarından yararlanılmıştır. Araştırma nitel araştırma yönteminin bir deseni olan durum çalışması kullanılarak yürütülmüştür. Çalışma Kayseri ilinde bulunan bir meslek lisesi STEM Kulübü öğrencilerinden oluşan 32 gönüllü öğrenci ile gerçekleştirilmiştir.

Çalışma sonunda elde edilen bulgulardan yola çıkılarak, katılımcıların süreçten keyif aldıkları, işbirliği ile çalışabildikleri, problemleri formüleştirebildikleri, verileri bir mantık dâhilinde düzenleyebildikleri ve çözümleyebildikleri, elde ettikleri verileri modelleyebildikleri, çözümlerini otomatikleştirebildikleri, uygun ve etkili çözümleri tanımlayabildikleri ve uygulayabildikleri, bulunan çözümleri farklı problemlere transfer ederek genelleştirebildikleri tespit edilmiştir. Bu sonuçlara göre;

farklı sınıf seviyelerinde bilgi işlemsel düşünmeyi geliştirecek problem çözüme süreçlerinin deneyimlenebileceği unplugged oyunlarının sayısının arttırılabileceği ve bu sayede öğrencilerin dijital becerilerinin desteklenebileceği düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Bilgi İşlemsel Düşünme, Problem Çözme, Unplugged Etkinlikler

Sınıf Öğretmenlerinin Yapay Zekâya Yönelik Tutumlarının Farklı Değişkenler Açısından İncelenmesi

Metin Aydın ^{1,*}, Güven Doğan ², Tuğçe Turhan ³ & Kübra Gölpınar ⁴

¹ Sınıf Öğretmenliği Trakya Üniversitesi

² İlköğretim Matematik Öğretmenliği Gazi Üniversitesi

³ Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmenliği Ankara Üniversitesi

⁴ Sınıf Öğretmenliği Bursa Uludağ Üniversitesi

metinaydinbilsem@gmail.com

Özet

Yapay zekâ, günümüzde verimliliği artıran ve birçok alanda yenilikçi çözümler sunan önemli bir teknolojidir. İnsan çabasının sınırlarını aşarak, büyük veri kümelerini hızla analiz edebilir ve anlamlı kalıpları keşfedebilir. Yapay zekâ uygulamaları sayesinde sağlık, otomasyon, üretim, nakliye gibi alanlardaki süreçler daha hızlı, daha güvenilir ve daha kesintisiz hale geliyor. Eğitim alanında da pek çok yenilik ve değişim getirmesi kaçınılmazdır. Eğitimde teknolojinin kullanımı, hem eğitimin çağın gereklerine uygun olarak yürütülmesini, hem de eğitimden amacına uygun en yüksek verimin alınmasını sağlayacaktır. Teknolojinin öğretime entegrasyonu sürecinde yaşanan değişimler öğretmenlerin sahip olması gereken yeterlilikler konusunda da değişiklikler yapılması sonucunu doğurmaktadır. Bu bağlamda yeni öğretim programları çerçevesinde, öğretmenlerden bilgi ve iletişim teknolojilerini de kullanarak, farklı deneyimlere, özelliklere ve yeteneklere sahip öğrencilere uygun öğrenme ortamı hazırlamaları ve bu konuda yeterlik sahibi olmaları beklenmektedir. Millî Eğitim Bakanlığı da 2023 vizyonunda çocuklarımızın bilişim teknolojilerini çevrimiçi ve çevrimdışı ortamlarda “üretim”, “sorunlara çözüm geliştirme” ve “hayallerini hayata geçirme” aracı olarak kullanmaları hedeflendiğini belirtmiştir. Araştırma ile sınıf öğretmenlerinin yapay zekâya yönelik tutumlarının “cinsiyet, yaş, öğrenim düzeyi ve görev yeri” değişkenleri açısından incelenmesi amaçlanmıştır. Araştırmanın örneklemini Ankara ilinde çeşitli ilçelerde devlet okullarından görev yapan 576 sınıf öğretmeninden oluşturmaktadır. Araştırmada elde edilen veriler “Kişisel Bilgi Formu” ve “Yapay Zeka Tutum Ölçeği” ile toplanmıştır. İlkokullarda görev yapan sınıf öğretmenlerinin yapay zekâya yönelik tutumları incelenmiştir. Araştırma sonucunda cinsiyet ve görev yeri bakımından anlamlı fark bulunamazken, yaş ve öğrenim düzeyleri bakımından ise fark olduğu tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Yapay Zekâ, Tutum, Sınıf Öğretmeni, Eğitim Teknolojileri

Öğretmenlerin E-Öğrenmeye Yönelik Hazır Bulunuşluklarının İncelenmesi

Sevda Coşkun^{1,*} & Bilal Atasoy²

¹ Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmenliği MEB

² Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitim Gazi Üniversitesi
svdcoskun@gmail.com

Özet

E-öğrenme yaşam boyu öğrenme ve sürekli eğitimin artması ve pandemi gibi zorunlu durumlardan dolayı yaygın bir şekilde kullanılmaktadır. E-öğrenmenin etkili bir şekilde kullanılabilmesi için öğretmenlerin e-öğrenmeye ilişkin durumlarının belirlenmesi önemlidir. Bu çalışma öğretmenlerin e-öğrenmeye ilişkin hazır bulunuşlukları, yaşam boyu öğrenme eğilimleri ve internet tabanlı epistemolojik inanç düzeylerini demografik değişkenler açısından incelemeyi amaçlanmaktadır. Çalışmada nicel araştırma yöntemlerinden nedensel karşılaştırmalı ilişkisel yöntem kullanılmaktadır. Kolay ulaşılabilir örneklem yönteminin kullanıldığı çalışmanın katılımcılarını MEB'e bağlı anaokulu, ilkokul, ortaokul ve lise kademelerinde görev yapan 144 öğretmen oluşturmaktadır. Veri toplama araçları olarak araştırmacılar tarafından geliştirilen ve katılımcıların demografik bilgilerin toplandığı form; Polat, Hopcan ve Yahşi (2022) tarafından geliştirilen K-12 öğretmenlerinin e-öğrenmeye ilişkin hazır bulunuşluk ölçeği; Yaman (2014) tarafından geliştirilen öğretmenlerin yaşam boyu öğrenme eğilimleri ölçeği ve Ata ve Alpaslan (2019) tarafından geliştirilen internet tabanlı epistemolojik inançlar ölçeği kullanılmaktadır. Araştırmanın bulguları öğretmenlerin hazır bulunuşlukları ile yaşam boyu öğrenme becerileri ve yaşam boyu öğrenme becerileri ile internet tabanlı epistemolojik inançları arasında anlamlı bir ilişki olmadığını, öğretmenlerin hazır bulunuşlukları ile internet tabanlı epistemolojik inançları arasında ise anlamlı bir ilişki olduğunu göstermektedir. Ayrıca cinsiyet, hizmet içi eğitim tercihi ve eğitim düzeylerinin öğretmenlerin hazır bulunuşlukları, epistemolojik inançları ve yaşam boyu öğrenme becerileri açısından farklılığa sebep olmadığı anlaşılmıştır. Öğretmenlerin internet erişim tercihleri yaşam boyu öğrenme becerileri ve hazır bulunuşlukları açısından fark yaratmazken, epistemolojik inançları açısından anlamlı farklılığa sebep olmaktadır. Çalışmanın sonuçlarının e-öğrenmenin verimliliğini artırmak için öğretmenlerin durumunu kullanmak isteyen akademik çalışmalara ve öğretmenlerin bu yöndeki eksikliklerini gidermeyi planlayan uygulayıcılara faydalı olacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: E-öğrenme, Hazır bulunuşluk, Yaşam Boyu Öğrenme, Epistemolojik İnanç

Bağımlılıkla Mücadelede Eğitsel Bir Oyun "KABUTAPA"

Gökhan Gülnar

Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Çankırı Şehit Yusuf Çelik Rehberlik ve Araştırma Merkezi
gokhangulnar@hotmail.com

Özet

Eğitimdeki yeni yaklaşımlar ve son yıllardaki bilimsel çalışmalar öğrenciyi merkeze almaktadır. Bu nedenle öğrencilerin ilgi, merak ve istekleri eğitim kurumlarında ön plana çıkmaktadır. Öğrenci katılımının, öğrenmeyi olumlu yönde etkilediği yapılan araştırmalarda ortaya konmuştur. Öğrenciler oyun oynarken eğlenerek öğrenmektedirler. Bunun için eğitim etkinliklerinin içine oyunu katmak, öğrencilerin derse olan katılımlarını artırmaktadır. Öğrenmenin kalıcı olabilmesi, başka bir deyişle öğrenmenin daha etkili gerçekleşebilmesi için eğitimciler, sosyologlar, felsefeciler çeşitli çalışmalar yürütmektedirler. Bu etkinlikler sonucunda günümüzde geline nokta geleneksel sınıf ortamlarında gerçekleşen öğretmen merkezli uygulamaların yeterli olmadığı görülmektedir. Bundan dolayı eğitimde yeni yaklaşımlar önerilmektedir ki bu yaklaşımlardan biri de eğitsel oyunlardır.

Eğitsel oyunlar, gerek öğrenci gerekse öğretmen açısından öğretim sürecinin daha verimli geçmesi ve hedeflenen kazanımlara ulaşılmasında önemli bir öğrenme aracıdır. Öğrenci açısından değerlendirildiğinde eğitsel oyunlar, dersi monotonluktan kurtarmakta, öğrencinin dikkat ve güdülenme düzeyini artırmaktadır. Eğitsel oyunlar, öğrenciye yaparak-yaşayarak öğrenme olanağı sunmaktadır. Öğretmen açısından değerlendirildiğinde eğitsel oyunlar, farklı oyun türleriyle öğrencilerin farklı zekâ alanlarını olumlu yönde etkileyebilmekte, öğrencinin derse etkin katılımını sağlama ve öğretim sürecinde öğrencilerle birlikte eğlenerek öğrenme gibi önemli olanaklar sunmaktadır.

Eğitim kurumlarında düzenlenen bağımlılıkla mücadele çalışmaları hem çocuk ve gençlerimizi zararlı alışkanlıklardan koruyacak hem de toplum yaşamının daha temiz ve anlamlı hale gelmesini sağlayacaktır. Bu bağlamda bağımlılıkla mücadele temasında "KABUTAPA" adlı eğitsel bir oyun geliştirilmiştir. Oyun ile öğrencilerin eğlenerek öğrenme fırsatı yakalamaları amaçlanmıştır.

Eğitsel KABUTAPA oyununda öğrenciler 6'şar kişiden oluşan küçük gruplara ayrılır. Her grup oyun kartlarından bir adet seçim yaparak oyuna başlar. Gruplar seçtikleri kartlarda yer alan 12 sözcüğün görseli açıkta kalacak biçimde 8 adet kapatma levhasını oyunun ilgili bölümlerine yerleştirir. Oyunu tamamlayan her grup kendi kartlarında yer alan 12 sözcüğü kullanarak bağımlılıkla mücadele temasında bir metin yazar ya da resim çizer. Ardından grup sözcüleri, tasarlanan metin ya da resimleri sınıfa sunar.

Gençlik, çocukluk ile yetişkinlik arasında yer alan gelişimsel bir dönemdir. Bireyler bu dönemde birtakım risklerle karşılaşabilmektedir. Merak edilen yaşantıların deneyimlenmeye çalışıldığı bu dönemin riskli davranışlarından biri de bağımlılıklardır. Günümüzde küresel bir problem olarak

nitelendirilen bağımlılıkla yalnızca kent merkezlerinde değil; küçük yerleşim yerlerinde de mücadele edilmelidir. Bundan dolayı bu araştırmada Çankırı ili Yapraklı ilçesinde öğrenimlerine 12. sınıfta devam eden öğrencilerle çalışılmıştır. Bu çalışmanın amacı, etkin öğrenme temelli ders planı yaklaşımının ortaöğretim 12. sınıf rehberlik dersinde bağımlılıkla mücadele konusunun öğrenilmesine etkisinin araştırılmasıdır. Çalışmada nicel araştırma yöntemlerinden biri olan tek gruplu ön test – son test deneysel desen kullanılmıştır. Araştırmacı tarafından geliştirilen ölçme aracı bağımlı değişken olarak belirlenmiştir. Başlangıçta, öğrencilerden 20 sorudan oluşan ölçme aracını yanıtlamaları istenmiştir. Ardından eğitsel oyun ve etkinliklerle zenginleştirilen ders planı uygulanmıştır. Son olarak, daha önce ön test olarak kullanılan ölçme aracı, son test olarak uygulanmıştır. Öğrencilerin ön test – son test yanıtları SPSS 25.0 paket programında bulunan Wilcoxon İşaretli Sıralar Testi ve Man-Whitney U-Testi kullanılarak incelenmiştir. Elde edilen bulgulara göre kız öğrencilerin bağımlılıkla mücadele farkındalık düzeylerinin erkek öğrencilere göre daha yüksek olmasına karşın aralarındaki fark istatistiksel olarak anlamlı değildir. Ayrıca çalışma grubunun ön test ve son test sonuçları arasındason test puanları lehine istatistiksel olarak anlamlı bir farklılık bulunmuştur. “KABUTAPA” eğitsel oyununun bağımlılıkla mücadele çalışmalarında etkili olduğu değerlendirilmektedir. Bu çalışma için geliştirilen ders planının Yapraklı ilçesindeki eğitim kurumlarında çalışan öğretmenler tarafından derslerde kullanılacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Bağımlılık, Eğitsel Oyun, Etkin Öğrenme

Ters Yüz Öğrenme Modeli Üzerine 2018-2022 Yılları Arası Bir Doküman Analizi Çalışması

Birsel Aybek ¹ & Osman Oğuz ^{2,*}

¹ Çukurova Üniversitesi

² Eğitim Programları ve Öğretim Çukurova Üniversitesi
oguz.osman91@gmail.com

Özet

Günümüzde teknolojinin gelişmesiyle eğitimde de bazı ilerlemeler kat edilmiştir. Bu ilerlemelerden biri olan ters yüz edilmiş sınıflarla öğrenme modeli oldukça ön planda olan bir öğrenme modeli olarak karşımıza çıkmaktadır. Ters yüz öğrenme, öğrencinin sınıf dışında dijital ortamda öğretmenin bilgileri sunmasıyla, sınıf içinde ise verilen ödevleri yerine getirip öğretmenin geri dönüt verdiği modeldir. Geçmiş korona virüs pandemi sürecinden dolayı teknolojiyi içinde barındıran ters yüz öğrenme modeli ile ilgili çalışmaların ortak temalar altında toplanarak dokümanların incelenmesi ve değerlendirme yapılması ihtiyacı oluşmuştur. Yapılan araştırmalar ve elde edilen bulguların artmasıyla doküman analiz çalışmalarına yönelme durumu artmaktadır. Doküman analizi çalışması, araştırma verilerinin birincil kaynak olarak çeşitli dokümanların toplanması, incelenmesi, sorgulanıp analiz edilmesi olarak tanımlanan bir araştırma yöntemidir.

Yukarıdaki anlatılardan hareketle bu çalışmada, ters yüz öğrenme modeli ile ilgili yapılan araştırmalarda belli değişkenlere göre nasıl bir sonuca ulaşıldığını analiz etmek amacıyla bir doküman analizi çalışması yapılmıştır. Buna bağlı olarak Türkiye'deki alan yazın incelenmiş ve yapılan çalışmalar kontrol edilmiştir. 2018-2022 yılları arasında yapılmış, sayısal verileri içine alan yüksek lisans, doktora ve makaleler Türkçe ve İngilizce dillerinde Yöktez, Google Akademik ve Dergipark gibi platformlarda taranarak incelenmiştir. Alanyazın incelemesi sonucunda ters yüz öğrenme modeli konusunda 40 çalışma doküman analizi içerisinde yer almıştır. Bu çalışmaların yöntem, bulgular, sonuç ve öneriler bölümleri ayrıntılı olarak incelenmiştir. Doküman analizi sonucunda ters yüz öğrenme modelinin öğrencilerdeki çeşitli değişkenler üzerinde pozitif bir etkisi olduğu belirlenmiştir. Araştırmanın son bölümünde, çalışmada el edilen sonuçlar doğrultusunda uygulayıcılara, program geliştiricilere ve araştırmacılara önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Öğrenme Modeli, Ters Yüz Öğrenme, Doküman Analizi

Doğa Temelli STEAM Harmanlanmış Öğrenme Modeli DOTESHE

Gökhan Arıkan ^{1,*} & Gülay Arıkan ²

¹ Bilişim Teknolojileri Öğretmenliği Kayseri Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

² Çocuk Gelişimi Şehit Saim Çelik Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

gokanarikan@gmail.com

Özet

Güncel eğitim yaklaşımları arasında STEM eğitimi ve Açık Hava Eğitimi, bireylerin üst düzey düşünme becerilerine katkı sağlaması nedeniyle bunların başında gelmektedir. Pandemi döneminde uygulanan Harmanlanmış Öğrenme modeli ise modelin esnekliği nedeniyle öğrenme süreçlerine daha sık entegre edildi. Projemiz A4BESToF (Act 4 BEST Future), bu yaklaşımların ve modelin entegrasyonunun bir sonucu olarak Doğa Temelli Harmanlanmış Öğrenme Modeli üzerine inşa edilmiştir. BEST kavramı, güzel (güzel-sanat) temel bileşenleri ile doğa temelli gelecek eylemini yansıtmaktadır., estetik), çevre (çevre - doğa), sürdürülebilirlik (sürdürülebilir - sürdürülebilir kalkınma hedefleri, STEAM), bir arada (birlikte - kapsayıcı, yaygın) süreçlerde yer almaktadır. Bu 4 temel bileşen, geleceğin ekolojik, ekonomik ve sosyal kaygılarının farkında olan bireyler yetiştirmede kapsayıcı, sürdürülebilir, fiziksel ve ruhsal refah ve zenginleştirilmiş öğrenme deneyimleri sağlama ilkelerine dayanmaktadır. Bu 4 temel proje bileşeni, 4 temel politika belgesinin hedef çıktılarını taşıyacak şekilde faaliyetlere aktarılmıştır; DigCOMP (Dijital Yeterlilik Çerçevesi), Avrupa Yeşil Anlaşması (Yeşil Gündem), GreenCOMP, Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri, proje süreci 4 temel prensibe dayanmaktadır. Projenin 3 ana teması, hayal edilen geleceği destekleyecek, farkındalık yaratacak ve hayata geçirecek şekilde Hava, Toprak ve Su temel unsurları dahil olmak üzere bütünlük bir şekilde belirlendi. Geleceğin ekolojik, ekonomik ve sosyal kaygılarının farkında olan bireylerin yetiştirilmesinde fiziksel ve ruhsal refahın sağlanması ve öğrenmedeneyimlerinin zenginleştirilmesi amaçlanmaktadır. Bu 4 temel proje bileşeni, 4 temel politika belgesinin hedef çıktılarını taşıyacak şekilde faaliyetlere aktarılmıştır; DigCOMP (Dijital Yeterlilik Çerçevesi), Avrupa Yeşil Anlaşması (Yeşil Gündem), GreenCOMP, Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri, proje süreci 4 temel prensibe dayanmaktadır. Projenin 3 ana teması, hayal edilen geleceği destekleyecek, farkındalık yaratacak ve hayata geçirecek şekilde Hava, Toprak ve Su temel unsurları dahil olmak üzere bütünlük bir şekilde belirlendi. Geleceğin ekolojik, ekonomik ve sosyal kaygılarının farkında olan bireylerin yetiştirilmesinde fiziksel ve ruhsal refahın sağlanması ve öğrenmedeneyimlerinin zenginleştirilmesi amaçlanmaktadır. Bu 4 temel proje bileşeni, 4 temel politika belgesinin hedef çıktılarını taşıyacak şekilde faaliyetlere aktarılmıştır; DigCOMP (Dijital Yeterlilik Çerçevesi), Avrupa Yeşil Anlaşması (Yeşil Gündem), GreenCOMP, Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri, proje süreci 4 temel prensibe dayanmaktadır. Projenin 3 ana

teması, hayal edilen geleceği destekleyecek, farkındalık yaratacak ve hayata geçirecek Şekilde Hava, Toprak ve Su temel unsurları dahil olmak üzere bütünlüŐik bir Şekilde belirlendi. Bu 4 temel proje bileşeni, 4 temel politika belgesinin hedef çıktılarını taşıyacak Şekilde faaliyetlere aktarılmıştır; DigCOMP (Dijital Yeterlilik erevesi), Avrupa Yeşil Anlaşması (Yeşil Gündem), GreenCOMP, Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri, proje süreci 4 temel prensibe dayanmaktadır. Projenin 3 ana teması, hayal edilen geleceği destekleyecek, farkındalık yaratacak ve hayata geçirecek Şekilde Hava, Toprak ve Su temel unsurları dahil olmak üzere bütünlüŐik bir Şekilde belirlendi.

Yukarıda vurgulanan NBSBL eğitim modeli, proje kurucusu tarafından proje kapsamında geliştirilmiş ve iyi uygulama modeli olarak proje sırasında test edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Doğa Temelli Öğrenme, STEAM, DOTESHE

Seçmeli Satranç Dersinin Öğretim Programına İlişkin Öğretmen Görüşleri

Erdem Arslan

Bilişim Teknolojileri Müdür Yardımcısı Fatih Sultan Mehmet Anadolu İmam Hatip Lisesi
erdemarslan2005@yahoo.com

Özet

Bu araştırma, 2021-2022 eğitim öğretim yılından itibaren Talim Terbiye Kurulu Başkanlığının almış olduğu kararla “Satranç Öğretim Programı” adı altında yeniden tüm okul öncesi, ilkokul ve ortaokul türlerinde her sınıf kademesinde (lise türleri hariç) seçmeli ders olarak iki saat okutulabilecek olan Satranç Dersi Öğretim Programı hakkında öğretmen görüşlerini belirlemeye yönelik yapılmıştır. Araştırma çalışma grubunu Türkiye’de 2021-2022 eğitim öğretim yılından bu yana seçmeli ders olarak tüm okul türlerinde (tüm ortaöğretim okulları hariç) seçmeli dersi verebilecek yeterliliğe sahip gönüllü öğretmenler oluşturmaktadır. Araştırmada veri toplama aracı olarak anket çalışması iki aşamadan oluşturularak yapılmıştır. Anketin ilk kısmı anketi dolduran öğretmenlerin birtakım demografik özelliklerinden oluşturulmuş olup; ikinci kısmı ise, Seçmeli Satranç dersinin programına yönelik görüşlerini almak amacıyla hazırlanmış Manak (2017) tezinde kullanmış olduğu “Seçmeli İlköğretim Satranç Dersi Programına İlişkin Öğretmen Görüşleri Anketi” ilk 10 maddesi online olarak gönüllülük esasına göre satranç dersi verebilecek yeterliliğe sahip öğretmenlere uygulanmıştır. Anketten elde edilen veriler SPSS22 paket programı kullanılarak analiz edilmiştir. Ayrıca seçmeli satranç dersine giren öğretmenlerin öğretim programına ilişkin görüşlerinin cinsiyet, yaş, satranç oyunu ile ilgili kıdem süresi, Türkiye Satranç Federasyonunun satrançla ilgili faaliyetlere katılma tecrübesi, satrançla ilgili faaliyetlere katılma rolü (sporcu, satranç velisi, antrenör, hakem) değişkenlerine göre incelenmiştir. Araştırmanın sonuçlarına göre, seçmeli satranç dersi verebilecek öğretmenlerin satranç dersi öğretim programının öğelerine ilişkin görüşlerinin genellikle olumlu olduğu tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Seçmeli Satranç Dersi, Öğretmen Görüşleri, Seçmeli Dersler, Seçmeli Satranç Dersi Programı

Meslek Yüksekokulu Öğrencilerinin Öğrenme Sorumluluğu ile Uzaktan Eğitime Yönelik Tutumları Arasındaki İlişkinin İncelenmesi

Nihan Arslan Namlı ^{1,*}, Ece Yolcu ² & Buket Turhan Türkkan ³

¹ Bilgisayar Programcılığı İskenderun Teknik Üniversitesi

² Eğitim Bilimleri Çukurova Üniversitesi

³ Eğitim Programları ve Öğretim Çukurova Üniversitesi

nihan.arslannamli@iste.edu.tr

Özet

Uzaktan eğitimin önemli bir yer tuttuğu günümüz eğitim sistemlerinde öğrenme sorumluluğu önemli bir beceri olarak karşımıza çıkmaktadır. Öğrenme sorumluluğu, öğrenenin kendi öğrenme sürecini yönetmesi, öğrenmesine yönelik öz-değerlendirme yapabilmesi, öğrenme isteğini harekete geçirmesi ve öğrenmeye yönelik yükümlülükleri alması olarak tanımlanabilir. Uzaktan eğitimde, öğrenenin öğrenme sürecini yönetmesi, derslere etkin katılımı ve dersin gerekliliklerini yerine getirmesi açısından öğrenenlerin öğrenme sorumluluğuna sahip olmaları önemli bir husustur. Uzaktan eğitimin zaman, mekan ve maliyet açısından esneklik açısından pek çok avantajının olmasının yanı sıra, internet, bilgisayara ulaşım gibi altyapıya yönelik teknik, öğrenmeye ve derse katılıma yönelik motivasyon ve istekle ilişkin bireysel, eğitimcilerin yeterlikleri, mekan özellikleri gibi dışsal çeşitli bağlamlarda sorunlar da yaşanabilmektedir. Öğrenenlere yönelik bireysel bağlamdaki sorunların nedenlerine yönelik araştırmaların yapılması, bu alandaki sorunlara yönelik çözüm üretmede bir yol olabilir. Uzaktan eğitimde yaşanan ve çözülmesi en zor olan sorunlardan biri duyuşsal alandaki sorunlardır. Öğrenenlerin öğrenmeye ve uzaktan eğitime yönelik motivasyonları, tutumları, sorumlulukları gibi duyuşsal özelliklerinin yüksek düzeyde olması eğitimin başarıya ulaşması açısından önemlidir. Bu doğrultuda, uzaktan eğitim süreçlerinde öğrenenlerin başarılı olmaları ve sürece etkin katılabilmeleri açısından uzaktan eğitime yönelik tutumlarının ve öğrenme sorumluluklarının yüksek düzeyde olması gerekmektedir. Bu bağlamda, öğrencilerin uzaktan eğitime yönelik tutumlarının ve öğrenme sorumluluklarının incelenmesinin, uygulayıcılara ve araştırmacılara katkılar sağlayacağı düşünülmektedir.

Araştırmanın genel amacı, meslek yüksekokulu öğrencilerinin öğrenme sorumluluğu ile uzaktan eğitime yönelik tutumları arasındaki ilişkinin incelenmesidir. Bu genel amaç doğrultusunda, meslek yüksekokulu öğrencilerinin öğrenme sorumluluğu düzeyleri, uzaktan eğitime yönelik tutumları, bu değişkenlerin cinsiyet ve bölüm açısından farklılık gösterip göstermediği ve iki değişken arasındaki ilişki incelenmiştir. Araştırmada, ilişkisel tarama modeli kullanılmıştır. Araştırmanın katılımcıları, uygun örnekleme yöntemi ile belirlenmiştir. Araştırmanın katılımcılarını, İskenderun Teknik Üniversitesi Erzin Organize Sanayi Bölgesi Meslek Yüksekokulu ve Dört Yol Meslek Yüksekokulu ikinci sınıf öğrencileri oluşturmaktadır. Araştırmanın verileri 2023-2024 eğitim-öğretim yılı güz yarıyılında toplanmıştır. Araştırmanın verileri, Öğrenme Sorumluluğu Ölçeği ve Uzaktan Eğitime Yönelik Tutum Ölçeği aracılığıyla toplanmıştır. Araştırmanın verileri, verilerin normal dağılım

göstermesi durumunda parametrik testler aracılığıyla yapılacaktır. Araştırmanın verileri analiz sürecindedir.

Anahtar Kelimeler: Meslek Yüksekokulu Öğrencileri, Uzaktan Eğitime Yönelik Tutum, Öğrenme Sorumluluğu, İlişkisel Tarama

Bir Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesinde Etik Dışı Davranışlar, Etik İkilemler, Çözüm Önerileri

Eymen Cevent Nisani ^{1*} & Celal Teyyar Uğurlu ²

¹ Bilişim Teknolojileri Öğretmeni Milli Eğitim Bakanlığı-Nimet Fahri Öksüz Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

² Eğitim Yönetimi Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi

eymencevent@gmail.com

Özet

Bu araştırmanın amacı bir Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesinde öğrenci bakışından öğretmenlerin etik dışı davranışlarını, öğretmen bakışından öğrencilerin etik dışı davranışlarını tespit etmek ve öğretmenlerin yaşadıkları etik ikilemler ve başa çıkma yollarını orta çıkarmaktır.

Araştırma nitel araştırma desenlerinden bütüncül tek durum analizi ile gerçekleştirilmiştir. Araştırma Hatay İli Defne İlçe' sinde bulunan bir Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi' den görev yapmakta olan farklı branşlardaki 15 öğretmen ve bu okulda öğrenim gören farklı alan ve sınıf düzeyinden 23 öğrenci ile yapılmıştır. Araştırmada veri toplama aracı olarak yarı yapılandırılmış görüşme formları kullanılmış olup, araştırmanın Hatay'da yürütülmesi ve deprem sonrası eğitime ara verilmesi nedeniyle görüşmeler zoom programı aracı ile uzaktan bağlantı ile yapılmıştır. Görüşme süreleri ortalama 18 dakika olup, toplam görüşme süresi ortalama 690 dakika sürmüştür. Görüşmeler kayıt altına alınarak, deşifre edilmiş ve yazılı metinler haline getirilmiştir. Bu araştırmada içerik analizi yöntemi kullanılarak veri analizi yapılmıştır

Çalışma sonucunda öğrencilerin etik dışı davranışları aile ilişkileri, kötü dil kullanımı, zamanı ve kaynakları verimsiz kullanma ve zorbalık kategorileri altında toplanmıştır. Öğretmenlerin etik dışı davranışları ise; adaleti tesis etme, problem çözümü, sınıf yönetimi ve öğretmen-öğrenci iletişimleri kategorileri altında toplanmıştır. Öğretmenlerin yaşadıkları etik ikilemlerin kaynağı olarak öğrenci davranışı altındaki sebepler, öğretmen-veli çatışmaları, öğretmen-öğrenci çatışmaları ve karar verme kategorileri ile incelenmiştir. Öğretmenlerin etik ikilemlerle başa çıkma yolları incelendiğinde çatışma ile ilgili kategorileri iletişim ile yönettikleri, ancak karar verme noktasında yaşadıkları etik ikilemler için her bir öğretmenin kendi değer yargılarına göre farklı karar mekanizmaları geliştirdikleri tespit edilmiştir.

Bu araştırma ile elde edilen sonuçlar şu şekildedir; öğrencilerin ailelerinden edindiği etik dışı davranış kalıplarını, işletmelerde edindikleri etik dışı davranış kalıplarını okula taşıdıklarını, birçok etik dışı davranışı, popüler olma, grup tarafından kabul görme adına sergiledikleri ve kullanılan kötü dilin veya zararlı alışkanlıkları normalleştirdikleri bunun yanlış olmadığını düşündükleri sonucu ortaya çıkmıştır. Öğretmenlerin ayrımcılık, kişisel duyguları sınıfa yansıtma, kuralları eşit uygulamama, dersten kaytarma, ders anlatmama, kişisel yaşanan olaylarda sınıfın tamamına yaptırımında bulunma, sorunların çözümünde yetersiz kalma ve öğrenciye kaba söylemlerde bulunma, öğretmenin öfkeli olduğunda argo dil kullanması, ön yargılı davranması, öğrenciyi dinlememesi, öğrenciyi başkalarının önünde rencide etmesi tespit edilen etik dışı davranışlarıdır. Öğretmenlerin öğrencilerin davranışlarını

değerlendirirken, davranışın altında yatan sebepleri dikkate aldıklarını ve karar noktasında ikilem yaşadıkları, tespit edilmiştir. Özellikle öğretmen-veli çatışmalarını ve öğretmen-öğrenci çatışmalarının oluşturduğu ikilemlerle iletişim yoluyla başa çıktıkları tespit edilmiştir. Davranış sorunları ve uygulamalar ile ilgili verilmesi gereken kararlar noktasında her bir öğretmenin kendince bir karar mekanizması geliştirdiği sonucuna varılmıştır. Karar mekanizmaları incelendiğinde öğretmenlerin davranışın sebeplerine göre karar vermeye meyilli olduğu, uygulamalarda verdikleri kararlarda ise yönetmelikten ziyade kendi değer yargılarına göre öğrencinin onlarda yarattığı etkiyibaz aldıkları, sonuçtan ziyade öğrenci ile yaşanan süreci baz aldıkları sonucuna varılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Etik, Etik Dışı Davranış, Etik İkilem

Mevsimlik Tarım İşçisi Aileler ve Eğitim

Ayşegül Erözyürek

Felsefe Bahçecik MTAL
erozyurekayse@hotmail.com

Özet

Çoğunlukla ekecek toprağı bulunmayan ya da yeterli toprağı olmayan aileler, tarımsal arazileri yoğun olan ve işgücü talebi olan yerlere giderek geçici işçi olarak çalışmaktadır (Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı, 2010). TÜİK'in 2021 yılı Hane Halkı İşgücü istatistiklerine göre istihdam edilenlerin %17,2'sini tarım sektöründe çalışan işçiler oluşturmakta ve yaklaşık 5 milyon kişi tarım sektöründe çalışmaktadır (TÜİK, 2022). Tarım sektöründeki bu iş gücünün yarısını mevsimlik tarım işçilerinin oluşturduğu tahmin edilmektedir. Mevsimlik tarım işçiliğinde işçilerin bir kısmı diğer illere göç ederek tarım işi ile uğraşırken bir kısmı kendi memleketlerinde kalmaktadır. Göçer durumdaki aileler tüm aile bireyleri ile yaşadıkları şehirlerden göç ederek çalışma hayatına dahil olmaktadır. NisanMayıs ayı gibi ikamet illerinden ayrılan ailelerin tekrar geri dönüşleri Kasım ayını bulmaktadır. Bu süreçte aileleri ile birlikte göç eden örgün eğitim çağındaki öğrenciler yaklaşık 5 ay eğitim öğretimden uzak kalmaktadır.

Bu çalışmada, mevsimlik tarım işçisi ailelerin yaşam koşulları, eğitim durumları, çocuk sayıları, eğitime bakış açıları, çocukların okula devam durumları, ailelerin çocuk işçiliğine bakışı gibi çeşitli değişkenler araştırmacının gözlem notları ile desteklenerek sunulacaktır. Farklı şehirlerde gözlemlenmiş olan mevsimlik tarım işçisi ailelerle yapılmış olan görüşmeler, çadır alanlarındaki insana yakışmayan yaşam alanları fotoğraflarla desteklenecektir. Çalışmanın mevsimlik tarım işçisi ailelerin zorlu yaşam koşulları hakkında bir farkındalık sağlaması, çocuk işçiliği problemini ortaya çıkaran süreçlerin ortadan kaldırılmasına yönelik çözüm önerileri üretebilmesi amaçlanmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Mevsimlik Tarım İşçiliği, Çocuk İşçiliği, Eğitim

V. Milli Eğitim Şurası'nın Kıbrıs Türk Eğitim Sistemi'ne Yansımaları

Nazmiye Hazar

Eğitim Yönetimi, Denetimi, Ekonomisi ve Planlaması Yakın Doğu Üniversitesi

nazmiyehazar@gmail.com

Özet

Bu araştırma 2014 yılında KKTC MEB tarafından Mağusa'da gerçekleştirilen son eğitim şurası olarak bilinen V. Milli Eğitim Şurası'ndaki kararların değerlendirmesinden oluşmaktadır. Araştırma nitel araştırma yöntemlerinden içerik analizi ve olgubilim deseni kullanılarak gerçekleştirilmiştir. Bu çerçevede Eğitim-Öğretim Yaklaşımları, Yönlendirme ve Genel Eğitim Sistemi, Okulöncesi Eğitim, "İlköğretim", "Genel Ortaöğretim", "Mesleki Teknik Öğretim ve Yaşam Boyu Öğrenme", "Öğretmen Yetiştirme, Denetleme, Yönlendirme ve Hizmet-İçi Eğitim", "Özel eğitim", "Dil Eğitimi", "Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik" ve "Eğitim Alt Yapı-Donanım Standartları ve Finansmanı" adlı on bir komisyon başlığı altında kararlar alınmıştır. Milli Eğitim Şurası Tüzüğü'nün 4. Maddesi uyarınca belirlenen doğal üyeler, seçimle gelen üyeler, gözlemci üyeler ve özel davetliler olarak toplamda 284 katılımcının çeşitli niteliklerle belirli kurumları temsilen şuraya katkı koymuştur. Kıbrıs Türk Eğitim Sistemi'nin yenilenmesi, revize edilmesi ile ilgili alınan kararların bir kısmının hayata geçirilebildiği, bir kısmının ise sorunlarla ilgili sebepleri belirtilmiştir. Fakat birçok kararın şuradan 8 yıl geçmesine rağmen; hayata geçirilmediği anlaşılmaktadır. Bu bağlamda komisyonların eğitim felsefesi ve eğitim sorunları ile ilgili yenilikçi, çağdaş ve sorunları ortadan kaldıracı girişimleri olduğu anlaşılmaktadır. Toplam 335 karar içinde toplam 14 karar maddesinde teknoloji kavramına yer verildiği ve bu kararların verildiği komisyonların ilköğretim, genel ortaöğretim, mesleki teknik öğretim, özel eğitim, eğitim alt yapı-donanım standartları ve finansmanı adlı komisyonların bu kavramla ilgili kararlar ürettiği de görülmektedir. 1974 yılından beri KKTC'ye çeşitli sebeplerle gelen göçmen eğitimi ile ilgili bir konu başlığı olmaması, buna bağlı olarak ilgili eğitimin ilköğretim, ortaöğretim, lise, üniversite bazında komisyon üyelerinin ilgili komisyonlarda çalıştay niteliğinde kararlar ürettiği ve şura hassasiyetinin ihmâl edildiği görülmektedir. Aynı şekilde devlet politikaları ile ilgili kitap komisyonları, eğitimde yerleşme politikaları ile ilgili komisyon kararlarının örgün eğitim kademesi ile sınırlandırılarak KKTC MEB Talim Terbiye kurulu baz alınarak çalışılmadığı, tüm personellerin işlevlerinden sorumlu bir müdürlüğün olmadığı, yenilik ve girişimlerle ilgili bir birim ya da müdürlüğün olmamasına bağlı olarak, hayat boyu öğrenme ya da hukuk işlemleri gibi önemli girişim önerilerine yer verilemediği, eğitim yönetimi ile ilgili bakanlık teşkilat şeması ile birlikte kamu yasasına bağlı sistematik sorunlarla ilgili eğitim örgütlerin tamamlayıcı herhangi bir modelleme ile geliştirilemediği de görülmektedir.

Bu çerçevede alınan kararların hayata geçirilen ya da geçirilemeyen sebepleri Bakanlıkça değerlendirilmesi bir sonraki şura çalışmasına yararlı olacağı değerlendirilmiştir. Yeni yapılacak olan şura yapılandırması, komisyon üyeleri ve komisyon başlıklarında örgün eğitim ve yaygın eğitime etki eden iç ve dış faktörler dikkate alınarak stratejik plana dayalı bütüncül bir yaklaşımla yerel eğitim

politikalarının çağdaş eğitim felsefesi ile eğitim sorunlarına çözüm üretecek kararlar geliştirmeleri Kıbrıs Türk Eğitim Sisteminin gelişimine yarar sağlayabilir.

Anahtar Kelimeler: Milli Eğitim, Şura, Çalıştay, Kıbrıs Türk Eğitim Sistemi, Örgün Eğitim, Yaygın Eğitim.

KKTC’de Yabancı Uyruklu Öğrencilerin Eğitim Haklarının Değerlendirilmesi

Nazmiye Hazar ^{1,*}, Seniha Boranhan Marangoz ² & Nevruz Latif Akpınar ³

¹ Eğitim Yönetimi, Denetimi, Ekonomisi ve Planlaması Yakın Doğu Üniversitesi

² Okul Öncesi Öğretmenliği KKTC Millî Eğitim Bakanlığı İlköğretim Dairesi Müdürlüğü, Cihangir- Düzova İlkokulu

³ Biyoloji Öğretmenliği KKTC Millî Eğitim Bakanlığı Genel Ortaöğretim Dairesi Müdürlüğü, Gazi Mağusa Türk Maarif Koleji
nazmiyehazar@gmail.com

Özet

Bu araştırma KKTC’de son yapılan yıllık eğitim istatistik raporlarına dayalı olarak 2021-2022 yılı yapılan eğitim istatistik rapor sonuçlarının içerik analizi ile değerlendirilmesi sonucu ortaya çıkmıştır. Araştırmada KKTC’de öğrenim görmekte olan örgün eğitim çağındaki öğrencilerin uyruklarına göre durumları KKTC vatandaşı, TC vatandaşı ve 3. Ülke vatandaşı olarak kategorize edilmiştir. Bu çerçevede %68,6 oranında KKTC uyruklu öğrenci, %23,5 oranında T.C. uyruklu, %7,9 oranında 3. ülke vatandaşı olan öğrenciler ilk, orta ve lise eğitim kademelerinde öğrenim görmektedirler. Buoranın içinde okulların devlet ve özel okul olma durumuna bakıldığında %22 oranında özel okul, %78 oranında devlet okulu olduğu görülmektedir. Devlet okulları içinde İngilizce dil eğitimi ile eğitim veren 8 okul bulunmakta olup; bu okullar dışında özel okul niteliğinde olan okullarda da uluslararası ortak dil olarak İngilizce dil eğitimi verilmektedir. Devlet okullarının özel okullara oranla daha fazla olduğu düşünüldüğünde %7,9 oranında yabancı uyruklu olan öğrencilerin anadil eğitimi dışında eğitim görmekte olduğunu belirtebiliriz. KKTC Millî Eğitim Bakanlığı tarafından temel eğitim programlarına bakıldığında ülkede verilmekte olan tüm ders programları Türkçe dilinde olup; Türk çocuklarının ihtiyaçlarına göre hazırlanmıştır. Toplumlar sosyalleşme ve iletişim kurmakla ilgili okullar aracılığı ile kurallar, normlar ya da değerlerini oluşturmaktadırlar. Bu bağlamda devlet politikalarında yabancıların ülke yasaları, kuralları, kültürü ve diline uyum sağmalarına ilişkin herhangi resmi bir devlet kurumu da bulunmamaktadır. 5/85 KKTC Anayasası ve 17/1986 KKTC Millî Eğitim Yasası uyarınca örgün eğitim çağındaki çocukların eğitim haklarına ilişkin devlet tarafından bir takım hakların korunmasına ilişkin maddeler yer almaktadır. Anadil eğitimi dışında öğrenim görmekte olan öğrencilerin yabancı bir ülkeye uyum sağlama sürecinde uyumuna ilişkin bu çocukları 6/1996 Çocuk Haklarına Dair Hakların Onaylanmasının Uygun Bulunmasına İlişkin Yasası’nın da var olduğunu kabul edersek; eğitim programlarında çok kültürlü eğitime yönelik felsefe kazandırma, öğretmenlerin yabancı uyruklu öğrencilere nasıl eğitim verecekleri, bu öğrencilerin iletişim kurmakla ilgili ihmâl ya da istismara fırsat vermemek bir ihtiyaç haline dönüşmüştür. Gelişen dünyamızda ülkeler kozmopolit yapılara büründükleri için eğitimde çok kültürlülük önem kazanmıştır. Kıbrıs Türk Eğitim Sistemi’nin gelişmekte olan bir ülke olmasına bağlı olarak eğitim hizmetlerinden sorumlu bakanlık olarak KKTC MEB ile hükümet politikalarında yabancı uyrukluların eğitimi ve entegrasyon ihtiyacının giderilmesi toplum huzuru açısından önem arz etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Çokkültürlü, Yabancı uyruklu, Örgün Eğitim, Entegrasyon, Çocuk Hakları

Dünden Bugüne Kıbrıs Türk Eğitim Sistemindeki Değişimler ve Bugünkü Kıbrıs Türk Eğitim Sisteminin Genel Yapısı

Nazmiye Hazar

Eğitim Yönetimi, Denetimi, Ekonomisi ve Planlaması Yakın Doğu Üniversitesi
nazmiyehazar@gmail.com

Özet

1571’de Osmanlı Devleti tarafından fethedilen Kıbrıs adasına Türklerin ayak basması ile adada Osmanlı hakimiyeti başlamıştır. Bu çerçevede Kıbrıs Türk eğitim sistemi dönemler olarak incelendiğinde “1571-1878 tarihine kadar Osmanlı döneminde Kıbrıs Türk Eğitim Sistemi”, “1878— 1960 İngiliz Dönemi Kıbrıs Türk Eğitim Sistemi”, “1960-1974 Kıbrıs Cumhuriyeti Dönemi”, “1975- 1983 Kıbrıs Türk Federe Devleti Dönemi Kıbrıs Türk Eğitim Sistemi”, “1983’ten günümüze (KKTC ilan edildiği dönemden bugüne) Kıbrıs Türk Eğitim Sistemi” şeklinde sınıflandırılmıştır. Tarihsel anlamda farklı coğrafyalardan adaya yerleşen insanların kültürel mirasları dışında coğrafik yapısı ile pek çok millete ev sahipliği yapan Kıbrıs dünya ülkeleri için siyasi, jeopolitik, askeri anlamda oldukça önemli bir değer taşımaktadır. Dört tarafının sularla çevrili bir ada olması, Sicilya ve Sardunya Adası’ndan sonra Akdeniz’in üçüncü büyük adası olması da Kıbrıs’ın dünya üzerinde önemini yüzyıllardır korumaktadır. Bu araştırma Kıbrıs Türk Eğitim Sisteminin tarihsel süreçleri hakkında literatür taraması yapılarak Kıbrıs Türk Eğitim Sisteminin tarihsel dönemlere ayrılarak eğitim yapısındaki farklılaşmalar, değişimler ve gelişimleri ele alarak bugünkü Kıbrıs Türk Eğitim Sisteminin Genel yapısına tarihsel süreçleri ele alarak değerlendirilmiştir. 1974 Barış Harekâtı sonrası adanın ikiye bölünmesi ile self determinasyon hakkını kullanarak kendi bağımsızlığını ilân etmesi, 15 Kasım 1983 yılında Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti’nin ilân edilmesine vesile olmuştur. Bugün Dünya ülkelerinin birçoğu tarafından tanınmamakta olan KKTC; farklı ülkelerden gelen binlerce yabancı uyruklu öğrencinin eğitim almasına ev sahipliği yapmaktadır. Dünya ülkelerinde kapitalizme bağlı göçakımlarının artması ile birlikte Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti toprakları birçok insana iş ve ev sahipliği de yapmaktadır. Eğitim düzenlemelerine ilişkin Covid-19 pandemi süreci ile birlikte Kıbrıs Türk eğitim sistemi dünya ülkeleri ile uyumlu eğitimde gelişim ve değişimde çağdaş bir gelecek için çağdaş eğitim yaklaşımlarını prensip edinerek büyük yollar kat etmiştir. Dikey hiyerarşik düzen içinde olan Bakanlık Teşkilat yapısı Türk eğitim sistemi ile uyumlu, tarihsel anlamda Kıbrıs Türk eğitim sisteminde farklılıkları da içinde barındırırken; eğitimde değişim yönetimi ile ilgili tarihsel süreçlerde savaşa bağlı olarak entropi yaşandığını belirtmek mümkündür. Ancak yapılan literatür araştırmasına bakıldığında sosyolojik ve tarihi birçok sürecin Kıbrıs Türk Eğitim Sistemi’nin kendine has bir özerklik kazanmasına, eğitim sisteminin cumhuriyet döneminden bugüne hızla gelişimler kat ettiğine, küreselleşme ve kapitalizmin yanı sıra dünya ülkeleri ile rekabet edebilmek adına eğitimde değişim ve dönüşüme dayalı reform hareketlerinin hem ülke ekonomisine hem de ülkenin kalkınma gücünün artması adına değişim yönetimi alanında uzmanlar işbirliğinde stratejik planların eğitim sisteminin gelişmesine katkı sunacağı önerilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Kıbrıs Türk Eğitim Sistemi, Değişim, Değişim Yönetimi, Reform, Entropi, Stratejik Plan

Okul Yöneticilerinin Zorunlu Rotasyonu Üzerine Hazırlanmış Akademik Makalelerin İncelenmesi

Yasemin Babadağı^{1,*}, Alpaslan Gözler², Sevda Güzel³ & Zehra Mengüç⁴

¹ Okul Öncesi Öğretmenliği Melikgazi Şehit Ayşegül Pürnek Anaokulu

² Eğitim Yönetimi Erciyes Üniversitesi

³ İngilizce Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

⁴ İlköğretim Matematik Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı
yaseminbabadagi2018@gmail.com

Özet

Bu çalışmanın amacı, ilk kez 2010 yılında uygulamaya konulan zorunlu rotasyon uygulaması çerçevesinde Türkiye’de 2012-2022 yılları arasında yapılmış olan akademik çalışmaların bazı değişkenlere göre incelenmesidir. Çalışmada Google Akademik veri tabanında uluslararası düzeyde yayınlanan akademik çalışmalar ele alınmıştır. Okul yöneticilerinde rotasyonla ilgili var olan çalışmalara ulaşmak için alan yazın taraması yapılmış ve toplam 14 çalışmaya ulaşılmıştır. Nitel araştırma yöntemlerinden doküman incelemesi yoluyla gerçekleştirilen bu çalışma, araştırmanın ilişkilendirme alanlarına, anahtar kelimelerine, yayınlanma yıllarına, yazar sayılarına, yazarlarının unvanlarına, yazarlarının bağlı olduğu kurumlara, yöntemlerine, modellerine, veri toplama araçlarına, evren-örneklem kitlelerine ve örnekleme yöntemlerine göre analiz edilmiştir. Araştırmanın bulgularına göre; çalışmalarda nitel yöntem ön plana çıkmıştır. Evren ve örnekleme en çok yöneticiler oluştururken, örnekleme yöntemlerinden olasılık dışı örnekleme yöntemlerinin daha sık kullanıldığı belirlenmiştir. Ölçek ve görüşme formu en çok kullanılan veri toplama araç ve yöntemlerindedir. Çalışmaların yıllara göre dağılımına bakıldığında en çok yayının 2012 yılında yapıldığı, araştırmaların büyük çoğunluğunun yönetici-öğretmen görüşleriyle ilişkilendirildiği görülmüştür. Yazarların kadrolarının bağlı olduğu kurumlara göre devlet kurumlarının ağırlıkta olduğu, vakfa bağlı kurumlara ait tek bir yazar olduğu ortaya konmuştur. Okul yöneticilerine uygulanan zorunlu rotasyon uygulamasına ait yapılan araştırmaların az sayıda olduğu, rotasyon uygulama süresinin 8-10 yıl olması gerektiği, rotasyon uygulamasının bazı eksiklerinin olmasına karşın yöneticiler tarafından olumlu karşılandığı tespit edilmiştir. İleriki çalışmalarda, 2021 yılında güncellenen yönetici atama yönetmeliğinin ardından konuyla ilgili farklı çalışma grupları üzerinde çalışma yapılması önerilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Rotasyon, Zorunlu Yer Değişikliği, Okul Yöneticisi

Öğretmenlerin Okul İklimi Algıları Düzeylerinin Belirlenmesi

Çağla Pınar Cengiz

Sınıf Öğretmenliği Dr. Lütfü Kırdar İlkokulu

cencencen555@gmail.com

Özet

Her yerin kendine özgü bir iklimi olduğu kabul edilebilir. İklimler, ait oldukları yerleri etkilerler ve çeşitli etkenlere bağlı olarak değişim gösterirler. Bu değişime neden olan etkenler, iklimin oluşumunda önemli yer tutmaktadır. Bireylerin kişilikleri ile örtüşen iklimler kendilerini bu ortamda rahat hissetmelerini sağlamaktadır. Eğitim örgütlerinin de paydaşları ve bir ortamı vardır. Eğitim-öğretimin sürdürülmesi için oluşturulan bu yer okuldur. Okulların da kendine özgü iklimleri vardır ve iklimler her okulda farklıdır. Bu bağlamda iklim için, okulların kimliği niteliğinde ve okulları birbirinden ayıran önemli bir özelliktir denilebilir. Okul iklimi, çalışanların okula bağlılığını, iş verimini ve motivasyonunu etkilemektedir.

Bu çalışmanın amacı, ilkokullarda görev yapan öğretmenlerin okul iklimi algıları düzeylerinin belirlenmesidir. Araştırmanın evrenini, İstanbul ilindeki Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı ilkokullarda görev yapan öğretmenler oluşturmaktadır. Araştırmanın örneklemini, evren içerisinden basit tesadüfi örnekleme yöntemiyle belirlenen İstanbul ili Avcılar, Bahçelievler ve Güngören ilçelerindeki ilkokullarda çalışan 121 öğretmen oluşturmuştur. Verilerin toplamasında, öğretmenlerin okul iklimi algıları düzeylerini belirlemek amacıyla "Okul İklimi Ölçeği" (Canlı, Demirtaş ve Özer, 2018) kullanılmıştır. Ölçekler/Anketler ile toplanan veriler SPSS programı kullanılarak analiz edilmiş ve yorumlanmıştır. Veriler analiz edilmeden önce, Okul İklimi Ölçeğinin alt boyutlarının mod, medyan ve aritmetik ortalamaları hesaplanmış ve normal dağılım gösterip göstermedikleri Kolmogorov-Smirnov Testi ile test edilmiştir. Verilerin analizinde iki faktörlü bağımsız örneklemler için T Testi, ikiden fazla faktörlü bağımsız örneklemler için Tek Yönlü Varyans Analizi (Tek Yönlü ANOVA), Post Hoc tekniklerinden Tukey testi ve Scheffe testleri kullanılmıştır.

Araştırmanın sonuçlarına göre, öğretmenlerin okul iklimi algı düzeyleri yaş, cinsiyet, öğrenim durumu ve mesleki kıdem değişkenlerine göre anlamlı farklılıklar göstermemiştir. Araştırmanın bulguları okul ikliminin farklı değişkenlerle ilişkilendirilmesi gerektiğini göstermektedir.

Anahtar Kelimeler: Öğretmen, Okul İklimi, Örgüt İklimi

İskele Belediyesi'nin Yerel Yönetim Hizmetlerinde Okullar ve Eğitime Katkıları

Özlem Kadırağa

Kültür Sanat Danışmanı Ligi İskele Belediyesi

hilmioztutk@gmail.com

Özet

Eğitim finansmanı ile ilgili devlet okullarının uzun yıllardır ihtiyaçlar ile ilgili bütçe ve planlama sorunları Türkiye'de olduğu gibi KKTC 'de de benzer bir durumdadır. İskele Belediyesi hizmetlerinde temelde kendi bölge halkına genelde ise toplum ve dünyaya örnek olmayı vizyon edinmektedir. İskele, 1974 öncesindeki ismi Trikomo olarak da biliniyor. 1974 Mutlu Barış Harekâtı ile Güney'den Kuzey'e toplu göçü başlatan Larnaka Türk Halkı, bu kıyı şeridinde yerleştirilmiş ve bu tarihten itibaren İskele olarak isimlendirilmiştir. İskele, Mesarya Ovası ile Karpaz Yarımadası'nın kesiştiği noktada, Mağusa-Karpaz anayolunun 18. kilometresinde yer alan şirin bir sahil kasabasıdır. 1974 öncesi Trikoma olarak anılan bölgenin ismi, özellikle Larnaka'nın İskele köyünden gelen Kıbrıslı Türkler'in yerleşmesinden sonra, Yeni İskele olarak değiştirilmiştir. Mağusa-Karpaz yolu üzerinde bulunan ve "Boğazé olarak anılan bölge, birçok turistik tesis ve balıkçı lokantası ile turistlerin ilgi odağıdır. Boğaz'da bulunan Haravdi sahili ise halk plajı olarak kullanılmaktadır. İskele, Mağosa ve Karpaz arasındaki en büyük yerleşim yeridir. Bafra, Mehmetçik, Dipkarpaz ve Yeni Erenköy gibi köylerin bulunduğu bölge, Kıbrıs'ın simgesi olan Karpaz eşeklerine de ev sahipliği yapar. Bafra ve Altınkumsal gibi bakir plajların olduğu bu bölge, doğal ve tarihi güzellikleriyle, huzur sükun arayanları kendisine çeker 1Haziran, 1998 tarihinden itibaren ilçe sayısı 3'ten 5'e yükseltildi ve İskele İlçe olarak ilan edildi. İskele İlçesi'nde 43 yerleşim birimi yer almaktadır. İlçe nüfusu 200, 245 tir. Belde halkı geçimini Turizm, memuriyet, işçilik, çiftçilik, balıkçılık ve zanaatkarlık yaparak sağlamaktadır.

Bölgenin kendine has özelliklerinde hem tarihi hem coğrafik hem de kültürel özerklikleri var olup, belediye hizmetlerinde gerek örgün eğitim gerekse yaygın eğitim hizmeti sağlayan belediyemiz tüm okullarla işbirliği içinde takım çalışması yürüterek bölge halkının refah bir şekilde ekonomik anlamda da kalkınmasına fırsatlar sağlanmaktadır.

Kültür sanat çalışmaları ile ilgili halk dansları, festivaller, tiyatro, defileler, eko günler dışında sergiler. Söyleşiler, törenler, dayanışma amaçlı yardım kampanyaları, girişim projeleri, tarihi ve kültürel gezilerde eğitim kurumları ile işbirliği yapmaktadır. Okulların alt yapısı ile ilgili finansal bütçe sorunlarını çözerek öğretmen performansını ve öğrenci merkezli eğitime önem vererek bölge yapılanmasında da tarihi eserleri, plajları parkları dışında bölgenin toplum kalkınmasında eğitime ve insan haklarına önem vererek çocuk / genç / kadın / özel eğitim / tarım / turizm vb. Birçok alanda yaygın eğitimler de düzenlemektedir. Girişimcilik ve başarı ödülleri çocuk ve gençlere yol açan İskele Belediyesi bölge çocuklarının vizyoner liderlik edinmesi ile ilgili kültür, sanat spor aktivite merkezleri ile müzik, sanat dans vb. Yaşam boyu öğrenme alanları ile topluma da olumlu yansıtıcı etkiler sunacak projeler geliştirmektedir. Sürdürülebilir kalkınma ile ilgili politikalarında insan kaynaklarına yapılan yatırımların temelinde sağlık ve eğitimi ilk sıraya koyan İskele Belediyesi

bölgesindeki tüm okullara maddi destek sunmanın yanı sıra bölge çocuklarının eğitim sürecinde sponsorluk gerektiren her projesinde aktif ve faal olarak okullara eğitim adına büyük fırsatlar sunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Yerel Yönetim, Örgün Eğitim, Kültür, Sanat, Yağın Eğitim, Eğitim Finansmanı

KKTC Ortaöğretim Okullarında Eğitimcilerin Yeşil Örgütsel Davranışlarının Belirlenmesi

Sevda Sarı

Eğitim Yönetimi Akdeniz Karpaz Üniversitesi

sevdasari@hotmail.com

Özet

Günlük hayatta ihtiyaçların karşılanması için doğrudan doğadan yararlanılmasa bile dolaylı yollarla doğal kaynaklar tüketilmektedir. Bu araştırmadaki amaç; KKTC Milli Eğitim Bakanlığı (MEB) bünyesinde yer alan okullarda görevli müdür, müdür muavini ve öğretmenlerin ""Yeşil Örgütsel Davranış Ölçeği" ile yeşil davranışlarını belirlemektir.

Yeşil davranış, sürdürülebilir çevreye odaklanmış, geri dönüşüm, doğal kaynakların ölçülü kullanımı, çevreye olabildiğince az zarar verecek ürün kullanımı ile çevreye yarar sağlayan davranışlar bütünüdür.

Yapılan araştırmada, nicel araştırma yöntemleri arasından betimsel tarama deseni kullanılmıştır. Araştırmada evren olarak, KKTC MEB'ine bağlı Genel Ortaöğretim Dairesi okullarında ve Mesleki Teknik Öğretim Dairesi okullarında görev yapan 12 müdür, 33 müdür muavini ve 547 öğretmen seçilmiştir. Veriler "Yeşil Örgütsel Davranış Ölçeğinde" bulunan 27 maddeden elde edilmiştir. Prof.Dr. Ali ERBAŞI'nın hazırladığı ölçeğin izni ve Millî Eğitim Bakanlığına bağlı ilgili dairelerden ölçeğin uygulanması için gerekli izinler alındıktan sonra uygulanmıştır. Kolmogorov-Smirov testi ve çarpıklık-basıklık katsayıları değerlendirilerek "Yeşil Örgütsel Davranış Ölçeği" puanlarının normal, dağılım gösterme durumunu belirlemek amaçlanmış, Kolmogorov Smirnov testi ile temin edilen sonuçlara göre verilerin normal dağılım göstermediği belirlenmiştir. Ancak puanların çarpıklık ve basıklığı $\pm 1,5$ arasında olmasından dolayı normal dağılım gösterdiği varsayılmıştır ve parametrik testler uygulanmıştır.

Eğitimcilerin yeşil örgütsel davranışları yaşa göre incelendiğinde, 20-24 yaş aralığındaki eğitimcilerin çevresel duyarlılıkta istatistiksel açıdan anlamlı farklılaştığı tespit edilmiştir. Cinsiyete göre teknolojik duyarlılıkta anlamlı farklılık olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Araştırmada eğitimcilerin yeşil örgütsel davranışlarının yetiştiği yer, gelir düzeyi ve eğitim seviyesine göre istatistiksel açıdan anlamlı farklılaşmadığını belirlemiştir. Eğitimcilerin yeşil örgütsel davranışlarının okuldaki görevlerine göre istatistiksel açıdan anlamlı farklılaştığı sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Çevre sorunları, Doğal Çevre, Eğitim, Sürdürülebilirlik, Yeşil Örgütsel Davranış

Okul Yöneticilerinin Çatışma Yönetimi Algılarının İncelenmesi

Hacı Avcı

Sınıf Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

haci.avci@hotmail.com

Özet

Çatışmalar tüm yaşam alanlarında olduğu gibi okul yaşamının da ayrılmaz bir parçasıdır. Bireysel özelliklerin, geçmiş yaşantıların, algıdaki farklılıkların doğal bir sonucu ve kişilerarası iletişimin, etkileşimin bir neticesi olarak çatışmalar sosyal yaşamda kaçınılmaz hale gelmektedir. Çoğu insan çatışmaların sağlıklı, istenilmeyen ve her durumda kaçınılması gereken bir olay olduğunu düşünmektedir. Ancak çatışmanın doğası anlaşıldığında ve çatışma iyi yönetildiğinde bireysel ve örgütsel gelişime götürebilmektedir.

Bu araştırmanın amacı, yönetici görüşlerine göre, okulun örgütsel yapısı içerisinde yöneticilerin çatışma yönetimi konusunda ki algılarını ve çatışma iyi yönetildiğinde eğitim sisteminin en önemli parçası okulların işleyişine olan katkısını ortaya koymaktır. Bu çalışmada okul yöneticilerinin çatışma yönetimi algıları literatür taraması yapılarak araştırılmış, durum tanımlanmaya çalışılmıştır. Literatür taramaları sonucunda ortaya çıkan veriler değerlendirilmiştir. Örgüt içinde çatışmaların geleneksel yaklaşım, yapısal yaklaşım, davranışsal yaklaşım ve yenilikçi yaklaşımlarla değerlendirildiği görülmüştür. Çatışmaların iyi yönetildiğinde örgüte katkısı olduğu, iş verimini düşürmediği, örgüt içi farklılıklardan kaynaklanan bir olgu olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Örgütte, çatışmaların iyi yönetilemediğinde örgüt içi verimi ve iş barışını düşürdüğü sonucuna ulaşılmıştır. Örgüt yöneticilerinin sorun çözmeye dayalı eğitim ortamları yaratarak çatışmadan azami düzeyde faydalanmaya çalışmalarının da örgüt içi ortaya çıkan sorunları azaltabileceği düşünülmektedir. Örgüt amaçlarına katkıda bulunan nitelikli çatışmalar teşvik edilmeli, örgüt amaçlarına ulaşmaya engelleyici nitelikteki çalışmalar ise uygun çatışma yönetim tekniği kullanılarak çözüme kavuşturulmalıdır. Örgüt yöneticilerinin bu noktalarda kişisel gelişimleri desteklenmelidir.

Anahtar Kelimeler: Okul Yöneticisi, Çatışma, Çatışma Yönetimi, Çatışma Yönetimi Sonuçları

Birleştirilmiş Sınıflı İlkokullarda Görev Yapan Müdür Yetkili Öğretmenlerin Karşılaştıkları Sorunlara İlişkin Görüşleri

Mehmet Fatih Karacabey ¹, Sevda Katıtaş ^{2,*} & Merve Varlıoğlu ³

¹ Eğitim Yönetimi Harran Üniversitesi

² Bilişim Teknolojileri Öğretmeni Milli Eğitim Bakanlığı

³ Okul Öncesi Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

sasevda@gmail.com

Özet

Bu çalışma birleştirilmiş sınıflı ilkokullarda görev yapan müdür yetkili öğretmenlerin karşılaştıkları sorunlara ilişkin görüşlerini belirlemek amacıyla yürütülmüştür. Araştırmada çalışmanın doğası gereği nitel araştırma desenlerinden olgu bilim (fenomonoloji) deseni kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu 2022-2023 eğitim öğretim yılında Şanlıurfa ili merkez ilçelerinde (Eyyübiye, Haliliye, Karaköprü) birleştirilmiş sınıflı ilkokullarda görev yapan 23 müdür yetkili öğretmen oluşturmuştur. Çalışma grubunun belirlenmesinde konu hakkında zengin bilgi sağlayabilecek kişilere ulaşmada kullanılan kartopu örnekleme yönteminden yararlanılmıştır. Veri toplama sürecinde müdür yetkili öğretmenlerin karşılaştıkları sorunlar üzerine hazırlanmış yarı yapılandırılmış görüşme soruları kullanılmıştır. Veriler içerik analizi tekniğinden yararlanılarak analiz edilmiş ve yorumlanmıştır. Araştırma sonucunda, eğitim öğretim süreçlerinin yürütülmesinde müdür yetkili öğretmenlerin en çok karşılaştıkları sorunların müfredatı yetiştirememekten, aynı anda farklı seviye grupları ile ders işlemenin zorluğundan ve hem idareci hem öğretmen olmanın getirdiği iş yükü fazlalığından kaynaklandığı görülmüştür. Ödevlendirmede yaşanan sorunlar, öğrencilerin sınıf içerisinde sürekli konuşmasından kaynaklı sorunlar, disiplin sorunları, dikkat dağınıklığı ve derse odaklanamama gibi sorunlar ise araştırmaya katılan müdür yetkili öğretmenler tarafından sınıf yönetimi süreciyle ilgili yaşanan sorunlar olarak belirtilmiştir. Bununla birlikte, araştırmada müdür yetkili öğretmenler sahip oldukları iş yükü fazlalığını, yöneticilik becerilerine ilişkin yeterli donanıma sahip olmamalarını, okullardaki bütçe yetersizliğini ve teknik araç ve gereçlerle ilgili yaşadıkları olumsuzlukları okul yönetim süreçleri kapsamında yaşadıkları sorunlar olarak ifade etmiştir. Araştırma bulgularına göre araştırmacılar ve uygulayıcılar için öneriler geliştirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Birleştirilmiş Sınıflı İlkokul, Müdür Yetkili Öğretmen, Öğretmen

Okullarda Uzmanlık Düzeyinde İnsan Kaynağı İhtiyacı Belirlenmesi

Sinan Bozdoğan^{1,*} & Mustafa Sever²

¹ Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğü Millî Eğitim Bakanlığı

² . Ankara Üniversitesi

bozdogan.sinan@gmail.com

Özet

Bu çalışmanın amacı okullarda, öğretmenin haricinde, halen var olan insan kaynağı, uzmanlıklar veya görev/sorumluluk alanları ile olmasında faydalı olacak insan kaynaklarına yönelik öğretmen görüşlerinin saptanmasıdır. Çalışma, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitimin Felsefi, Sosyal ve Tarihi Temelleri Anabilim Dalı Eğitim Felsefesi Programı kapsamında karma araştırma yöntemi olarak uygulanan “Türkiye’de Öğretmen Yetiştirme ve Eğitimde Uzmanlık Bağlamında Öğretmenler için Kariyer Modeli Önerisi” konulu doktora çalışmasında, nicel fazda uygulanan anket sonuçlarına dayanmaktadır. Söz konusu doktora çalışmasının nicel araştırma aşamasında, geliştirilen “*Öğretmenlerin Mesleki Yaşamları Boyunca Edindikleri Yeterlilik ve Uzmanlık Alanlarının Tespiti Anketi*” içerisinde katılımcıların görüşleri 3 (Üç) Bölüm altında tanımlanan 5 (beş) alan çerçevesinde toplanmıştır. Bu bildiride, söz konusu anket içerisindeki “*Okulda, öğretmenlik dışında eğitim öğretimi desteleyecek insan kaynaklarına yönelik görevler ve uzmanlıklar bağlamında gereklilik ve ihtiyacı*” başlıklı ikinci bölüm, üçüncü alanında verilen yanıtlarından faydalanılmıştır.

Nicel Araştırma yöntemi ile genel tarama modeli esasına göre yürütülen araştırmanın evreni olan Ankara’da ilkokul ortaokul ve liselerde çalışan öğretmenler arasında, basit seçkisiz örnekleme yöntemi kullanılarak ulaşılan toplam 469 katılımcıya anket uygulanmıştır. Ankete katılanların %92,3’ü (N=433) öğretmendir. Araştırma kapsamında öğretmenlik alanı hariç tutularak, anket hazırlama aşamasında tespit edilen yirmi yedi (27) uzmanlık, görev alanı veya insan kaynağı belirlenmiş olup her bir insan kaynağının ihtiyaç görülme durumu, likert tipi sorular halinde (1-Hiç/Yok; 2-Kısmen/ÇokAz; 3-Orta düzeyde; 4- Yüksek; 5 en Yüksek; şeklinde) 5 aşamalı derecelendirmeye göre öğretmen görüşlerine sunulmuştur.

Araştırma bulgularına göre ankete katılan öğretmenlerin en fazla ihtiyaç gördüğü ilk beş insan kaynağı olarak; birinci sırada, “Psikolojik Danışma ve Rehberlik Öğretmeni” (\bar{X} =3,82); ikinci sırada “Okul Psikoloğu” (\bar{X} =3,67); üçüncüsü sırada “spor antrenörleri” (\bar{X} =3,62); dördüncü sırada, “Bilgi iletişim teknolojileri ve bilgisayar uzmanı (ICT)” (\bar{X} =3,60); beşinci sırada “Bilim olimpiyatları ve bilimsel projeler koordinatörü veya danışmanı” (\bar{X} =3,59) seçeneği yer almıştır. Araştırmada, sorulan tüm seçenekler derecelendirme ortalama değer indeksine 3’ün üzerinde olup, *sadece* “arşiv sorumlusu” (\bar{X} =2,94) seçeneği derecelendirme ortalama değer indeksi olarak 3’ün altında yer almıştır.

Sonuç olarak, araştırma bulgularının öğretmenlerin mesleki gelişimleri ve kariyerleri bakımından okul içinde gelişmesi ve kurumsallaşmasında etkili olabilecek insan kaynağı ve uzmanlaşmanın gelişimi bakımından bu alandaki bulguların değerlendirilebileceği düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Okulda ğretmen, Eğitimde Uzmanlıklar, Okulda İnsan Kaynağı.

Okul Yöneticilerinin Motivasyonlarının İnsan Kaynakları Yönetimine Etkisi

Oğuzhan Cebeci

Rehberlik ve Psikolojik Danışma Servisi T.C. Milli Eğitim Bakanlığı-Dumlupınar İlkokulu
oguzhancebeci78@gmail.com

Özet

Eğitim sisteminin stratejik öğelerinden biri de okul yöneticileridir. Okul yöneticilerinin çalışma isteklerinin yani motivasyonlarının eğitim sektöründe sürdürülebilir başarı açısından önemli olduğu düşünülmektedir. Bu düşünceden hareketle yapılan bu araştırmanın amacı, okul yöneticilerinin yürütmekte oldukları görevleri esnasında kendilerinin motivasyonlarını artıran ve azaltan durumların açığa çıkarılmasıdır. Araştırmada elde edilen bulguların okul yöneticilerinin meslek hayatlarına dikkat çekeceği, özlük hakları ve çalışma koşulları konularında anlayışı artırabileceği, yöneticilerin uygulamalarına insan kaynakları idaresi anlamında ışık tutacağı için önemli olduğu düşünülmektedir. Araştırma nitel araştırma yöntemi ile kurgulanmış ve uygulanmıştır. Araştırmanın katılımcı grubunu 10 okul yöneticisi oluşturmaktadır. Veri toplama yöntemi olarak yarı yapılandırılmış görüşme tekniğinden yararlanılmıştır. Araştırmada “içerik analizi” yapılmıştır. Araştırmada görülmüştür ki; okul yöneticilerinin motivasyonlarını olumlu-olumsuz yönde etkileyen ve çoğunluğunu çevresel ve kamusal temaların oluşturduğu etkenler bulunmaktadır. Okul yöneticilerini en fazla “özlük hakları, çalışanlar arası huzur ve bakanlığın ilgisi” motive ederken, motivasyonlarını en fazla “dedikodu, çalışanlar arası huzursuzluk ve yetkiyi aşan sorumlulukların azalttığı” görülmektedir. Araştırmada, okul yöneticilerinin motivasyonları ile motivasyonlarındaki artış ve azalışın onların insan kaynakları yönetimine etkileri de incelenmiştir. Okul yöneticilerinin motivasyon artışının insan kaynakları bağlamında yönetim-personel iletişimi, çalışma ortamı huzuru, personel çalışma isteği-iş verimi gibi temalarda olumlu etkisi olduğu; motivasyon azalışının ise aynı durumun zıttı olarak yönetim-personel sorunları, çalışanlara karşı adaletsiz yaklaşım, personel çalışma isteği-iş verimi, güler yüzlü yaklaşım gibi temalarda olumsuz etkisi olduğu görülmüştür. Okul yöneticisinin verimli ve başarılı olması, içinde bulunduğu eğitim sisteminin hedeflerine ulaşmasını ve başarısını etkilediğine göre okul yöneticilerinin motivasyon kaynakları ve bunların insan kaynaklarına etkileri araştırmacılar tarafından incelenmesi gereken önemli bir konu olarak görülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Motivasyon, Okul Yöneticisi, İnsan Kaynakları

Türkiye Yüzyılında Eğitim Yönetiminde Kadın Yöneticiler

Elif Yapıcı Kulaksız

Eypte Kocaeli Üniversitesi

06elif41@gmail.com

Özet

Türkiye Yüzyılında Eğitim Yönetiminde Kadın yöneticiler Türkiye Cumhuriyeti eğitimden sağlığa, ekonomiden sosyal hizmetlere tüm kurum ve kuruluşlarıyla, dünya ile eşgüdümlü olarak çağı yakalamayı desteklemek için kadınların güçlenmesinin gerekliliğini ön plana alarak evrensel ölçekte toplumsal cinsiyet eşitliğine yönelik çalışmalar yapmaktadır. Yapılan çalışmalar kadınların güçlenmesinin, ekonomik büyümeye katkı sağlamasının yanı sıra gelecek nesilleri yetiştirmede ve aile sağlığı üzerinde de olumlu ve önemli etkileri olduğunu işaret etmektedir. Çalışmalar her geçen yıl farklı boyutlarda ivme kazanmakta kadınların ve kız çocuklarının toplumsal konumlarını güçlendirmeye amaçlamaktadır. Son yıllarda, ulusal ve küresel boyutta kadınların istihdama erişimi, sağlık, eğitim, iş ve aile yaşamı, erken yaşta-zorla evlilikler konularında iyileşmeler sağlanmış olmasına rağmen kadınlar, yönetim dahil tüm alanlarda, toplumsal algılar ve kadınların sosyalizasyon sürecinde kendilerine biçtikleri 'değer' gibi hakettiği olumlu havayı yakalanmasına engel pek çok nedenden dolayı zorluklar yaşamaktadırlar. Ekonomi Forumu (WEF) Küresel Toplumsal Cinsiyet Uçurumu Endeksine bakıldığında Türkiye 144 ülke arasında 130. sırada yer almaktadır. Ülkemizin bu kadar gerilerde olmasının en önemli nedenleri kadınların istihdama, siyasete ve karar alma mekanizmalarına katılımlarının düşüklüğüdür. Milli Eğitim Bakanlığı çeşitli genel müdürlüklerinin çatısı altında kız çocukları ve kadınların kalkınması ile ilgili projeler hazırlayıp destek vermesine rağmen Bakanlık kapsamında çalışan, kız çocukları ve kadınlara rol model olacak, kadın yöneticilerinin temsilcilerinin az olduğu gözlenmektedir. Türkiye yeni yüzyılında kız çocukları ve kadınların güçlendirilmesine ilişkin yapılan çalışmalar özellikle kadın yöneticiler tarafından destek göreceken bakanlık bünyesinde çalışan kadın öğretmen sayısının erkek öğretmen sayısına oranlafazla olmasına rağmen yönetim kadrolarında pozisyonlar arttıkça kadın temsil oranının daha da azalması düşündürücüdür. Bu çalışmanın amacı çoğunluğunun kadın olduğu eğitim kurumlarında kadın yönetici temsilinin sınırlı kalmasının önündeki engellerin giderilmesi amacını destekleyecek farkındalığı artırmaktır. Çalışma kadın yöneticilere ilişkin yapılmış akademik çalışmaların incelenerek, yüz yüze görüşmelerle gerçekleştirilmiş, gömülü teori yöntemiyle toplanmış verilerin tartışılması Türkiye yeni yüzyılında kız çocuklarına model olacak Eğitim Yönetiminde yer alan Kadın yöneticiler için çizilen yol haritasını Kocaeli örnekleme üzerinden kuvvetlendirecektir.

Anahtar Kelimeler: Kadın Yönetici, Eğitim Yönetimi, Okul Yöneticisi

Afet Bölgelerindeki Okullarda Deprem Güvenliğine İlişkin Yönetici Görüşleri: Şanlıurfa İli Örneği

Mehmet Fatih Karacabey^{1,*}, Cebrail Han² & Fırat Kara³

¹ Eğitim Yönetimi Harran Üniversitesi

² Okul Müdürü Milli Eğitim Bakanlığı

³ Öğretmen Musalı Veli Haşim Çiftçi İlkokulu
karacabeyakademi@gmail.com

Özet

Bu çalışma afet bölgelerindeki okullarda görev yapan temel eğitim ve ortaöğretim kademelerinde okul yöneticilerinin okullarda deprem güvenliği ve okullarının bir deprem afetine karşı ne gibi hazırlıkları olduğu hususundaki görüşlerini belirlemek amacıyla yapılmıştır. Araştırmada çalışmanın doğası gereği nitel araştırma desenlerinden olgu bilim (fenomenoloji) deseni kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu 2022-2023 eğitim öğretim yılında Şanlıurfa ili merkez ilçelerinde (Eyyübiye, Haliliye, Karaköprü) ilk, orta ve liselerde görev yapan 15 okul yöneticisinden oluşturulmuştur. Çalışma grubunun belirlenmesinde konu hakkında zengin bilgi sağlayabilecek kişilere ulaşmada kullanılan kartopu örnekleme yönteminden yararlanılmıştır. Veri toplama sürecinde okul yöneticilerinin okullarda deprem güvenliğine ilişkin görüşlerini tespit etmek üzerine hazırlanmış yarı yapılandırılmış görüşme soruları kullanılmıştır. Veriler içerik analizi tekniğinden yararlanılarak analiz edilmiş ve yorumlanmıştır. Araştırma sonucunda okulların deprem güvenliği için yaygın olarak alınan önlemler olarak yapısal güvenlik, acil durum planları, eğitim ve farkındalık, eğitim ve farkındalık, acil durum malzemeleri, iletişim sistemleri, iyileştirme ve sürekli değerlendirme süreçleri söylenebilir. Sonuç olarak okullar depreme karşı güçlendirilmeli, okullara deprem için kaynak ayrılmalıdır. Uygulama ve tatbikatların devam edilmesi gerektiği, öğrenci ve okul çalışanlarının deprem konusunda bilinçlendirmeye devam edilmesi gerektiği ortaya çıkmıştır. Okullarda düzenli olarak deprem tatbikatlarının yapılması öğrencilerin ve personelin doğru davranışları öğrenmesine yardımcı olur. Tatbikatlarla deprem sırasında nasıl güvende kalacakları ve nasıl hareket edecekleri pratik şekilde uygulanabilir. Okulların ayrıca deprem güvenliği açısından denetlenmesi de önemlidir. Yerel otoriteler, mühendisler ve uzmanlar tarafından yapılan denetimlerle olası riskler tespit edilebilir ve gerekli önlemler alınabilir.

Anahtar Kelimeler: Afet, Deprem, Okul Güvenliği

Öğretmenlerin Örgüt Depresyonu Algılarının İncelenmesi

Necibe Damla Özdemir ^{1,*}, Gülçin Çoban ² & Büşra Buse Hasırcı ³

¹ Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Milli Eğitim Bakanlığı

² Özel Eğitim Öğretmenliği Trabzon Üniversitesi

³ Özel Eğitim Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

damlamumcuozdemir@gmail.com

Özet

Örgüt; belli amaçlara ulaşmak için bir araya gelmiş insanların, karşılıklı işbirliği halinde ve ortak hedeflere yönelik çabalarından oluşan grup olarak tanımlanmaktadır. Bireylerin kişilikleri olduğu gibi örgütlerinde bir kişiliği olduğundan hareketle örgüt depresyonu; örgüte yayılmış bir hareketsizlik, saplanıp kalmış olma hali, sıklıkla geleceği planlamada yetersiz ve umutsuz kalma, örgütteki bireylerin gelecekte ne yapacakları hakkında bir vizyonlarının olmayışı ve denemekten vazgeçmiş halde olmaları olarak tanımlanmaktadır. Örgütsel depresyon; örgütün olumsuz atmosferinden ve değişime kapalı kültüründen, örgüte bağlılığın yok olmasından, hissedilen yabancılaşma duygusundan, performansın düşmesinden, iş doyumunun azalmasından dolayı hissedilen rahatsızlığa bir tepki olarak kendini gösterebilir. Bireysel ve örgütsel kaynaklı birçok nedeni bulunan örgütsel depresyon kavramında, bu çalışma için örgütsel bir yapı olarak okul seçilmiştir. Okulun türü, okulda görev yapan öğretmen sayısı ve okul yöneticisinin bulunduğu okuldaki görev süresi değişkenlerinin örgüt depresyonu üzerindeki etkisi araştırılmaya çalışılmıştır. Araştırmaya Malatya ili Yeşilyurt ilçesinde görev yapan 310 öğretmen katılmıştır. Araştırma tarama desenli nicel çalışma olup, veriler Sezer(2011) tarafından geliştirilen 'Örgüt Depresyonu' ölçeği ile toplanmıştır. Araştırmanın verileri SPSS paket program ile analiz edilmiştir. Araştırmanın bulgularına göre; okul türü değişkenleri içerisinde ortaöğretim kademesinde, okuldaki öğretmen sayısının 30 ve üzeri olduğu okullarda ve okulumdürünün görev süresinin dört yıl ve üzerinde okullarda örgüt depresyonu algısı yüksek bulunmuştur. Araştırmanın sonucunda diğer araştırmalar, uygulayıcılar ve üst makamlar için önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Örgüt Psikolojisi, Örgüt Depresyonu, Psikoloji

Türkiye’de Yükseköğretim Kanunları ve Yönetim Sorunları

Başak Coşkun

Uluslararası İlişkiler Ofisi Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi
basak84coskun@yahoo.com

Özet

Türkiye Cumhuriyeti Tarihinde yükseköğretim temel olarak 1933, 1946, 1960, 1971 ve 1981 yıllarında yürürlüğe giren kanunlarla şekillendirilmiştir. Bu kanunların özellikle üniversitelere tanıdıkları özerklik bakımından farklı yönelimleri olduğu gözlenmiştir. Bu araştırmanın amacı Cumhuriyet tarihinde yükseköğretim kanunlarının temel özelliklerini ele almak ve günümüzde yükseköğretim yönetimindeki sorunları Campbell ve Gregg’in (1957) yönetim süreçleri - karar verme, planlama, örgütlenme, iletişim kurma, etkileme, eşgüdümleme ve değerlendirme – çerçevesinde tartışmaktır. Bu amaç doğrultusunda eleştirel alanyazın taraması yöntemi kullanılarak Türkiye’de yükseköğretimin yönetimine dair kitap, tez ve makaleler taranmıştır. Herhangi bir yıl sınırı koyulmayan tarama sürecinde erişilen belgeler doküman analizi yöntemiyle incelenmiş, bulgular temalarla sınıflandırılmıştır. Araştırmanın bulguları 1933 yılında Darülfünunun lağv edilmesinden sonra Ankara Yüksek Ziraat Enstitüsünün kendine ait bir kanunla, İstanbul Üniversitesinin ise geçici talimatnamelerle yönetildiği; 4936 sayılı Üniversiteler Kanununun (1946), Türkiye’de üniversite anlayışının yerleşmesini sağladığı; 1750 sayılı Üniversiteler Kanununun 4936 sayılı Kanunla sağlanan özerkliği sınırlandırdığı ve günümüzde de geçerli olan 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun (1981) üniversitelere sadece bilimsel özerklik tanıdığı ve devlerin üniversiteleri tam anlamıyla kontrol altına aldığını göstermektedir. Türkiye’de yükseköğretimin yönetimindeki sorunlarla ilgili temel bulgular, sorunların temel sebeplerinden birinin üniversite özerkliğinin sınırlı olması ile ilgili olduğunu göstermiştir. Karar verme sürecinde katılımcı karar alma süreçlerinin etkin uygulanmadığı, planlama ve örgütlemeye üniversitelerin standartlaşma ve eş biçimselleşmeye yöneldiği, iletişimin daha çok dikey olduğu, eşgüdümlemenin kısmen bölümlerle sınırlı kaldığı, değerlendirmenin ise standart bir iş olarak yapıldığı ve dönütlerin gelişim ve değişim adına çok dikkate alınmadığı görülmüştür. Bu sorunlara yönelik öneriler yeni bir yönetim anlayışı ile YÖK’ün kaldırılması veya yeniden yapılanmasıyla ilgili olarak sunulmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Eleştirel Tarama, Yönetim Süreçleri, Yükseköğretim

Okullarda Kadın Yönetici Olmak

Işık Şanlı

Milli Eğitim Bakanlığı Şehit Turgay Topsakaloğlu İlkokulu

isiksanlı06@gmail.com

Özet

Gerek ülkemizde gerekse tüm dünyada yöneticilik sanki erkeklerin yapabileceği bir iş olarak görülmektedir. Halbuki yönetimde cinsiyet ayırımının olmaması gerekir. Toplumda risk alma, cesaret, rekabet, liderlik gibi bazı kavramların erkeklere ait bir davranış olduğu konusunda genel geçer bir algı oluşmuştur. Maalesef bu yanlış algılar yüzünden yöneticilik kavramı da erkek işi olarak görülmektedir. Toplumsal gelişmenin en önemli göstergesi, kadınların çalışma hayatına olan katkılarıdır. Bu da ancak eğitimle sağlanabilir. Eğitim kurumlarının bu işlevi yerine getirebilmesi için kadın yöneticilerin sayısının artırılması gereklidir. Bunu da engelleyen belli başlı sorunlar bulunmaktadır. Örneğin kadınlarımızın toplumda pek çok rollerinin olması: Hem eş hem anne hem de çalışma hayatındaki görevleri gibi. Bunların dışında kendilerinden beklenen daha pek çok görevler bulunmaktadır. Şöyle ki; ev temizliği yapmak, alış-veriş yapmak, yemek pişirmek, çocukların eğitimine yardımcı olmak... Bütün bu toplumsal cinsiyet, toplumda kadına biçilen roller onların da idarecilikten uzak durmalarına yol açmakta. İş hayatına odaklanmalarını güçleştiren etmenlerin başında gelmekte. Evlerine, eşlerine, çocuklarına karşı bu sorumluluklar kadın idarecilerin sayısının azlığının sebepleri arasında gösterilmektedir. Bu çalışmanın amacı; tam bu noktada bu zorlukları, olumsuzlukları, idarecilikten uzak durma sebeplerini bizzat kadın idarecilerden duymak, tespit etmek ve onların sayısını artırmaya yönelik fikirler ortaya koymaktır. Peki bu olumsuz durumlarla nasıl baş ettiklerini kendilerine soracağız. Kadın idarecilerimizin sayısını artırmak için yapılması gerekenler konusunda fikirlerine başvuracağız. Kişilerin görüş ve düşünceleri ile tecrübelerinden de alıntılar yapacağız. Bu amaçla araştırmanın çalışma grubunu; Ankara İli, Etimesgut İlçesi'ndeki devlet ilkokullarında görev yapan bütün kadın idareciler oluşturmaktadır. Araştırmamız için gerekli izinler alınmış olup kadın idarecilerimize soracağımız anket soruları hazırlanmıştır. Niteliksel yollarla bilgilerelde edilecektir. Araştırmada verilerin toplanmasında anket ve yüz yüze görüşme yöntemi uygulanacaktır. Yapılan görüşmeler sonucunda elde edilecek veriler betimsel analize dayalı olarak incelenecektir. Söz konusu yaklaşım ekseninde "Anket" ve "Yüz Yüze Görüşme" sonucu elde edilen verilerin alt problemlere uyarlanması suretiyle doğrudan çözüm odaklı projeksiyonlar hazırlanacaktır. Araştırmanın sonucunda kadın yöneticilerle yapılan görüşmelerden ve anketlerden çıkan sonuçlarla elde edilen bulgular değerlendirilecek sonuç olarak öneriler sunulacaktır. Bu öneriler ışığında çalışmamızın amacı olan kadın yöneticilerin sayısını artırmak için yapılması gerekenler raporlanacak ve öğretmenlerin çoğunluğunu oluşturan kadınların yönetimde de çoğunluğu oluşturmak için yeni fikirler oluşturmaktır.

Anahtar Kelimeler: Kadın Yönetici, İdareci, Okul Müdürü, Nitel Araştırma, Cinsiyet Eşitsizliği, Dezavantaj

Öğretmen Hakları Açısından Öğretmenlik Meslek Kanununun Hukuksal Analizi

Caner Cereci ^{1,*}, Mehmet Nezir Çevik ² & Ebru Şahan ³

¹ Eğitim Bilimleri Milli Eğitim Bakanlığı

² İlahiyat Fakültesi Siirt Üniversitesi

³ Özel Eğitim Öğretmenliği Seyhan Rehberlik ve Araştırma Merkezi
canercerci@gmail.com

Özet

Eğitim iş görenleri olan öğretmenler, dünyanın çeşitli ülkelerinde farklı uygulamalar ve yasal süreçlerle istihdam edilmektedir. Bu durum ülkelerin çeşitli sosyodemografik özelliklerine ve yönetim biçimlerine göre değişebilmektedir. Öğretmenler, eğitim sürecinin temel taşlarından birini oluşturur ve okul iş göreni olarak önemli bir rol üstlenirler. Öğrencilerin akademik başarılarını izlemek ve arttırmak, gelişimlerine katkıda bulunmak, okulun öğrenme ortamını yönetmek gibi bir dizi görevi yerine getirirler. Eğitim sürecinde öğrencilerle doğrudan etkileşime girerek, onlara bilgi ve beceriler kazandırma sorumluluğunu üstlenirler. Bu koşullar değerlendirildiğinde öğretmenlerin yasal durumlarını yakından ilgilendiren temel iki kavramın “hak” ve “sorumluluk” olduğu görülür. Öğretmenlerin hakları üç başlıkta özetlenebilir. Bunlar “eğitim hakkı”, “adil ücret ve çalışma koşulları hakkı” ile “mesleki gelişim hakkıdır. Öğretmenlerin sahip oldukları haklar yanında, sorumlulukları da bulunmaktadır. Öğretmenlerin sorumlulukları “öğrencilerine kaliteli eğitim verme”, “öğrencilerin güvenliğini ve refahını sağlama” ve “öğretmenlik sürecinde işbirliği ve iletişime uygun olarak görevini yerine getirme” başlıkları kapsamında ele alınabilir. Çeşitli ülkelerde öğretmenlerin hakları, sorumlulukları ve istihdam süreçleri bazı örneklerde merkezi ve yasal olarak belirli bir mevzuata bağlanmış, bazı örneklerde ise ülkenin yönetim biçimine uygun şekilde yerel otoritelerin karar verdiği farklı uygulamalar yoluyla belirlenmiş durumdadır. Bu açıdan öğretmenlik mesleğinin özlük uygulamalarının kanun düzeyinde ele alınması önemli bir gelişmedir.

Bu çalışmada Türkiye’de 2022 yılında yürürlüğe giren Öğretmenlik Meslek Kanunu’nun öğretmen hakları, sorumlulukları ve istihdamı açısından farklı ülkelerde var olan örnekleri ile karşılaştırmalı hukuksal bir analizi yapılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Öğretmen Hakları, Meslek Kanunu, Karşılaştırmalı Hukuk, Eğitim Hukuku

Okul Müdürlerinin Kullandığı Örgütsel Güç Temelleri ile Öğretmenlerin Sınıf Yönetimi Stilleri Arasındaki İlişki

Turgut Emir

Faik Hızıroğlu İlkokulu - Pursaklar/Ankara Milli Eğitim Bakanlığı
rimetugrut@gmail.com

Özet

Bu araştırmanın amacı; Okul müdürlerinin kullandığı örgütsel güç temelleri ile öğretmenlerin sınıf yönetimi stilleri arasındaki bağlantıların ortaya çıkarılmasıdır. Araştırmada tarama yöntemi kullanılmıştır. Araştırmanın evrenini Ankara ili, Pursaklar ilçesindeki ilkokul, ortaokul ve lisede görev yapan öğretmenler oluşturmaktadır. Ankara ili Pursaklar ilçesinden 14 ilkokul, 11 ortaokul ve 6 lise düzeyinden toplam 31 okul ve 450 öğretmen çalışmaya katılmıştır. Araştırmada seçkisiz örneklem kullanılmıştır. Araştırmada, iki ölçek aracı (güç tipleri ve sınıf yönetimi stilleri ölçeği) kullanılmıştır. Veriler, tanımlayıcı ve çıkarımsal istatistikleri içeren SPSS 22 sürümü kullanılarak analiz edilmiştir. Araştırmadan çıkan sonuca göre; Araştırma sonucuna göre; kadın katılımcıların ödül gücü tutum düzeylerinin erkek katılımcılara göre daha yüksek çıkmıştır. Eğitim durumunda; yüksek lisans olan grup lisans grubuna göre daha fazla kişilik güç kullanmaktadır. Baskıcı boyutta, ön lisans mezunları lisans ve yüksek lisans olan gruplara göre daha fazla baskıcı olmaktadır. Lisans mezunları yüksek lisans olan gruplara göre daha fazla ilgisiz olmaktadır. Ön lisans mezunları lisans ve yüksek lisans olan gruplara göre daha fazla serbest güç olmaktadır. Sınıf Yönetimi Stilleri baskıcı boyutta ilkokulda çalışanlar ortaokul ve lisede çalışanlara göre daha fazla baskıcı olmaktadır. Ayrıca, ilkokulda çalışanlar ortaokulda çalışanlara göre daha fazla yetkeci olmaktadır. Yine ilkokulda çalışanlar ortaokulda çalışanlara göre daha fazla serbest olmaktadır. Mesleki deneyime göre 11-15 yıl, 16-20 yıl ve 21 yıl ve üzeri mesleki deneyimi olanlar 0-5 yıl ve 6-10 yıl mesleki deneyimi olanlara göre daha fazla kişilik güç kullanmaktadır. Ayrıca, 11-15 yıl ve 16-20 yıl mesleki deneyimi olanlar 21 yıl ve üzeri mesleki deneyimi olanlara göre daha fazla yasal güç kullanmaktadır. Güç Tipleri ve Sınıf Yönetim Stilleri ölçeği genel boyutları arasında anlamlı ve pozitif bir ilişki vardır. Ayrıca zorlayıcı güç ile sınıf yönetimi stilleri genel ölçeği ve alt boyutlarının hepsi ile anlamlı ve negatif bir ilişki vardır. Aynı şekilde kişilik ve ödül gücü ile sınıf yönetimi stilleri genel ölçeği ve alt boyutlarının hepsi ile anlamlı ve pozitif bir ilişki vardır. Diğer yandan yasal güç ile sınıf yönetimi stilleri genel ölçeği ve alt boyutlarının hepsi ile herhangi bir ilişki bulunmamaktadır.

Öğretmenlerin ödül gücü algılarının sınıf yönetimi stilleri algılarını etkilemektedir. Yani okul müdürlerinin, öğretmenleri ödüllendirmesi sınıf yönetimi stillerini olumlu etkilemektedir.

Anahtar Kelimeler: Güç Tipleri, Sınıf Yönetim Stili, Öğretmen.

Talebin Yoğun Olduğu Okullar ve Okul Yöneticilerinin Deneyimleri

Mehmet Fatih Karacabey^{1,*}, Remzi Başkent² & Sinan Kanat³

¹ Eğitim Yönetimi Harran Üniversitesi

² İngilizce Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

³ Okul Müdürü Milli Eğitim Bakanlığı

karacabeyakademi@gmail.com

Özet

Çevre tarafından bazı okullar daha başarılı ve popüler olarak görüldüğü için bu okullara yoğun bir talep oluşmaktadır. Bu çalışma ise yoğun taleplerin bulunduğu gözde ilkokul ve ortaokullarda görev yapan okul yöneticilerinin yaşadıkları deneyimlerin neler olduğunu keşfetme amacıyla yürütülmüştür. Araştırma yaşanan deneyimlere odaklandığı için nitel araştırma desenlerinden olgu bilim (fenomenoloji) ile yürütülmüştür. Araştırmanın katılımcıları seçilirken amaçlı örneklem yaklaşımlarından ölçüt örnekleme kullanılmıştır. Ölçüt olarak okulların çevre tarafından yoğun ilgi ve talep görmesi belirlenmiştir. Böylelikle araştırmanın katılımcılarını 2022-2023 eğitim öğretim yılında Şanlıurfa ilinin Haliliye ilçesinde ilk ve ortaokullarda görev yapan toplam 18 okul yöneticisi oluşturmaktadır. Veri toplama sürecinde ise okul yöneticilerinin talebin yoğun olduğu okullarda ne tür deneyimler yaşadıklarını belirleyebilmek için yarı yapılandırılmış görüşme soruları ile görüşmeler gerçekleştirilmiştir. Verilerin analizinde betimsel ve içerik analizi yöntemleri kullanılmıştır. Araştırma sonucunda okul yöneticileri özellikle kayıt dönemlerinde hem velilerden hem de üst makamlardan yoğun bir talep ile karşılaştıklarını belirtmişlerdir. Yerleşmiş bir okul kültürü ve merkezi konumda olması, öğrenci ve velilerin sosyoekonomik düzeyinin yüksek olması okullarda yaşanan talep yoğunluğunun sebepleri olarak gösterilmiştir. Katılımcılar, velilerin öğretmenlerden ve yöneticilerden yüksek beklentiler içerisinde olduğunu güçlü müdür özelliklerine sahip olunmadığında velilerin okulun işleyişine müdahale ettiğini ifade etmişlerdir. Okul yöneticileri bu okullarda görev yapmanın okul yöneticilerine geniş bir sosyal ağ oluşturduğu ve etkili iletişim becerilerini geliştirdiği ancak sosyal baskı ve rekabetin iş motivasyonlarını düşürdüğünden bahsetmişlerdir.

Anahtar Kelimeler: Okul Yöneticisi, Popüler Okul, Deneyim

Liderin İçsel atışması

Su Ertürk

İngilizce Öğretmenliği Millî Eğitim Bakanlığı

mrs.elifsu@gmail.com

Özet

Bu araştırmanın amacı, eğitim örgütlerinde formal ve informal liderlerin eğitim-öğretim sürecinde yaşadıkları içsel çatışmayı eğitim psikolojisi temelinde duygular, inançlar, tutumlar ve iç çatışma teorileri penceresinden açıklayarak nedenlerini açığa çıkartmaktır. Bireylerde iç çatışmanın başlıca unsurları olan inançlar ve duyguların, örgütlerde kişilerarası ilişkilerde açık biçimde ortaya çıkmadığı bilinmektedir. Örgüt yönetiminde ast-üst ilişkilerinde olduğu kadar, liderlerin ve üst yönetim içinde dışsal çatışma görülmeden önceki aşamada, olumsuz duyguları ve çelişkileri kişinin kendi içinde yaşadığı söylenebilir. Psikososyal temelde bireylerin sessizce yaşadığı içsel çatışmanın doğrudan etkisini görmek zorlaşmaktadır. Eğitim örgütlerinde sıkça çatışmaların dışavurumunun görülmesi, aslında henüz başlangıç aşamasında fark edilmesi psikososyal açıdan çalışanları gözlemeye fayda sağlar. Özellikle sosyal etkileşimin merkezindeki eğitim kurumlarında liderlerin hem kendi içselyaşantıları hem de örgüt içindeki çatışmalar dikkate alınmalıdır. Yöneticilerin eğitim kurumlarında problemleri başlangıç aşamasında fark edebilmesi, önlem almaları ve uygun koşulda çatışmayı fırsata çevirmesi önemlidir. Bu kapsamda, örgütte ortaya çıkan sorunlarla başa çıkabilmek, çatışmaları güç problemlere dönüşmeden analiz etmek ve çözüme dönük etkili adımlar atmak örgütün sağlıklı yönetilebilmesinde özel önemdedir. Bu kapsamda çalışmanın çerçevesi, örgüt yönetiminde dikkate alınması öncelikli olan liderlerin içsel çatışması ile sınırlandırılmıştır. Bu çerçevede kişinin iç çatışmasına temel oluşturan duygular, inançlar, tutumlar açıklanmaya çalışılmış, iç çatışma teorileri ve iç çatışma nedenlerine kısaca değinilerek, kavramsal literatürle ilintili değerlendirme ve önerilere yer verilmiştir.

Anahtar Kelimeler: İçsel atışma, Eğitim örgütleri, İ atışma Yönetimi

Geniş Ölçekli Testlerin Verilerinde Hiyerarşik Doğrusal Modellemede Örneklem Ağırlıklandırmaları Sonuçları Nasıl Etkiliyor?

Metehan Güngör^{1,*}, Sinan M. Bekmezci² & Nuri Doğan³

¹ Ölçme ve Değerlendirme Ankara Üniversitesi

² Eğitim Fakültesi Manisa Celâl Bayar Üniversitesi

³ Ölçme ve Değerlendirme Hacettepe Üniversitesi

gungormetehan@gmail.com

Özet

Geniş ölçekli testlerde sıklıkla kullanılan tabakalı örnekleme yönteminde, önce ülkelerde bulunan okullar, ardından bu okullarda eğitim gören öğrenciler örnekleme dâhil edilmektedir. Bu uygulamalar ile öğrencilerin okullarda yuvalandığı (nested) hiyerarşik veriler elde edilmektedir. Bu tür verilerin analizinde iç içe geçmiş rastgele etkileri de içeren hiyerarşik doğrusal modelleme (HLM) yaygın olarak kullanılmaktadır. Alan yazında geniş ölçekli testlerin verileri ile HLM analizleri gerçekleştirilirken örneklem ağırlıklarının kullanıldığı ve kullanılmadığı durumlarla karşılaşılmıştır. Ağırlıklandırma değişkeni ile ilgili bilginin verilmediği çalışmalar da mevcuttur. Bu çalışmada TIMSS2019 8. sınıf verilerinin analizinde örneklem ağırlıklarının farklı şekilde kullanımlarının öğrenci başarısındaki varyansın okullar tarafından açıklanan kısmında ve standart hataların kestiriminde nasıl bir etkiye sahip olduğu istatistiksel açıdan incelenmiştir. Araştırmanın örneklemini TIMSS 2019 uygulamasına katılan 39 ülkeden toplam 7636 okuldaki 227345 8. sınıf öğrencisi oluşturmaktadır. 39 ülkenin tamamı için matematik başarısı ve fen başarısının çıktı değişkeni olarak ayrı ayrı ele alındığı, tüm olası değerlerin (plausible values) analize dahil edildiği; (1) ağırlıklandırmanın yapılmadığı, (2) yalnızca 1. düzeyde (öğrenci) ağırlıklandırmanın yapıldığı, (3) yalnızca 2. düzeyde (okul) ağırlıklandırma yapıldığı, (4) her iki düzeyde de ağırlıklandırmanın yapıldığı; toplamda 312 model kurulmuş ve çözümlenmiştir. Araştırma sonuçlarına göre, ağırlıklandırma değişkeninin modellemelerde ele alınış biçimine bağlı olarak katsayı, standart hata, güvenilirlik ve χ^2 kestirimleri değişmekte ve bunlara bağlı olarak çıktı değişkenindeki varyansın okullar arası farklılıktan kaynaklanan kısmı değişmektedir. Başarıdaki varyansın okullar arası farklılıktan kaynaklanan kısımları arasındaki fark bazı ülkelerde ağırlıklandırma değişkeninin kullanımına göre %20'lere kadar çıkabilmektedir. Başarıdaki varyansın okullar arası farklılıktan kaynaklanan kısmı pek çok ülke için 1. düzeyde ya da her iki düzeyde de ağırlıklandırma yapıldığı durumda daha yüksek olarak hesaplanmaktadır. Ayrıca en yüksek katsayı kestirimleri yalnızca 1. düzeyde ağırlıklandırma yapıldığı; en düşük standart hata kestirimleri ağırlıklandırma yapılmadığı; en düşük χ^2 kestirimleri yalnızca 1. düzey ağırlıklandırma yapıldığı; en yüksek güvenilirlik kestirimleri yalnızca 2. düzeyde ya da her iki düzeyde de ağırlıklandırma yapıldığı durumlarda elde edilmiştir. Alan yazındaki bilgiler ve bu çalışmanın bulguları göz önünde bulundurulduğunda, araştırmacıların öncelikle ikinci düzeyde ya da her iki düzeyde de ağırlıklandırma değişkenlerini modellemeye dahil etmesi önerilmektedir. Buna karşın, bağımlı değişkendeki varyansın ikinci düzeydeki değişkenler tarafından açıklanmaya çalışıldığı çalışmalarda ağırlık değişkenleri eklemenin bağımlı değişkendeki varyansın okullar arası

farklılıklardan kaynaklanan kısmını ve kestirimin standart hatasını artırabileceği akılda tutulmalıdır. Son olarak, geniş ölçekli testlerin verilerini HLM ile modelleyecek araştırmacıların ağırlıklandırma değişkenini araştırmalarının amaçlarına göre ne şekilde ele alacaklarını araştırma öncesinde planlamaları önerilmektedir.

Anahtar Kelimeler: TIMSS 2019, Geniş Ölçekli Testler, Hiyerarşık Doğrusal Modelleme, Ağırlıklandırma

Doktora Eğitiminde İhtiyaçların Belirlenmesi: Azerbaycan Örneği

Tavat Muradlı ^{1,*}, Zəhra Muradova ¹, Könül Mikayilova ², Gülnarə Şahmuradova ¹ & İntiqam Cəbrayilov ¹

¹ Eğitim Bilimleri Azerbaycan Cumhuriyeti Eğitim Enstitüsü

² Eğitim Bilimler Azerbaycan Cumhuriyeti Eğitim Enstitüsü

tavat.muradli2016@gmail.com

Özet

Dünya genelinde ülkelerin gelişmişlik düzeylerine entegre olabilmesi, özellikle bilim ve eğitim alanlarında gerçekleştirilen reformların sonucuyla mümkün kılınmaktadır. Bu, daha yüksek nitelikli ve eğitilmiş bilimsel ve pedagojik personelin yetiştirilmesi süreciyle doğrudan bağlantılıdır ve bu sürecin temelini, amaca yönelik ve etkili bir şekilde yönlendirilen doktora eğitimi oluşturmaktadır. Doktora eğitimi, bilimsel çalışmaların yönlendirilmesi sonucunda yenilikçi fikirlerin geliştirilmesi, bu fikirlerin yönetimi ve mesleki yeterlilik derecelerinin sunulması bağlamında diğer eğitim seviyelerinden belirgin bir şekilde ayrılmaktadır. Bu eğitim düzeyinde, doktora öğrencileri bireysel ilgi alanlarına odaklanarak bilime önemli katkılarda bulunma fırsatına sahiptirler.

2021 yılında ülkemizde doktora programlarına başvuran 391 adaydan 348'i kabul edilerek eğitimlerine başlamış, 43 doktora öğrencisi ise başarıyla doktora tezlerini sunarak mezun olmuştur. Aynı dönemde, Bilim Doktoru programına başvuran 58 adaydan 32'si mezun olurken, 4 kişi Bilim Doktoru unvanını almıştır.

Bu bağlamda, mevcut araştırmanın temel amacı, yükseköğretim kurumlarında doktora programlarının personel eğitim düzeyini ayrıntılı bir şekilde incelemek ve bu eğitimlerin karşılaştığı sorunları belirlemektir. Bu çalışma, nicel araştırma yöntemi temel alınarak yürütülmüş olup, toplamda 25 farklı yükseköğretim kurumundan 305 doktora ve tez öğrencisinin katılımıyla gerçekleştirilmiştir.

Araştırma sonuçları, doktora düzeyinde araştırma becerilerine yönelik eğitimlerin mevcut olmadığını, bilimsel danışman seçiminde yaşanan zorlukları, bilimsel kaynak yetersizliğini ve mali sorunları göstermektedir. Ayrıca, araştırma sonuçlarına göre, yükseköğretim kurumlarında tez savunma sürecinin öğrencilerin eğitime olumsuz etki yarattığı tespit edilmiştir.

Bu sonuçlara dayanarak, doktora eğitiminin çağdaş gereksinimlere uygun olarak iyileştirilmesine yönelik öneriler geliştirilmiştir. Bu öneriler, yükseköğretim kurumlarının doktora programlarını daha etkili bir şekilde yönlendirmelerine yardımcı olacak önemli bir rehber sunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Azerbaycan, Doktora Eğitimi, İhtiyaçlar.

**Milli Eğitim Bakanlığının Araştırma Geliştirme (Ar-Ge) Birimleri Sorunsalına Sistemik Bir Bakış:
Öneriler**

Cemil Kurt ^{1,*} & Ali Çolak ²

¹ Okul Müdürü Mili Eğitim Bakanlığı

² Biyoloji Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı
ckurt1968@hotmail.com

Özet

Çalışma, Milli Eğitim Bakanlığının (MEB) 2008 yılında uygulamaya geçirdiği kısa adı Ar-Ge Birimi olana Taşra Teşkilatları Araştırma Geliştirme Birimlerine yönelik mevcut durumu ortaya koymak ve mevcut durum üzerinden Ar-Ge Birimlerinin gelişmesine yönelik öneriler içeren bir saha çalışmadır.

Eğitim örgütlerinin Ar-Ge süreçlerinin dışında tutulması beklenemez. Bu noktada Milli Eğitim Bakanlığının uygulama süreçleri çok önemli görülmektedir. Eğitim kurumları açısından Ar-Ge, “bilimsel ve teknik altyapının sağlandığı ve planlamaların yapıldığı etkili araç sağlayıcısı olarak tanımlanabilir”. Ar-Ge süreçleri açısından eğitim kurumları, “teknolojik yenilikleri araştıran örgüt tipleri” olarak karşımıza çıkmaktadır. Eğitim örgütlerinin çalıştığı Ar-Ge süreçleri sonucunda elde edilen ürünler, o örgüt için katma değer taşımaktadır. Bu kapsamda araştırmanın temel sorunsalı, Millî Eğitim Bakanlığının kurduğu ve eğitim süreçlerinde önemli bir etkisi olana Ar-Ge Birimlerinin politik, stratejilerin ve beşeri gücünün etkin kullanımı ile bunları yönetimsel yaklaşımlar düzeyinde kullanmasındaki yeterlilikler nedir? şeklinde tanımlanmıştır. Bu kapsamda MEB’in Ar-Ge süreçlerine yönelik şu sorulara cevap aranmıştır: Milli Eğitim Bakanlığı nasıl bir süreç yönetmiş ve yönettiği süreç ile ne kadar bir yol almıştır? MEB’in Ar-Ge sürecinde elde ettiği kazanımları geliştirilmesine yönelik hangi stratejiler öne çıkmaktadır? MEB’in Ar-Ge sürecinde elde edilemeyen hedeflerinde yol kazaları nelerdir ve bunlardan nasıl ders çıkarılabilir? Ar-Ge süreçlerinin geliştirilmesine yönelik yenilikçi bir yaklaşıma ihtiyaç var mıdır? Milli Eğitim Bakanlığının Merkez ve Taşra Teşkilatlarında bulunan Araştırma Geliştirme Birimlerini geliştirecek öneriler nedir?

Araştırmada tarama yöntemi kullanılarak doküman analizi yapılacaktır. Verilerin toplanmasında doküman incelemesinden yararlanılacaktır. Dokümanlar incelenerek, araştırılmada hedeflenen durum hakkında bilgi içeren yazılı materyallerin analizi yapılacaktır. Çalışma grubu aynı zamanda veritoplama araçlarını oluşturmaktadır. Araştırmada veri toplama araçlarını, Millî Eğitim Bakanlığının amaçlarına ortaya koyan temel belgeler, Milli Eğitim Bakanlığının Ar-Ge birim yönergeleri, Milli Eğitim Bakanlığının Stratejik Planları, Eğitime yönelik üst politika belgeleri, Ar-Ge birimlerine yönelik yapılan faaliyetlerin sonuç çıktıları konu ile ilgili yüksek lisans ve doktora tezleri, ulusal ve/veya uluslararası makaleler, ulusal ve uluslararası alanda kabul görmüş raporlar oluşturmaktadır. Araştırma verilerinin analizi için nitel veri analiz yöntemlerinden doküman analizi yöntemi kullanılmıştır.

Araştırma sonuçlarına göre, Türk Eğitim Sisteminde Araştırma Geliştirme Birimlerinin (Ar-Ge) kurulduğu 2008 yılından beri eğitim sisteminin oluşan sorunlarına çözümler ürettiği, özellikle Milli Eğitim yönetim sisteminde Taşra teşkilatlarında bulunan yöneticilerin karar alma süreçlerine olumlu katkılar verdiği görülmektedir. Ar-Ge birimlerinin Taşra yönetim süreçlerine verdiği katkı çarpan etkisiyle Milli Eğitim Merkez Teşkilatında da karşılık bulduğu görülmüştür. Ancak bu olumlu sürecin kesintilere uğradığı ve sürdürülebilir bir eylem bütünlüğünde olmadığı söylenebilir.

Kurumsal anlamda kendi içerisinde gelişim gösteren Ar-Ge birimleri; eğitim politikalarının ülke genelinde çok hızlı değişkenlik göstermesinden etkilendiği, bu değişimin Ar-Ge birimlerinin gelişiminde bazen durağanlık ve son süreçte bir geriye gidiş sağladığı söylenebilir.

Milli Eğitim Bakanlığı Taşrada kurulan Ar-Ge birimlerine yönelik modelini yıllar içerisinde gelişimini sağlayacak bir izleme ve değerlendirme sisteminden yoksun bıraktığı görülmektedir. Ar-Ge birimlerinin işlevselliğini ölçebilecek, Taşra Ar-Ge birimlerinin eşgüdümünü sağlayacak yeni bir modele ihtiyaç olduğu düşünülmektedir. Bu kapsamda; Ar-Ge Birimlerinin çalışma, yöntem ve uygulamalarına ait yapısal ve sistemler değişimlere ihtiyaç duyulmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Araştırma, Geliştirme, Ar-Ge, Mili Eğitim Bakanlığı

PISA Okuma Keyfi Ölçeğinin Farklı Başarı Gruplarındaki Ölçme Değişmezliğinin İncelenmesi

Nuri Doğan¹, Yusuf Kasap², Mustafa Köroğlu^{3,*} & Özlem Doğan⁴

¹ Department of Education Hacettepe University

² Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme Hacettepe Üniversitesi

³ Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi

⁴ Ankara Türk Telekom Sosyal Bilimler Lisesi Milli Eğitim Bakanlığı
mustafa.koroglu@erzincan.edu.tr

Özet

Araştırmanın amacı PISA 2018 öğrenci anketinde yer alan okuma keyfi maddelerinin farklı okuduğunu anlama başarı gruplarındaki ölçme değişmezliğinin incelenmesidir. Çalışmanın amacı için ülkeler; PISA okuma puanı sıraları dikkate alınarak alt, orta, üst başarı grubuna göre belirlendiği için amaçlı örnekleme yöntemi kullanılmıştır. Bu araştırmanın amacına göre PISA 2018 sınavına katılan 79 ülkeden alt, orta ve üst grup için üçer ülke seçilerek 79 ülkedeki farklı başarı düzeyine sahip ülkelerin temsil edilmesi hedeflenmiştir. Bu hedef doğrultusunda, üç ülke; 79 ülkenin başarı puanlarına göre yüzdelerle sıralamaları dikkate alınarak belirlenmiştir. Alt, orta ve üst grup örneklemelerini oluşturmak için ülkeler seçilirken alt grup için % 25, orta grup için % 50, üst grup için % 75'lik dilime karşılık gelen ülke seçilmiştir. Çalışmanın örneklemini PISA 2018'deki okuduğunu anlama anketine yanıt veren üst başarı grubunu temsil eden Norveç'ten 5659, orta başarı grubunu temsil eden Türkiye'den 6858 ve düşük başarı grubunu temsil eden Kolombiya'dan 7192 öğrenci oluşturmaktadır. Araştırma kapsamındaki üç ülkenin oluşturduğu 19709 öğrenci verisi ile birinci adımda açımlayıcı faktör analizi ile oluşturulan okuma keyfine yönelik model 5 madde ve tek faktör ile doğrulanmıştır. İkinci adımda ise modelin farklı başarı gruplarında ölçme değişmezliğini sağlayıp sağlamadığı incelenmiştir. Değişmezliğin incelenmesi sürecinde çok gruplu doğrulayıcı faktör analizi yapılmış ve modelin değişmezliği aşamalı olarak incelenmiştir. Araştırma sonuçları, okuma keyfi modelinin farklı başarı gruplarında şekilsel değişmezlik, metrik değişmezlik, ölçek değişmezliği ve katı değişmezliğin sağlanmadığını göstermektedir. Model farklı başarı grubundaki ülkeler arasında ölçme değişmezliğini sağlamadığı için bu ülkelerdeki bireylerin modele dahil edilen gözlenen değişkenlerden aldıkları puanların karşılaştırılması doğru sonuçlar vermeyecektir.

Anahtar Kelimeler: Ölçme Değişmezliği, PISA 2018, Çok Gruplu Doğrulayıcı Faktör Analizi

İlkokul Öğretmenlerinin Konuşma Sesi Bozukluklarına İlişkin Bilgi ve Tutumlarının İncelenmesi

Gaye Altınöz ^{1,*} & Rukiye Yalap ²

¹ Dil ve Konuşma Terapisi Son Atılım Rehabilitasyon Merkezi

² Sağlık Bilimleri Yüksek Okulu Kapadokya Üniversitesi

gayealtinoz1@gmail.com

Özet

Dil ve konuşma terapisinde, terapi süreci ve müdahale yöntemlerinin yanında, ilkokul öğretmenlerinin de bu sürece katılımının çok değerli olduğu bilinmektedir. Dil ve konuşma bozukluklarından biri olan konuşma sesi bozukluklarının fark edilmesi ve çocuğun doğru yönlendirilmesi açısından aktif bir rol üstlenebilecek ilkokul öğretmenlerinin konuşma sesi bozukluklarına dair görüş ve tutumları önem arz etmektedir.

Bu araştırmanın amacı ilkokul öğretmenlerinin bilgilerini görmek ve alınan sonuçlar doğrultusunda yapılması gerekenleri ortaya çıkarmaktır. Bundan dolayı mevcut araştırma, Türkiye’deki ilkokul öğretmenlerinin konuşma sesi bozukluklarına yönelik bilgi ve tutum düzeylerinin ne derecede olduğunu ve konuşma sesi bozukluğu problemi yaşayan çocukları nasıl yönlendirdiklerini belirleme ve bu durumun önemine dikkat çekmek üzerine kuruludur. Çalışmaya 150 ilkokul öğretmeni katılmıştır. Araştırmada ilkokul öğretmenlerinin konuşma sesi bozukluklarına ilişkin bilgi ve tutum düzeylerini belirleme amacıyla geliştirilen bir anket kullanılmıştır.

Araştırmanın bulguları literatürdeki bulgularla paralellik göstermiştir. Katılımcıların konuşma sesi bozuklukları hakkındaki tutumları olumlu yönde olduğu bulunmuştur. Katılımcıların eğitim verdikleri sınıf düzeyleri bakımından konuşma sesi bozukluğu hakkındaki bilgilerinde bir fark bulunamamıştır.

Bu çalışmada kullanılan anket Toğram ve Maviş (2009)’ in ‘Aileler, Öğretmenler ve Dil ve Konuşma Terapistlerinin Çocuklardaki Dil ve Konuşma Bozukluklarına Yönelik Tutum ve Bilgilerinin Değerlendirilmesi’ çalışması için geliştirdikleri anketin gerekli izinler alınarak bu çalışmaya uyarlanması ile oluşturulmuştur ve ilk kez uygulanmıştır. Dolayısıyla uygulanan örneklem grupları çeşitlendirilerek farklı çalışmalara yön verilmelidir.

Anahtar Kelimeler: Konuşma Sesi Bozuklukları, Dil ve Konuşma Terapisi, Bilgi ve Tutum, Öğretmen.

Biz bize Hizmet İçi Eğitim ve Kitap Okuma Günlerinde Öğretmenler Arası İşbirliği ve Gelişmeler

Bekir Alkan ^{1,*}, Ali Acarbaş ² & Fazilet Tekatlı ³

¹ Okul Müdürü Esentepe Mumcular İlkokulu

² Sınıf Öğretmenliği Esentepe Mumcular İlkokulu

³ Sınıf Öğretmenliği Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi

bekiralkan@hotmail.com

Özet

Günümüz eğitim sistemi, öğretmenlerin sürekli olarak kendilerini geliştirmelerini ve en son eğitim gelişmeleri hakkında bilgi sahibi olmalarını gerektirir. Bu zorlu ihtiyaçları karşılamak ve profesyonel gelişimi teşvik etmek amacıyla, okulumuz "Biz bize Hizmet İçi Eğitim ve Kitap Okuma Günleri" adlı projeye kendi okulumuzun akademisini başlattı. Bu bildiri, bu önemli girişimin özetini sunmaktadır. Okul içi düzenlenen ve tamamen gönüllülük esasına dayalı bu akademik proje, her iki haftada bir Salı günü düzenlenmektedir. İlk hafta, okulumuzda görev yapan öğretmen arkadaşlarımızdan biri, bilgi, deneyim ve hazırlıklarını gönüllülük esasına dayalı olarak paylaşır. Bu paylaşım sürecinde okulda ihtiyaç duyulan alanlardan konular önceden belirlenmiştir. Belirlenen konular içerisinden sunumu yapacak öğretmenimiz anlatacağı konu tercihini yapmıştır. Hem sunumu yapan öğretmenimiz hem dinleyici kitlesi tamamen doğal ortamda sohbet havasında belirlenen konu ile ilgili çalışmalarını yürütmektedirler. Okulumuz tam gün eğitim veren bir ilkokuldur. Yapılan çalışmalar genellikle öğle arası 1 saatlik zaman aralığında gerçekleştirilmektedir. Bazı durumlarda da bir restoran bir kafeteryada da eğitimlerimiz olabilmektedir. Böyle bir ortamda hem öğretmenlerin birbirleri arasındaki iletişim güçlenir; hem de okul idaresi ve öğretmenler arasındaki bağ artar. İkinci hafta ise öğretmenlerimiz, birlikte seçtikleri bir kitabı okuyup, bu kitap üzerinde derinlemesine tartışma fırsatı bulurlar. Kitap okuma çalışmaları grup içerisinde kendi kendine bir kontrol mekanizması geliştirdiğinden kitaplar aksatılmadan süresi içerisinde okunur. Okunan kitapların analizi kimi zaman okulda kimi zaman bir kahvaltı buluşmasında kimi zaman ise bir yemek organizasyonunda yapılır. Bu iki haftalık döngü, öğretmenlerin hem kendi uzmanlıklarını paylaşmalarına hem de yeni bilgiler edinmelerine olanak tanır. Bu seminerler, Milli Eğitim Bakanlığı'nın iş yükünü hafifletmeye yardımcı olurken, okulumuzun kaynaklarını daha etkili bir şekilde kullanmasına da katkı sağlar. Öğretmenlerimizin kendi deneyimleri ve bilgi birikimleriyle birbirlerini eğittikleri bu platform, öğrencilere daha iyi bir eğitim sunma kapasitesini artırırken gönüllülüğün gücünü vurgular. Ayrıca, bu seminerler okulumuzun kurduğu olumlu atmosferin bir parçasıdır. Öğretmenlerimiz arasında dayanışma ve işbirliği teşvik edilir, bu da okulun genel kültürünü iyileştirir. Öğretmenler arasında ben duygusundan daha çok biz duygusunun gelişmesine yardımcı olur. Seminerler aynı zamanda eğitim alanındaki son gelişmeleri hızla takip etmemizi ve öğretmenlerimizi bu yeni bilgilerle donatmamıza yardımcı olur. Bilinmeyen veya az bilinen konularda farkındalık oluşturmayı sağlar. Uygulama öncesi sonrası yaptığımız ilk ve son testler, projenin olumlu dönümleri ile ilgili bize somut bilgiler vermiştir. Sonuç olarak, " Biz bize Hizmet İçi Eğitim ve Kitap Okuma Günleri," gönüllülüğün gücü ve öğretmenlerimizin profesyonel gelişimine olan bağlılığın bir simgesidir. Bu bildiri, bu önemli girişimin başarısını vurgularken,

öğretmenlerimizin sürekli olarak daha iyi bir eğitim sunma amacına olan bağlılığını ve gönüllülüğün önemini göstermiştir. Ayrıca zaman, emek ve maddi tasarruf sağlamıştır.

Anahtar Kelimeler: Hizmet İçi, Kitap Okuma Günleri, Gönüllülük, Öğretmen Akademisi,

Türkiye’de Müzikoloji/ Müzik Bilimleri Doktora Tezleri Üzerine Tematik Bir Analiz

Bahar Özşen ^{1,*} & Mehmet Arslanboğa ²

¹ Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü Erciyes Üniversitesi

² Müzikoloji Bölümü Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi

baharozsen@erciyes.edu.tr

Özet

Müzikoloji / Müzik bilimleri kendine özgü bir disiplin olmakla birlikte disiplinler arası (antropoloji, tarih, felsefe, sosyoloji, psikoloji vb.) bir çalışma alanı olarak Avrupa’ya göre ülkemizde henüz yeni sayılabilecek bir bölüm/ anabilim dalıdır. Cumhuriyetin ilk yıllarında derleme, tespit ve tasnif ile başlayan müzikoloji çalışmaları, akademik anlamda ilk kez Ege Üniversitesi’nde açılan (1976) lisans eğitimi ile bugün birçok üniversitede bulunmaktadır. Buna karşın lisansüstü düzeyde verilen eğitim daha az sayıda üniversitede yer almakta, doktora programları ise görece çok daha az sayıdaki üniversitede gerçekleştirilmektedir.

Bu araştırmanın amacı Türkiye’de Müzikoloji/Müzik Bilimleri alanında gerçekleştirilen doktora tezlerinin süreç içerisinde hangi konular ve alanlar üzerinde yoğunlaştığı; buna bağlı olarak akademinin odağını ve gündemini hangi konuların meşgul ettiğini ortaya koymaktır. Zira doktora tezleri, alanla ilgili alınan tüm derslerin ve programın temsili olma niteliğiyle akademinin eğilimini gösteren en önemli çıktılardır. Doktora programlarının ders aşamasında uygulanan müfredatlar, istisnai durumlar olmakla birlikte, çalışılan konuların zeminini oluşturmaktadır. Bu nedenle bahsi geçen programların analizlerinin yapılmasında eğitim-öğretim müfredatı tercih edilmemiş, doktora tezleri tercih edilmiştir.

Bu amaçla, Yüksek Öğretim Kurumu (YÖK) Ulusal Tez Merkezi’nde yer alan ve müzikoloji/müzik bilimleri alanında yapılan doktora tezleri, çalışmanın verilerini oluşturmaktadır. Türkiye’de müzikoloji/müzik bilimleri anabilim dallarında doktora eğitimi veren kurumlar *İstanbul Üniversitesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul Teknik Üniversitesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Ege Üniversitesi, Hacettepe Üniversitesi, Erciyes Üniversitesi, İnönü Üniversitesi* olarak sıralanmaktadır. Bu kapsamda öncelikle adı geçen üniversitelerde tamamlanan doktora tezlerinin tespiti gerçekleştirilmiştir. Tespit edilen tezler “yazar, danışman, yıl” bilgileri ile birlikte tablo halinde verilmiştir.

Araştırmada elde edilen veriler içerik analizi yöntemi ile çözümlenerek kodlamalar yapılmış ve bu kodlar yapılan tezlerin hangi konular çerçevesinde şekillendirildiğini kategorize edilmesini sağlamıştır. Oluşturulan kategoriler aynı zamanda müzikolojinin alt başlıkları olan “Sistemik Müzikoloji; Tarihsel Müzikoloji; Karşılaştırmalı/Kültürel Müzikoloji” ile ilişkilendirilmiştir. Çalışılan konular geçmişten günümüze yıllar bazında ve program bazında iki farklı değişken bağlamında incelenerek, ülkemizde müzikolojinin akademide yıllar içinde değişen yönelimini ve programların muhtemel ekolleşme durumları tespit edilmiştir.

Bu bilgiler ışığında gerçekleştirilen çalışmanın, Türkiye’de 30 yılı aşkın süredir devam eden ve başat disiplinlerden biri olan müzikoloji/ müzik bilimleri’nin “akademinin bir fotoğrafını çekerek” literatüre önemli bir katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Müzikoloji, Müzik Bilimleri, Doktora, Tez, İçerik Analizi

2009 ve 2018 Ortaöğretim Müzik Dersi Öğretim Programında Yer Alan Kültürel Kazanımların Karşılaştırılması

Özlem Doğan^{1,*} & Selçuk Maraşlı¹

¹ Müzik Bölümü Erciyes Üniversitesi
ozlemdogan38@hotmail.com

Özet

Müzik eğitiminin yapı taşlarından biri olan öğretim programı gelecek nesillerin hem akademik hem de sosyal yaşamlarının şekillenmesine öncüdür. Bu kapsamda öğretim programlarının yazımı ve uygulanışı eğitim açısından son derece önemlidir. Araştırmada, 2009 ve 2018 yıllarında yazılan ortaöğretim müzik dersi öğretim programında yer alan kültürel kazanımlar bağlamında karşılaştırılması amaçlanmaktadır. Bu amaç doğrultusunda çalışma, nitel araştırma yaklaşımına göre yürütülmüştür. Veri toplama aşamasında doküman incelemesi tekniği kullanılmıştır. Araştırmada veriler, tüm öğrenme alanlarında bulunan kazanımların içeriğindeki kültürel kavramlar doğrultusunda karşılaştırılmıştır. Karşılaştırmalar tablolar halinde verilerek analiz edilmiştir. Bu analizler ortaöğretimin tüm kademeleri olan 9,10,11 ve 12. sınıf öğretim programında yer alan sadece “Müzik Kültürü” öğrenme alanı ile sınırlandırılmamış, programda yer alan tüm öğrenme alanları üzerinden kültürel öğeleri tasvir eden kazanımlar dahilinde incelenmiştir. Araştırmanın veri kaynağını Milli Eğitim Bakanlığı tarafından yayınlanmış olan 2009 ve 2018 yılında yayınlanan ortaöğretim müzikdersi öğretim programları oluşturmaktadır. Araştırma sonucunda, 2018 ortaöğretim müzik dersi öğretim programında yer alan milli kültürümüze ait kazanımların 2009 öğretim programındaki kazanımlara göre artmış olduğu, farklı kültürlerle ait müzikal kavramların yer aldığı, batı kültürüne ait müziksel ifade, bilgilerin de olduğu tespit edilmiştir. 2018'den itibaren kullanılan programda batı müziğini yansıtan armoni temelli kazanımların azaltıldığı bunların yerine Türk müziğinin makam yapısını tanıtan kazanımların daha çok yer aldığı söylenebilir. Araştırmada, 2018 yılında yeniden yapılandırılan öğretim programının kendi müzik kültürümüzü ön planda tutarak farklı kültürleri de içinde barındırdığı görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Müzik, Eğitim, Ortaöğretim, Öğretim Programı, Kültür.

Müzik Öğretmen Adaylarının Çalgı Çalışma Alışkanlıkları ve Çalgı Dersine Yönelik Motivasyonları

Barış Uzun ^{1,*} & Mert Ozan Barlık ²

¹ Güzel Sanatlar Eğitimi Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi

² Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü İnönü Üniversitesi

ybarisuzun@yyu.edu.tr

Özet

Müzik öğretmeni yetiştiren lisans programlarında öğretmen adayının üniversite hayatı boyunca diğer alanlardan farklı olarak sistematik ve periyodik bir çalışma disiplini oluşturmasını gerektiren derslerden biri de çalgı eğitimi dersidir. Etkili bir çalgı eğitimi için öğrencinin hem derse yönelik motivasyonunun yüksek olması hem de eğitim süreci boyunca doğru ve düzenli çalışma alışkanlıkları edinebilmesi beklenir. Ancak öğrencinin derse yönelik motivasyonunun çalışma alışkanlıklarını, aynı şekilde çalgı çalışma sistemi veya ortamının da derse yönelik motivasyonunu etkilediği düşünülmektedir. Ayrıca çalgı dersi alan bireylerin çalışma ortamına ve süresine yönelik seçenekler ve beklentileri farklılık gösterebilmektedir. Söz konusu farklılıkların da bireyin çalgı çalışma alışkanlıklarını ve çalgı dersine yönelik motivasyonu etkileyen faktörler olduğu düşünülmektedir.

Bu araştırma, müzik öğretmeni adaylarının bireysel çalgı çalışma alışkanlıkları ile çalgı dersine yönelik motivasyon düzeylerini, birbirleriyle ve farklı demografik değişkenler ile olan ilişkilerini belirleme amacı taşımaktadır.

Araştırmanın örneklemini Türkiye'nin farklı bölgelerinden seçilen 4 farklı üniversitenin müzik öğretmenliği anabilim dallarında 3. ve 4. sınıflarda öğrenim görmekte olan öğretmen adayları oluşturmaktadır.

Araştırmada veri toplama aracı olarak Küçükosmanoğlu, Babacan, vd. (2016) tarafından geliştirilen "Bireysel Çalgı Çalışma Alışkanlıkları Ölçeği" ve Girgin (2015) tarafından hazırlanan "Bireysel Çalgı Dersi Motivasyon Ölçeği" ve araştırmacı tarafından oluşturulan "Kişisel Bilgi Formu" kullanılmıştır.

Elde edilen verilerin çözümlenmesinde Frekans ve Yüzde Dağılımları, Korelasyon, Bağımsız Gruplar T-Testi ve Tek Yönlü Varyans Analizi (ANOVA) tekniklerinden faydalanılmıştır.

Yapılan analizler sonucunda öğretmen adaylarının bireysel çalgı çalışma alışkanlıkları ile çalgı dersine yönelik motivasyonları arasında anlamlı ilişkiler saptanmıştır. Adayların bireysel çalgı çalışma alışkanlıkları düzeylerinde bazı çalgı gruplarına, çalışma ortamlarına ve çalışırken uyguladıkları yöntemlere göre, ayrıca adayların çalgı dersine yönelik motivasyon ölçeği alt boyutlarından elde edilen puanlarda sınıf düzeyine, çalışma ortamlarına ve çalışırken uyguladıkları yöntemlere göre farklılıklar bulunduğu saptanmıştır.

Anahtar Kelimeler: M¼zik Eğitimi, algı Eğitimi, alışma Alışkanlıkları, Motivasyon.

Fen Bilimleri Eğitiminde Yapay Zekâ Uygulamalarının Etik Kullanımı

Adem Yılmaz

Fen Bilgisi Eğitimi Bilim Dalı Kastamonu Üniversitesi
yilmazadem@kastamonu.edu.tr

Özet

Yapay zekâ uygulamaları son yıllarda hayatımızın birçok alanında kendini göstermeye başlamıştır. Bu alanlardan birisi de eğitim ve öğretim hizmetleri alanıdır. Yapay zekâ uygulamaları çok kısa bir süre içerisinde milyonlarca veriyi bizlere kolay bir şekilde sunabilmektedir. ChatGPT, Notion ve daha birçok uygulama karmaşık problemlerin çözümü başta olmak üzere birçok problem durumuna çare bulabilmektedir. Ancak yapay zekâ uygulamalarının hâlihazırda denetlendiği bir yasa ya da yönetmelik bulunmamaktadır. Aynı zamanda bu uygulamaların kullanım sınırları, etik kullanım durumları gibi çerçeve bir program da söz konusu değildir. Bu nedenle yapay zekâ uygulamalarına yönelik bu tarz bir çalışmanın yapılması alan yazına katkı sağlayacaktır. Bu araştırmada ortaokul 6 ve 7.sınıf düzeyinde bulunan 70 öğrenci ile 8 haftalık bir çalışma yürütülmüştür. Araştırmaya dâhil olan öğrenciler seçkisiz bir şekilde belirlenmiştir. Araştırma sürecinde nitel araştırma yaklaşımları kullanılmıştır. Araştırma boyunca ilk hafta bilgilendirme yapılmış ve devamında 6 hafta boyunca fen bilimleri konuları yapay zekâ destekli uygulamalarla işlenmiştir. Son hafta ise öğrencilerden geri bildirimler alınmıştır. Araştırmada veri toplama aracı olarak 6 maddeden oluşan yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Elde edilen sonuçlar içerik analizine tabi tutularak çözümlenmiştir. Araştırma sonucunda öğrencilerin yapay zekâ uygulamalarını çok beğendikleri ve onu sürekli olarak kullanma isteğinde oldukları belirlenmiştir. Aynı zamanda yapay zekâ uygulamalarının her türlü soruya cevap verdiği ve etik konularda ise herhangi bir sınırlama yapmadığı gözlemlenmiştir. Uygulamalar neticesinde öğrencilerin yapay zekâ kullanımında belirli bir süre sonra artık her şeyi yapay zekâ uygulamalarına sordukları ve problemleri çözerken çaba sarf etmekten kaçındıkları belirlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Fen Bilimleri Eğitimi, Yapay Zekâ Uygulamaları, Etik Kullanım.

Hesapmatik Materyalinin Tam Sayılarda Toplama ve Çıkarma İşlemi Öğretimine Etkisi

Yasin Orkan

İlköğretim Matematik Öğretmenliği Marmara Üniversitesi

yasinorkan@gmail.com

Özet

ÖZET

Millî Eğitim Bakanlığı (MEB), öğrencilerin matematiği günlük yaşantılarla ilişkilendirme kapasitesini arttırmak amacıyla ve “Her Yerde Matematik” anlayışıyla Matematik Seferberliği başlatmıştır. Bu seferberlik kapsamında MEB ve paydaşları tarafından yürütülen çalışmalar incelendiğinde, matematiğin süreç standartlarından biri olarak ele alındığı, matematiği günlük hayatla ilişkilendirmenin önemine vurgu yapıldığı ve matematik öğretiminin kolaylaştırılması öne çıkmaktadır. Matematik Seferberliği kapsamında matematik dersinin öğrenimini günlük yaşam becerilerine uyarlamak, matematik dersini somutlaştırarak öğretmek ve öğrencilerin bu dersi sevmelerini sağlamak amaçlanmaktadır. Bu politikalar doğrultusunda matematik öğretiminin kolaylaştırılması ve hazırlanan somut materyal aracılığıyla matematik işlem becerilerinin geliştirilmesi hedeflenmiştir. Tüm bu gereksinimlerden yola çıkarak bu uygulamada Hesapmatik materyalinin tam sayılarda toplama ve çıkarma işlemi öğretimine etkisini incelemek amaçlanmıştır. Hesapmatik materyalinin kullanımı ile tam sayılarda toplama çıkarma işlemlerinde karşılaşılan güçlükleri azaltmak ve tam sayılarda toplama çıkarma işlemlerinin mantıksal tabana oturtulmasını sağlamak hedeflenmiştir. Buna ek olarak matematiğin doğasını anlayarak onun günlük hayatta daha sık kullanılmasını sağlamak, öğrenme süreçlerinin eğlenceli ve öğrenci merkezli bir sürece dönüşmesini sağlamak, öğrencilerin problem çözme ve bilgi işlemsel düşünme 21. yüzyıl becerilerini güçlendirmek ve öğrenme süreçlerini farklı materyallerle zenginleştirmek alt amaçlar olarak belirlenmiştir.

Uygulamanın çalışma grubunu İstanbul İli - Çatalca İlçesi - Prof. Dr. Fuat Sezgin Ortaokulu 7. sınıf öğrencileri oluşturmaktadır. Araştırmada tek gruplu ön test son test deseni uygulanmıştır. Sonuçlar betimsel analiz yöntemiyle incelenmiştir. 7. sınıf öğrencilerinin tam sayılarda işlem becerilerinin geliştirilmesi için düzgün ongen prizmaya spiral şekilde sarılmış tam sayıların bulunduğu Hesapmatik materyali geliştirilmiştir. Her sayının bir adım üstünde 10 fazlası, bir adım altında 10 eksiği, bir adım sağında 1 fazlası ve son olarak bir adım solunda da 1 eksiği bulunan Hesapmatik süreç boyunca kullanılmıştır.

Uygulama Matematik Dersi Öğretim Programı 7. sınıf Sayılar ve İşlemler öğrenme alanı, Tam Sayılarla İşlemler alt öğrenme alanı kazanımları ile ilişkilendirilerek yürütülmüştür. Millî Eğitim Bakanlığı Matematik ders kitabındaki etkinliklere bağlı kalınarak, hazırlanan Hesapmatik materyalinin müfredat entegrasyonu ile kullanılması sağlanmıştır. 10 ders saati süren uygulamanın sonucunda ön test ve son test sonuçları karşılaştırılmıştır. “Tam sayılarda toplama ve çıkarma işlemlerini yapar, ilgili

problemleri çözer.” kazanımına Hesapmatik ile ulaşılması ve öğrenim sürecinin somutlaştırılması sağlanmıştır. Hesapmatik’in tam sayılarda işlemler konusunun öğretiminde eğlenceli ve öğretici ortamlar hazırladığı, etkili olduğu ve matematiğin görerek, dokunarak ve yaparak öğrenilmesinin sağlanmasına katkı olarak yansıdığı sonuçlarına ulaşmıştır.

Anahtar Kelimeler: Tam Sayılarda Toplama ve Çıkarma, Materyal Geliştirme, Matematik Seferberliği, Hesapmatik

Öğretmenlerin İş Akışı Deneyimlerinin İş Anlamı Üzerindeki Etkisi

Necibe Damla Özdemir ^{1,*}, Büşra Buse Hasırcı ² & Gülçin Çoban ³

¹ Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Milli Eğitim Bakanlığı

² Özel Eğitim Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

³ Özel Eğitim Öğretmenliği Trabzon Üniversitesi

damlamumcuozdemir@gmail.com

Özet

Pozitif örgütsel davranış alan yazınında yer alan akış deneyimi kavramı; 1970’lerde Csikszentmihalyi tarafından geliştirilmiş, kavramsallaştırılmış ve pozitif psikoloji içinde yer alan bir araştırma alanı haline gelmiştir. Akış deneyimi bireyin yapmış olduğu eyleme yoğun bir biçimde odaklanması, o işle ilgili olarak dikkatini toplaması ve o anda gerçekleştirdiği eylemin dışındaki her şeyin önemini yitirerek kendini soyutlaması olarak tanımlanmaktadır. Özel bir çaba olmaksızın kendiliğinden gelişmekte olup bireye öznel kontrol hissi veren akış deneyimi, örgütlerde hem iş görenler hem de yöneticiler tarafından gösterilmesi beklenen bir tutumdur. İş anlamı kavramı sosyoloji, kariyer danışmanlığı ve örgüt psikolojisi gibi çeşitli alanlarda son zamanlarda yoğun olarak ilgi gören kavramlardan birisidir. McCauley ve Rozin (1997) iş anlamının bireyin işini nasıl gördüğü, işyerindeki etkileşim ve aktiviteleri nasıl algıladığının daha önemli olduğu şeklinde tanımlamıştır. Bu araştırma; eğitim örgütlerinde görev yapan öğretmenlerin belirli bazı değişkenler (cinsiyet, branş, yaş, medeni hal ve çocuk sahibi olup/olmama) ile mesleklerinde geçirdikleri akış deneyimlerinin iş anlamı üzerindeki etkisinin incelenmesi amacıyla yapılmıştır. Çalışmaya Malatya ili Yeşilyurt ve Battalgazi ilçelerinde görev yapan farklı mesleki kıdem ve branşlardan 386 öğretmen katılmıştır. Araştırmanın verileri toplanırken; bu çalışmada verilerin toplanmasında Bakker (2008) tarafından geliştirilen ve Dervişoğulları ve Deniz (2019) tarafından Türkçeye uyarlanan ‘İşle İlgili Akış Ölçeği’nden ve Steger ve diğerleri (2012) tarafından geliştirilen ve Akın, Hamedoğlu, Kaya ve Sarıçam (2013) tarafından Türkçe uyarlaması yapılan İş Anlamı Ölçeğinden yararlanılmıştır. Araştırma verileri faktör ve güvenilirlik analizi, korelasyon analizi ve regresyon analizi ile test edilmiştir. Araştırmanın sonuçlarına göre; iş anlamının akış deneyimi üzerinde pozitif ve anlamlı bir etkisinin olduğu görülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Örgüt Psikolojisi, İş anlamı, İş akışı.

Yapay Zeka Teknolojisinin Özel Eğitim Öğrencilerinin Soyut Düşünme Becerilerine Etkisi

Ali Sercan Yaratan

Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmenliği Fırat Üniversitesi
aliyaratan@gmail.com

Özet

Yapay zekâ bireylerin ilgi ve ihtiyaçları doğrultusunda öğrenme biçimlerini şekillendirir. Özellikle bireysel eğitime ihtiyaç duyan bireylerin kişisel özelliklerine ve yeteneklerine göre öğrenme materyalleri oluşturan hızlı bir araçtır. Bu çalışmada yapay zekâ ile hazırlanmış eğitim materyallerinin işitme engelli öğrencilerin soyut düşünme becerilerine olan etkilerini belirlemek amaçlanmıştır. Bu amaç doğrultusunda işitme engelli öğrencilerin öğrenme seviyelerine göre soyut kavramların yer aldığı okuma metinleri hazırlanmıştır. Yapay zeka araçları ile okuma metinleri içerisinde yer alan soyut kavramlar görsel hale getirilmiştir. Oluşturulan görseller ile etkileşimli bir öğrenme materyali oluşturulmuştur. Öğrencilerin okuma metinlerini anlama düzeylerini belirlemek amacıyla her sorunun 1 puan olduğu toplam 11 sorudan oluşan bir test hazırlanmıştır. Deneysel yapılan bu çalışmanın örneklemini 9. Sınıfta eğitim gören işitme engelli 8 öğrenci oluşturmuştur. Öğrencilerin 4'ü deney gurubunu, 4'ü ise kontrol gurubunu oluşturmaktadır. Uygulama öğrencilerle birlikte 4 haftada tamamlanmıştır. Kontrol grubu öğrencilerine soyut kavramların yer aldığı okuma metinleri sunulmuştur. Her okuma metininden sonraki derste öğrencilere oluşturulan test uygulanmıştır. Deney gurubu öğrencilerine ise yapay zeka ile hazırlanmış ders materyalleri sunulmuştur ve bir sonraki derste test uygulanmıştır. Deney grubu öğrencilerinin yapay zekâ içeriklerine yönelik tutumlarını belirlemek için uygulama sonrasında görüşme yapılmıştır. Kontrol gurubu öğrencilerinin test sonrası puan ortalaması 4.75 olarak ölçülmüşken deney gurubu öğrencilerinin ortalama puanı 8.75 olarak ölçülmüştür. Uygulama sürecinde deney grubu öğrencilerinin derse aktif katılım gösterdiği, ders içinde eğlenerek cevaplar verdiği ve Öğretmenin sorduğu sorulara cevap vermede istekli oldukları gözlenmiştir. Elde edilen bulgular doğrultusunda yapay zekâ ile hazırlanmış ders içerikleri ile uygulama yapılan deney grubu öğrencilerinin Klasik öğretim tekniği ile uygulama yapılan kontrol gurubu öğrencilerine göre daha başarılı oldukları belirlenmiştir. Çalışma sonucunda yapay zekayla hazırlanan öğretim materyalinin işitme engelli öğrencilerin soyut kavramları öğrenmelerini kolaylaştırdığı ve derslere karşı olumlu bir tutum sergilemelerini sağladığı belirlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Yapay Zeka, Özel Eğitim, Web 3.0

Otizmlı Bireylerin Eğitiminde G Kartı Stratejisi ve Görsel Repliklerin Kullanımı

Metehan Kutlu

Özel Eğitim Van Yüzüncü Yıl niversitesi

metkutlu01@gmail.com

zet

G kartı stratejisi bir becerinin ğretiminde bireyin ilgi alanından yararlanılarak veya model aldığı kahramanla ilişkilendirilerek uygulanan öykü temelli bir stratejidir. G kartı stratejisinin uygulanmasında beş aşamadan oluşan bir süreç izlenir. İlk olarak bireye öğretilmek istenen hedef davranışın ne olduğuna karar verilir. İkinci olarak hedef davranış eğer bir sosyal beceriyse becerinin hangi amaçla öğretileceği bireyin günlük yaşamına nasıl bir etki edeceği tanımlanır. Eğer problem bir davranışın azaltılmasını hedefleniyorsa problem davranış yerine uygun davranışın nasıl sergileneceği ve davranışın neden önemli olduğu belirlenir. nc olarak hedef becerinin ğrimiyle ilgili bir öykü yazılır. Dördüncü olarak uygulama sürecinde kullanılacak g kartı hazırlanır. Son olarak g kartı stratejisine ilişkin öğretime başlanır. G kartı stratejisinin otizm spektrum bozukluğu (OSB) olan bireylere sosyal ve oyun becerilerinin ğretiminde, bazı uyumsal becerilerin ğretiminde ve uygun olmayan davranışların azaltılmasında etkili olarak kullanıldığını gösteren araştırmalar bulunmaktadır. Görsel destek yoluyla sunulan bir diğer ğretim uygulaması da görsel repliklerdir. Görsel repliklerin temel amacı OSB olan bireylere sosyal becerileri veya sözel iletişim sırasında kullanabilecekleri uygun ifadeleri öğretmektir. OSB olan bireyler çeşitli görsellerle desteklenmiş replikler aracılığıyla yaşadıkları sosyal çevrede başkalarıyla iletişim kurarken hangi durumlarda nasıl yanıt vermeleri gerektiğini öğrenirler. Görsel replikler OSB olan bireylere birden fazla beceri basamağından oluşan sosyal bir becerinin ya da günlük yaşam becerisinin ğretiminde de kullanılabilir. Görsel replikleri diğer ğretim uygulamalarından ayıran en önemli özelliği bireyin hedefdavranışı yerine getirmeye çalışması sırasında da kullanılabilmesidir. Görsel replikler uygulanmaya başlandıktan sonra OSB olan birey lt karşılamışsa diğer bir ifadeyle öğrenme gerçekleşmişse görsel repliklerin zaman bağlamında silikleştirilmesi önerilmektedir. Görsel repliklerin sosyal ve iletişim becerilerin yanı sıra, yemek masası hazırlamak, yatak toplamak, yemek yapmak gibi günlük yaşam becerileri veya çeşitli oyun becerilerinin ğretiminde de kullanılabilceği belirtilmektedir. Bu çalışmanın amacı OSB olan bireylerin eğitiminde kullanılan güç kartı stratejisi ve görsel repliklerin uygulanması sırasında dikkat edilmesi gereken noktaları açıklamaktır. Ayrıca g kartı stratejisiyle ilgili araştırmalardan söz edilerek uygulamacı ve araştırmacılara önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Otizm, G Kartı Stratejisi, Görsel Replikler

İlkokul 4. Sınıf Öğrencilerinin Algıladıkları Sosyal Desteğin Kariyer Gelişimleri Üzerindeki Yordayıcılığının İncelenmesi

Oğuzhan Kırdök ^{1,*} & Yeşim Kıra Tümkaya ²

¹ Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Çukurova Üniversitesi

² Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık İskenderun İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü
okirdok@gmail.com

Özet

Kariyer gelişimi çocuklukta başlayan ve sonraki gelişim dönemlerine kadar uzanan yani yaşam boyu devam eden dinamik bir gelişimsel süreçtir. Kariyer gelişim özelliklerine yönelik çalışmaların odağında ergen ve yetişkin grupları yer almaktadır. Ancak gelişim özellikleri dikkate alındığında, çocukluk döneminde yaşanan kariyer gelişim özelliklerinin de anlaşılması oldukça önemlidir. İnsanın gelişiminin ilk yıllarından itibaren sosyal desteğin önemli bir etkisinin olduğu ve destekleyici sosyal ağlara sahip, yakın kişisel ilişkiler kurabilen bireylerin fiziksel ve psikolojik sağlığının bundan olumlu etkilendiği düşünülmektedir. Öğrencilerin önemli sosyal destek kaynakları ise aileleri, arkadaşları ve öğretmenleri olarak sıralanmaktadır. Özellikle çocukluk dönemi olarak tanımlanabilecek ilkokul yıllarında kariyer gelişiminde de sosyal desteğin etkilerini ortaya koymak, gelişimsel süreci anlayabilmek açısından yararlı olacaktır.

Bu çalışmanın amacı ilkokul 4. sınıf öğrencilerinin aile, arkadaş ve öğretmenden algılanan sosyal destek düzeylerinin kariyer gelişimi düzeylerini ne düzeyde yordadığı incelemektir. Araştırmanın örneklemini Diyarbakır'ın Sur ve Silvan ilçelerinde 4.sınıfa devam eden 96 (%57.8) kız ve 70 (%42.2)erkek olmak üzere toplam 166 öğrenci oluşturmaktadır. Araştırmada veri toplamak amacıyla Gökler, (2007) Türkçeye uyarlanan Çocuk ve Ergenler için Sosyal Destek Değerlendirme Ölçeği ve Bacanlı, Özer ve Sürücü (2007) tarafından Türkçeye uyarlanan Çocuklar İçin Kariyer Gelişimi Ölçeği kullanılmıştır. Çalışmada bağımlı ve bağımsız değişkenler arasındaki ilişki Pearson Korelasyon Analizi ile bakılmıştır. Bağımsız değişken olan algılanan sosyal desteğin boyutları olan Aile desteği ve öğretmen desteğinin kariyer gelişimi üzerinde yordayıcılığını incelemek için ise hiyerarşik regresyon analizinden yararlanılmıştır.

Araştırma sonucunda aile desteği ve öğretmen desteği alt ölçekleri ile kariyer gelişimi arasında pozitif yönlü bir ilişki olduğu görülmüştür. Bu bulgular ilkokul 4.sınıf öğrencilerinde aileden ve öğretmenlerden sağlanan sosyal destek arttıkça kariyer gelişiminin de artacağına işaret etmektedir. İlkokul 4. sınıf öğrencilerinin aile ve öğretmen desteğinin birlikte kariyer gelişim puanlarına ilişkin toplam varyansın %22'sini açıkladığını göstermiştir. Algılanan aile desteği kariyer gelişiminin daha önemli bir yordayıcısı olduğu bulunmuştur. Öğretmen desteği ise aile kadar etkili olmasa da yordayıcı diğer bir değişken olduğu görülmüştür. Arkadaş desteğinin kariyer gelişimini yordama gücü istatistiksel olarak anlamlı bulunmamıştır.

Anahtar Kelimeler: Kariyer Gelişimi, Algılanan Sosyal Destek, İlkokul öğrencileri

Tersine Kaynaştırma Üzerine Sınıf Öğretmenlerinin Görüşleri

Gülçin Çoban ^{1,*}, Büşra Buse Hasırcı ² & Necibe Damla Özdemir ³

¹ Özel Eğitim Öğretmenliği Trabzon Üniversitesi

² Özel Eğitim Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

³ Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Milli Eğitim Bakanlığı
gulcincoban444@gmail.com

Özet

Bireyin gelişimi, fiziksel, bilişsel, duygusal, sosyal ve iletişim yönlerini içeren bir bütündür. Bu gelişim alanları, başlangıçta aile tarafından desteklenirken, okula başlamasıyla birlikte okul ortamında şekillenmekte ve değişmektedir. Bu nedenle özel gereksinimleri olan bireyler de, gelişimlerini tamamlayabilmek için eşit fırsatlar sunan eğitim ortamlarında öğrenim görmelidir. Birey, ayrımcılığa maruz kalmadan, etiketlenmeden kendi yaşlılarıyla en uygun koşullarda eğitim alabilmelidir. Bu da kaynaştırma eğitimi sayesinde mümkün olmaktadır.

Kaynaştırma eğitimi, özel eğitime ihtiyacı olan bireylerin, normal gelişim gösteren bireylerle birlikte eğitim almasını sağlayan ve gerektiğinde destek eğitim sunarak resmi ve özel okullarda uygulanan bir eğitim yöntemidir. Türkiye'de bu tür eğitimler yaygın olarak uygulanmaktadır, ancak özel gereksinimli bireylerin normal gelişim gösteren bireylerle birlikte eğitim aldığı tersine kaynaştırma eğitimi henüz yeterince yaygınlaşmamıştır. Literatürde bu konuda yapılan araştırmalar da oldukça sınırlıdır.

Tersine kaynaştırma, özel gereksinimli bireylerin topluma uyum sağlamasını kolaylaştırırken, sosyal ilişkilerini geliştirmelerine yardımcı olur. Aynı zamanda bireylerin öz saygılarını artırır, arkadaş ilişkilerini olumlu yönde etkiler ve akranlarıyla etkileşimde bulunma şansı tanır. Normal gelişim gösteren bireyler açısından bakıldığında, tersine kaynaştırma onlara, farklı bireyleri anlamayı ve saygı göstermeyi öğrenme fırsatı sunmaktadır. Toplumla iç içe olan bireyler, bu yöntem sayesinde özel gereksinimli bireylerle iletişim kurma ve kendilerinden farklı olan bireylerle etkileşimde bulunma deneyimi yaşamaktadır. Bu durum, toplumda özel gereksinimli bireylere karşı tutumların değişmesine katkıda bulunabilir.

Bu çerçevede araştırmanın amacı, özel gereksinimli öğrencilerle en sık karşılaşan grup olan sınıf öğretmenlerinin tersine kaynaştırmaya dair düşüncelerini ve ihtiyaçlarını anlamaktır.

Bu araştırmada öncelikle görüşme için gerekli form uzman görüşleri alındıktan sonra oluşturulacaktır. Daha sonra sınıf öğretmenleri ile görüşmeler gerçekleştirilecek ve bu görüşmelerden elde edilen verilerin içerik analizi yöntemi ile analizi gerçekleştirilecektir.

Araştırma süreci devam etmektedir. Elde edilen bulgular doğrultusunda tartışma kısmı yazılacak ve bu doğrultuda öneriler sunulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Tersine Kaynaştırma, Sınıf Öğretmeni, İçerik Analizi

Covid-19 Sürecinde Psikolojik Sağlamlığın Risk Ve Koruyucu Faktörleri

Büşra Buse Hasırcı^{1,*}, Necibe Damla Özdemir² & Gülçin Çoban³

¹ Özel Eğitim Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

² Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Milli Eğitim Bakanlığı

³ Özel Eğitim Öğretmenliği Trabzon Üniversitesi

bbusesahbaz@gmail.com

Özet

Dünyada hızla yayılan Covid-19 ve varyantları ile beraber uygulanan karantina tedbirleri sonrasında bu durumun içinde olmak ve tanıklık etmek; psikolojik, sosyal, ekonomik, siyasi, dini açıdan insanları etkilemiştir. Kafeler, restoranlar, AVM'ler, kütüphaneler, ibadethaneler gibi insanların toplu olarak bulunduğu mekanlar geçici süreyle kapatılmıştır. Halka açık etkinlikler iptal edilerek, evde kal çağrıları yapılmıştır. İnsanlara sürekli olarak sosyal temastan kaçındıkları, kamu kurumlarında ve özel şirketlerde tedbirlerin alındığı, sokağa çıkma şehirlerarası ulaşım kısıtlamalarının getirildiği bir dönem olan pandemi sürecinde karantina önlemleri uygulanmıştır. Önlemler kapsamında yüz yüze eğitim yapılan ülkemizde, okullar çevrimiçi ağ uygulamaları geliştirerek eğitim-öğretim sürecini uzaktan sürdürmüştür. Birçok kurum ve şirket çevrimiçi çalışmaya başlamış olup bu durum kalıcı hale gelmiştir. İnsanların biyolojik sağlığını tehdit eden Covid-19 salgını, onların psikolojik sağlığını da olumsuz etkilemiş; bir süre sonra bireylerde stres, kaygı, endişe, korku, öfke artışı vb. gibi ruhsal problemler gözlenmeye başlamıştır. Alan yazında “resilience” kavramı; Türkçeye yılmazlık, dayanıklılık, psikolojik sağlamlık olarak çevrilmiştir. En genel tanımıyla; kişinin olumsuz koşulların üstesinden başarıyla gelebilme ve yeni duruma uyum sağlayabilme yeteneği olarak tanımlanan psikolojik sağlamlık, stresli yaşam olaylarının sebep olduğu risk faktörleri ve bu risk faktörlerinin olumsuz etkilerini hafifleten koruyucu faktörleri kapsamaktadır. Bu çalışmada Covid-19 sürecinin bireylerin psikolojik sağlamlıkları üzerindeki etkilerini araştıran çalışmalar derlenmiştir. Bu çalışmanın amacı olumsuz yaşam olaylarında, bireylerin koruyucu ve risk faktörlerinin neler olabileceğini belirlemektir.

Anahtar Kelimeler: Psikolojik Sağlamlık, Covid-19, Pandemi, Psikoloji.

6. Sınıf Sosyal Bilgiler Ders Kitaplarının Milli Kimliğin Oluşumuna ve Gelişimine Etkisi

Celal Navruz ^{1,*} & Erdal Akpınar ²

¹ Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi

² Coğrafya Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi

celal-nevruz@hotmail.com

Özet

Eğitim öğretimin temel işlevlerinden biri, iyi vatandaş yetiştirmektir. İyi vatandaşlığın göstergeleri arasında bireyin milletine ve vatanına olan bağlılığı büyük önem taşır. Bu bağlamda öğrencilerde aidiyet ve milli kimlik bilincinin oluşturulmasında ve geliştirilmesinde öğretmenlere, eğitim kurumlarına ve öğretim programlarına önemli görevler düşmektedir. Türkiye’de vatandaşlık eğitimi denilince akla ilk olarak sosyal bilgiler gelir. Şüphesiz sosyal içerikli derslerin programları ve içerikleri kadar, ders materyalleri ve kitapları da önemlidir. Çünkü bu kitaplarda öğrencilere okutulan metinler toplumsal değerlerin ve milli kimliğin inşasında oldukça stratejik bir öneme sahiptir. Bu araştırmada 6. sınıf sosyal bilgiler ders kitaplarında milli kimliğin inşasına dair nelere yer verildiği saptanmaya çalışılmıştır. Nitel bir araştırma olup; yöntem olarak kaynakları okuma, not alma ve değerlendirmeden oluşan belgesel tarama modeli kullanılmıştır. Veriler, içerik analizi tekniği ile analiz edilmiştir. 6. sınıf sosyal bilgiler ders kitaplarında yer verilen vatandaşlığa ve milli kimliğe dair unsurları 12 başlık altında gruplandırmak mümkündür. Bunlar; millet (f=39), sosyal bağlar ve değerler (f=36), vatanseverlik ve vatandaşlık (32), folklorik öğeler (f=32), tarih bilinci (f=30), milli semboller (f=29), öteki (f=24), milli liderler ve şahsiyetler (f=20), inanç sistemi (f=19), milli kahramanlar (f=18), savaşlar ve zaferler (f=14) ve dildir (f=11). Buna göre sosyal bilgiler ders kitaplarındaki metinlerde milli kimliğin inşası ve geliştirilmesine yönelik olarak en çok millet, en az ise dil içerikli unsurlara yer verildiği görülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Milli Kimlik, Aidiyet, Vatandaşlık Eğitimi, Sosyal Bilgiler Ders Kitapları

Özel Gereksinimli Bireyler ile İlgili Yapılan Uygulamalar: Türkiye Örneği

Gülçin Çoban ^{1,*}, Necibe Damla Özdemir ² & Büşra Buse Hasırcı ³

¹ Özel Eğitim Öğretmenliği Trabzon Üniversitesi

² Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Milli Eğitim Bakanlığı

³ Özel Eğitim Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

gulcincoban444@gmail.com

Özet

Özel gereksinimli bireylerin topluma uyum sağlayabilmesi, bağımsız bir yaşam sürdürebilmesi, sağlıklı ilişkiler kurabilmesi ve uyum içinde yaşayabilmesi, milli eğitim ilkeleri doğrultusunda gerçekleştirilmelidir. Bu amaçlar, özel gereksinimli bireylerin bireysel farklılıklarını ve eğitim ihtiyaçlarını dikkate alarak, sürekli değişen dünyaya uyum sağlamalarını ve engellerin hayatlarını kısıtlamamasını sağlamayı amaçlamaktadır. Bu bağlamda, özel gereksinimli bireylerin eğitim-öğretimden yararlanması, toplumsal kaynakları kullanması ve bu süreçte en az kısıtlayıcı eğitim-öğretim ortamlarında diğer akranlarıyla aynı şartlarda bulunması doğal bir hak olarak kabul edilmelidir.

Türkiye'de, özel gereksinimli bireylerin toplumsal hayata aktif katılımını teşvik etmek amacıyla çeşitli projeler hayata geçirilmiştir. Bu projeler, özel gereksinimli bireylerin toplumun ayrılmaz bir parçası olduklarını vurgularken, onların etkili ve üretken bir şekilde toplumsal yaşama katılımını desteklemektedir. Örnek olarak, Türkiye'de Özel Eğitimin Güçlendirilmesi Projesi, Mesleki Eğitimde Bütünleştirme Uygulamaları, ÖZVERİ Malatya Projesi, Engelleri Konuşarak Aşalım Projesi, Engellilere Karşı Ayrımcılıkla Mücadele: Savunu ve İzleme Projesi gibi bir dizi faaliyet ve proje gerçekleştirilmiştir. Bu araştırma, Türkiye'de özel gereksinimli bireylerin toplumsal entegrasyonunu ve eşit fırsatlardan yararlanmasını desteklemek amacıyla gerçekleştirilen projeleri, etkinlikleri ve çalışmalarını incelemeyi hedeflemektedir.

Türkiye'de özel eğitim konusunda yapılan çalışmaların genel durumuna dair bir çerçeve sunmayı amaçlayan bu araştırmada toplanan veriler içerik analizi yöntemiyle detaylı bir şekilde incelenecektir.

Araştırma süreci devam etmektedir. Elde edilecek bulgular doğrultusunda tartışma kısmı yazılacak ve uygun öneriler sunulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Özel Gereksinimli Birey, Toplumsal Uyum, İçerik Analizi

Erken Okuryazarlık Becerilerinin Çok Yönlü Olarak İncelenmesi: Tematik İçerik Analizi

Burcu Özbey

Sınıf Öğretmenliği Değirmenönü İlkokulu

burcuzby16@gmail.com

Özet

Okuryazarlık, bireylerin yazılı dil ile iletişim kurmasındaki yeteneğidir. Modern tanımlar okuryazarlık tanımlarını genişletmiş ve okuryazarlığı sadece okulun ya da eğitim kurumunun görevi olarak değil toplumda yaşamanın da bir parçası olarak görmüşlerdir. Bu bağlamda bir çocuk okula gelmeden önce toplumla girdiği iletişim sonucu bir çok okuryazarlığa sahip olarak gelmektedir (Çetin, 2019). Okuryazarlık için uygun ortam ise çocuğun ailesi ile evde gerçekleştirdiği, okuma yazma öğrenme ile ilgili etkinlikleri ifade edilmektedir (Bracken ve Fischel, 2008). Erken okuryazarlık, okuma yazma öğrenmeden önce çocukların okuma yazmaya ilişki bilgi, beceri ve tutumlarındaki gelişmelerin tümünü içine alır. Ülkemizde ise erken okuryazarlık kavramı, 60-72 aylık çocukların okuma veyazmaya ilişkin bilgi, beceri ve tutumlarını tanımlamak için kullanılmaktadır (Yalavaç, 2020). Bu araştırmada 2022-2023 yılları arasında Yöktez' de bulunan erken çocukluk becerileri konulu yüksek lisans tezlerini tematik içerik analizi yöntemiyle incelenmesi amaçlanmıştır. Araştırmada ölçüt örnekleme yönteminden yararlanılmış ve sonuçta on iki teze ulaşılmıştır. Araştırmacı tarafından oluşturulan inceleme tablosuna göre araştırmanın amaçlarına, yöntemlerine, örneklem düzeylerine, veri toplama araçlarına, veri analiz yöntemlerine, sonuçlarına ve önerilerine olmak üzere incelenmiştir. Araştırma sonuçlarına göre tezlerde daha çok erken okur yazarlık becerileri ile sözel dil becerilerine ilişkin sonuçlar elde edilmiştir. İncelenen tezler sonucu MEB, üniversiteler ve uygulayıcılara önemli öneriler getirdiği tespit edilmiştir. Araştırma sonucu erken okur yazarlık becerilerinin çocukların erken akademik başarısının iki merkezi alanı okuma ve matematik olduğu bu iki alan sadece bireysel olarak önemli değildir, aynı zamanda diğer alanlardaki bilginin edinimi için gereklidir. Erken okuma yazma becerileri arasında erken matematik becerileri ile en ilişkili olan fonolojik farkındalık beceriler olduğu sunulmuş ve aynı zamanda sözel dilsel becerilerin de çocuğun erken okuryazarlık becerilerinde çevrenin rolü şüphesiz ev ortamından gelmekte olduğu ortaya koyulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Erken Okuryazarlık Becerileri, Okuryazarlık, Araştırma

Çevrimiçi Rusça Dersleri: Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Örneği

Kamala Kerımova

Yabancı Diller Yüksekokulu, Mütercim ve Tercümanlık Bölümü Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi
sadirzadekerimova@mail.ru

Özet

Bilindiği üzere COVID-19 salgını sırasında dersler hızla çevrimiçi moda aktarıldı, bu da öğretmenler arasında kafa karışıklığına yol açtı ve öğrencilerin akademik performansını olumsuz yönde etkiledi. Bu en çok da yabancı dil derslerine yansdı. Çünkü çevrimiçi bir sistem yeni bir dilin öğrenilmesini daha da zorlaştırır. Kuşkusuz, yeni çevrimiçi öğrenme sistemleri ilk başta kafa karıştırıcıydı. Ancak zamanla çeşitli zorluklarla başa çıkmak mümkün oldu. Türkiye'de binlerce kişinin ölümüne neden olanyıkıcı depresyonun ardından, üniversitelerde dersler yine internet üzerinden – çevrimiçi yapılmaya başlandı. Ülkenin bu zor günlerinde öğretmenlerin çalışmaları “ilham verici, heyecan verici ve güçlendirici” olarak tanımlanabilir. “Bu zor dönemde öğretmenlerin çabaları gösterdikleri koşulsuz destek ve işbirliği açısından böyle bir şekilde nitelendirilebilir”.

Bugün, Rusça öğrenen yabancılar genellikle gerçek hayattaki durumlarda kendilerini özgür hissetmiyorlar: diyalog kuramıyorlar, düşüncelerini ifade edemiyorlar – akıcı olarak Rusça konuşamıyorlar. Bu neden böyle oluyor? Eğer Rusça yabancı dil olarak (RYD) alışlagelmiş şekilde öğretilirse: metinlerin okunması – tercüme edilmesi, dilbilgisi alıştırmalarının yapılması, metinle ilgili az sayıda soruların cevaplandırılması, bir yabancı (özellikle Rusça öğrenen öğrenci) okumayı, tercüme etmeyi, metindeki sorulara cevaplamayı bir şekilde öğrenir, ancak yeni kelimeleri ağır ezberler (yani metni anlamak için gerekli oldukları ölçüde).

Çalışmamızın amacı:

- Rusçanın yabancı dil (RYD) olarak çevrimiçi öğretilmesini bilinçli ve tutarlı bir şekilde yürütmek;
- iletişimsel yetkinliğin başarılı oluşumunu teşvik etmek.

Planlanan sonuçlar:

Öğrenciler yabancı dil olarak Rus dilinin güzelliğini görmeyi ve anlamayı, dilin, konuşmanın insanların hayatındaki önemini ifade etmeyi öğrenecekler, ve kendi sonuçlarını değerlendireceklerdir.

Yukarıdakilere ek olarak, yabancı dil olarak çevrimiçi Rusça dersleri yürütürken bir sonraki hedefimiz, yeni (yani sıfırdan) başlayanlar için Rusça konuşmayı öğrenme fırsatı sağlamaktır, böylece öğrenciler ilk dersten itibaren sadece gerçek iletişimde ihtiyaç duyacakları ifadeleri öğreneceklerdi. Böylece her dersten sonra öğrenciler kelime dağarcıklarının nasıl arttığını, her gün nasıl daha özgürce Rusça konuştuklarını görecekler. Ayrıca, öğrenciler için çevrimiçi Rusça dil derslerini ilginç ve

eğlenceli hale getirmeye büyük önem veriyoruz, çünkü bunlar öğrenmenin etkinliğinde önemli faktörlerdir.

Rusçanın yabancı dil (RYD) olarak çevrimiçi öğretilmesine yönelik alıştırmalar ve diğer metodolojik materyaller sistemi yabancı dil öğreniminin ilk aşamasındaki öğrenciler arasında RYD öğreniminin dil yeterliliğinin oluşumuna katkıda bulunacaktır.

Anahtar Kelimeler: yabancı dil, çevrimiçi Rusça dersleri, Rus yazım normları, yazım becerileri, konuşma ve dil yeterliliğinin gelişimi,

**Türkiye’de Okul Dışı Öğrenme Ortamlarında Fen Öğretimi Alanında 2013 - 2022 Yılları Arasında
Yapılan Yüksek Lisans Tezleri Üzerine Araştırma**

Döndü Kaya ^{1,*} & Sibel Demir Kaçan ²

¹ Fen Bilgisi Öğretmenliği Adnan Ölmez Ortaokulu

² Matematik ve Fen Bilimleri Eğitimi On dokuz Mayıs Üniversitesi
dondukaya55@hotmail.com

Özet

Betimsel analiz yönteminin kullanıldığı bu çalışmada son on yıl içinde okul dışı öğrenme ortamlarında fen öğretimi alanında yapılan çalışmaların bir araya getirilerek analiz edilmesi ve değerlendirilmesi amaçlanmıştır. Bunun için nitel veriler toplanarak doküman analizi yapılmıştır.

Araştırmanın sınırlılığını 2013 - 2022 yılları arasında Türkiye’de yazılan okul dışı öğrenme ortamlarında fen öğretimi alanındaki yüksek lisans tezleri oluşturmaktadır. Araştırma kapsamında; Yüksek Öğretim Kurumu Ulusal Tez Arama Sisteminin veri tabanından okul dışı öğrenme, informal öğrenme, okul dışı fen etkinlikleri, fen öğretimi, betimsel analiz, doküman analizi anahtar sözcükleri kullanılarak araştırma yapılmıştır. Yapılan araştırmalar sonucunda 28 yüksek lisans tezine ulaşılmıştır. Yapılan çalışmada tezler; tez no, üniversite, bilim dalı, başlık, yazar, cinsiyet, danışan, tarih, sayfa sayısı, anahtar kelimeler, araştırma türü, etkinlik türü, araştırma modeli, tema çalışma alanları, araştırma modeli, örneklem sayısı ve düzeyi, veri toplama ve analiz araçları, kaynak türleri (yerli-yabancı), amaçlarına göre incelenmiş ve veriler elde edilmiştir. Bu veriler belirli başlıklar altında incelenip yüzde ve frekans değerleri hesaplanarak, tablo haline getirilmiştir.

Araştırma bulgularından; en çok tez yazılan yılın 2019 olduğu görülmüştür. Buradan da anlaşıldığı gibi 2019 yılı pandemi öncesinde okul dışı öğrenme ortamlarında fen öğretime yönelik yüksek lisans tezlerindeki sayının artış göstermesi okul dışı fen eğitime verilen önemin giderek büyük bir artış gösterdiği olarak yorumlanabilir. Fakat 2020-2022 yılları arasında covid-19 salgının olduğu dönemde maalesef okul dışı öğrenme ortamlarında fen öğretime yönelik yapılan yüksek lisans tezlerindeki azalma covid-19 salgının okul dışı öğrenme ortamlarında fen öğretime büyük bir sekte vurduğunu göstermektedir. Tezleri hazırlayanların cinsiyetlerine bakıldığında kadınların erkeklere göre daha çok tez tamamladığı görülmüştür. Üniversiteler bazında incelendiğinde tez yazım sayısı bakımından aralarında dengeli bir dağılımın olduğu görülmüştür. En çok Fen Bilgisi Eğitimi Bilim Dalından tez yayınlandığı, Fizik Eğitimi bilim dalından ise en az yüksek lisans tezi yayınlandığı görülmüştür. Bu sonuca göre, Fizik eğitimi dışında kalan Kimya eğitimi ve Biyoloji Eğitimi bilim dallarında okul dışı eğitim ile ilgili hiç yüksek lisans tezi yayınlanmamış olması dikkat çekicidir. Oysaki ortaöğretim (lise) düzeyinde de okul dışı eğitim ortamlarının oldukça faydalı olacağı düşünülmektedir. Tezlerde nitel ve nicel araştırmaların beraber kullanıldığı karma yöntemin daha fazla tercih edildiği saptanmıştır. Araştırma modeli olarak yarı deneysel araştırma modelinin çok kullanılmış olduğu görülmüştür. Tezlerin sayfa sayılarının en çok 101-200 aralığında olduğu tez görülmüş. Danışmanlarının en çok Dr. Öğretim Üyesi ünvanına sahip olduğu, yayınlanan tezlerde yerli kaynaktan elde edilen verilerin daha

çok kullanıldığı görülmüş. Örneklemelere bakıldığında en fazla ortaokul öğrencileri ve öğretmen adaylarının tercih edildiği görülmüş. Öğrenciler arasında 7. Sınıf öğrencileri, öğretmen adaylarından ise Fen Bilimleri Öğretmenliği bölümünü okuyanlar, öğretmenler içinde ise Fen Bilgisi öğretmenlerinin tercih edildiği görülmüştür. Yapılan araştırma sonucunda okul dışı fen eğitiminin Fen bilimleri öğretmen ve adaylarının yanı sıra Fizik, Kimya ve Biyoloji alanlarındaki öğretmen ve adaylarına da yapılabileceği ve bu sayının dahada artırılmasının etkili olacağı kanaatine varılmıştır. Örneklem düzeyi seçiminde en az çalışma yapılan veli gruplarının çalışmalarda daha sık kullanılmasının faydalı olacağı düşünülmektedir.

Çalışma alanlarına bakıldığında en çok akademik başarı ve çevreye yönelik tutumların incelendiği, araştırmaların daha çok öğrenciler üzerinde uygulandığı, veri toplamada ölçek ve anketlerin, veri analizinde t-testinin en çok kullanıldığı görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Okul dışı öğrenme, İnfomal öğrenme, Okul dışı fen etkinlikleri, Fen öğretimi, Doküman analizi.

İngilizce Eğitiminde Teknoloji ve Yapay Zeka: Geleceği Şekillendirmek

Esma Sıla Tekinsoy

İngilizce Öğretmenliği Kayseri Tekden Koleji

silautunel@gmail.com

Özet

Bu sunum, İngilizce öğretimini daha etkili ve ilgi çekici hale getirmek için teknoloji ve yapay zeka kullanımının önemini vurgulayacak. Ayrıca, bu alanlardaki son gelişmeleri ve uygulamaları paylaşarak, katılımcıları geleceğin eğitimine nasıl hazırlayabileceklerini anlamalarına yardımcı olacağım.

Katılımcılara sunulacak değerler:

İngilizce Eğitiminde Teknolojinin Rolü: Teknolojinin sınıf içi ve çevrimiçi öğrenme deneyimlerini nasıl zenginleştirebileceği üzerine odaklanan bu bölüm, eğitimdeki dönüşümü ele alacaktır. İnteraktif öğrenme platformları, özelleştirilmiş dil öğrenme uygulamaları ve çevrimiçi dil değişim toplulukları gibi örnekler sunularak, teknolojinin İngilizce öğrencilerinin başarılarını artırmak için nasıl kullanılabilirliği tartışılacaktır.

Yapay Zeka Destekli Öğrenme: Yapay zeka, öğrencilerin dil becerilerini daha hızlı geliştirmelerine yardımcı olabilir. Sunum, yapay zeka tabanlı öğrenme araçlarının ve uygulamalarının nasıl kullanılabilirliğini, bu alandaki yenilikleri ve bu teknolojinin öğrenci başarısını artırmak için nasıl adapte edilebileceğini inceleyecektir.

Öğretmenler İçin Kullanılabilir Kaynaklar: Eğitimciler için, İngilizce öğretimi konusunda teknolojiyi etkili bir şekilde kullanmalarına yardımcı olacak kaynaklar ve rehberler sunulacaktır. Ayrıca, eğitimcilerin bu kaynakları nasıl entegre edebilecekleri ve öğrencilerine daha etkili bir şekilde nasıl erişebilecekleri hakkında ipuçları verilecektir.

Bu sunum, eğitimciler ve eğitim yöneticileri için bilgilendirici bir fırsat sunmaktadır. İngilizce öğretimi, web araçları ve yapay zeka sayesinde daha erişilebilir, etkili ve ilgi çekici hale getirilebilir. Katılımcılar, bu sunum sayesinde bu teknolojileri nasıl kullanabileceklerini öğrenerek öğrenci başarısını artırma yolunda önemli adımlar atabilirler.

Anahtar Kelimeler: İngilizce Eğitimi, Teknoloji, Web Araçları ve Yapay Zeka

**Exploring Learning Style Trend in the EFL Context: A Comprehensive Review Spanning 15 Years
(2007-)2022**

Meryem Akçayoğlu ^{1,*}, Muhammed Emin Yüksel ², Çağrı Doğan ³ & Reşit Köse ⁴

¹ Eğitim Fakóltesi, İngiliz Dili Eğitimi Anabilim Dalı Çukurova Üniversitesi

² Yabancı Diller Yüksek Okulu Gaziantep Üniversitesi

³ Fen Lisesi Nizip Fen Lisesi

⁴ Yabancı Diller Yüksek Okulu Kilis 7 Aralık Üniversitesi

trmeryem@cu.edu.tr

Özet

Exploring Learning Style Trends in the EFL Context: A Comprehensive Review Spanning Fifteen Years (2007-2022)

The concept of learning styles has had a significant impact on the field of education by providing us with a deeper insight into the diverse ways in which individuals learn and process information. In order to gain a more comprehensive understanding of this particular phenomenon within the realm of English language teaching, this scoping review study investigates an extensive collection of studies conducted in the field over the past fifteen years (2007-2022). The analysis features 58 relevant publications that are thematically arranged in table form, complete with references for further exploration. Each study is examined to uncover its results and the studies are then grouped under specific categories which relate closely to their respective implications, culminating in a methodical overview of the research conducted. The literature reviewed reveals a preponderance of pro-learning- styles research; however, there is also evidence suggesting that some models used to define these styles may be scientifically unsound or ineffective when applied practically. By offering a detailed overview of the descriptive and inferential studies, we hope to provide a useful and systematic resource for scholars and practitioners in the field.

Anahtar Kelimeler: Learning Styles, English Language Teaching , Scoping Review

Geçmişten Geleceğe Kalem İşi Sanatının Restorasyon Sonrası Güpgüpoğlu Konağındaki Örnekleri

Hakan Erkaya

Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Erciyes Üniversitesi

erkayahakan@gmail.com

Özet

Geleneksel Türk sanatlarımız kültürümüzü, sanat anlayışımızı ve tarzımızı gösteren unsurların başında yer alır. Geçmişte ticari kaygı taşımadan üretilen fakat maddi-manevi getirisi yüksek olan geleneksel el sanatlarımızdan biri olan kalem işi Cumhuriyet öncesinde olduğu kadar, Cumhuriyet sonrasında da güncel değerini halen devam ettirmektedir. Şüphesiz bu örnekleri görebileceğimiz yerlerin başında saraylar ve konaklar ön sırada bulunur. Bu bağlamda, Türk sivil mimarisi içerisinde kendine özgü süsleme özelliklerine sahip Kayseri evlerinin iç süslemesi de dış süslemede olduğu kadar çeşitli ve zengindir. İç mekânda taş süslemenin yanı sıra, ahşap süsleme ve kalem işi daha yoğundur. İç Anadolu Bölgesi'nin en önemli merkezlerinden olan Kayseri; coğrafi konumu, iklimi ve yörede bulunan malzemeden dolayı kendine özgü sivil bir mimariye sahiptir. Uygur evlerinden itibaren Karahanlı, Gazneli, Selçuklu ve Osmanlı döneminde de yoğun olarak kullanılan ahşap, Kayseri evlerinde ikinci önemli süsleme unsurudur. Dış mekânda keskin hatlarla belirlenen evler, iç mekânda ahşap sanatının kalem işi ile birleşmesi ile zarif örneklerle bezenmiştir. Geleneksel Kayseri evlerinden biri olan Güpgüpoğlu konağı taş, ahşap ve resmin süsleme unsuru olarak bir arada kullanılmasının, günümüze kadar gelen sanatsal ve kolektif süsleme kültürünün bariz örneklerinden biri olarak karşımıza çıkmaktadır. Söz konusu olan konakta, yapılan restorasyon sonrasında net bir şekilde ortaya çıkarılan ve geçmişten günümüze geleneksel sanatlarımızdan olan, son dönemlerde tekrar yapı mimarisinin ağırlıklı olarak iç mekan tasarımlarında kullanılmaya başlanan kalem işlerinin Güpgüpoğlu konağı üzerinden bir değerlendirme çalışması bildirimizde yer alacaktır.

Anahtar Kelimeler: Kalem İşi, Geleneksel, Cumhuriyet Dönemi, Mimari

Ortaokul Ders Kitaplarındaki Türkülerin Değerler Eğitimi Açısından Yeri ve Önemi

Betül Karagöz Dursun ¹, Doğukan Dursun ² & Eda Alemdar Çankaya ^{3,*}

¹ Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü İnönü Üniversitesi

² Devlet Konservatuvarı İnönü Üniversitesi

³ Müzik Öğretmeni/ Müdür Yardımcısı Milli Eğitim Bakanlığı Erzurum Palandöken Mümtaz Turhan Anadolu Lisesi
agsl2444@gmail.com

Özet

Değerler eğitimi güncelliğini korumakla birlikte her geçen gün önemi daha da artan konular arasında yer almaktadır. Toplumların varlığını devam ettirmesi, değerlerin korunarak gelecek nesillere aktarılması ile mümkündür. Bu noktada özellikle örgün eğitim içerisinde bu eğitimin verilmesi büyük önem taşımaktadır. Çocuklara, çağdaş eğitim anlayışı ile kendi değerlerimizi koruyarak eğlenerek öğrenecekleri bir eğitim ortamı sunulduğunda değerler eğitiminin davranışa dönüşeceği ve değerlere yönelik farkındalık düzeyinin artabileceği düşünülmektedir. Bu bağlamda müzik dersleri oldukça önemli görülmektedir. Bu ders kapsamında özellikle kendi kültürümüzün en önemli ürünlerinden biri olan türkülerin kullanılması daha kalıcı ve etkili bir öğrenme sağlayacaktır. Bu nedenle müzik ders kitaplarında yer alan türkülerin değerleri içeren türkülerden seçilmesi oldukça önemlidir. Buradan hareketle, 2023-2024 eğitim öğretim yılında Milli Eğitim Bakanlığına bağlı ortaokullarda okutulan müzik ders kitaplarında yer alan türkülerin değerler eğitimi açısından incelenmesi amaçlanmıştır. Araştırmada nitel desenlerden biri olan durum çalışması deseni kullanılmıştır. Çalışmada ortaokul 5, 6, 7 ve 8. sınıf müzik derslerinde kullanılan dört kitapta yer alan türkü formundaki eserler derinlemesine incelenerek analiz edilmiştir. Eserlerde karar sesi, makam dizisi, usûl, ses aralığı gibi özelliklerayrıntılı olarak incelenmiştir. Yapılan analizler sonucunda 5. sınıflarda 13, 6. sınıflarda 12, 7. sınıflarda 19, 8. sınıflarda 34 olmak üzere toplam 78 adet türküye yer verildiği görülmüştür. Türkülerin basit, birleşik ve karma usûllerden oluştuğu ve Uşşak, Hüseyini, Hicaz, Kürdi, Rast gibi birçok farklı makam dizilerinde türküye yer verildiği tespit edilmiştir. Konu-tema ilişkisine bakıldığında aşk-sevda, yiğitlik-kahramanlık gibi konulara ağırlıklı olarak yer verildiği tespit edilmiştir. Bunun yanı sıra değerler eğitimi açısından değerlendirildiğinde türkülerin en fazla sevgi değerini işlediği tespit edilmiştir. Kitaplarda yer alan türkülerin çoğunluğunun güncelliğini koruyan türkülerin arasından seçildiği dikkat çekmektedir. Elde edilen bulgular doğrultusunda ortaokul ders kitaplarında yer alan türkülerin genel itibarıyla MEB tarafından müzik dersi öğretim programına dâhil edilen on kök değeri içermeyen türkülerden oluştuğu söylenebilir. Kitaplarda yer alan eserlerin önceden belirlenen amaçlar doğrultusunda, titizlikle seçilmesi değerler eğitimi açısından oldukçaönemli görülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Değerler Eğitimi, Türkü, Ortaokul.

Fotoğrafçılık Üzerine Bir Deneyim

Mehmet Dođan¹ & Adem Pasinli^{2,*}

¹ Görsel Sanatlar Milli Eğitim Bakanlığı

² Antrenörlük Eğitimi Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi
adempasinli1@gmail.com

Özet

İnsanoğlu geçmişten günümüze kadar duygu ve düşüncelerini mağara duvarlarına, kaya parçalarına, ağaç kabuklarına bir şeyler çizerek kendisinden sonraki kuşaklara mesaj aktarmıştır. Bulunduğu dönemin koşullarını görsel olarak bir şeylere aktaran insanlar hem belgeleme ve kayıt altına alma yetisini geliştirmiş hem de ilk sanatsal eserlerini ortaya koymuşlardır. 1839'dan bu yana bir iletişim ve sanat aracı olarak ortaya çıkan fotoğraf, süreç içinde teknolojik gelişmelere bağlı olarak teknik ve estetik açıdan yerini önemli noktalara taşımıştır. Bu bağlamda fotoğrafın 21. yüzyılda çağdaş sanat düşüncesinden, dijital teknolojiden, özgün yorumlardan etkilendiği ve dolayısıyla fotoğraf sanatçılarının estetik çalışmalarında teknik ve içeriksel farklılıkların olduğu görülmektedir. Bununla birlikte fotoğraf sanatçıları aktarmak istedikleri duygu ve düşüncelerini bir fotoğraf karesiyle insanlara aktarmaktadır. Dolayısıyla iyi karelenmiş fotoğraflar insan zihninde uzun süre derin bir görsel iz bırakmaktadır. Günümüzde bir görsel anlatım dili olan fotoğrafların irdelendiği bu çalışmada fotoğraf sanatının ilkeleri doğrultusunda özgün fotoğraf çekimleri, fotoğrafçılığın karakteristikleri ve kategorizasyonunun ele alınması amaçlanmıştır. Bir literatür taraması ve özgün fotoğraf çekimlerinin olduğu bu çalışmada fotoğraf sanatının kompozisyon ilkeleri görsellerle ortaya konulmuştur. Fotoğrafın bugün geldiği nokta ele alınmış, yazılı kaynakların verileri ile desteklenerek kronolojik bir çerçevede değerlendirilmiştir. Böylece fotoğraf sanatının günümüzde birçok disiplinde materyal olarak kullanıldığı göz önünde bulundurulduğunda yapılan bu çalışmanın alana örnek teşkil edeceği önem arz etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Sanat, Fotoğraf, İletişim, Deneyim.

Sanatın Özgürleştirici Gücü: İnsanlığın Yaratıcı İfade Aracı

Sinan Özay

Görsel Sanatlar Kağıthane Bilim Sanat Merkezi

ozayart@gmail.com

Özet

Sanat, insanlık tarihinde evrensel bir dil olarak kabul edilir. Bu evrensel dile daldığımızda, her sanat eseri insanın iç dünyasını keşfetme yolculuğunda bir adım daha atmış bir bireyin eseridir. Ancak sanat sadece bireyin yaratıcı bir ifadesi değil, aynı zamanda onun özgürlüğünün bir yansımasıdır. "Sanat özgürleştirir" ifadesi, sanatın insana nasıl bir özgürlük sağlayabileceği ve bu özgürlüğün nasıl bireysel ve toplumsal dönüşüme katkıda bulunabileceği sorusunun önemli bir ifadesidir. Sanat, insanın iç dünyasını, duygularını ve düşüncelerini ifade etme ve keşfetme yolculuğunun en saf ve özgün biçimidir. Bir tuval üzerindeki renklerin dansı, bir müzik notasının melodisi veya bir yazarın kelimeleri, sanatçının iç dünyasını dışa yansıttığı anlardır. Bu yolla, sanatçı duygusal ve zihinsel sınırlarını aşar, özgürlüğün sınırlarını genişletir ve yaratıcılığın derin sularına dalış yapar. Sanat, bu yaratıcı özgürlüğün ifadesi ve aracıdır. Ancak sanatın özgürleştirici etkisi sanatçıyla sınırlı değildir. Sanat, izleyici veya okuyucu için de bir özgürlük kaynağıdır. Bir resmin veya heykelin karşısında duran bir izleyici, sanat eserinin yaratıcının dünyasını keşfetme fırsatını paylaşır. Bir romanın sayfaları arasında kaybolan bir okuyucu, yazarın düşüncelerine ve hayal gücüne yolculuk yapar. Bu deneyimler, izleyici ve okuyucunun kendi bakış açılarını genişletir, düşünsel sınırlarını zorlar ve yeni perspektifler kazandırır. Sanatın özgürleştirici gücü, aynı zamanda toplumsal dönüşüme de katkıda bulunur. Sanat, toplumların duygusal ve entelektüel evrimini şekillendirir. Sanat eserleri, toplumun değerlerini, inançlarını ve tarihini yansıtır. Sanat toplumları daha açık fikirli, empatik ve özgür düşünen bir hale getirir. Sanatçılar, renklerin, hatların ve seslerin büyüdüğü dünyasına daldıklarında, içsel sınırların ötesine geçerler. İçlerinde bulunan yaratıcılık potansiyelini serbest bırakarak, sıradan olanı olağanüstü bir şekilde dönüştürme yeteneğine sahiptirler. Sanatın bu özgürleştirici gücü, sadece sanatçının kendi dünyasını genişletmekle kalmaz, izleyicileri ve katılımcıları da etkiler. Sanat eserleri, katılımcılarına içdünyalarını keşfetme ve yeni perspektifler kazanma fırsatı sunar. Bir resmin veya heykelin karşısına geçen bir izleyici, sanatçının düşünce dünyasına giriş yapar ve bu deneyim, izleyicinin kendi düşünsel sınırlarını genişletmesine yardımcı olur. Bir kitabın sayfaları arasında yol alan bir okuyucu, yazarın düşünce derinliklerine iner ve farklı bakış açıları kazanır. Sanatın özgürleştirici gücü, sadece bireyleri değil, toplumları da etkiler. Sanat eserleri, toplumların değerlerini, inançlarını ve kültürel kimliklerini yansıtır. Bu yolla, sanat toplumların duygusal ve zihinsel evrimini şekillendirir, daha açık fikirli ve empatik bir toplum oluşturur.

Bu metinde, sanatın özgürlüğü nasıl teşvik ettiğini, yaratıcılığı nasıl beslediğini ve toplumları nasıl dönüştürdüğünü yakından inceleyeceğiz. Sanatın insanların içsel sınırlarını nasıl aştığını ve özgürlüğü nasıl ifade ettiğini anlamak, sanatın evrensel gücünü daha iyi kavramamıza yardımcı olacaktır.

Anahtar Kelimeler: Sanat, Özgürlük, İfade, Güç

Afet ve Kriz Sürecinin Öğretmen Üzerindeki Etkisinin İncelenmesi

Büşra Buse Hasırcı ^{1,*}, Necibe Damla Özdemir ² & Gülçin Çoban ³

¹ Özel Eğitim Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

² Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Milli Eğitim Bakanlığı

³ Özel Eğitim Öğretmenliği Trabzon Üniversitesi

bbusesahbaz@gmail.com

Özet

Krizler oldukça karmaşık süreçlerdir ve birçok farklı etmen krize neden olabilmektedir. Kriz; sağlık, ekonomi, eğitim-öğretim vb. gibi kamu hizmetlerini doğrudan etkileyebilecek boyutta yaşanabilmektedir. Beklenmedik bir şekilde gerçekleşerek, olumsuz sonuçlara sebep olan kriz durumları tüm ülkeyi etkileyebilecek boyutta olabilmektedir. Afet ise fiziksel, ekonomik ve sosyal kayıplara sebep olarak insan yaşamını ve toplumu etkileyen doğal, teknolojik ve insan kökenli olaylardır. Afetin büyüklüğü genel olarak bir olayın meydana getirdiği can kayıpları, yaralanmalar, yapısal hasarlar ve yol açtığı sosyal ve ekonomik kayıplarla ölçülmektedir. Bu çalışmaya konu olan ve eğitim sistemi içerisinde bulunan öğrenciler, öğretmenler ve aileler birçok boyutta kriz sürecinden etkilenmektedir. 6 Şubat 2023 tarihinde yaşanan Pazarcık-Kahramanmaraş merkezli deprem 11 ili (Kahramanmaraş, Gaziantep, Malatya, Adıyaman, Hatay, Elazığ, Adana, Şanlıurfa, Diyarbakır, Osmaniye, Adana, Kilis) etkileyerek büyük bir felakete yol açmıştır. Bu iller afetin olumsuz sonuçlarından ciddi boyutlarda etkilenmiştir. Birçok can ve mal kaybı yaşanmış olup, depremi yaşayan bireylerde psikolojik problemler görülebilmektedir. Bu çalışmada 6 Şubat Pazarcık- Kahramanmaraş merkezli depremin eğitim-öğretim sürecindeki etkileri incelenecek olup, afet tehdidine karşı psikolojikiyi oluş düzeyleri tespit edilmeye çalışılacaktır. Çalışmaya Malatya Yeşilyurt ilçesinde bulunan 120 öğretmen katılacak olup, veriler Görgün, Şen ve McLennan (2023) tarafından Türkçe 'ye uyarlanan 'Afet Tehdidi Hazırlık Ölçeği' uygulanacaktır. Araştırma sonucunda, kriz durumlarında eğitim- öğretimin sürdürülebilirliği konusunda üst makamlara önerilerde bulunulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Afet, kriz, öğretmen, psikoloji, iyi oluş

Fen Bilimleri Dersi İçin Bir Beceri Temelli Başarı Testi Geliştirme Çalışması

Müslüm Koç^{1,*} & Serkan Buldur¹

¹ Fen Bilgisi Öğretmenliği Sivas Cumhuriyet Üniversitesi

muslum.koc@hotmail.com

Özet

Dünya’da ve ülkemizde öğrenciler üzerinde çeşitli sınavlar yapılmaktadır. Bu sınavlardan bazıları ülkemizin de yakından takip ettiği ve katıldığı PISA ve TIMSS sınavlarıdır. Ülkemizde ise uygulanan en önemli sınavlardan biri LGS sınavıdır. Bu sınavlarda kullanılan soruların ortak mantığı beceri temelli olmasıdır. Bu sebepten beceri temelli soruların incelenmesi, hazırlanması ve uygulanması önem arz etmektedir. Beceri temelli soruların öneminin artmasından hareketle araştırmanın amacı Fen Bilimleri dersi 7. sınıf seviyesinde, öğretim programında bulunan ilk üç ünite kapsamlı, geçerliği ve güvenilirliği sağlanmış beceri temelli sorular içeren başarı testi geliştirmektir. Çalışmada nicel araştırma desenlerinden tarama modeli kullanılmıştır. Çalışmanın örneklemini bir ilin merkez ilçesindeki 3 farklı ortaokulun 7. sınıfında öğrenim gören 349 öğrenciden oluşmaktadır. Başarı testi için 25 soruluk soru havuzu oluşturulmuştur. Hazırlanan soruların kapsam geçerliği için Davis tekniği kullanılmıştır. Bu teknik ile 25 maddelik test üç uzman görüşüne sunulmuştur. Üç alt başlıkta hazırlanan uzman görüşü formuna göre 6 soru (3, 5, 8, 12, 19, 21 numaralı) kazanıma uygunluk alt başlığında yeterli kapsam geçerliği indeksini alamamıştır. Ayrıca bir (18 numaralı) madde bilimsel hata alt başlığında, beş (1, 5, 6, 18, 22 numaralı) soru ise beceri temelli soru taşıma niteliği alt başlığında yeterli indeksi alamamıştır. Bu sorular araştırmacılar tarafından düzeltilerek tekrar aynı alt başlıklarda uzman görüşüne sunulmuştur. Alınan dönütlere göre hazırlanan 25 soruluk başarı testinin tüm maddeleri 1,00 kapsam geçerliği indeksini alarak kapsam geçerliği sağlanmıştır. Hazırlanan başarı testi daha sonra maksimum çeşitlilik örnekleme yöntemi ile seçilen üç ortaokulda 7. sınıf seviyesinde bulunan 349 öğrenciye uygulanmıştır. Optik form üzerinde alınan cevaplar bir optik form sisteminde okutulmuş ve veriler elde edilmiştir. Elde edilen veriler Excel programı ile analiz edilmiş ve madde güçlükleri, madde ayırt edicilik indeksleri ve KR-20 iç tutarlılık katsayısı hesaplanmıştır. Uygulamada madde güçlük indeksleri 0,17 ile 0,70 aralığında değer almıştır. Madde ayırt edicilik indeksleri ise 0,11 ile 0,51 aralığında değer almıştır. Güvenilirlik ve ayırt edicilik analizleri doğrultusunda beş soru (3, 10,15, 16 ve 25 numaralı) testten çıkarılmıştır. Nihai olarak testin madde güçlüğü indeksi .24 ile .70 aralığında ve ayırt edicilik indeksi ise .20 ile .54 aralığındadır. Testin güvenilirliği için hesaplanan KR- 20 iç tutarlılık katsayısı .63 bulunmuştur. Fen bilimleri dersi için 7. sınıf seviyesinde hazırlanan ve “Güneş Sistemi ve Ötesi”, “Hücre ve Bölünmeler”, “Kuvvet ve Enerji” ünitelerini kapsayan 20 soruluk başarı testi geliştirilmiştir. Güvenirliği ve geçerliği sağlanmış, madde analizleri uygun olan bu başarı testinin öğrenci seviyesini en iyi şekilde görme amacıyla öğretmenler tarafından ve akademik çalışmalarda ise araştırmacılar tarafından kullanılması önerilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Ölçme ve Değerlendirme, Başarı Testi, Beceri Temelli Sorular, Test Geliştirme

Türk Sinemasında Sinemacılar Döneminde Suça Sürüklenen Çocuk Konulu Filmler: ‘Suçlu’ Filminin Analizi

Mehpare Yağlıcı

Güzel Sanatlar Erciyes Üniversitesi
myaglici@erciyes.edu.tr

Özet

Bu çalışmanın konusunu, Türk sinemasında Sinemacılar Döneminde gerçekleştirilen suça sürüklenen çocuk konulu toplumsal gerçekçilik akımının izlerini taşıyan, kurmaca yapım filmler ve bu kapsamda ‘Suçlu’ filminin incelenmesi oluşturmaktadır. Çalışmanın amacı Sinemacılar Döneminde gerçekleştirilen suça sürüklenen çocuk konulu yapımlarda, çocuğun suça sürüklenme serüveninin film söyleminde nasıl inşa edildiğini ortaya koymaktır. Bu çalışma, toplumların temel sorunlarından biri olan suça sürüklenen çocuk konusunun, Türk Sinemasında Sinemacılar Döneminde sinema filmlerinde inşa edilen söylemin ortaya konulması adına önem arz etmektedir. Suça sürüklenen çocuk konusunda geliştirilen kuramlardan sosyoloji temeli çocuk suçluluğuna ilişkin sosyal süreç teorilerinden, Matza ve Sykes’in geliştirdiği “nötrleştirme tekniği” kapsamında bu çalışmada suça sürüklenen çocuk kavramı ele alınmıştır. Çalışmada Sinemacılar Döneminden yönetmenliğini Atıf Yılmaz’ın üstlendiği Türk sinemasının alan yazınına bakıldığında suça sürüklenen çocuk konulu ilk film olan ‘Suçlu’ filmi analiz edilmiştir. Çalışmada ‘Suçlu’ filmi, Norman Fairclough’un beş aşamadan oluşan ve sosyal sorunların analizinde kullanılan “diyalektik ilişkili söylem çözümlemesi” yöntemiyle analiz edilmiştir. Çalışma sonunda aile kavramının çocuğun suça sürüklenmesinden en önemli etken olduğu görülmüştür. Analizde, ailede anne yoksunluğu ve üvey anne sorunsalının çocuğun suça sürüklenme sürecinde öne çıktığı görülmüştür. Ayrıca çocuğun suça sürüklenmesinde babanın rolünün önemli olduğu, babanın hem toplumda hem de ailede saygın ve çocuğunu koruyup kollayan bir tavır içinde olması çocuğun suça sürüklenmesi önünde önemli bir engel oluşturduğu analizde ortaya konulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Türk Sineması, Sinemacılar Dönemi, Suça Sürüklenen Çocuk

Üniversitelerde Okutulan Türk Dili Derslerinde, Uzaktan Eğitime Geçilmesinin Yarattığı Sorunlar

Funda Bagan Özkızıltaş

Türk Dili ve Edebiyatı Kırıkkale Üniversitesi

fundabagan@gmail.com

Özet

Üniversitelerde birinci sınıfta her bölüme zorunlu ders olarak verilen Türk Dili derslerinin amacı, Türk kültürünü ve edebiyatını koruma ve geliştirme bilince sahip bireyler yetiştirmektir. Türkçe öğretimi bireyin; kişisel, ruhsal ve sosyal yönlerinin açığa çıkarılmasını, ileride meslek hayatına atılan gençlerin dili kullanma konusunda yetkin olmalarını amaçlamaktadır. Fakülte ve yüksekokul mezunu olan öğrencilerin kendi alanlarının dışında da duygusal zekâlarını kullanmaları gerektiğinden yola çıkılarak Türk Dili bir kültür dersi olarak onlara pek çok bilişsel davranış kazandırmaktadır.

1981 yılında Yüksek Öğretim Kurulu kararıyla zorunlu ders olarak üniversitelerde okutulmaya başlayan Türk Dili dersi 1991 yılında haftalık iki saate çıkarılmıştır. Bu dersin üniversitelerin ön lisans / lisans programlarına alınmasının amacı öncelikle öğrencilerin ana dillerini iyi kullanmalarını sağlamaktır. Ön lisans / lisans eğitimden önce öğrencilerin dil eğitiminde başarısız oldukları gerekçesiyle ders zorunlu dersler arasında yerini almıştır.

Sosyal ve kültürel faaliyetlerden oluşması gereken bu ders, günümüzde *uzaktan eğitim* denilen öğrenci ve öğretmenin birbirini tanımadığı, yüzünü görmediği bir sistemle yürütülmektedir. Bu sistem öğrencinin olduğu kadar öğretmenin de aktif ders yapmasını engellemekte ve öğrenciyle birebiriletişim hâlinde olmadığı için kültür aktarımı yapılamamasının yanında sanal bir ders olarak kalıcılığı da verimliliği de kalmamaktadır. Bu şekilde yürütülen Türk Dili dersleri “gereksiz” izlenimi yaratan bir ders olarak karşımıza çıkmaktadır. Neticede öğrenci, bilgisayar karşısında -sadece bilgisayarı açması da yeterli- pasif bir dinleyici; öğretmen de bilgisayar karşısında yüzünü dahi görmediği birkaç öğrenciye ders anlatmaya çalışan öğretmen olarak görevlerini icra etmektedir.

Kültür derslerinin uzaktan eğitim yöntemiyle verilmesinin dışında ders programlarından kaldırılması ile ilgili çalışmalar yapıldığı bilinmektedir. Gerekçe olarak da çeşitli bölümlerde okuyan öğrencilerin haftada iki saat aldıkları Türk Dili ve Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi derslerinin o branşlarla ilgisinin olmadığı ve öğrencinin bu dersler (sınavlar) için göstereceği gayreti ileride meslek sahibi olacağı alanlarda kullanması gerektiği gösterilmektedir. Öğrencilerin de aynı fikirde oldukları varsayılarak bu derslere gereken ilginin gösterilmesi için çeşitli çalışmalar yapılması gerekmektedir.

Anahtar Kelimeler: Türk Dili, Uzaktan Eğitim, Kültür, Edebiyat, Üniversite

Türkiye’de Eğitim Harcamaları Ve Ekonomik Büyüme Arasındaki İlişki: Panel Veri Analizi

Didem Balkaya ^{1,*} & Doç. Dr. Filiz Kutluay Tutar ²

¹ İktisat Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi

² İktisat Bölümü Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Niğde/Türkiye
hiradidembalkaya@gmail.com

Özet

Geçmişten bugüne dek iktisatçılar ekonomik büyüme ve gelişmenin ülkeler açısından neden farklı olduğu konusunda araştırmalar yapmışlardır. Toplumların gelişme süreçleri incelendiğinde de eğitim seviyesinin ülkelerin gelişmişlikleri ile doğru orantılı olarak arttığı görülmüştür. Yine aynı şekilde; gelişmiş ve gelişmekte olan ülkelere bakıldığında, gelişmiş ülkelerde eğitim alanında yapılan yatırımların ve harcamaların, gelişmekte olan ülkelere kıyasla daha fazla olduğu bilinmektedir. Türkiye’de de eğitim alanında her geçen gün yeni yatırımlar ve harcamalar yapılmaktadır. Başöğretmenimiz Gazi Mustafa Kemal ATATÜRK ’de “Okul sayesinde, okulun vereceği ilim ve fen sayesinde ki Türk milleti, Türk sanatı, Türk ekonomisi, Türk edebiyatı bütün güzellikleriyle gelişir.” sözüyle eğitim alanında yapılacak çalışmaların, yatırımların ve harcamaların ülkemiz için ne kadar önemli olduğunu ifade etmiştir. Literatüre bakıldığında; eğitim alanında yapılan harcamalar ve ekonomik büyüme arasındaki ilişkinin analizi birçok çalışmada karşımıza çıkmaktadır. Eğitim beşerî sermayenin temel dinamiklerinden biridir. Bir ülkede GSYH içerisinde eğitim alanına ayrılan pay nitelikli iş gücünün artırılması için önemlidir. İyi bir eğitim bireylerin nitelikli iş gücüne dönüşmesini sağlar. Beşerî sermaye yani nitelikli iş gücü ise ekonomik büyüme faktörleri arasında ilk sıralarda yer almaktadır. Bu nedenle eğitim alanında yapılan nicel ve nitel gelişmelerin tamamı, doğrudan ekonomik büyüme ve kalkınma alanında pozitif dışsallıklar sağlamaktadır. Çalışma da Türkiye’ye ait 2011-2021 arası eğitim düzeylerine göre yapılan harcamalar ile GSYH arasındaki ilişkinin analizi yapılmıştır. Çalışma verileri TÜİK ve Dünya Bankası’ndan alınmıştır. Çalışmanın amacı eğitim alanında yapılan harcamaların, GSYH üzerindeki etkilerini analiz etmek ve eğitimin hangi düzeyinde daha fazla destek verilirse ekonomik büyüme üzerinde pozitif yönlü bir etki ve sürdürülebilirliğin sağlanacağını bulmaktır.

Anahtar Kelimeler: Eğitim, Eğitim Harcamaları, Ekonomi, Sürdürülebilirlik, Türkiye.

Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde Kadın Kooperatifçiliği Ve Girişimci Kadınlar Derneği Kooperatif Örneği

Ayşem Çelebi

Ekonomi ve Finans Kıbrıs Türk Girişimci Kadınlar Derneği
aysemn@hotmail.com

Özet

Kadın Kooperatifleri, kadınların işbirliği yaparak ürettikleri ürünleri pazarlamak ve gelir elde etmek amacıyla oluşturdukları kooperatiflerdir. Bu kooperatifler, kadınların ekonomik güçlerinin artırmak, sosyal ve ekonomik statülerini iyileştirmek, iş hayatına katılmalarını sağlamak ve toplumsal cinsiyet eşitliği için mücadele etmek gibi amaçlarla kurulmaktadır. Kadın kooperatifleri, kendi amaçları için gönüllü olarak bir araya gelen bireylerin karşılıklı yarar sağlamak adına oluşturdukları özerk kuruluşlardır. Üyelerin işlerinin sorumluluklarını, kazançlarını ve risklerini paylaştığı işbirliği ilkesi üzerine kuruludurlar. Kadın kooperatifleri, kadınların evlerinden çalışabilecekleri, sosyal faaliyetlere aktif olarak katılabilecekleri ve karar alma süreçlerinde ön saflarda yer alabilecekleri bir sosyal ortam sağlamaktadır. Bu kooperatifler, kadınlara istihdam olanakları ve sosyal etkileşim için bir platform sağlayarak sosyoekonomik statülerinin yükseltilmesinde önemli bir rol oynamıştır. Genelde kadın kooperatifleri; tarım, hayvancılık, el sanatları, gıda işleme, turizm gibi çeşitli sektörlerde faaliyet göstermektedir. Bu kooperatifler, kadınların işletmelerini geliştirmelerine yardımcı olmak için eğitim, teknik destek, finansman ve pazarlama gibi hizmetler sunmaktadır. Kadın kooperatifleri, hem kadınların ekonomik güçlerini artırarak toplumsal cinsiyet eşitliğine katkıda bulunmakta hem de yerel ekonomileri ve toplumları güçlendirmektedir. Ayrıca, kadınların örgütlenmeleri ve birlikte hareket etmeleri sayesinde, sosyal ve kültürel yönden de pek çok fayda sağlamaktadır. Bugün KKTC'de faaliyetlerini sürdüren toplam 5 kadın kooperatifi bulunmaktadır. Bu kooperatifler; Girişimci Kadınlar Kalkınma Kooperatifi, Ada Kadını Kalkınma Kooperatifi, Kırsal Kalkınma Kadın Kooperatifi, Girne Emekçi Kadınlar Kooperatifi ve Kuzey Mesarya Kadınlar Kalkınma Kooperatifi'dir. Bu araştırma kapsamında, kooperatifçilik modelinin kadın girişimciliği üzerindeki etkisi, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde kadın kooperatiflerinin mevcut şuan ki durumu , kooperatiflere sunulan destekler ve ülkemizde kadın istihdamına önemli değer yaratan Kıbrıs Türk Girişimci Kadınlar Kooperatifi incelenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Kadın Kooperatifçiliği, Sürdürülebilir Kalkınma, İstihdam, Girişimcilik

Türk Kültür Ve Medeniyetinde Eğitim

Kemal Hakan Tekin

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı İstanbul Rumeli Üniversitesi

khakan.tekin@rumeli.edu.tr

Özet

Eğitim, bir toplumun millet olması ve günümüze kadar gelebilmesi için en önemli unsurlardan biridir. Türkler tarih sayfasına çıkışlarından itibaren İslam öncesi dönemden itibaren eğitim konusuna oldukça fazla önem vermiş, çeşitli alfabeler geliştirmiş ve günümüze kadar gelebilen eğitim teşkilatlanması ve kurumları inşa ederek eğitimin ne kadar önemli olduğunu ispatlamıştır.

Türk eğitim tarihi, üç ana döneme ayrılır: 1. İlk Türk Devletlerinde Eğitim, 2. İslamiyet'in Kabulünden Sonra Türklerde Eğitim. 3. Cumhuriyet Döneminde Eğitim.

İslamiyet öncesi Türk tarihine kısaca baktığımız zaman yaşam şekilleri ve coğrafi etkenlerin, eğitimi şekillendiren unsurlar olarak dikkat çektiği görülmektedir. Töre yoluyla ve genellikle sözel bir bilgi aktarımı ile karşılaşılır. Öğretici özelliğe sahip olup, ahlak ve terbiye öğelerini barındırmaktadır. Sözel bilgi aktarımı usta-çırak ilişkisine dayalı mesleki eğitim uygulamalarının yaygın olmasını da etkilemiştir.

İlk Müslüman Türk Devleti olan Karahanlılar döneminden itibaren, İslamiyet'in kabulü ile başlayan yeni eğitim anlayışı, devlet adamlarının eğitim ve öğretime büyük önem vermesi, Farabi, İbni Sina gibi düşünür ve bilim adamlarının etkisi, Arapça ve Farsça eserlerin Türkçeye çevrilip okunması, yerleşik hayata geçiş ve örgün eğitim kurumlarının yaygınlaşması gibi etkenler söz konusu olmuştur.

Devlet teşkilatlanmasında Karahanlılar'dan etkilenen Büyük Selçuklu Devleti ve Anadolu Selçuklu Devleti, eğitim kurumlarında da Karahanlılar'ı kendilerine örnek almışlardır. Selçuklular, eğitim kurumlarını daha da geliştirerek, kendilerinden sonraki Türk devletlerine örnek olmuştur. Büyük Selçuklular döneminde Nizamiye Medreseleri açılmış; birçok şehir, bilim ve kültür merkezi hâline gelmiştir. Aynı zamanda Nizamiye Medreseleri ile birlikte eğitimde fırsat eşitliği sağlanarak, eğitim imkanlarından yoksun ama zeki gençler devlet eliyle yetiştirilerek, üst düzey yöneticilik seviyelerine kadar yükselmelerine imkan sağlanmıştır.

Osmanlı eğitim sisteminin ilk basamağı Mahalle Mektebidir. Bu okullar genellikle camilerin yanına kurulmuştur. Küçük yaşlardan itibaren kız ve erkek çocuklarına Kur'an, okuma-yazma ve temel hesap işlemleri öğretilir, ardından medrese eğitimi başlardı.

Osmanlı Devletinde eğitim sisteminin temel kurumu medresedir. Özellikle Fatih Sultan Mehmet ve Sultan Süleyman dönemlerinde medrese eğitimi ve öğretimi zirve dönemini yaşamıştır. Medreseler, yetiştirdiği müderris, kadı, müftü ve bilginlerle, ilmiye sınıfının kaynağı sağlayan kurum olarak

çalışmakla birlikte, medreselerde, tefsir, hadis, fıkıh, kelim gibi dini ilimler dışında matematik, tıp, astronomi, tarih, coğrafya, felsefe ve kimya gibi bilimlerde okutulmuştur. Sıbyan mektebinden sonra başlanabilen medresenin her bölümünde belirli bir süre eğitim görülürdü. Daha sonra Hariç ve Dahil Medreselerinin derslerini gördükten sonra Sahsıneman ve Süleymaniye Medreselerine devam edilebilirdi. Bu medreseleri bitiren öğrencilere müderrislik veya kadılık yapabileceklerine dair diploma verildiği gibi, medrese eğitimi alarak ilmiye sınıfına dahil olanlar şeyhülislamlık makamına kadar yükseltilirdi.

Cumhuriyet döneminin hemen başlarından itibaren çocukların bedensel, zihinsel ve duygusal gelişimlerinin en iyi şekilde gerçekleşmesini sağlamak ve çocukları temel eğitime hazırlamak amacıyla okul öncesi eğitime fazlasıyla önem verilmiştir.

Bu dönemde ilköğretim alanında önemli gelişmeler yaşanmıştır. 1924 Anayasası ile birlikte ilköğretimin zorunlu ve ücretsiz olarak uygulanacağı kararlaştırılmış, bu sayede ilköğretim yaygınlaştırılarak herkesin okuryazar olması için çalışılmıştır. Orta ve yüksek öğretim için de gerekli tedbirler alınmış, çağdaş uygarlık seviyesine giden yolun eğitimden geçtiği bilinci ile hareket edilmiştir.

Sonuç olarak bildirimizde Türk kültür ve medeniyetinin geçirdiği eğitim aşamaları günümüze kadar getirilerek eğitim alanında geliştirilen yöntemler tarihsel süreç içinde yansıtılmaya çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Eğitim, Göktürkler, Uygurlar, Osmanlı Devleti, Medrese, Türkiye Cumhuriyeti

Eğitimin Proletarya Kalkınmasına Etkisi

Cihat Birge

Kamu Yönetimi Aksaray Üniversitesi

cihatbrg@gmail.com

Özet

Ülkemizde her dönem mevcut olan fakat son dönemlerde özellikle daha da gözle görülmüş hale gelen temel sorunlardan biri de proleter kesim olarak adlandırılan emekçi sınıfın, ülkenin yalnızca azınlıkta bir kesiminin eriştiği refah seviyesinin çok altında kalması bağımsız araştırma kuruluşları ve hatta Türkiye İstatistik Kurumu'nun belirlemiş olduğu açlık sınırının ve Diyanet İşleri Başkanlığı'nın tespit ettiği fitre bedeliyle hesaplanan yalnızca karın doyurma bedelinin dahi altında bir bütçe ile yaşamaya gayret etmesidir. Zirabu durum ülkemizde senelerdir devam eden bazı menfi süreçlerin bir sonucudur. Bu süreçler belli azınlıklara refahı sunarken bahsi geçen emekçi kesime müreffeh yaşamın hayalini bile kurdurmamaktadır. Ülkemiz emekçilerinin bu umutsuz tablosu aslında sıkça hırpalanan eğitim, iktisadi yönetim ve dejenerasyona meyyal içtimai ortamdan mütevellit ortaya çıkmıştır. Yani eğitilmeyen toplum bilgisiz, görgü ve gelenekten ırak, duyarsız bir hal alırken bu iktisadi ve kamusal yönetime sirayet etmiş, etik ilkeler göz ardı edilmeye başlanmış ve bunların akabinde de içtimai dejenerasyon hızla zuhur etmiştir. Dolayısıyla bu dezavantajlı kesim günden güne erimekte ve yaşamak için neredeyse savaşmak zorunda kalmakta hatta yaşamına son vermektedir. Makalenin amacı, mevzu bahis sorunu tahlil etmek ve çözüm önerileri geliştirmektir, makale çerçevesinde yapılacak tüm araştırmalar bu sorunun çözümüne hizmet etme gayesi güdecektir. Nihayette hedeflenen mefkureye ulaşmak için sıralı ve sistemli bir çalışma olmasına özen gösterilmesi çalışmanın öncelikli prensiplerinden biri olacaktır.

Anahtar Kelimeler: Eğitim, Proletarya, Kalkınma, İktisat, Yönetim.

Türkiye’de Deprem Gerçeği, Denetim Ve Etik Kurallar

Uğur Aşık

Kamu Yönetimi İstanbul Gelişim Üniversitesi

uasik77@gmail.com

Özet

İnsanoğlunun varoluşundan bugüne kadar maruz kaldığı, ancak gerçek anlamda ders almadığı ve etik anlamda ise de hayatının bir öznesi yapmayı başaramadığı deprem gerçeği, günümüzde de önemi ve tehlikesi hala anlaşılammış bir konu olarak karşımıza çıkmaktadır. Ülkemizde 6 Şubat 2023 tarihinde yaşamış olduğumuz deprem felaketi ve telaffuzunda dahi zorlandığımız sayıda can kaybı bize depremin acımasız yüzünü tekrar göstermiş bulunmaktadır. Geçmişten günümüze kadar gelişme gösteren barınma ihtiyacına göre yapı yapma hakkı dayanağını temel haklardan biri olan mülkiyet ve yerleşme hakkından alır. 6 Şubat 2023 tarihinde yaşadığımız Hatay ve Maraş depremleri ve budepremlerde oluşan maddi ve manevi yaşanan büyük kayıplar, Ülkemizin bir deprem bölgesi olduğunu bizlere acı bir şekilde hatırlatmıştır. Bu konuda Teknik düzenlemelerin yapılması, inşaat ve inşaat malzemesi yapım teknolojilerinin deprem gerçeği göz önüne alınarak yeniden gözden geçirilmesi ve gerekli teknik insan gücünün etik değerler unutulmadan eğitilmesi yapılması gerekenlerin en başında gelmektedir.

Temel Hukuk çerçevesinden bakıldığında ise, deprem olmadan öncesi ve deprem sonrası için ayrı ayrı çok nitelikli tedbirler almak mümkündür. Burada en önemli başlıklardan biri ise yapı denetimi ve kentleşme imar düzenlemesi ile ilgili yasal düzenlemelerdir. Önem açısından bakıldığında deprem gibi büyük bir felaket öncesi için alınacak hukuki düzenlemeler daha göz önünde olsa da, deprem sonrası yasal düzenlemeler daha detaylı ve sayısal olarak daha çok olabilir. Konu her yönü ile hukukun denetleyici ve düzenleyici gücünün önemini ortaya koymaktadır.

Anahtar Kelimeler: Deprem; İmar Yasası, Yapı Denetim Yasası; Kentsel Dönüşüm; Etik

Travma bize ne öğretir? Travma yaşantısı ve travma sonrası büyüme

Nazan Rümeyisa Tekin

Psikoloji Bursa Teknik Üniversitesi

psikolognazantekin@gmail.com

Özet

Travma ve travmatik yaşantılar, bireyin duygusal, davranışsal ve bazen fiziksel bütünlüğüne olan algısını tehdit eden, kişi üzerinde algıladığı olaylarda kontrolsüzlük hissi yaratan, bireye yoğun çaresizlik duyguları hissettiren olaylar olarak adlandırılabilir. Bu olaylar veya durumlar kişilerin normalde sorunsuz bir biçimde devam eden duygu, düşünce, davranış ve hafıza işlevlerini bozan olaylar olarak literatüre geçmektedir. Bireydeki sarsıntı fiziksel bir travma olmasa da kişide şok durumu oluşturabilir. Bu sarsıntılar ruhsal travma olarak adlandırılır. Ruhsal travma kişinin benliğini korumasını sağlayan düşünsel, duygusal yeteneklerinin zarar gördüğü sarsıntı durumudur.

Sarsıntı durumlarının ortaya çıkmasının en büyük sebeplerinden biri bu olayların aniden ortaya çıkmış olmalarıdır. Travmatik olaylar beklenmedik zamanlarda, olağan dışı şekillerde oluşur. Bu beklenmemelik olayın sadece günlük yaşantıyla kıyaslandığında daha nadir ortaya çıkmasından kaynaklanmamaktadır. Aynı zamanda günlük yaşayışının doğasını bozan ve bireye uyum problemleri yaşatacak içeriklere sahip olmasındandır. Ama bir durumun travmatik olması için tek sebep olağandışı olması değildir. Bireyin günlük yaşam olaylarıyla uyumunu sağlayan problemlerle başa çıkma stratejilerini yok eder.

Psikolojik Travma kavramını Türksoy, kişinin yaşanan olağandışı durum karşısında güçsüzlükleri ile karşı karşıya kalması durumu olarak tanımlar. Ve travma anında kişi karşı koyamadığı bir güç tarafından çaresiz bırakılır. Ve çaresizlik hisseder. Bu durum bize denetleme, kontrol etme, anlamlandırma duyumları veren baş etme sistemlerini felce uğratar diyerek tanımlar. Önder ve Turalise “Ruhsal travma bir anlamda insanın güçsüzlüğü, zayıflığı ve çaresizliği ile yüzleşmesidir.” Olarak tanımlamaktadır .

Travma sonrası büyüme; travma sonrası gelişim ise travmatik yaşantıya sahip olan bir bireyin uzun süreli değişimlerini ele alan bir kavramdır. Kişinin kendisine dair düşüncelerinde, duygularında ve davranışlarında kendisini geliştirecek yeni yollar keşfetme süreci olarak adlandırılabilir.

Travma deneyimleri sonrasında bireylerin bu deneyimi büyümeye çevirmesi farklı yollarla olmaktadır. Bu süreçte bireye sağlanan destek, koruyucu ve önleyici çalışmalar yapılabilir. Bu bildiri sunumunda travma sonrası yaraların nasıl büyümeye dönüştürülebileceği, nasıl bağlam ve öğrenme yollarının sağlanması gerektiği anlatılacaktır.

Yaşadığımız travma sonrası insana dokunan herkesin bu yara ve acıyla karşılaştığında umutsuzluğa kapılmak yerine hem kendinde hem dokunduğu kişilerde yeni yollar bulabileceğine inanmak ve

bunları inşa etmeyi öğrenmek adına neler yapılabilir, nasıl adımlar atılmalıdır gibi başlıklar bu sunumda ele alınacaktır.

Anahtar Kelimeler: Travma, Travma Sonrası Büyüme, Gelişim, Öğrenme, İyileşme

Britanya Basınında Osmanlı Mektepleri ve Medreseleri

Fatih Gürcan

Tarih İstanbul Medeniyet Üniversitesi

gurcanfatih@gmail.com

Özet

Osmanlı Devleti kendine özgü kurumlara sahip olan büyük bir imparatorluktur. İmparatorluk sahip olduğu kurumları çalıştırabilmek için, yetişmiş insan gücüne ihtiyaç duymaktaydı. Bu amaçla devletin kuruluş tarihinden çeşitli eğitim kurumları oluşturularak yetişmiş insan gücü oluşturulmaktaydı.

Britanya 17. yüzyıldan itibaren canlı bir basın yayın hayatına sahiptir. İngilizler, dünyanın çeşitli noktalarından sahip olduğu istihbaratlardan yararlanarak bunu toplumun bilgisine sunmuşlardı. 18. yüzyıldan itibaren ülke içerisindeki basın yayın organlarının sayısı artmış neredeyse her şehir ve kasabada bir gazete kurulmuş ve her türlü iç ve dış haber ülkenin en ucra köşesine kadar yayılmıştır.

Osmanlı Devleti'ndeki gelişmeler Britanya için iki bakımdan önem taşımaktaydı. Bunlardan birincisi Levant olarak bilinen Doğu Akdeniz'deki Britanyalı tüccarların faaliyetleriydi. Bu tüccarların sağlıklı faaliyet gerçekleştirebilmeleri için sürekli ve güvenilir bilgiye ihtiyaç vardı. Britanya basınına yönelik Osmanlı ile ilgili ikinci bilgi talebi, Bu ülkenin gelişimi ve kurumları ile alakalıydı. Osmanlı Devletinin geleceği, İngiltere'nin hem bölgedeki çıkarlarının ne yöne evrileceği hem de uluslararası dengeler bakımından önemliydi.

Ancak, Britanya için bir diğer önemli husus, Osmanlı'nın kurumsal yapısı ve özellikle eğitim kurumlarıydı. Kendisi de emperyal devlet olma iddiasında olan Birleşik Krallık, Osmanlı Devleti'nin yönetim tecrübesi ve uygulamalarını dikkatle bakmaktaydı. Zira Osmanlı içindeki gelişmeler sadece devletin sınırları içerisindeki unsurları değil tüm çevre coğrafyaları etkilemekteydi. Dolayısıyla Osmanlı'nın eğitim modelinde kabul ettiği anlayışın başarılı olup olmadığı medreselerden mekteplere geçişte neler yaşandığı İngilizler için önemliydi.

Çalışmamızda Britanya gazetelerini merkeze almak üzere farklı ülkelerin de gazetelerinden faydalanarak, Osmanlı eğitim sistemindeki değişimin sonuçları irdelenecek ve özellikle İngilizler 'in Tanzimat sonrası Osmanlı eğitim sistemine bakış açıları irdelenmeye çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Britanya, Eğitim, Basın, Osmanlı, Mektep,

The Effect Of Coup D'etat to Education In Turkish Political Life

Gizem Yıldırım

Uluslararası İlişkiler ve Bölgesel Sorunlar Doktora Öğrencisi, Milli Savunma Üniversitesi
gizemyildirim0809@gmail.com

Özet

Political education can be considered as a deliberate form of action. This action leads to some goal or value. This aim allows everyone to play an active role in shaping the future of a democratic society and to create a division of labor in the social system. Another notable aim of education is to motivate people of different ages to participate in democratic societies and communities. In this context, although the structure, legal validity and methodical abilities of the information to be created while transferring the information to the students are important, the political actions experienced while transferring this information are just as effective and important. For this reason, many events that hinder education can be seen in front of education. Especially the coups in Turkish political life are some of these obstacles. These coups tended to reduce the light on the future of education in the country and took the country far back in the democratic context. The aim of this article is to reveal how it affects the Turkish education system, starting from the uprisings of the groups that are organized against the democratic steps and quality education that are desired to be presented in Turkish political life and that want to prevent these mobilizations. In addition, it is aimed to provide a foresight of how a possible coup may affect the educational studies that will be done or have been done for the future and survival of the country. For this purpose, the effects of the 1960, 1971, 1980 coups and the 2016 coup attempt on education will be discussed. The article will analyze these events and reveal their connection with education. Hermeneutic research method will be used while conducting this study.

Anahtar Kelimeler: Education, Coup D'etat, Politics, Türkiye, Democracy

Güç Teorileri- Gücün Üçüncü Boyutu: Gündemin Kontrolü

Elif Yılmaz

Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi, Samsun Üniversitesi
elifyilmaz3836@gmail.com

Özet

Güç insanların var olmasından itibaren etkisini gösteren ve insanların hayatta kalması için kullanılmış olduğu en önemli savunma sistemlerinden biridir. Genel anlamıyla gücü bir kişinin başkasının düşünce ve davranışlarını etkileme kabiliyeti olarak basit bir şekilde tanımlamak mümkündür. Güç kavramının tanımlanması açısından iki temel zorluk ortaya çıkmaktadır. Bunlardan birincisi güç kavramının geniş kapsamlı olması, belirsiz nitelikli ve tanımlanmaya çalışılırken birden fazla etkinin dikkate alınmasını zorunlu kılması oluşturur. Ayrıca güç tanımlanmasına diploması de dahil edildiğinden tanımlanması daha zor ve belirsiz hale gelmektedir.

Uluslararası aktörlerin yapılarının küreselleşme algısı ile birlikte sürekli değişmesi bazı aktörlerin belirli konularda avantajlı duruma getirirken bazı aktörleri de dezavantajlı duruma düşürmekte ve sistem içerisinde ortaya konan oyunun kurallarında değişiklikler yaratmaktadır. Küreselleşme ile birlikte kitle iletişim araçlarının dünya kamuoyuna sunulmasıyla kamuoyu önemli bir güç aracı haline gelmiş ve çeşitli araçlarla güçlü aktörlerin isteğiyle gündemin kontrolü sağlanmaktadır.

Toplumsal alanda farklı şekillerde kendisini ortaya çıkaran güç kavramı, siyasal sistemin en etkili alanlarından biridir. Siyaset esasında güç hakkındadır ve yapılan siyasi uygulamalar da genellikle güç kullanımı ve gücün incelenmesi üzerinedir. Bu nedenle bu kavramın yeni toplum teorileri açısından ele alınmasına ihtiyaç duyulmaktadır. Bu analizler toplumsal ve siyasal açıdan oldukça önemli olmakla birlikte konu ile ilgili yapılan geleneksel yaklaşımlar yetersiz bulunmaktadır. Bu çalışmada ilk olarak güç kavramı üzerine derinlemesine bir inceleme yapılmakla birlikte, güç kavramının tanımlanmasına ilişkin zorluklar ortaya konulmaktadır. Daha sonra sert güç ve yumuşak güç kavramları ele alınarak gücün üçüncü boyutu olan gündem belirleme ve güç ilişkisi incelenecektir.

Anahtar Kelimeler: Güç, Sert Güç, Yumuşak Güç, Gündem Belirleme.

Sağlık Okuryazarlığın Yaşlı Hakları Çerçevesinden İncelenmesi

Zuhal Ayhan

Sosyal Politika Yüksek Öğretim Kalite Kurulu Başkanlığı

zayhan73@gmail.com

Özet

Bu araştırmada, yaşlı bireylerdeki sağlık okuryazarlığı algılarının yaşlı hakları çerçevesinden incelenmesi amaçlanmaktadır. Araştırma için alan yazında yaşlılık ve sağlık okuryazarlıkla ilgili araştırmalarla birlikte yaşlı hakları ulusal ve uluslararası perspektifinden incelenmektedir. Araştırmanın literatür tarama süreci 01.06.2023-15.06.2023 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir.

Sağlık okuryazarlığı günümüz sağlık ortamında önemli bir konudur. Sağlık okuryazarlığını bireylerin uygun sağlık kararları almak için gereken temel sağlık bilgilerini ve hizmetlerini elde etme, işleme ve anlama kapasitesine sahip olma derecesi olarak belirtilirken; araştırmalara, düşük sağlık okuryazarlığı düzeylerinin, düşük sağlık sonuçlarının belirleyicileri olduğunu göstermektedir. Sağlık okuryazarlığı düşük olan hastalar acil servisleri daha sık kullanmaktadır, daha yüksek sağlık bakım maliyetleri sonucu olarak ortaya çıkmaktadır. Ayrıca, aşılar ve monogamlar gibi önleyici hizmetleri daha az sıklıkla kullanmaktadır ve daha yüksek ölüm oranları ile ilişkilidir. Sosyoekonomik durum, yaş, ırk, biliş ve eğitim düzeyi, sağlık okuryazarlığı düzeylerine katkıda bulunan faktörler olarak kabul edilir veya, düşük sağlık okuryazarlığının en yüksek korelasyonlarından biridir.

Yaşlı erişkinlerde sağlık okuryazarlığının azalmasına katkıda bulunabilecek yaşa bağlı yaşlı haklarının incelenmesi ve çözümler üretilmesi gereken konuların başında yer almaktadır. Yaşa bağlı bu değişikliklerin oranı ve ciddiyeti bireyler arasında değişmekle birlikte, yaşlı bir yetişkinin sağlık okuryazarlığını değerlendirirken bunlar dikkate alınması gerekmektedir. Yaşlı bir yetişkinin bilişsel yeteneğindeki bir düşüş, yaşlı bir yetişkinin yeni konuları anlama ve / veya hatırlama yeteneğine katkıda bulunabilir.

Anahtar Kelimeler: Sağlık Okuryazarlığı, Yaşlı Hakları, Yaşlı Bireyler.

Kız Çocuklarının Okullaşma Engelleri, Çözüm Önerileri ve Bir Örnek Olay İncelemesi

Recep Akdemir ^{1,*}, Hakkı Çakır ², Seda Öztürk Avşan ³, Hakan Ayhan ⁴, Yağmur Özkan ⁵ & Emine Akdemir ⁶

¹ Sınıf Milli Eğitim Müdürlüğü

² Fen Bilgisi Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

³ Türk Dili ve Edebiyatı Milli Eğitim Bakanlığı

⁴ Sınıf Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

⁵ İlköğretim Matematik Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

⁶ Türkçe Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

recepakdemir66@hotmail.com

Özet

Kız çocuklarının ortaöğretime devam edememesi, Türkiye'nin eğitim sistemi için hâlâ önemli bir sorun teşkil etmektedir. Bu çalışma ile Türkiye'de kız çocuklarının ortaöğretime devam edememe sorununa ilişkin çözüm önerilerinin sunulması amaçlanmıştır. Bu amaçla aşağıdaki sorulara cevaplar aranmıştır.

1- Kız çocuklarının orta öğretime devam edebilmesini arttırmak için yapılması gerekenler nelerdir?

2-Yapılacak uygulama sonunda kız çocuklarının orta öğretime devam edebilme durumları nasıl değişmektedir?

Bu soruların cevabını bulmak amacıyla yapılan bu araştırma nitel çalışma yöntemlerinden olan durum çalışmasının “iç içe geçmiş tek durum deseni” olarak belirlenmiştir.

Bu kapsamda bir bölgede kız çocuklarının orta öğretime devam etmesini arttırmak için yapılması gerekenler öncelikli olarak literatür tarama ile belirlenmiştir. Buna ek olarak öğretmen ve veliler ile yapılan görüşmelerle yol haritası belirlenmiştir. Öğrencilerin okula devamını arttırmak için problemin alt nedenleri ortaya çıkarılmıştır. Elde edilen veriler ışığında yol haritası belirlenmiş ve uygulamaya konulmuştur. Bu araştırmanın çalışma grubunu Yozgat'ın Sarıkaya ilçesindeki Kadıgüllü köyünde yer alan Kadıgüllü ortaokulunun öğrencileri, velileri ve öğretmenleri oluşturmaktadır.

Alan taraması ile ortaya çıkartılan bilimsel veriler araştırmacılar tarafından geliştirilen öğrenci- veli- öğretmen anketleri bu araştırmanın veri toplama araçlarıdır.

Mevcut durumun iyileştirilmesi için literatürden yol haritası belirlenen uygulama çalışmasının planı oluşturulmuştur. Bu uygulama öncesinde yapılan anketler ile bu uygulama sonrasında yapılan anketler arasındaki farklılıklar frekanslar ile ortaya konulmuştur. Uygulamanın öncesinde ve sonunda araştırmacılar tarafından yapılan anket görüşmeleri ile ortaya çıkan sonuçlar paylaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Kız Çocukları Okullaşma Engelleri, Kız Çocuklarının Okula Devamı, Kız Çocukları Akademik Başarısı. Kız çocuklarının eğitimi

How Effective Are Cultural Diplomacy And Soft Power For Improving Country Image?

Betül Kömmeci

International Politics University of Pecs

betulkommeci@gmail.com

Özet

The world has witnessed the changing concepts of power over the centuries. We have frequently seen concepts such as oppressive (hegemon) powers, bipolarity, core countries, semi-periphery countries, and periphery countries. But if we look at the present day, the internal turmoil, wars, climate change, and the problems that this situation will bring in the future, the sudden, rapid, and unlimited development of technology, and especially the attitudes of countries towards these situations show that the world order is in a change phase again. While some countries use their soft power well, some come to the fore with their hard power, and there are also countries that balance these two powers. Thus, from the old to the new, the concepts that will come across here are hard power, soft power, smart power, sharp power, cultural diplomacy, public diplomacy, popular culture, and the importance of the media in the promotion of the country. In addition, especially recently, some countries have a power that is quite strong in their regions and even exceeds the region they are in. One of the best examples of this situation recently is Türkiye. While Türkiye has made a name for itself with the development of the defense industry these days, again Türkiye is a country that transcends its borders with soft power elements such as the TV series and film industry, foreign aid, and cultural centers. Thus, the reason why countries are mentioned a lot is related to which power concepts and what good arguments they use. And how effective are cultural diplomacy, soft power, and media in improving a country's image in a global context?

In this work, primary sources and secondary sources will be used. In addition, tertiary sources were also used in this work such as sources from the bibliography. This work is mostly knowledge-based because of the definitions and explanations. Also, it will be an example of a qualitative study due to observations, opinions, and again definitions, and explanations. In addition, it is exploratory research on the cultural diplomacy, popular culture, and media of Türkiye and their impact on the country. Moreover, it will be seen how audience tastes change in popular culture in line with observations and information obtained from primary and secondary sources. We are witnessing how fast the media is changing daily, as a matter of fact. We see how some of the events or concepts were normalized day after day that were previously wrongly attributed. We also witness countries that are increasing their soft power gradually and how much they are remembered as a result. And depending on all this, we can observe how much the images of countries have changed positively. Considering all these developments, the study gains a longitudinal research dimension here.

Keywords: Cultural Diplomacy, Media, Popular Culture, Soft Power, Türkiye

1944 Yargılamalarında Bir Kadının Haksız Yere Tutuklanması, Öğretmen Bedriye Atsız Örneği

Elif Akar

Tarih Kırıkkale Üniversitesi

elifakar@kku.edu.tr

Özet

3 Mayıs 1944 olayları ve sonrasında devamından gelen İrkçı-Turancı yargılamalar, bilindiği üzere ilk önce öğretmen Nihal Atsız ve yazar Sabahattin Ali arasında geçen bir hakaret davası ile başlamıştır. Aslında bu iki şahıs arasında dava ve husumet oluşturacak gelişmenin temeli, Nihal Atsız'ın dönemin başbakanı Şükrü Saraçoğlu'na kendi çıkarmış olduğu Orhun Dergisi'nin 15 ve 16. Sayılarında yayınlanan iki açık mektup yazması ile atılmıştır. Hükümetin beklemediği ve cüretkâr bir tavır olan bu iki mektup aslında kaba sözler, hakaret ya da küfür benzeri şeyler içermez. Aksine son derece düzgün bir üslupla yazılmıştır. Ancak eleştirdiği kişilerin makamları münasebetiyle hükümet tarafından oldukça sert karşılanmıştır. Bu mektuplar aslında yeni bir dönemin başlangıcının fitilinin ateşlenmesi gibidir. Bu süreçte Türkçüler için oldukça eziyetli bir süreç başlamıştır. Ne yazık ki siyasetin hukuka ve mahkemelere olan baskısı, yargı sürecinin bağımsız olmaması o dönem cumhurbaşkanı olan İsmet İnönü devri için kaçınılmaz bir gerçektir. Tek suçu vatan sevgisi ve Türk milliyetçisi olmak olan bu insanları yargılamak için sudan bahanelerin uydurulduğu ve olayların tarihe kara bir leke olarak geçtiği bu dönem 1944 olayları ile başlamıştır. Yargılama süreci sanıklar açısından ne kadar eziyetli geçmişse aynı durum aileleri açısından da geçerlidir ve aileler, eşler ve çocuklar da tarihe İrkçı- Turancı Yargılamalar olarak geçmiş bu haksız yargılama sürecinden nasibini almıştır. Bu çalışma nitel bir inceleme olup, arşiv belgeleri ışığında, Bedriye Atsız'ın bir Türk kadını olarak süreçten nasıl etkilendiği konusu incelenmiştir.

Anahtar Kelimeler: 1944 Yargılamaları, H. Nihal Atsız, Bedriye Atsız, Türk Kadını, Alparslan Türkeş

Türkiye’de Türkçülük Hareketleri (1908’den Alparslan Türkeş Dönemine Kadar)

Elif Akar

Tarih Kırkkale Üniversitesi

elifakar@kku.edu.tr

Özet

XIX. yüzyıl, günümüz dünyasının siyasî, iktisadî ve sosyal temellerinin atıldığı değişme ve gelişmelerin yaşandığı bir çağ olmuştur. Temelinde Rönesans ve Reform hareketleri, coğrafi keşifler, ilmî ve teknik buluşların yattığı bu gelişmeler, XIX. yüzyılda geleneğe bağlı toplumları esaslı bir şekilde değiştirmeye zorlarken, tesirleri XX. yüzyılda da devam etmiş, günümüz dünyasını da şekillendirmiştir. Osmanlı Devleti, XX. yüzyıl başlarından itibaren, artık devleti yıkılmaktan kurtarmak amacıyla bazı teoriler üretmeye başlamıştı. 1789 Fransız İhtilali sonucu tüm dünyayı etkileyen, özellikle çok uluslu devlet yapıları için ciddi sorunlar üreterek, parçalanmalarına yol açan “milliyetçilik” akımı, II. Meşrutiyet döneminin en etkili akımlarından biriydi. Uluslar yavaş yavaş bağımsızlıklarını ilan etmeye çalışıyor, bu uğurda isyanlar başlatıyor ve bağlı buldukları imparatorluklardan birer birer ayrılıyordu. (Osmanlı’da Sırp İsyanı, Mora İsyanı, Yunan İsyanı gibi.) Aynı zamanda devletlerin yönetim şekillerinde de ciddi değişiklikler meydana geliyor, mutlak monarşiler yerini meşrutî monarşiye bırakıyordu. Selim-III (1789-1807) döneminden beri, kalıcı inkılaplar yapmaya çalışan devlet, kendi çıkmazları içerisinde bocalarken, Avrupa’daki siyasi gelişmeleri takip edecek durumda değildi. Dolayısıyla, elinden gelen çözüm teorileri, Osmanlıcılık, Türkçülük, Batıcılık, İslamcılık gibi fikir akımları ile devleti çöküşten kurtarmaktı. Osmanlı İmparatorluğu’nun son dönemleri başta olmak üzere, günümüzde dahi modası hiç geçmeyen ve çoğu zaman popüleritesini koruyan Milliyetçilik akımının tarihsel süreçte değerlendirilmesi önem arz etmektedir. Bu çalışmada bahsi geçen gelişmeler ışığında nitel araştırma yöntemleri kullanılarak konu incelenmeye çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Milliyetçilik, Türk Ocağı, Yusuf Akçura, Türkçülük, Ziya Gökalp

Göçmen Toplumsallaşması Üzerine Bir İnceleme : Sahabiye Örneği

Özge Özarabacı

Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Erciyes Üniversitesi

ozubal@gmail.com

Özet

Sınır komşumuz olan Suriye’de yaşanan iç savaş ve çatışmalardan kaçan Suriyeli vatandaşlar ülkemiz yönüne hareket etmeye başlamışlardır. Sınır kapılarını açık bırakan Türkiye’ye bu dönemde ve sonraki dönemlerde yoğun olarak dış yönden göçler sürmektedir. Önceleri kamplarda yaşayan göçmenler daha sonra ülkemizin büyük şehirleri başta olma üzere çoğu şehrine dağılmışlardır. Yeni bir hayat kurmanın getirdiği zorlukları hemşeri dayanışması ile aşmaya çalışan mülteciler, genellikle aynı semtlerde kümelenmekte ve bir arada yaşama eğilimleri göstermektedirler. Bölgede yaşayan yerli halk ile mültecilerin temaslarının sınırlı olması, yaşam tarzları farklılıkları gibi sosyolojik etkenlerle birlikte kentlerde bazı mahalleler ve semtler göçmen yoğun hale gelmektedirler. Bu sebeple göçmenlerin yaşadığı bölgelerin “getto” olarak etiketlenmeleri söz konusu olabilmektedir. Bu çalışmanın konusunu oluşturan getto-gettolaşma eğilimleri seçilen araştırma evreninde aranmaktadır.

Araştırmanın evrenini Kayseri ili , örneklem çevresini ise Kocasinan Belediyesi- Sahabiye Mahallesi oluşturmaktadır. Çalışmanın amacı Sahabiye Mahallesinde gettolaşmanın yaşanıp yaşanmadığını ortaya koymak ve bu bağlamda Chicago Okulu’na belirlenen gettolaşmanın 5 kriterini sağlayıp sağlamadığını irdelemektir. Sahabiye Mahallesi’nin seçilme nedeni ön araştırma sonucunda çalışmaya uygun olarak tespit edilmesinden kaynaklanmaktadır. Araştırma evreninde kartopu örneklem yöntemine başvurularak Suriyeli göçmenler ve mahalleli Türk esnaflara ulaşılmaktadır. Bir nitel araştırma türü olan yarı yapılandırılmış sorular eşliğinde derinlemesine mülakat çalışması Sahabiye Mahallesi özelinde tasarlanmaktadır. Ayrıca mahalledeki Kayseri Valiliği’ne bağlı bir birim olan Kocasinan Özel Hizmet Merkezi çalışanlarıyla görüşmelerden elde edilen veriler ile Kayseri Büyükşehir ve Kocasinan Belediyesi çalışanları aracılığı ile göçmenlere yönelik faaliyetlere dair bilgiler bu çalışmada kaynak olarak gösterilmektedir. Ek olarak saha gözlemleri, sahada çekilen görseller de nitel veri olarak sunulmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Mülteci, Göç, Göçmen, Getto, Chicago Okulu

Ortaöğretim Kurumlarında Dijital Kültüre Etki Eden Etmenler

Mustafa Aydın

Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmenliği Fırat Üniversitesi
mustafaaydin974@gmail.com

Özet

Bilgi ve iletişim teknolojileri üretim, iletişim, pazarlama, yönetim, eğlence, sanat, eğitim vb. birçok alanda yoğun bir şekilde kullanılmaktadır. Bu alanlarda kullanılan teknolojiler kurumların kültür yapısında etki etmektedir. Sosyal medya ile birlikte dijitalleşmenin bireysel ve toplumsal etkisi dijital kültür kavramının ortaya çıkmasını hızlandırmıştır. Dijital kültür, bilgi ve iletişim teknolojilerinin yaygınlaşması ile birlikte kurumların mevcut kültür yapısının dijitalle evrilmesidir. Her kurum kendi dijital kültür yapısını oluşturmakta ve güncellemektedir. Bu bir sürekliliktir. Eğitimde kendini sürekli güncelleyen bir yapıdadır. Modern eğitim ortamlarında bilişim teknolojileri büyük bir rol almaktadır. Öğrencilerin ve öğretmenlerin bilgiye daha hızlı ulaşması, çevrimiçi eğitim ortamları, etkileşimli ders içerikleri vb. araçlar okullardaki dijitalleşmenin en yoğun noktasıdır. Bu teknolojik gereklilikler kurumlarda dijital kültür kavramının temel yapısını oluşturmuştur. Bu çalışmanın amacı Milli Eğitim Bakanlığına bağlı ortaöğretim kurumlarında dijital kültür yapısına etki eden faktörlerin belirlenmesidir. Bu amaç doğrultusunda yerli ve yabancı akademik yayınlar betimsel tarama modeli ile incelenmiştir. Araştırma kapsamında dijital kültür ile alakalı 2010 yılından itibaren yayımlanmış olan makalelerden ve tezlerden olmak üzere 36 akademik kaynak incelenmiştir. Bu kaynakların büyük çoğunluğunu yabancı literatürde gözlenmiştir. Yerli kaynaklarda dijital kültür kavramı yeterince yer bulamamıştır. İncelenen akademik yayımlarda yer alan kavramlar kodlama yöntemi ile anahtar kavramlar belirlenerek bulguları oluşturmuştur. Elde edilen bulgular doğrultusunda okullarda dijital kültüre etki eden anahtar kavramlar şu şekilde sıralanmıştır. Akademik gelişim, bireysel eğitim, bilgiye ulaşma, bilginin hızlı yayılması, işbirlikçi çalışma, dijitalleşme, dijital okuryazarlık, etkili ve çekici öğrenme ortamları, erişim, isteklilik, hızlı ve etkili iletişim, kendini güncelleme, öğrenme ortamlarını etkili kılma, rol model, teknolojik altyapı, teknolojiye uyum, teknolojik yeterlilik, yararlılık, yönetici etkisi, sosyal gelişim, strateji geliştirme, verimlilik şeklinde belirlenmiştir. Bu elde edilen anahtar kavramlar gruplandırıldığında önemli başlıklar ortaya çıkmıştır. Bu başlıklar işbirliği, dijital dönüşüm, teknolojik yeterlilik ve altyapı, okul yönetimi ve sosyal etki başlığı altında sıralanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Dijital Kültür, Dijital Dönüşüm, Eğitimde Dijitalleşme

Türkiye’de Özel Güvenlik Sektörünün Üniversitelerde Yeri Ve Maliyeti-Kırıkkale Üniversitesi Örneği

Elif Akar

Tarih Kırıkkale Üniversitesi

elifakar@kku.edu.tr

Özet

Özel güvenlik sektörü dünya üzerinde yükselişi ile eş zamanlı olarak, Türkiye’de de artan önemi ve duyulan gereksinimi itibarıyla varlığını, değerini katlayarak korumaktadır. Tarihsel süreç içerisinde kanunlar, mevzuatlar ve yönetmeliklerle yerini sağlamlaştıran özel güvenlik hizmetleri, kolluk kuvvetleri gibi değerlendirilmeyip onlarla aynı özlük haklara sahip olmamalarına rağmen birbirlerini destekleyici ve bütünleyici çalışmalara imza atmışlardır. Kolluk faaliyetlerinin amacı, kamu düzeninin sağlanması ve korunması yani bireylerin kamu güvenliği ve kamu huzuru içinde yaşama haklarının teminidir. Kamusal erki tamamıyla elinde bulunduran devlet, kanunlar aracılığıyla düzenlediği ve kurduğu yapılarla kamu düzenini sağlamaya çalışır. Hiç şüphesiz ki, günümüzde özel güvenliğin genel kolluk kuvvetlerini tamamlayan yardımcı rolü oldukça büyük önem arz etmektedir. 2023 Türkiye’inde, özellikle son dönemde kolluk kuvvetleri ile özel güvenlik hizmetleri daha çok bir aradadüşünülmeye başlanmış ve bu konuda 2019 yılı Nisan ayında, KAAN adında bir proje yürürlüğe girmiştir. Yaşanan gelişmeler ve özel güvenlik hizmetleri konusunda hükümetin yapmış olduğu açıklamalar bize bu teşkilatlanmanın ilerleyen günlerde, genişleyen haklar elde edeceği ve kolluk kuvvetlerinin bir dalı olarak anılabileceğinin sinyallerini vermektedir. Bu çalışmada özel güvenlik sektörünün Türkiye’de kısaca tarihsel sürecine ve geçirdiği evrelere değinilecek, özellikle 2013 verileri ile günümüz rakamsal verileri kıyaslanacaktır. Ayrıca Kırıkkale Üniversitesi örneği ile, özel güvenliğin üniversiteye maliyeti üzerinde durulacak ve özel güvenlik sektörünün, üniversiteye toplam mali yansımaları analiz edilecektir.

Anahtar Kelimeler: Özel Güvenlik, Üniversite, Kolluk Kuvvetleri, Polis, Jandarma

Belediyelerin Hizmet İçi Eğitim Faaliyetleri Üzerine Bir Çalışma: İskenderun Belediyesi Örneği

Kübra Şekeroğlu¹ & Emine Vasfiye Korkmaz^{2,*}

¹ Ekonomi ve Finans İskenderun Teknik Üniversitesi

² Lojistik Yönetimi İskenderun Teknik Üniversitesi

eminevasfiyekorkmaz@hotmail.com

Özet

Küreselleşen dünya ile birlikte ortaya çıkan sistematik değişim süreci, alt sistemleri de etkileyerek, piyasada varlığını devam ettirebilmek için kurumlar açısından sürekli öğrenmenin ve değişime ayak uydurmanın önemini gündeme getirmiştir. Bu noktada eğitim, değişen dünya şartlarına ayak uydurmada kullanılan temel araçlardan biri haline gelmiştir. Hizmet içi eğitimin; kurumlarda çalışan personelin bilgi ve becerilerini arttırması, daha yüksek standartta mal ve hizmet üretilmesine destek olması, moral ve motivasyonu sağlanması, çalışanlara mesleklerinde ilerleme olanakları tanınması, çalışanların gelirinde artışlar meydana getirmesi ve iş doyumunu arttırması gibi genel anlamda verimliliğe katkısı önemle ele alınması gereken bir konudur. Belediyelerin de birer kamu kurumu olarak faaliyetlerini gerçekleştirilirken kaynaklarının etkin ve verimli kullanılması, ülkenin ekonomik kaynakları açısından da önem arz etmektedir. Bu önemli faaliyetlerin planlanması, örgütlenmesi, koordine edilmesi, yürütülmesi ve kontrol edilmesi yine belediye çalışanları aracılığı ile topluma sunulmaktadır. Belediye çalışanlarının topluma değer katan bu faaliyetleri yerini getirirken verimliliklerini arttıracak şekilde nitelikli hale getirilmeleri gerekmektedir. Artan nitelik neticede işin kalitesine yansyarak, yüksek verim ve memnuniyeti de peşinden getirecektir. Çalışmamızda hizmetiçi eğitime, hizmet içi eğitimin önemine ve kurumlar açısından sağladığı verimliliğin etkilerine ülkelerin genel refah düzeyi açısından önemli bir kurum olan belediye kurumu örnekleminde yer verilmiştir. Çalışma kapsamında, İskenderun Belediyesi örnekleminde yapılan anket çalışması sonuçları değerlendirilerek hizmet içi eğitim faaliyetlerinin belediye kurumlarının verimliliklerine katkısı ortaya konulmaya çalışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Hizmet İçi Eğitim, Belediyeler, Verimlilik, Yönetim ve Strateji

Kadınların Aldıkları Eğitimler Ve Girişimcilik Durumları Üzerine Bir Çalışma, İskenderun Örneği

Hatice Bolat Van ¹ & Emine Vasfiye Korkmaz ^{2,*}

¹ Ekonomi ve Finans İskenderun Teknik Üniversitesi

² Lojistik Yönetimi İskenderun Teknik Üniversitesi

eminevasfiyekorkmaz@hotmail.com

Özet

Günümüz dünyasında yaşanan bilimsel ve teknolojik gelişmeleri yakalayabilmek ve küreselleşme ile birlikte gelen değişime ayak uydurmak; gelişmiş ya da gelişmekte olan bütün ülkelerin temel gayesidir. Gelişen ve her gün değişen bir dünyada sabit kalanlar, iş hayatında fırsatları yakalayamayıp, tehditleri iyi analiz edemeyenler ve müşteri istek ve ihtiyaçlarını göremeyenler ne yazık ki rekabet piyasasında yok olma durumu ile karşı karşıya kalabilmektedirler. Bu anlamda kadın girişimcilerin artık daha eğitilmiş ve öngörülü olmaları, değişen piyasa şartlarına ayak uydurmaları ve işletmelerinin nesilden nesille sürdürülebilirliklerini sağlamaları açısından hayati önem taşımaktadır. Geçmişten günümüze kadınların iş hayatında var olması, kendilerini göstermeleri ve seslerini duyurmaları, zaman zaman zorluklarla karşılaşmaları, bazen de büyük destek görerek öncü hale gelmeleri, iş yapış şekillerinin küçümsenmesi ve eğitim başta olmak üzere birçok konuda fırsat eşitliğini yakalama çabaları girişimcilik yolculuklarında geçmişten itibaren onlarla süregelmiştir. Geçmişte, kız çocuklarının eğitimini kısıtlayan, çocuk yaşta evlendirmeye zorlayan, tehdit eden ve şiddet uygulayan bakış açılarının varlığı, kadın girişimcilerin eğitim alarak, girişimcilik potansiyellerini ortaya koymalarına engel olmuştur. Bu engeller günümüzde büyük oranda azalarak, kız çocuklarının ve kadınların eğitime ilişkin teşvik ve tedbirlerin artması, kadının eğitim, sosyal yaşam ve iş hayatında olağan haklarına kavuşması ve kadın girişimcilerin sayısını artmasına neden olmuştur. Bu çalışma İskenderun'daki kadın girişimcilerin almış oldukları eğitim durumlarının girişimcilik potansiyelleri ile ilişkisini ortaya koymayı amaçlamaktadır. Çalışmada anket yönteminden faydalanılmaktadır. İskenderun'daki kadın girişimciler çalışmanın örneklemini oluşturmaktadır. Çalışma sonuçları kongre sürecinde paylaşılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Eğitim, Kadın Girişimciler, İskenderun

Azərbaycan Klassik Ədəbiyyatında Türk Dilinin Tarixi İnkişaf Yolu və Dil Faktları

Azada Guliyeva

Azərbaycan Dili Və Ədəbiyyat Müəllimi Qarabağ Regional Təhsil İdarəsi

azade.guliyeva.1961@mail.ru

Özet

Bu gün qüdrətli inkişaf yoluna malik türk ədəbi dili əsrlərin sınağından keçərək bu günə qədər təkmilləşmişdir. Dilin tərəqqisi, inkişaf tarixi ədəbiyyatın inkişafı ilə ahəngdar olmuş, onlar bir-birinə müxtəlif şəkildə təsir etmişdir. Ədəbi qaynaqlar, qədim mənbələr müasir ana dilinin tarixən zəngin xüsusiyyətlərə malik olmasının sübutudur. Klassik irsin səhifələrində, klassik ədəbi nümunələrdə bugünkü söz xəzinəsinin incəlikləri, Azərbaycan türkçəsinin keçdiyi tarixi inkişaf yolu aydın görünür. Dilin tarixi inkişaf yoluna nəzər salmaq üçün klassik ədəbiyyat nümunələri əhəmiyyətli mənbədir. Qədim dil faktları bu nümunələrdə aydın təzahür edir. Ümumtürk dillərinə xas dil faktları, şəkilçilərin müxtəlif variantlarda işlənməsi, arxaik leksikanın təzahürü ayrı-ayrı ədiblərin yaradıcılığında öz əksini tapıb. Şifahi xalq ədəbiyyatımız cıalanaraq bu gün istifadə edilən dilə tam yaxınlaşmışdır. Yazılı ədəbiyyat nümunələri isə qədim dilimizin özlüyünü özündə saxlayan qiymətli vasitədir. Dilimiz həm də tariximizin bu günə daşıyıcısıdır. Klassik ədəbi nümunələrdə nitq hissələrinin qrammatik xüsusiyyətləri, sözlərin, şəkilçilərin fonetik, leksik, qrammatik səviyyədə işlənməsi dilin tarixi zənginliyinin sübutudur. Klassik yazılı ədəbiyyatda nitq hissələrinə məxsus qrammatik kateqoriyaları türk dilinin müasir ədəbi dil normalarına uyğunluğu, eləcə də dialekt-şivələrimizdə olan bir çox dil faktları türk dilinin, ümumtürk ədəbiyyatının zənginliyindən, qarşılıqlı əlaqəsindən xəbər verir, tarixi keçmişlə bu gün arasında möhtəşəm körpü yaradır. Ümumtürk ədəbiyyatında, türk dünyasının folklor nümunələrində möhtəşəm dil faktları saysız-hesabsızdır. Bu da türk xalqlarının ədəbi birliyindən xəbər verir.

Anahtar Kelimələr: Klassik, Ədəbiyyat, Türk Dili, Folklor

Türkiye’de Atık Yönetimi Ve Sıfır Atık Projesinin Okullardaki Uygulamaları İle İlgili Müdür Görüşlerinin Değerlendirilmesi

Gülhan Özbakır Demirel ^{1,*}, Sait Bulut ², Zeynep Kubilay ¹ & Hüseyin Tarakçı ³

¹ Fen Bilgisi Öğretmenliği Akdeniz Üniversitesi

² Matematik ve Fen Bilimleri Eğitimi Akdeniz Üniversitesi

³ Genel İdari Hizmetler Milli Eğitim Bakanlığı

gulhanozbakirdemirel@gmail.com

Özet

Bu araştırmadaki amaç, Türkiye’de atık yönetimi ve sıfır atık projesinin okullardaki uygulamaları, bu konuda yaşanan sorunlar ve sorunlara yönelik çözüm önerileriyle ilgili müdür görüşlerinin değerlendirilmesidir. Nitel araştırma yöntemlerinden, bütüncül çoklu durum desenli çalışmanın kullanıldığı araştırma; 2022-2023 eğitim öğretim yılında ölçüt örnekleme yöntemine göre seçilen sıfır atık projesini uygulayan ilkokul, ortaokul, imam hatip ortaokulu, Anadolu lisesi, Anadolu imam hatip lisesi, mesleki teknik Anadolu lisesi ve fen lisesi olmak üzere 7 farklı okul türündeki okul müdürleri ile yapılmıştır. Verilerin toplanması için yarı yapılandırılmış görüşme formu uygulanmış, doküman incelemesi ve gözlem gerçekleştirilmiştir. Betimsel analiz tekniklerine uygun temalar ve kodlar belirlenerek içerik analizi yapılmıştır. Araştırmanın bulgularında, okullarda projeye ilgili geri dönüştürülebilir atık kutu uygulaması, sıfır atıkla ilgili rehberlik, etkinlik ve çeşitli projelerin yapıldığı belirlenmektedir. Bu konuda yaşanan sorunlarda; aile eğitimi ve toplumsal bilincin yeterli olmadığı, okullardaki depolama alanı yetersizliği, birikmiş atıkların alımındaki aksaklıklar, yeterli bütçe ayrılmaması gibi sonuçlar elde edilmiştir. Belediyelerin etkin rol oynaması ve mahalli atık uygulamalarının güçlendirilmesi de diğer çözüm önerilerindedir. Öğretim sürecinin uygulayıcılarından ve projelerin yürütücülerinden olan okul müdürlerinin bu konudaki deneyim ve gözlemleri oldukça önemli olduğu için aksaklıkların tespiti, farklı görüş ve önerilerin ortaya çıkarılması sistemin yenilenmesi ve projenin sağlam temellere oturması açısından yarar sağlayacaktır. Elde edilen bulgular doğrultusunda; Türkiye’de atık yönetimi açısından sıfır atık projesinin okullardaki uygulamalarının önemli bir yeri olup, projenin verimliliğinin artırılabilmesi için gereken alanlarda geliştirilmeler yapılması gerekliliği görülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Sıfır Atık Projesi, Türkiye’de Atık Yönetimi, Okul Müdürü Görüşleri



eTwinning

Dijital Dönüşümde Çevrim İçi Sınıflar Tasarlama

İlknur Şahinaslan

Sınıf Öğretmeni Akkapı İlkokulu
ilknursahinaslan@hotmail.com

Özet

2020 yılında Dünya geneli birçok ülkede ve bizim ülkemizde de baş gösteren Covid-19 pandemi süreci sağlık, ekonomi, ulaşım gibi sektörlerin yanında eğitim sektörünü de ciddi anlamda etkiledi. Bir anda yüz yüze eğitimlerin yerini uzaktan eğitimler aldı. Teknoloji bu zamanda vazgeçilmezimiz oldu. Peki, öğretmenler olarak Dijital Pedagoji dediğimiz konuda öğrencilerimiz için neler yapabiliriz, web 2 araçlarını ne kadar biliyoruz, uzaktan eğitimde öğrencilerimize dersleri teknoloji kullanarak nasıl cazip hale getiririz ve interneti nasıl güvenli kullanırız sorularının cevabını bulmaya yönlendirirdi. İşte tam da bu bağlamda Adana ilimizde Çukurova Kalkınma Ajansı Teknik Destek Programı kapsamında Seyhan İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ile işbirliği yapılarak ilimizdeki sınıf öğretmenlerimizle "Dijital Dönüşümde Çevrim İçi Sınıflar Tasarlama" adında bir eğitici eğitimi projesi gerçekleştirildi. Proje ile etkileşimsel uzaklığı yönetmek, dijital ortamlarda nitelikli öğretim, çevrim içi öğrenme araçları ehliyeti, çevrimiçi sınıflar oluşturma ve yönetme, dijital güvenlik, dijital ölçme ve değerlendirme, dijital pedagoji gibi çok yönlü başlığı olan dijital sınıflar oluşturma ve yönetme konusunda, sınıf öğretmenlerinden oluşan 2 gruba toplam 5'er günlük (toplam 10 gün) 30'ar saatlik (toplam 60 saat) bir ders planlaması dâhilinde eğitimler verilmiştir. Toplam 37 öğretmenimiz bu eğitimi başarıyla tamamlandı. Bu eğitim projesinde amaç eğitimi alan 37 öğretmenimizle ilimizdeki birçok öğretmeni dijital pedagoji, dijital beceriler, teknolojik konular, güvenli internet kullanımı konularında bilgilendirmektir. Bu eğitim sonrasında ilçemizde 2 defa Seyhan İlçe Milli Eğitim Müdürlüğümüz bünyesinde eğitimler düzenlenip eğitim alan öğretmenlerimiz tarafından farklı okullardan katılan öğretmenlerimize yönelik, gerek sınıflarımızda gerekse de çevrim içi eğitimlerde kullanabilecekleri web 2 araçlarının tanıtıldığı, uygulamaların yapıldığı eğitimler düzenlenmiş ve bu eğitim projesi yaygınlaştırılmıştır. Eğitimler sonunda öğretmenlerimiz bu uygulamaları sınıflarında kullanmışlardır. Bu eğitim ile ilgili İlçe Milli Eğitim Müdürlüğümüz Ar-ge birimi, tarafından hazırlanan sunumlar yapılmıştır. Sınıf Öğretmeni olarak ben de bu eğitici eğitimi alan 37 öğretmenden biri olarak kendi okulumda da öğretmen arkadaşlarımı bilgilendirip sınıflarında web2 araçlarını daha aktif kullanmalarına, eTwinning projelerine katılmalarına, destek oldum. Bu eğitim projesi sayesinde zaten ellerinden telefonu, tableti düşürmeyen öğrencilerimizin pandemi sürecinde derslerini de bu teknolojik araçlar vasıtasıyla almaları sonucu interneti daha güvenli ve faydalı kullanmanın yolları gösterilmiş, ders konularını bu uygulamalarla keyif alarak öğrenmeleri sağlanmıştır. web2 araçlarını aktif kullanan öğrencilerimizin sayısında artış olmuştur. Küçük yaşlardan web2 araçlarını kullanabilme, teknolojiyi faydalı hale getirme beceri ve bilincine sahip çocuklar yetiştirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Web2 Araçları, Çevrim İçi Sınıflar, Dijital Pedagoji, Akkapı İlkokulu, İlknur Şahinaslan, Pandemi

eTwinning Projelerinin Önemi

Guler Bayramova

İlkokul Celilabad Şehir Zarifa Aliyeva Adına 7 Nomreli Tam Orta Mekteb

gulerbyrmva@gmail.com

Özet

eTwinning, farklı ülkelerdeki okullar arasında ortak projeleri ve öğrenci değişimini teşvik eden bir eğitim programıdır. İki farklı okul arasında ortaklık kurarak, öğrencilerin kültürel anlayışlarını geliştirmeyi, dil becerilerini geliştirmeyi ve uluslararası iş birliği deneyimi sağlamayı amaçlamaktadır. eTwinning projeleri, öğrencilere küresel bir bakış açısı kazandırmak, farklı kültürleri anlamak ve kültürel çeşitlilik konusundaki farkındalıklarını artırmak için harika bir fırsattır. Bu projelerde öğrenciler, diğer ülkelerden akranlarıyla iletişim kurarak dil becerilerini geliştirme, kültürel farklılıkları anlama ve takdir etme fırsatı buluyor. eTwinning ayrıca öğretmenler için birçok avantaj sunar. Öğretmenler, farklı ülkelerden meslektaşlarıyla iletişim kurarak en iyi uygulamaları paylaşabilir, yeni öğretim yöntemleri keşfedebilir ve küresel bir eğitim ağına erişim sağlayabilir. Bu tür projeler öğretmenlerin mesleki gelişimini desteklemekte ve öğretim süreçlerini zenginleştirmektedir.

eTwinning ayrıca uluslararası iş birliğini ve anlayışı teşvik etmede önemli bir rol oynar. Farklı kültürlerden akranlarıyla çalışarak öğrenciler hoşgörü geliştirebilir ve farklı deneyimler kazanabilir. Bu tür projeler, barış, demokrasi ve insan hakları gibi evrensel değerleri destekleyen bir ortamın yaratılmasına yardımcı olabilir.

eTwinning projesinin önemi birçok alanı kapsar ve birçok faydası vardır. Yazıda eTwinning projesinin önemi hakkında bilgi verilmiş ve eğitim sistemine getirebileceği faydalara dikkat çekilmiştir. Böylece eTwinning projesi, farklı ülkelerdeki okulların iş birliği yapması ve öğrenciler arasında bağların kurulması yoluyla kültürlerarası anlayışın gelişmesine katkı sağlamaktadır. Bu, öğrencilerin farklı kültürleri, dilleri, gelenekleri ve değerleri anlamalarını ve bunlara saygı duymalarını sağlar.

Anahtar Kelimeler: eTwinning, Eğitim Sistemi, Çok Kültürlülük, Dil Becerileri, Kültürlerarası İletişim.

eTwinning Projelerinin Okul İlimine Etkileri

Hatice Yavuzyılmaz

Sınıf Öğretmenliği (Başöğretmen) Yıldıztepe İlkokulu

htcyldrmyvzylmz66@gmail.com

Özet

21 yy becerilerini içinde barındıran eTwinning projeleri ile öğretmenler, öğrenciler, idareciler ve hatta veliler gelişen yenileşen dünyamıza daha çabuk adapte olabilmektedirler. Gelecekte şimdiki meleklerin çoğunun atık geçerliliğini yitireceğini göz önünde bulundurursak, bu baş döndürücü çağa adapte olabilmek konusunda yeti ve yeteneklerimizi bir an evvel geliştirmek zorundayız. European Schoolnet Education Platforme çatısı altında bulunan eTwinning plarformu tüm Avrupalı okullarla ve komşuları olan okullarla çevrimiçi olarak projeler kurmayı farklı eğitim yaklaşımlarını deneyimleme fırsatı tanıyor.

Yıldıztepe İlkokulu'nda 2018'den beri yürütmüş olduğumuz eTwinning projeleri ile bu değişim ve dönüşüme şahitlik ettik. My digi World ve Digial Maths eTwinning projeleri ile okulumuzda ve pprojeleri uygulayan 18 farklı ülkede web 2.0 araçlarının yaygınlaşması sağlandı. Öğrenciler farklı kültürler tanıma fırsatı yanında yabancı dil becerilerini geliştirdiler. Kendilerini ifade etmeyi kabul ve onay görmeyi, bireysel ve grupla öğrenmeyi, sosyalleşmeyi, ve daha sayamayacağım pek çok olumlu duyguyu geliştirdiler. Projelerdeki yenilikçi tutumlar sonucunda Teknofest' te sergi fırsatı elde ettik. Bu öğretmen ve öğrencilerin kendilerine olan inancını geliştirdi. Projelerdeki başarılar "eTwinning School "olma fırsatını bize sundu. Yaptığımız sergiler ve etkinlikleri STEM Keşif Kampanyası yarışmasında derece aldık. Brüksel e davet edildik. Bu ve daha pek çok başarılar sosyoekonomik ve sosyokültürel açıdan dezavantajlı sürekli göç alan oldukça kalabalık bir bölgede yer alan okulumuzda başarılı olma konusunda tüm öğretmenler öğrenciler veliler nazarında bir dönüm noktası bir milat olmuştur.

Anahtar Kelimeler: Projeler, MYDIGI WORLD, DIGITAL MATHS STEM SCIENTIX

Pozitif Psikolojik Sermaye ve Örgütsel Vatandaşlık İlişkisi: eTwinning Projesi Örneği

Davut Atış¹, Emine Şenay Doğaner², Fatma Avcı^{3,*} & Rüyam Küçüksüleymanoğlu⁴

¹ Ar-Ge Birimi Eskişehir İl Milli Eğitim Müdürlüğü

² Eğitim Milli Eğitim Müdürlüğü

³ Okul Öncesi Öğretmenliği Eskişehir İl Milli Eğitim Müdürlüğü

⁴ Eğitim Bilimleri Bursa Uludağ Üniversitesi

fatma.epo@gmail.com

Özet

Günümüzde kuruluşlar, rekabet edebilirlik, performans ve diğer olumlu örgütsel sonuçlara daha fazla önem vermektedir. Pozitif psikolojik sermaye, 1980'li yıllardan itibaren akademik çalışmalarda yer bulan ve giderek daha büyük önem kazanan bir konu haline gelmiştir. Örgütsel vatandaşlık değişkenlerinin daha çok insan kaynaklarıyla ilişkili olduğu varsayımından hareketle, eğitim örgütlerinde çalışanların pozitif psikolojik sermaye düzeylerinin araştırılması hayati bir öneme sahiptir. Pozitif psikolojik sermayenin, örgütsel vatandaşlık davranışı düzeyinin artmasına önemli katkı sağladığı düşünülmektedir. Pozitif psikolojik sermaye, temel olarak okulların mevcut durumuna ve gelecekteki hedeflerine odaklandığından, pozitif psikolojik sermaye kavramının okulların vizyonu için gerekli olduğu düşünülmektedir. Bu bağlamda, örgütsel vatandaşlık ile pozitif psikolojik sermaye arasındaki ilişkilerin araştırılması önem arz etmektedir.

Öte yandan, eTwinning, Avrupa ülkelerinde öğretmenlere, eğitim liderlerine ve kütüphanecilere iletişim kurma, iş birliği yapma, projeler geliştirme, paylaşma ve yenilikçi öğrenme topluluklarının bir parçası olma imkanı sunan bir platformdur. eTwinning, Avrupa Eğitim, Öğretim, Gençlik ve Spor programı olan Erasmus tarafından ortaklaşa finanse edilmektedir. eTwinning, öğretmenlere mesleki gelişim, meslektaşlar arası işbirliği ve yerel, ulusal ve Avrupa çapında tanınma gibi birçok avantaj sunmaktadır. eTwinning' in en önemli fırsatlarından biri, öğretmenler, öğrenciler, okullar, veliler ve yerel yetkililer arasında sunulan iş birliğidir. eTwinning' de öğretmenler birlikte çalışır ve öğrencileri için etkinlikler tasarlar. Ayrıca işbirliği yaparlar, araştırma yaparlar, kararlar alırlar, birbirlerine saygı gösterirler ve 21. yüzyıl becerilerini öğrenirler. eTwinning projeleri, ekibin her bir üyesinin katkısını içerir. eTwinning platformunda öğretmenler arasındaki yardımseverlik ve işbirliğinin öne çıkan özelliği, eTwinning öğretmenlerinin örgütsel vatandaşlık davranışı ile pozitif psikolojik sermayesi arasındaki ilişkiyi araştırma konusunu da vurgulamaktadır.

Bu çalışmanın temel amacı, eTwinning projelerinde yer alan öğretmen görüşlerine dayanarak örgütsel vatandaşlık ile pozitif psikolojik sermaye arasındaki ilişkiyi incelemektir. Araştırmada ilişkisel tarama yöntemi kullanılmıştır. Araştırmanın evreni, Eskişehir ilindeki ilk, orta ve lise kademelerinde görev yapan öğretmenlerden oluşmaktadır. Araştırmanın örneklemini, tabakalı orantılı örnekleme yöntemiyle ulaşılan 380 öğretmen oluşturmaktadır. Araştırma verileri, "Psikolojik Sermaye Ölçeği" ve "Örgütsel Vatandaşlık Ölçeği" kullanılarak toplanmış ve verilerin analizinde SPSS 26.0 paket programı kullanılmıştır. Verilerin analizinde ortalama, standart sapma, T testi, korelasyon katsayıları,

çoklu varyans analizi ve regresyon analizi gibi tanımlayıcı ve çıkarımsal istatistikler kullanılmıştır. Araştırmadan elde edilen bulgular incelendiğinde, eTwinning projeleri yürüten öğretmenlerin görüşlerine göre okul etkililiği ile pozitif psikolojik sermaye alt boyutları arasında pozitif bir ilişki olduğu görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Pozitif Psikolojik Sermaye, Örgütsel Vatandaşlık, eTwinning

Sağlıklı Bir Gezegen İçin Yenilenebilir Enerji

Serap Dolgunyürek

Sınıf Öğretmenliği Kayalar Şehit Necmi Bahadır Denizcioğlu İlkokulu

serapdolgunyurek@gmail.com

Özet

(Bildiri özeti, poster sunumu için hazırlanmış olup, poster şablon kriterlerine uygun olarak hazırlanmıştır.)

Bir e-Twinning projesi olan çalışmam, 7-11 yaş grubu öğrencileri ile Türkiye'den 9, İtalya'dan 18, Yunanistan'dan 2, Romanya'dan 2, Bulgaristan'dan 1, Polonya'dan 1 ortakla yürütülmüştür.

Projemiz, ortak ve sürdürülebilir bir geleceğin inşası için bilgiyi teşvik etme ihtiyacından kaynaklanmaktadır. İdeal şehir için bir "enerji planı" oluşturmak, yenilenebilir enerjiden yararlanmak, atıkları ve fosil enerji kullanımını azaltmaktır. Süreçte, yenilenebilir ve yenilenemez enerji kavramların uygulanması üzerinde sorgulamak, araştırmakla başladık. Biokütleden rüzgâr enerjisine, güneş ısısından güneş panellerine, fosil yakıtların nereden geldikleri, enerji güçleri, ne kadar kirlettikleri, nükleer enerjiye alternatif enerjiyi ve yenilenebilir kaynakların (güneş, rüzgâr, hidroelektrik) kullanımını hakkında bilgi sahibi olmayı amaçladık.

Projemiz, öğrenciyi merkeze alan, yaş grubuna uygun içerik ve etkinliklerden oluşmuştur. Projemizde öğrencilerimiz aktif ve araştırmacı bir rol üstlenmişler, probleme dayalı çözüm süreci üreten, işbirlikçi öğrenen, 21. yüzyıl becerilerini uygulama fırsatı bulmuşlardır. Ayrıca yabancı dil kullanımına fırsat veren, çok dilliliği destekleyen açık iletişim becerilerini destekleyen bir projedir.

Proje sonu anketine katılan öğrencilerin %100'ü projede yenilenebilir enerji kaynakları hakkında bilgi sahibi olduğunu, %95,5'i yenilenemeyen enerji kaynaklarının sağlıklı bir dünya için uygun olmadığını bildiğini, geri dönüşüme dikkat ettiğini, tamamına yakını ise(%91,2 evet, %8.2 çoğunlukla) geleceğin şehirlerini inşa ederken hangi yenilenebilir enerji kaynaklarının kullanılmasını gerektiğini bildiğini ifade etti.

Öğrencilerimiz proje çalışmalarında; enerji kaynakları, işlevleri ve etkileri üzerinde bilgi sahibi oldular. Bunu lapbook çalışması yaparak ifade ettiler, sunum yaptılar. Proje sonunda öğrencilerimiz, geleceğin şehirlerini tasarlayarak, hangi yenilenebilir enerji kaynaklarına yer vereceklerini belirlediler, nerelerde kullanacaklarına karar verdiler ve geleceğin şehrini inşa ettiler.

Proje sonunda öğrencilerimiz ;

- Bir dünya vatandaşı olarak, gezegenin sağlığını, geleceğini düşünen,
- Araştıran, sorgulayan, işbirlikçi çalışmalara katılan,
- Yenilenebilir enerji kaynaklarını ve kullanım alanlarını bilen,

- Yenilenemez enerji kaynaklarının neler olduğunu ve etkilerini bilen,
- Geleceğin şehirlerini tasarlayabilen,
- Atık malzemeler kullanarak, geleceğin şehirlerini inşa eden bireyler olmuştur.

Anahtar Kelimeler: Yenilenebilir Enerji, Enerji Kaynakları, Geleceğin Şehirleri

Fun With STEM

Hilal Baydar ^{1,*} & Nazire Korkmaz ²

¹ Müdür Yardımcısı Osman Ulubaş Köşk Anaokulu

² Okul Öncesi Öğretmenliği Osman Ulubaş Köşk Anaokulu
hilalbaydar119@gmail.com

Özet

FUN WITH STEM projemiz uluslararası bir eTwinning projesi olup, Türkiye'nin yanısıra ; Azerbaycan , Romanya, Yunanistan ,İtalya, Kuzey Makedonya , Arnavutluk ve Bosna Hersek'ten oluşan 20 kişilik bir öğretmen grubu ve 400'den fazla öğrencinin birlikte çalıştığı keyifli bir proje olmuştur.2021 yılının ekim ayında kodlama faaliyetleri ile çalışmalara start verilmiş , 2022 yılının mayıs ayında proje sonlandırılmıştır.

Fen , matematik , teknoloji ve mühendislik temelli yapılan etkinlikler ışığında öğrencilerin hayal etmesi , hesaplamalar yapması ve hayallerinin ötesine geçerek özgün tasarımlar yaratması hedeflenmiş , böylece öğrencilerimizin beceri ve hayallerinin gerçekleşmesine olanak sağlanmıştır. Yapılan tüm etkinliklerde senaryolar , 5E modeline uygun olarak hazırlanmış , buda hem proje ortağı öğretmenlerimizin hem de projedeki tüm öğrencilerimizin Stem yaklaşımı farkındalığı kazanmalarına katkı sağlamıştır. Aylık planlanan tüm proje faaliyetleri öğretmenlerimiz tarafından ders planlarına entegre edilerek , okul yaşantısının daha eğlenceli ve etkin hale gelmesini sağlamıştır. Öğrenmedeki en temel unsur olan merak duygusu , proje faaliyetlerimizle bariz bir şekilde ortaya çıkartılmıştır. Yapılan tüm planlamalarda , öğrencilerimizde ; 21.yüzyıl becerilerini kazandırma, eleştirel düşünme , öğrenmeyi öğrenme, sorumluluk alma , problem çözme , proje tabanlı öğrenme , yaratıcılık , sorgulama , yaşam becerileri geliştirme , çok yönlü düşünebilme gibi kazanımlar hedeflenmiştir. Ayrıca proje dilinin İngilizce olması , öğrencilerimizde dil gelişiminin artmasına , kültürlerarası bağlarkurulmasına ve toplumsal ve sosyal farkındalık geliştirilmesine de katkı sunmuştur. Öğrendikleri bilgiler ile günlük yaşam becerileri arasında anlamlı bağlantılar kurmalarını ve bu becerileri kazanırken de Stemden faydalanarak güncel yaşam problemlerini kavrayıp anlamlandırarak çözümler üretmelerini hedeflediğimiz proje faaliyetlerimiz sırasında kullanılan web 2.0 araçları , öğrencilerimizin teknolojiyi verimli kullanabilme kabiliyetlerine de olumlu katkılar sağlamıştır.

Anahtar Kelimeler: STEM , eTwinning , 21.Yüzyıl Becerileri , Okul Öncesi , Eğlence

Neler Oluyor Hayatta

Hedike Çelik

Sınıf Öğretmenliği Cemile Erkunt İlkokulu

hedikekarakascelik@gmail.com

Özet

Projemizde 10 Türk,3 Azerbaycan ortak,8-11 yaş grubu öğrenciler yer aldı. Teknoloji kavramının NELER OLUYOR HAYATTA:İZCİLİK GİRİŞ:Dünya ülkeleri izciliğin yararlarını kavramış ve izcilik eğitimine önem vermiştir.Bir konfederasyon olan Dünya İzcilik Hareketi Teşkilatı (WOSM) dünyanın en büyük gençlik hareketlerinden biridir.Bu gençlik hareketinin öğrencilerin eğitimlerine etkisinin bilimsel verilerle ortaya konması önem arz etmektedir. Çalışmamızın temel amacı,izciliğin çocuklara kazandırdığı temel değerleri izci lideri olarak deneyim,görüş ve gözlemlerimizle ortaya koymaktır. *İzcilik etkinliklerinin öğrencinin ahlaki değerlerine etkisi var mıdır? *İzcilik etkinliklerinin öğrencinin kişisel gelişimine etkisi var mıdır? *İzcilik etkinliklerinin öğrencinin sosyal gelişimine etkisi var mıdır? *İzcilik etkinliklerinin öğrencinin okul başarısına etkisi var mıdır? *İzcilik etkinliklerinin öğrencinin çevre bilinci kazanmasına etkisi var mıdır? YÖNTEM:Geleceği görebilmek için yapacağımız işin tarihini bilmemiz gereklidir.İzcilik kavramının dünya ki gelişimi,tarihçesi,kazandığı anlam araştırılmış.Osmanlı Devleti döneminde izciliğe ilişkin atılan adımlar ve Cumhuriyet Dönemine bırakılan miras belirlenirken modern izciliğin öğrencilere katkısı yaparak ve yaşayarak gözlemlenmiştir.Kişinin eğitiminin,bedenen ve düşünsel olduğu kadar ahlaken de büyük önem taşıdığı gözlenmiştir.Aynı zamanda iyi bir vatandaş olma yanında ulusa yararı da hedefleyerek evrensel boyuta ulaşmıştır.İzciliğin eğitimdeki yeri uygulamalı olarak analiz edilmiştir.Bu amaçla önce kavramsal çözümleme yapılmıştır.İzciliğin kazanımları üzerinde durulmuştur.İzciliğin,uygulamalı bilgi ve beceri kazandıran eğitim niteliğinde olduğu görülmüştür.Genç nüfusu bir arada tutma,aynı hedefe yönelme,grup çalışması,sorumluluk almada büyük etkisi olduğu gözlemlenmiştir. Araştırmanın modeli: Nitel araştırma modellerinden eylem araştırma modeli kullanılmıştır.Nitel araştırma, gözlem,görüşme ve doküman analizi vb nitel veri toplama yöntemlerinin kullanıldığı,algıların ve olayların doğal ortamda gerçekçi ve bütüncül bir biçimde ortaya konmasına yönelik bir sürecin izlendiği araştırma olarak tanımlanmaktadır. BULGULAR:İzcilik,öğrencilerimizin mevcut özelliklerini ele alırken,ruh ve beden sağlıklarını geliştiren,onların boş zamanlarını bir program çerçevesinde değerlendirebilmek için ders dışı egzersiz olarak neler yapabilirim? sorusunun cevabıydı.İzcilik,öğrencilerin grup içinde ve bizzat doğada eğitilmesiyle karakter,beceri,sağlık, dayanıklılık,cesaret gibi konularda daha iyi ve daha çabuk nasıl eğitilebilecekleri düşüncesiyle doğmuştur.Çeşitli yaş gruplarındaki öğrencilerin zihinsel,fiziksel,ruhsal,sosyal, duygusal ve karakter gelişimine katkıda bulunan, uluslararası,üniformalı bir gençlik etkinliğidir.İzcilik,milliyet,din,dil,ırk ayrımı olmaksızın herkese açık, gönüllü, politik olmayan eğitimsel bir gençlik hareketidir.İzcilik,uygulamalı bilgi ve becerikazandıran eğitim niteliği taşımaktadır.Bu nedenle dünyada öğretimi destekleyen bir etkinlik olarak değerlendirilirken okullara bağlı olarak izcilik çalışmaları yapılmaktadır. SONUÇ VE ÖNERİLER:

İzcilik,yaşantısı pandemi döneminde,LTK eğitiminde bana o kadar çok zevk vermişti ki ‘bunu neden öğrencilerim de tanımasın diye düşündüm.’İzcilik,zevkli,macera dolu bir yaşantının sistemli haliydi. Türk eğitim sisteminde, izciliğin doğuşu ve gelişimi göz önünde bulundurulduğunda temellerinin sağlam atılmış olduğu ortaya çıkmaktadır. Maneviyatı güçlenen öğrenciler,zorlu hayat şartlarına daha dayanıklı oluyor.Öğretmen ve arkadaşlarına karşı sevgi ve saygıları arttı.Aldıkları görevleri zamanında yapıyorlar.Sorumluluk almaktan kaçmıyorlar.Doğada eldeki imkanlarla yaşamayı ve hayatta kalmayı öğrendiler.Sosyal etkinliklerde görev alarak ekip ruhunu kavıyorlar. Çevre bilinci oluştu.Hayvan ve bitkilere karşı hassasiyetleri arttı.Planlı ve programlı çalışma alışkanlığı kazandılar.Öğrencilerimin kişisel özellikleri yanında ilgi ve yeteneklerini tanıma fırsatı buldum.Öğrencilerime hayat boyu öğrenme becerilerini kazandırmamda izcilik etkili oldu.Temel insani değerleri benimsemiş ve özümsemiş bireyler yetiştirmek başta aile olmak üzere toplumun ve okulun başlıca görevleri arasında yer almaktadır. Bu çalışmada hem eğlendirici hem de öğretici bir takım faaliyetler ve açık hava etkinlikleriyle akademik çalışmayı destekleyen ve okul dışı uygulamalı bir etkinlik olan izciliğin eğitsel değeri ortaya konmaya çalışılmıştır. İzcilik etkinlikleri,diğer toplumsal etkinliklere göre, askeri bir yönü olması nedeniyle kolay kabul görmüştür. Hem bilimselhem de kurumsal yapısını tamamlayan izciliğin daha iyi duruma gelebilmesi için,ülke genelinde daha fazla etkinliklerin planlanması gerekmektedir.

Anahtar Kelimeler: Hayat, Farkındalık, Sorumluluk,Teknoloji,STEM

Proje İlişkilendirmelerinin Öğretime Katkısı

Elif Banu Yetimoğlu ^{1,*} & Yağmur Yetimoğlu ²

¹ Sınıf Öğretmenliği Özel Darüşşifa Eymir İlkokulu

² Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bahçeşehir Üniversitesi
elbayet@gmail.com

Özet

Bu çalışmanın konusu, ilkokulda gerçekleştirilen projelerin ilişkilendirilmesidir. İlkokulun 1, 2, 3 ve 4. Sınıflarında okuyan öğrenciler ve derslerine giren öğretmenlerin gerçekleştirdiği projeler ilişkilendirilirse, öğretime katkı sağlayacaktır.

Çalışmanın amacı, dijitalleşen çağda, çeşitlenen ilgi alanlarına karşılık eve kapanan öğrencilerin yaygın bilgi ağından faydalanmasına olanak sağlayan projelere katılımlarıyla ve derslerde edindikleri kazanımların örtüştüğünü görmesiyle kalıcı öğrenmenin sağlanacağını örneklemdir. Sınıf düzeyleri ilerledikçe öğrencilerin, ailelerinin de yönlendirmesiyle akademik çalışmalara, projelerden daha fazla yönelmeleri üzerine üreticilikten uzaklaştığı görülmektedir. Projelerle desteklenen akademik hayat, yaşam boyu ihtiyaçları olacak sorun çözme, iletişim, dayanışma, işbirlikçi çalışmalar gibi üretime yönelik etkinliklerle öğrencinin öğretim hayatına daha kaliteli ve nitelikli kazanımlar sunacaktır.

Çalışmada, ilkokulda gerçekleştirilen birçok projeden ve proje temelli etkinlikten örnekler alınmıştır (eTwinning projeleri, CodeWeek, Okul Dışarıda Günü etkinlikleri, TÜBİTAK Sıfır Atık, Eco Training Center, ÇEKÜL Ağaçların Diliyle Kentim, Yavru TEMA, TURMEPA, TAG Climate, okul içi tema ve portfolyo sunumları vb.) Eğitim programlarında müfredatlar arası ilişkilendirme esastır. Projelerin de müfredat kazanımlarına uygun olması gerekmektedir. Bu durumda nasıl bir kodlama projesini görsel sanatlar ve matematik dersleriyle ilişkilendiriyorsak aynı şekilde benzer projeleri de birbirleriyle ilişkilendirerek yaşantılarına yayabiliriz. (TÜBİTAK Sıfır Atık Projesi ile ana teması atık materyallerden oyun ve oyuncak üretimi olan Oyun Fabrikası eTwinning Projesi'ni ilişkilendirmek gibi) Bu projelerin ilişkilendirilmesiyle öğretim esnasında verilmeye çalışılan kazanımların kalıcılığı gözlenmeye çalışılmıştır. Öğrenciler benzer projelerde gerçekleştirdikleri etkinlikler sayesinde edindikleri bilgileri, yine projeler sayesinde öğrendikleri web 2.0 araçlarıyla harmanlayarak kendi dijital ders kaynaklarını oluşturmuşlardır.

Öğrencilerin, kazanımlarını farklı alanlarda kullanmaya başladığının görülmesiyle, proje ilişkilendirmelerinin olumlu sonuçlarının olduğu gözlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Proje, İlişkilendirme, Öğretim faaliyetleri

Bahçemiz İngilizce İle Renklensin

Fatma Nurhan Çağlar Kaya ^{1,*} & Elmas Yenice ²

¹ İngilizce Öğretmenliği Beypazarı Şehit Mehmet Çiftçi Imam Hatip Ortaokulu

² Bilgisayar Öğretmeni Beypazarı Şehit Mehmet Çiftçi Imam Hatip Ortaokulu
fnurhan89@gmail.com

Özet

Proje, uluslararası eTwinning projesi olup Türkiye, Azerbaycan ve Romanya işbirliği ile gerçekleştirilmiş yenilikçi bir öğrenme projesidir. Projemiz, katılımcı yaş ortalaması 12 olan 43 öğrenci ile yürütülmüştür. Proje 7 aylık süreçte gerçekleştirilmiştir. Projemizin amacı öğrencilerimize yabancı dilin bir ihtiyaç olduğunu hissettirip disiplinler arası yaklaşım esas alınarak eğlenerek ve oynayarak öğrenebilecekleri bir ortam oluşturmaktır. Öğrencilerimizin yabancı dil öğrenme korkusu olmadan, öğrenirken eğlenebileceğini, oynarken öğrenebileceğini keşfettiği, İngilizce dil becerisini geliştiren, yaparak yaşayarak, akran öğrenmesi ile gerçekleşen bir eğitim ortamı oluşturmak, İngilizcenin matematik, fen bilimleri, görsel sanatlar ve bilişim teknolojileri ile olan ilişkisini keşfetmesini sağlamaktır. Projemizde belirlenen hedeflerin gerçekleştirilmesi için öğrencilerimizin ilgi ve istekleri doğrultusunda işbirliğine dayalı etkinlikler, teknoloji tabanlı öğrenme yaklaşımları, sosyal ve kültürel iletişim alanları ile eğlenerek öğrenme ortamları sunulmuştur. Proje sürecinde öğrenciler; “Sokak oyunları” etkinliğinde araştırma inceleme, katılımı öğretimiyle hayallerindeki oyunu web 2.0 aracı ile tanıttılar. E-Book Çalışmamızda okul bahçesine çizilmesini istedikleri oyunu tasarlayıp oyun kurallarını oluşturarak istasyon tekniği ile dijital kitap oluşturdular. Sorgulama tabanlı öğrenme metodunun temel alındığı öğrencilerle çevrimiçi sohbet organizasyonunun da projeyi değerlendirdiler. Oyun Videolarımız etkinliğinde kurallarıyla tasarladıkları oyunları canlandırırken kendini ifade etme ve öyküleme yeteneklerini geliştirdiler. Oyun tabanlı öğrenmeyi kahoot ortamında gerçekleştirdiler. Oyun çizimleri etkinliği ile tasarlanan oyunlar okul bahçesine çizilirken tasarlama, üretme, modelleme ve gerçekleştirmenin heyecanını yaşadılar.23 Nisan etkinliklerimiz akran öğrenmesi ve sosyal öğrenme ortamında gerçekleşti. Ortak Ürünümüz ile tasarım, modelleme ve ürettikleri harfler istasyon tekniği ile birleşerek proje ismini oluşturdu. Sanal Sergimizde projemizin tüm etkinlikleri yer aldı. Projemiz başlangıç aşamasında öğretmen ve öğrencilerin hazır bulunuşluk düzeylerini ölçen ön anketlerle projeye yönelik ilgi ve istekleri belirlendi. Proje sonunda etkinlikler tamamlandı öğretmen, öğrenci ve velilerden son değerlendirme görüşleri alınmış, öğretmen ve öğrencilere son anketler uygulanmıştır. Proje sürecini öğrencilerimiz değerlendirdiğinde öğrencilerimizin, % 100’ü bu projeden memnun kaldığını belirtmiştir. Ayrıca %100’ü böyle bir projede tekrar yer almak istediğini ifade etmiştir. Öğrencilerimizin %55,6’sı bu projeden önce web 2.0 araçlarını kullandığını,%44,4’ü ise kullanmadığını belirtmiştir. Öğrencilerimizin %94,3’ü bundan sonra web 2.0 araçları ile çalışmalar yapmak istediğini,%5,7 istemediğini ifade etmiştir. Öğrencilerimizin %97,2’si bu proje ile birlikte İngilizce dilini öğrenmeye karşı motivasyonunun arttığını, %2,8’ i ise artmadığını belirtmiştir. Öğrencilerimizin %94,3’ü bundan sonra web 2.0 araçları ile çalışmalar yapmak istediğini,%5,7 istemediğini ifade etmiştir. Öğrencilerimizin %97,2’si bu proje

ile birlikte İngilizce dilini öğrenmeye karşı motivasyonunun arttığını, %2,8' i ise artmadığını belirtmiştir.

Anahtar Kelimeler: STEM, Kültürel Etkileşim, Teknoloji Tabanlı Öğrenme, Yabancı Dilde Yetkinlik

eTwinning Layihələrinin Şagirdlərin Hərtərəfli İnkişafında və 21-Ci Əsr Bacarıqlarının Formalaşmasında Rolu

Azada Guliyeva

Azərbaycan Dili Və Ədəbiyyat Müəllimi Qarabağ Regional Təhsil İdarəsi
azade.guliyeva.1961@mail.ru

Özet

Tədris prosesinin yüksək keyfiyyətini təmin etmək və təlimin səmərəliliyini artırmaq üçün müasir təlim texnologiyalarından, müxtəlif üsullardan istifadə etmək olduqca əhəmiyyətlidir. Şagirdlərin mövcud dərslər proqramını daha yaxşı mənimsəməsi və yüksək təlim nəticəsinin əldə olunması üçün dərslərdən fəaliyyətin, müxtəlif layihə və tədbirlərin keçirilməsi xüsusi önəm daşıyır. Beynəlxalq layihələrin keçirilməsi və şagirdlərin bu layihələrə cəlb olunması bu qəbildən olan işlərə misal ola bilər. Belə layihələr içərisində Avropa Təhsil Platforması — eTwinning layihələrinin əhəmiyyəti böyükdür. eTwinning layihələri fərqli ölkələrdən olan müəllimlərin və şagirdlərin birgə inkişafını təmin edən xüsusi layihələrdir. Bu layihələrin həyata keçirilməsi şagirdlərin şəxsi inkişafında, eləcə də müəllimlərin peşəkar inkişafında böyük rol oynayır. Müxtəlif ölkələrdən olan komandalar həm yeni informasiya, yeni bilik əldə edir, həm də öz biliklərini dünyadakı dostları ilə bölüşmə imkanı əldə edirlər. Aparılan məlumat mübadiləsi öyrənmənin effektivliyini artırır, bu cür çalışmalar onlarda həm fərdi, həm də qrup şəklində çalışma bacarığı formalaşdırır. Layihələrin icrası boyunca şagirdlər mövzu ilə bağlı müxtəlif işlər görür, müxtəlif tapşırıqlar icra edirlər. Bununla da onlarda müxtəlif açar bacarıqlar, 21-ci əsr bacarıqları formalaşır və inkişaf edir. Bütün tədbirlərdə kurikulumun tələbinə uyğun olaraq, müəllim fasilator — istiqamətləndirici rolunu oynayır. Beləliklə, şagirdlərdə sərbəst düşünmə, mühakimə bacarıqları, məntiqi, tənqidi və yaradıcı təfəkkür formalaşır. Onların proses boyu bir-birilə sıx əməkdaşlıq etməsi onlarda ünsiyyət bacarığı formalaşdırır. Xarici ölkələrdən olan yoldaşları ilə əlaqə xarici dilə maraqlarını artırır və bu bacarıqların inkişafını təmin edir. Ən əsas onlar müxtəlif interaktiv təhsil alətlərindən, web2.0, web3.0 alətlərdən istifadə etməklə, texnoloji bacarıqlarını inkişaf etdirirlər. eTwinning layihələrinin ən böyük əhəmiyyəti odur ki, layihələr mövcud fənn kurikulumları ilə əlaqəli olmaqla yanaşı, layihənin gedişində, demək olar ki, bütün fənlərə inteqrasiya təmin edilir. Bununla da şagirdlərin hərtərəfli inkişafı təmin edilir. Həmçinin şagirdlərin Avropa təhsilinə dünya təhsilinə inteqrasiyası onlarda özünə inam hissi formalaşdırır, motivasiyanı artırır.

Anahtar Kelimələr: Layihə, Kurikulum, Yaradıcı Tətbiqetmə, İnteqrasiya

Ecotwinners At Camplimate eTwinning Projesi

Uzman Öğretmen Münevver Durukan

İngilizce Öğretmenliği Tuzla Farabi İlkokulu
mdakpinar26@gmail.com

Özet

İklim değişikliği, evrensel boyutta günümüzün en önemli çevre sorunları arasında olduğu bir gerçektir. Gerekli önlem ve azaltma çabalarında kararlılıkla hareket edilmediği sürece gelecekteki etkisinin daha da artacağı açıktır. Birleşmiş Milletler (BM) yıllık iklim değişikliği zirvesi, COP27’de yayınladığı “iklim kaosu kronolojisi” raporuna göre, deniz seviyesi 1993’ten bu yana iki katına çıktığı ve Avrupa Alpleri’nde de benzeri görülmemiş buzul erimesi belirtileri izlendiği belirtilmiştir. Küresel iklim değişikliği ile mücadelede özellikle erken çocukluk döneminde verilen eğitim ve bilinçlendirme oldukça önem taşımaktadır. Bu bağlamda, çocuklara verilecek eğitim, iklim değişikliğine yönelik bilinç, farkındalık ve tutum kazandırılmasında kilit rol oynamaktadır. Tüm bu bilgiler ışığında tasarlanan projemizde, erken yaşta iklim değişikliği ile mücadeleye dikkate çekerek, çevre kirliliğinin önlenmesi, ormanların ve canlıların yaşam alanlarının korunması amaçlanmıştır. Projemizdeki problem cümlemiz “ Küresel boyutta dünyamız iklim değişikliği riski ile tehdit altındadır. Buna yönelik erken yaştaki gruplar için, farklı ülkelerle birleşerek ne yapabiliriz?”. Projemiz Türkiye, Yunanistan, İtalya, Portekiz, Hırvatistan, Litvanya, Arnavutluk, Romanya ve Polonya’dan 16 öğretmen ve sisteme kayıtlı 80 öğrenci dahil olmak üzere toplamda 680 öğrencinin katılımıyla gerçekleşmiştir. Karma araştırma yöntemlerinden olan açıklayıcı ardışık desen (sequential explanatory design) kullanılan projemizde öğretmen ve öğrenci ön-son testleri uygulanmış (nicel veriler), aynı zamanda forum üzerinden katılımcı görüşleri (nitel veriler) toplanmıştır. Alınan veriler üç ayrı ülke öğretmeni tarafından kodlanmış ardından ortak bir rapor haline getirilip elektronik doküman(e-dergi) olarak paylaşılmıştır.

Projemizin bulguları arasında recycling(geri dönüşüm),upcycling(ileri dönüşüm) yönelik çalışmalar, ekosistem için kültürlerarası işbirliğine dayalı çalışmanın önemi ve web 2.0 araçları kullanılarak ekosisteme dair bilgilerin elde edilmesi yer almaktadır. Problem cümlemiz doğrultusunda projemizin eylem akışı, EcoTwinners olarak adlandırılan öğrencilerimizin, iklim değişikliğine karşı farkındalık yaratması ve daha sürdürülebilir bir gezegen için güçlerini birleştirmek amacıyla ortak ülke öğrencileriyle hayali bir çevre kampına gitmesiyle gerçekleşmiştir. Boğaziçi Üniversitesi İklim Değişikliği Araştırmaları Merkezinden BM USDN Türkiye Koordinatörü Sayın Bahar ÖZAY’ın tüm proje paydaşlarına çevrimiçi seminer vermesi ile uluslararası sürdürülebilir kalkınma hedeflerine de dikkat çekilmiştir. Proje dâhilindeki tüm etkinlikler öğrenci merkezli ve 21.yy. düşünme becerilerinin geliştirilmesi esasına göre planlanmış olup, işbirlikçi web 2.0 araçlarının kullanımıyla projenin nihai ürünleri oluşturulmuştur. Projemizde aktif olarak yer alan tüm ortaklarımız, yapmış oldukları başvuru neticesinde hem Avrupa hem de Ulusal Kalite Etiketini almıştır. Ayrıca, Türkiye kurucumuz, proje değerlendirmesinde tam puan alarak Antalya 13.Ulusal eTwinning Çalıştay kongresine davet edilirken, Yunanistan ortağımız ise Eğitim Liderleri (EDUCATION LEADERS AWARDS) Silver

Plaketi ile ödüllendirilmiştir. Litvanya tarafından düzenlenen ULUSLARARASI "Modernisation of the teaching-learning process" KONFERANSINDa projemiz sunulmuştur. İtalya ortağımız ise, Nostra Terra Bölge İklim etkinliğine katılmıştır. Proje sonucunda oluşturulan nihai ürünler, projenin temel vurgusu olan iklim değişikliği ile mücadele konusunda farkındalık oluşturulmasına ve çevre kirliliğine yönelik etkinliklerin farklı ülkelerin işbirliği içinde yürütülmesini yansıtmaktadır. Proje ID No: 119568

Anahtar Kelimeler: Climatechange, İklimdeğişikliği, Globalwarming , eTwinning, Çevre eğitimi

“Asking Kids” eTwinning Projesi

Özlem akır

Sınıf Öğretmenliği Başiskele Kartonsan İlkokulu

ozlmcakir@gmail.com

Özet

Proje Kasım 2022 tarihinde Türkiye’den Özlem akır ve Azerbaycan’dan Badirnisə Quliyeva tarafından kuruldu. Haziran 2023’e kadar devam eden, 7-11 yaş grubuna yönelik uluslararası bir projedir.

Projemizde üyelerimiz: Türkiye’den 5, Azerbaycan’dan 1, Litvanya’dan 2, Polonya’dan 1, Romanya’dan 1, Kuzey Makedonya’dan 1 ve Ürdün’den 1 olmak üzere toplam 13 öğretmenden oluşmaktadır.

Projemiz bir STEM projesidir. Projede “Sorgulamaya Dayalı Öğrenme” ile günlük yaşam ve bilim konuları arasında araştırarak ve sorgulayarak bağlantılar kurmayı, öğrencilerimize karşılaştıkları sorunları çözerken bilimsel yöntemi kullanmayı ve dünyaya bir bilim insanı olarak bakmalarını öğretme düşüncelerinden yola çıkıldı.

Proje başında Hacettepe Üniversitesi Sınıf Eğitimi Ana Bilim Dalı’ndan Doçent Doktor Yalçın Yalaki ile görüşülüp kendisinden danışmanlık alınmıştır. Öğretmenlerimize “Sorgulama Temelli Öğrenim ve STEM” konulu online sunum yapmış ve yapılan 3 araştırma etkinliğinin örnek planını inceleyip görüşleri alınmıştır. Aynı zamanda öğrenci anketinde bilimsel süreç becerilerini ölçen sorular hocamız tarafından adapte edilerek anket oluşturulmuştur. Proje başında uygulanan bu test, proje sonunda da aynı şekilde uygulanmış ve verileri yorumlama ve sonucu tahmin etme konularında önemli bir farklılık görülmezken veri grafiği oluşturmada proje sonunda yükseliş görülmüştür. Değişkenleribulmada da gelişme görülmektedir. En önemli gelişme araştırma sorusu sorma konusunda gözlenmiştir. Proje sonunda öğrencilerin araştırma sorusu sorma becerilerinin arttığını ve genel olarak bilimsel süreç becerilerinin arttığını söyleyebiliriz.

Proje başında tanışma, kaynaşma etkinliklerinden sonra ilk olarak hareket teması seçilerek “Ağırlık hızı etkiler mi?” araştırma sorusundan yola çıkılarak araştırma etkinliği gerçekleştirilmiştir. Bunun sonunda elde edilen bilgilerle öğrenciler araçlar tasarlamışlar ve diğer proje okullarıyla tasarımlarını paylaşmışlardır. İlk temadan sonra diğer çalışılacak temaları öğrencilerimiz “elektrik” ve “madde” olarak seçmişlerdir. “Pil sayısı ampulün parlaklığını etkiler mi?” ve “Hangi cisimler suda batar/yüzer?” araştırma sorularından yola çıkılarak tahminde bulunma, veri toplama, veri düzenleme, grafik oluşturma, sonuca varma, tasarım oluşturma basamakları izlenerek okullar arası paylaşımlar yapılmıştır.

Proje sonunda Asking Kids karma takım çalışması oluşturuldu. Her okul 2 takımında olacak şekilde oluşturulan bu takımlarda “Su Takımı” kendi okullarında farklı zamanlarda suyun PH ölçümünü yaparak kaydetti. Veriler birleştirilerek tablo ve grafik hazırlandı. Veriler yorumlandı. Güneş takımındaki okullarda kendi okullarında dış ortamda farklı zamanlarda 3 kez sıcaklık ölçümü yaptılar ve yine veriler toplanıp, düzenlenip yorumlandı. Madde takımı, seçilen 2 deneyi sınıfında gerçekleştirdi ve ortak videolar oluşturuldu.

Proje sonunda uygulanan testte öğrencilerin bilimsel süreç becerilerinin geliştiği tespit edilirken öğretmenlere uygulanan anket sonuçlarına göre de öğretmenler STEM alanında uygulama ve becerilerinin geliştiğini, yeni bilgiler edindiklerini dile getirmişlerdir. Ayrıca projemiz ortağımız Ingrida Račickienė'nin başvurusu sonucunda Litvanya'da 7-11 yaş kategorisinde en iyi proje ödülü aldı.

Anahtar Kelimeler: STEM, Sorgulamaya Dayalı Öğretim, Projeye Dayalı Öğretim

A Breath For Nature Adlı eTwinning Projesi ve İklim Değişimi

Aysel Özgüneş¹, Funda Çıray Özkara^{2,*}, Hanife Peker³, Ebru Yallıkurt İğit⁴, Dilek Demirci⁵ & Kader Güler⁶

¹ Bilişim Teknolojileri Mehmet Çakmak Anadolu Lisesi

² Ar-Ge Eskişehir İl Milli Eğitim Müdürlüğü

³ Fen Bilgisi Öğretmenliği Meliha Ercan Ortaokulu

⁴ Fen Bilgisi Öğretmenliği Gebze Zübeyde Hanım Ortaokulu

⁵ Fen Bilgisi Öğretmenliği Aksaz Turgut Reis Ortaokulu

⁶ Fen Bilgisi Öğretmenliği Ertuğrulgazi Ortaokulu

fcry1085@hotmail.com

Özet

2021 yılının yaz ayında Avrupa’da ve Türkiye’de yaşanan yangın, sel gibi doğal afetler iklim değişikliğinin etkilerini fazlasıyla hissettirmiştir. Bu etkiler sonucunda birçok insan evini kaybetmiş ve ormanlar gibi doğal ortamında yaşayan çok sayıda canlı bu afetlerden olumsuz etkilenmiştir. 2021- 2022 eğitim öğretim yılında hazırlanan ve uygulanan A Breath For Nature adlı uluslararası eTwinning projesi ile iklim değişikliğine dikkat çekmek amaçlanmış ve iklim değişikliğinin etkilerini azaltmak için 12-17 yaş grubu öğrencilerini hedef alan çalışmalar üzerine odaklanılmıştır. İklim değişikliğinin gezegen olarak Dünya üzerindeki etkilerine dikkat çekmek için Türkiye ve Portekiz kuruculuğunda hazırlanan bu projede Fransa, İspanya, İtalya, Polonya, Romanya, Sırbistan, Ürdün, Yunanistan gibi 10 farklı ülkeden 34 öğretmen ve 354 öğrenci ile çalışmalar gerçekleştirilmiştir. Proje dili Türkçe ve İngilizcedir.

Projenin araştırma sürecinde karma yöntemden yararlanılmıştır. İklim değişikliğine dikkat çekmek ve doğal afetlerin etkisini azaltmak için neler yapılabileceği düşüncesinden hareketle 2021 yılının eylül ayında öğretmen ve öğrencilere 10 sorudan oluşan ön testler uygulanmıştır. On ay süren proje kapsamında Birleşmiş Milletler (BM)’in 2030 yılı için öngördüğü sürdürülebilir kalkınma hedefleri ele alınarak, yeni Avrupa Bauhaus girişiminden bahsedilmiştir. Öğrenci merkezli gerçekleştirilen proje etkinlikleri yıl boyunca ortaokul Fen Bilimleri, Bilim Uygulamaları, Matematik, Bilişim Teknolojileri; ortaöğretim Coğrafya, Biyoloji dersleri gibi derslerin öğretim programına entegre edilmiştir. Bu doğrultuda öğrenciler kompost yapımı, dikey bahçe tasarımları ve uygulamaları, geri dönüşüm uygulamaları, on katılımcı ülkenin belirlediği nesli tükenme tehlikesi ile karşı karşıya olan canlılar ile ilgili empati çalışmaları, rap şarkısı gibi birçok etkinlik gerçekleştirmişlerdir. Projenin sürecinde ve yaygınlaştırılmasında Postermiywall, Canva, Logomakr, Symbaloo, YouTube, Vimeo, Chatterpix, Genial.ly, Googlemaps, Xyondo, Blogger, Instagram, Padlet gibi çok sayıda web 2.0 aracı ve sosyal medya araçları kullanılmıştır. 2022 yılı mayıs ayında ise son testler uygulanarak öğrenci ve öğretmenlerin proje sayfasının kullanımı ve iklim değişikliği konusunda bilgi sahibi oldukları görülmüştür. Elde edilen nicel verilere ek olarak twinspace forum bölümünden de öğrencilerin proje hakkındaki düşüncelerini yazmaları istenmiş, süreç içerisinde nitel veriler elde edilmiş ve betimsel olarak yorumlanmıştır. Öğrenciler projede çalışmaktan ve farklı etkinliklere katılmaktan mutlu

olduklarını belirtmişlerdir. Proje kapsamında elde edilen sonuçlarda öğrencilerin projenin başından sonuna kadar sürdürülebilir kalkınma hedeflerini tanımalarının, doğal afetlerle ilgili yaptıkları araştırmaların, forum tartışmalarının, güvenli internet günü, ileri dönüşüm ve kompostlama gibi çevrimiçi seminerlerin etkili olduğu söylenebilir.

Anahtar Kelimeler: Doğa, eTwinning, Sürdürülebilir Kalkınma, İklim Değişimi, Fen Bilimleri

LESS in MORE out (L.I.M.O) eTwinning Projesi

Emine Esin Ünlü

eminesin@gmail.com

Özet

Amaç: Dijital zaman çocuklarımızı telefonla, tabletle ve bilgisayarla kendine esir etmiş durumda. Bu durum onların asosyal, gergin ve depresif olmalarına yol açıyor. Aynı zamanda uzun zaman bilgisayar karşısında oturmak başta obezite olmak üzere çeşitli sağlık sorunlarına da sebep oluyor. Çocuklar aynı evin içinde çekirdek aile olmalarına rağmen aile bireyleriyle de iletişim sorunu yaşıyorlar. Anneanne ve dedeleriyle de yaşadıkları kuşak çatışması nedeniyle anı olarak biriktirebilecekleri zamanları ekran başında tanımadığı insanlarla online oyun oynayarak harcıyorlar. Projemizle, çocuklarımızın bilgisayar başından daha çok akranlarıyla açık havada kaliteli, sağlıklı ve eğlenceli zaman geçirmesini ve anneanne ve dedelerinin küçükken oynadıkları oyunları onlardan dinleyip öğrenerek arkadaşlarına aktarmalarını hedeflemekteyiz. Diğer bir deyişle onların mutlu, sosyal ve büyükanne ve büyükbabalarıyla da iletişim halinde olmalarını amaçlamaktayız.

Hazırlık: Büyükanne ve büyükbabalar, gençlikleriyle ilgili hikayeleri, arkadaşlarıyla nasıl vakit geçirdiklerini, oynadıkları oyunları torunlarıyla paylaştılar. Torunlar da öğrendikleri oyunları videolarla kayıt altına alıp birbirleriyle eTwinning platformunda her bir okul için açılan padletlere yüklediler. Oyunlar grup ve bireysel oyunlar olmak üzere iki bölümde kategorize edildi.

Uygulama: Projemiz İspanya ve Azarbaycan ortaklı uluslararası bir eTwinning projesi olduğu için öğrencilerimiz videolarda dedelerinin ve anneannelerinin anlattıkları oyunları ve oyun kurallarını word dosyasına İngilizce olarak yazıp yüklediler. Karışık ülke takımları oluşturuldu. Her bir öğretmen bir takımın mentörlüğünü yaptı. Padletlere yüklenen her bir oyun karışık ülke takımlarına paylaştırıldı. Her ekip oyunu arkadaşlarıyla oynayıp videosunu çekip padlete yükledi.

Değerlendirme: Proje başında ve sonunda öğrencilere ön test ve son test yapıldı. Ön testte öğrencilerin % 15'nin yıllara önce anneanne ve dedesinin oynadığı oyunları oynamaktan zevk alıp alamayacağından emin olmadığını, %62'si eski zamanda çocukların bilgisayar olmadan nasıl vakit geçirdiklerini merak ettiğini, % 23'ü ise bilgisayarsız hayatın çok sıkıcı olduğunu ve yalnız kalmayı sevindiklerini belirtti. Proje sonunda öğrencilerin %98'i öğrendikleri oyunları oynamaktan zevk aldıklarını özellikle açık havada arkadaşlarıyla vakit geçirmenin yalnız kalmaktan daha eğlenceli olduğunu, % 2'si ise odalarında online oyun oynamanın kendilerini daha iyi hissettirdiğini belirtti. Projemizle, öğrencilerimiz ekran başında kapalı alanlarda tek başlarına daha az, açık havada akranlarıyla birlikte daha fazla zaman geçirdikleri için zihinsel ve psikolojik olarak kendilerini daha iyi hissetmişler ve aile içi iletişimlerini geliştirmişlerdir. Öğrenilmesi hedeflenen dil İngilizce olduğu için proje boyunca akranlarıyla yaptıkları İngilizce webinarlarla dil yeterlilikleri de gelişmiştir.

Anahtar Kelimeler: eTwinning, Bilgisayar, Dijital, Açık Alan Oyunları

Film Odaklı İngilizce Öğretimi Dil Becerilerini Geliştirme Yolu

Güney Toker

İngilizce Öğretmeni/Müdür Yardımcısı Gönen Fen Lisesi

gnyelt@gmail.com

Özet

Filmlerle İngilizce projemizin amacı, dil öğrenme sürecini daha keyifli, etkili ve gerçek hayata daha yakın bir şekilde gerçekleştirmektir. Bu yöntem, geleneksel dil öğrenme yöntemlerine alternatif olarak kullanılabilir bir yaklaşımdır. Ayrıca bu proje ile;

1. Gerçek Dil Kullanımı: Filmler de kullanılan gerçek hayattan doğal dilin örneklerini öğrencilere göstermek, günlük konuşma dilini, aksanları, ifadeleri ve kültürel referansları içeren autentik örnekler sunmaktır.

2. Dinleme Becerileri Geliştirme: Filmler, farklı aksanlar ve konuşma hızlarıyla öğrencilerimizin dinleme becerilerini geliştirmenizi sağlar. Anlama yeteneklerinin artarak gerçek hayattaki iletişimde daha rahat edebilmelerini sağlar.

3. Kelime Bilgisi ve İfade Çeşitliliği: Filmler, sayesinde öğrenciler geniş bir kelime hazinesi ve ifade çeşitliliği kazanabilirler. Görsel ve işitsel deneyimlerle kelimelerin ve ifadelerin anlamlarını ve kullanımlarını daha iyi anlamaları sağlanabilir.

4. Kültürel Farkındalık: Filmler, bir dilin ve kültürün iç yüzünü anlamak için mükemmel bir araçtır. Film içeriği, o dilin konuşulduğu toplumun yaşam tarzı, gelenekleri, değerleri ve normları hakkında öğrencilerin fikir sahibi olmalarına yardımcı olur.

5. Motivasyonu Artırma: Eğlenceli ve ilgi çekici bir şekilde öğrenme yapma imkanı sunan filmler, dil öğrenme motivasyonunuzu artırarak, İnteraktif olmayan geleneksel ders materyallerine göre daha sürükleyici bir deneyim sunar.

6. Pratik Yapma Fırsatı: Filmleri izleyerek, öğrenciler dinlediklerini anlamakla kalmaz, aynı zamanda konuşma ve yazma becerilerini geliştirme fırsatı da bulurlar. Diyalogları takip etmek, replikleri tekrarlamak ve hatta karakterlerin yerine kendilerini koymak gibi yöntemlerle pratik yapabilirler.

Amacımıza uygun olan filmler seçilerek ,hangi tür aktivitelerin yapılacağı kararlaştırıldı. Bu aşamada proje ortak öğretmen ve öğrenci görüşleri de alınmıştır. Ayrıca proje öncesinde öğrencilerin proje ile ilgili görüşlerinin alındığı bir anket düzenlenmiştir.

Projemiz İspanya ve Azarbaycan ortaklı uluslararası bir eTwinning projesidir. İlk olarak Christmas movie izletilerek öğrencilerden bu filme afiş yapılması istendi. Karışık ülke takımları olarak Film endüstrisi sözlüğü oluşturularak öğrenciler Film endüstrisi kelimelerinde öğrenmiş oldular. Daha sonar

Hichki isimli Hint filmi izletildi ve her takımın bir soru yazacağı bir form oluşturularak kısa bir quiz oluşturuldu ve öğrenciler bu şekilde film değerlendirmesi yaptı. Ocak ayında öğrenciler Silent Child isimli sessiz filmi izleyerek alt yazılar yazdılar. Eğitici Film Arşivi oluşturulmak için öğrenciler araştırma yaparak padlete bu filmleri yazmaları istendi. Chatter pix aracını kullanarak en sevdikleri film starını canlandırdılar. Daha sonra karışık ülke takımları ile film tarihi oluşturularak bir e-book oluşturuldu. Son etkinliğimizde ise her okul o ana kadar izlenmiş olan bir filmde bir bölümü canlandırdılar.

Proje başında ve sonunda öğrencilere aynı sorulardan oluşan ön test ve son test uygulandı. Ön testte öğrencilerin % 83'nin İngilizce film izlemekten hoşlandığı, %11'nin İngilizce kelimelerinin bazısını anlamadığı için sürekli sözlük bakma isteği hissettiği, % 6'sinin ise İngilizce 'ye ilgi duymadığı ortaya çıkmıştır. Uygulanan son testte ise öğrencilerin %97'sinin İngilizce film seyretmeyi sevdiği, % 2'sinin film esnasında sözlük kullanma isteğinin olduğu, %1'nin ise İngilizce film seyretmeyi sevmediği ortaya çıkmıştır. Alınan istatistiksel sonuçlara göre projemizin hedefine ulaştığı gözlemlenmiştir. Projemiz sayesinde farklı ekiplerle çalışarak düşünme, iş birliği, problem çözme, dramatizasyon ve dijital becerilerini geliştirdiler; farklı Web 2.0 araçlarını kullanarak 4 dil becerilerini geliştirdiler. Öğrenilmesi hedeflenen dil İngilizce olduğu için proje boyunca akranlarıyla yaptıkları İngilizce toplantılarda özellikle konuşma yeterliliklerini geliştirmişlerdir. Öğrenciler, dil becerilerini geliştirmenin yanı sıra dijital beceriler, işbirliği, iletişim ve problem çözme gibi önemli yetenekleri de kazandılar. Bu proje, yenilikçi ve öğrenci merkezli öğrenme yöntemlerinin bir örneği olarak değerlendirilebilir.

Anahtar Kelimeler: eTwinning, Kültürel Farkındalık, Eğlenceli Öğrenme, İşbirliği, Takım Çalışması

Ortaokul Öğrencilerinin Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri Farkındalığının Artırılması

Bahar Çelik

Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmenliği Fırat Üniversitesi
butkaycelik@gmail.com

Özet

Bu çalışma, ortaokullarda sürdürülebilir kalkınma hedefleri farkındalığını temel alarak yürütülen "Chain Reaction for a more Beautiful World" isimli eTwinning projesi incelenerek hazırlanmıştır.

"Chain Reaction for a more Beautiful World" eTwinning projesi 10 farklı ülkeden 14 öğretmen ve 143 öğrencinin katılımıyla 2021-2022 Eğitim Öğretim yılında yürütülmüştür. Proje çalışmalarına aktif olarak katılan öğrencilerin yanısıra ortak okulların tüm öğrencileri ve velileri de süreç boyunca yürütülen farklı etkinliklere katılmaya teşvik edilmiştir.

Yapılan ön testlerde veli ve öğrencilerin sürdürülebilir kalkınma hedeflerine yönelik farkındalıklarının çok düşük olduğu görülmüştür. Altı ay boyunca 16 hedef tek tek ele alınarak öğrenciler bilgilendirilmiş, problemlerin çözümüne yönelik öneriler dijital ortamda ve sınıf ortamında tartışılmış ve somut ürünler tasarlanmıştır. Özellikle iklim değişikliği, kapsayıcılık, eşitlik, çevre konuları üzerineyinde etkinlikler gerçekleştirilmiş, kampanyalar düzenlenmiş ve hedeflere ulaşmak için öğrencilerimizin çaba sarfetmeleri özendirilmiştir.

Proje kapsamında yürütülen işbirlikli ve kapsayıcı çalışmalar, öğrencilerin dil becerilerinin ve sosyal becerilerinin yanısıra, dijital becerilerinin gelişmesine ve küresel hedeflere yönelik farkındalıklarının artmasına önemli katkılar sağlamıştır. Proje kapsamında hazırlanan kamu spotu, kısıfilmler, dijital tasarımlar ve yazılı dokümanlar ortak okullarda ve sosyal medyada paylaşılarak daha geniş kitlelere ulaşılması sağlanmıştır. Proje yürütme süreci tamamlandığında yapılan son testler bize, katılımcı kurumlar genelinde küresel hedeflere yönelik farkındalığı artırmak adına önemli gelişme kaydedildiğini göstermiştir.

Öğrencilerin süreç boyunca etkinliklere katılma konusunda gösterdikleri istek ve performanslar bize gelecek dönemde yapabileceğimiz çalışmalara örnek teşkil ederek, daha başarılı etkinlikler planlanmasına katkı sağlayacaktır.

Anahtar Kelimeler: Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri, Proje Tabanlı Öğrenme, eTwinning

We Enjoy Building English Games eTwinning Projesi

Esin Dereli Kameri ^{1,*}, Pınar Arkan ², Münevver Durukan ³ & Sümeyra Muştu Okşan ⁴

¹ İngilizce Öğretmenliği Yüksel Bodur İlkokulu

² İngilizce Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

³ İngilizce Öğretmenliği Tuzla Farabi İlkokulu

⁴ İngilizce Öğretmenliği Güzelhisar İlkokulu

esin.dereli@gmail.com

Özet

Ülkemizde ilkokul kademesinde yabancı dil eğitimine karşı olumsuz tutum tutumları ileri kademelerde de dil edinimini zorlaştırmaktadır. Bu tutumların öğretmenler tarafından gözlemlenen sebeplerinden bazıları, yaşlarının küçüklüğünden kaynaklı olarak çabuk sıkılma, dikkatini toplayamama, başarılı olamama ve arkadaşlarının önünde küçük düşme kaygısı şeklinde sıralanabilir. Bu bağlamda öğrencilerin dil eğitimine olan olumsuz tutumunu değiştirmek için dijital oyunların önemli bir araç olduğunu söyleyebiliriz. Dil bilimcilerden Piaget, öğrencilerin ne kadar aktif olursa o kadar iyi öğrendiklerini ifade eder. Healy ise bu yaştaki öğrencilerin oyunlarla, videolarla, görsellerle öğrendiğini belirtir. Vygotsky ise çocukların sahip olduğu becerilerin oyun aracılığıyla mükemmelleştirilebileceğine inanıyordu. Oyunun temel avantajı, çocukların neredeyse farkında olmadan becerilerini geliştirme fırsatı yakalamalarıdır. Bunu eğlenerek yaptıkları için zamanlarının büyük kısmını oynayarak geçirirler ve oyun oynarken istemsizce bütün dikkatlerini oyuna verirler.

Projemizin problem cümlesi “Dil ediniminde oyunların katkısı büyüktür. Biz öğretmenler olarak gelişen ve dijitalleşen dünyada oyunları derslere nasıl adapte edebiliriz? Projemiz Türkiye ve Polonya’da 10 öğretmen ve 7-11 yaş aralığında 110 öğrencinin katılımıyla yürütülmüştür. Projemizde karma araştırma yöntemi, açıklayıcı ardışık desen (sequential explanatory design) kullanılmıştır. Öğretmen, öğrenci ve veli ön – son testleri uygulanarak nicel veriler ulaşılmıştır. Bu verilerden çıkan yüzdeler sonuçlar yabancı dil eğitiminde oyunların gözlemlenebilir şekilde faydalı olduğunu göstermektedir. Bunun yanı sıra çeşitli web 2.0 araçlarından nitel veriler de toplanmıştır. Bütün veriler raporlaştırılarak pdf haline getirilmiştir.

Projemizde ilkokuldaki İngilizce müfredatı içinde bulunan her bir ünite için farklı web 2.0 araçlarından çevrimiçi oyunlar tasarlanmıştır. Bu oyunlar hem oyunu tasarlayan proje ortağının sınıfında hem de diğer proje ortaklarının sınıfında oynanmıştır. Dönem boyunca yapılan bu etkinlikler sonunda anket düzenlenip öğrencilere sorular sorulmuştur. Öğrencilerin bu oyunlarla kelimeleri çok daha iyi ve eğlenerek öğrenmesi, ayrıca İngilizce dersine karşı olumlu tutum geliştirmeleri projemizin bulguları arasındadır. Projede öğretmen merkezli, ezbere, dışsal kontrollere bağlı bir eğitimden ziyade uyum sağlama yeteneği olan sofistike sorulara çözüm getiren işbirlikçi, motivasyonu yüksek, sorumluluk alabilen bireyler yetiştirmeyi amaçlayan bir eğitim amaçlanmıştır. Öğrencilere düşünmeyi ve öğrenmeyi öğretmek adına görevler verilmiştir ve sonuçlarını kendi değerlendirmeleri için fırsat yaratılmıştır. Yeni dünya düzenine ayak uydurabilmeleri için yeni iletişim araç ve yöntemlerini

öğrenmeleri sağlanmıştır. Özetle projemiz bir yapı olarak düşünülürse, oyun tabanlı öğrenme ve proje tabanlı öğrenme üzerine inşa edilmiştir, çimentosu Web 2.0 araçları, demirleri ise öğrencilerin seviyelerine uygun akademik bilgilerdir. Mimarları olan proje ortaklarının esin kaynağı uzaktan eğitimidir. Bu yapıyı nasıl kullanacağına karar verecek olansa öğrencilerdir.

Projemiz tüm paydaşlar tarafından yerel seminerlerde başarılı bir şekilde yaygınlaştırılmıştır. Tüm ortaklar hem Ulusal hem de Avrupa Kalite Etiketi almıştır. Proje sonunda veriler ve çıktılar, öğrencilerin çevrimiçi oyunlarda doğru ya da yanlış yaptıklarında anında geri bildirim almaları; oyunların görsel olarak defter ve kitaptan daha fazla dikkatlerini çekmeleri, daha kolay ve eğlenerek öğrendiklerini göstermektedir.

Anahtar Kelimeler: Yabancı Dil, İngilizce, Dijitalleşme, Web 2.0 Araçları, Oyun Tasarlama.

Erasmus+ESEP ile Kendine İnan ve Sadece Konuş

Ilknur Gözeri

İngilizce Öğretmeni Uzunköprü İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü

lknrlgnsy@gmail.com

Özet

Dil öğreniminin önemli unsurlarının başında gelen içselleştirerek öğrenme ve içsel motivasyon terimlerine uygun ortam sağlayan 'Just Speak' etkinliklerimiz öğrencileri pasif izleyicilikten aktif öğreniciliğe taşımaktadır. Günden güne özgüveni artan öğrencilerimiz, dünyaya açılan kapının kilidi olan yabancı dilin tüm temel becerilerini edinmektedir.Kendine İnan ve Sadece Konuş Erasmus+ Projemiz İlkokul,Ortaokul ve Lise Kademelerinde uluslar arası ESEP Projeleriyle yaygınlaştırılmıştır.İlkokul Believe in Yourself and Just Speak Erasmus+ESEP Projemizde 10 Türk,Arnavutluk'tan 2,Azerbaycan'dan 2,Gürcistan'dan 1,İspanya'dan 2,Polonya'dan 1,Kuzey Makedonya'dan 3 olmak üzere toplam 21 üye yer almıştır.Amacımız öğrencilerimizi işbirliği, iletişim,İngilizce derslerine aktif katılımlarıyla İngilizce konuşmaya motive etmektir.İlkokuldaki eTwinnerlarımız için Aktif Öğrenmeye dayalı etkili İngilizce dersleri hazırladık.Öğrencilerimizin İngilizceyi kullanmada ve Evrensel Değerleri öğrenmede daha etkili olmalarını sağlamaya çalıştık.eTwincilerimiz ile İngilizce Müfredatı ve Değerler Eğitimi için web araçlarıyla yaratıcı ürünler hazırlayıp ve diğer eTwincilere ilham vererek derslerde ve projelerde etkin kullanımını yaygınlaştırdık.İngilizceyi günlük yaşamlarında kullanmalarını ve Evrensel Değerleri içselleştirmelerini sağlamaya çalıştık.İngilizce ve Evrensel Değerleri Disiplinler arası proje tabanlı öğrenme,e-Güvenlik,Medya Okuryazarlığı,Demokratik Katılım ile ilişkilendirdik.Öğrencilerimizin İngilizce konuşma becerilerini geliştirmek üzere 'Just Speak' başlığı altında düzenli etkinlikler gerçekleştirdik.Projemizi 200 okulumuzda 10 bin etkinlikle yaygınlaştırarak öğrencilerimizin akranları,ebeveynleri ve öğretmenleri ile etkileşimlerini arttırdık. İngilizce müfredatına uygun konu başlıkları doğrultusunda hedef dilde hazırlanan ve sosyal medyada paylaşılan etkinlik videoları ve teknoloji yardımıyla konuşma becerilerini geliştirmeyi keyifli hale getirmeye çalıştık.Finalist öğrencilerimiz TRT World spikerleri ile çevrim içi İngilizce sohbet etme fırsatı yakaladı.Prof Dr. Cem Balçıkkanlı ile Is English a subject to be taught webinarı gerçekleştirdik.Disiplinler arası projemizi İlkokul İngilizce,Türkçe,Sosyal Bilimler,Fen Bilimleri,Oyun,Sanat,Rehberlik,İnsan Hakları,Vatandaşlık ve Demokrasi dersleriyle ilişkilendirdik.Ocak ayında İngilizce Müfredatının My Day Ünitesine Entegrasyonu kapsamında öğrencilerimiz inshot'ta günlük rutinler hakkında çizim yapıp bunlar hakkında konuştu.Evrensel Empati Değeri ile İlişkilendirme için Comica veya Clip2Comic ile posterler hazırladık.Şubat ayında İngilizce Müfredatının Bilimle Eğlence Ünitesine Entegrasyonu için öğrencilerimizin yaptığı renk deneylerini vivavideo'da birleştirdik. İş birliği ve Dayanışma Değerleriyle İlişkilendirme için Toontastig Kısa Hikayesi hazırladık. Güvenlik kapsamında veli izin belgelerimizi kolayladık.Proje eGüvenlik Netiquette i hazırladık.Öğrenci kimliklerimizi gizledik.Videolarımızı liste dışı şeklinde paylaştık.eGüvenlik Gününde öğrencilerimizle her okul takımının eşleşip hazırladığı soruların birleşiminden oluşan online kahoot oyunumuzu

oynadık. Okul takımlarımızın bloggif ile hazırladığı eGüvenlik slogan kolajlarıyla işbirlikli Thinglink haritamızda online tura çıktık. Mart ayında İngilizce Müfredatı Meslekler ünitesine entegrasyon için öğrencilerimiz Animoto'da malzemeleri, oyuncakları veya kostümleriyle İngilizce konuşarak meslekleri tanıttı. Vatanseverlik Değeriyle ilişki için her ülke kendi bayrağını quiver ile canlandırdı. Nisan ayında İngilizce Müfredatının Giysilerim ve Arkadaşlarım Ünitelerine entegrasyonu için genially ile öğrenme deneyimleri yaşadık. Eğitimin Özgüven Değeri ile ilişkisi için bitmojilerimizi speakpic ile konuşturdık.23 Nisan Çocuk Bayramını okul takımlarımızın keamk ile eşleşip bitmojilerinin phinsh kolajlarıyla oluşturduğu harflerden ortak canva sloganımızla kutladık.Mayıs ayında İngilizce Müfredatının Yiyecek ve İçecek Ünitelerine Entegrasyonu kapsamında İngilizcegramer, kelime ve telaffuz gelişimi için Dünya Yiyecek Programının desteklediği Free Rice;Ücretsiz Pirinç Oyunu oynadık.PHRASE.IT ile İngilizce diyalog hazırladık. Eğitimin Sevgi ve Saygı Değerleriyle ilişkisi için Photofunia/Pixiz ve Postermiywall ile posterler hazırladık. eTwinning Günümüzü ortak sloganımızın Google jamboard posterini ve kinemaster videosu ile kutladık.Projemizin başında,sırasında ve sonunda anket ve oylamalar uygulayıp sonuçları rapor ettik.Ourbooxla İngilizce müfredat entegrasyon e-kitabı,işbirlikli,ortak ve final ürünleri oluşturduk.Projemiz sonunda öğrenci ve öğretmen üyelerimize katılım sertifikaları verdik. Proje Üyelerimiz Ulusal ve Avrupa Kalite Etiketini almaya hak kazanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Dil Becerileri, Dijital Yeterlilikler, Evrensel Değerler Eğitimi, Aktif Öğrenme

Content and Language Integrated Learning

Dilek Tellioglu

İngilizce Öğretmeni Süleyman Demirel Anadolu Lisesi

telliogludilek0@gmail.com

Özet

Clil öğrenim metodunu kullanarak hazırlanan "Hayat Eve Sığar/Life Fits Home" isimli eTwinning projesi Romanya, Azerbaycan, İtalya, Makedonya ve Türkiye'den oluşan 8 ortaklı 45 öğrenci ve farklı branşlarda öğretmenlerden oluşmaktadır. Proje nitel verilere dayanmaktadır. Öntest son test olmak üzere yapılan analizleri de sayarsak nicel verilere de sahip her ay farklı alanlar temel alınarak İngilizcenin kullanımı öne çıkarılmıştır.

Projenin hedeflerinde; öğrenenlerin lise ve ortaokulda oldukları göz önünde bulundurularak ilgi alanları ona göre belirlenmiştir. Geçtiğimiz yıllarda gerçekleşen Covid 19 vakalarından yola çıkılarak eğer evde kalmış olsaydık nasıl olurdu sorusunun cevabını temel alarak öğrencilerde Stem, geri dönüşüm ve teknoloji temelli öğrenme, web2 araçları, dil becerileri, yaratıcı düşünme, analitik düşünme, eleştirel düşünme, 21. yüzyıl becerilerinin desteklenmesi hedeflenmiştir. İçerik Temelli Öğretimin temelinde kültürün, teknolojinin, dramının 21. yüzyıl becerilerinin sarmal şekilde harmanlanarak verilmesinden yola çıkarak ortak olarak seçilen öğretmenlerin özellikle farklı branşlarda seçilmesine özen gösterilmiştir. Farklı kültürleri bir araya getirirken aynı zamanda ortak payda olarak içeriğin hedef dilde sunulması ya da içeriğe odaklanırken hedef dilin kasetsiz şekilde kullanılmasına izin gösterilerek dil becerilerinin desteklenmesine özen gösterilmiştir. Fizik öğretmeni olan ortağımızın Stem becerilerini destekler nitelikteki etkinliklerini İngilizce öğretmeni arkadaşımızın desteklemesiyle öğrenciyi içeriğe odaklarken dili istemsizce kullanma becerisi farkındalığı kazandırılmıştır. Geri dönüşümün anlatıldığı ay internetin nasıl kullanılacağına da dikkat çeken Romanyalı İngilizce öğretmenimiz bunları Web2 araçlarıyla öğrenciye sunarak farkındalığı arttırmıştır. Sürdürülebilir okullar konulu karisi öğrenci takımlarıyla Web2 üzerinden yaratıcılıklarını desteklemek amaçlı hikayelerin yazdırılması öğrencide hem işbirliğini hem teknolojiyi kullanmanın önemini hem de verilen görevin farklı kültürlerle birlikte işbirliğiyle yapılması sağlamıştır.

Clil eğitim yönteminin dil becerilerine katısını sunmak amaçlı hazırlanan eTwinning proje hedeflerine ulaşmıştır.

Anahtar Kelimeler: Content, İntegration, Learning, L2, Target Language

Fun Elt Journey

Aydan Karer^{1,*} & Lidia Del Carmen Navarro Sanchez²

¹ İngilizce Öğretmenliği Şehit Yusuf Özmen Ortaokulu

² İngilizce Öğretmenliği Ies Santa Lucía

twinning.vefa@gmail.com

Özet

Günümüzde İletişim ve teknolojinin gelişimi; sosyal, kültürel ve ticari yakınlaşmanın artmasına ve ortak bir dil kullanımının zorunlu hale gelmesine neden olmaktadır. İngilizce, dünya üzerinde yaklaşık 2 milyar insan tarafından konuşulmakta ,dünya genelinde 94 ülkenin resmi dili ; Avustralya, Hindistan gibi çok sayıda büyük ülkenin ise ikinci dili olarak kabul edilmektedir. Ülkemizde de İngilizce eğitimi zorunlu olmasına karşın derslerde öğrencilerin dili etkin şekilde kullanamadıkları, dili kullanım esnasında kendine güvensizlik , aşırı stres, iletişim kurmaktan kaçınma gibi davranışlar sergiledikleri gözlemlenmiştir. Ayrıca ,yapılan görüşmelerde farklı kültürleri de yeterince tanımadıkları ve İngilizce öğrenmekten zevk almadıkları anlaşılmıştır. Bu yüzden, öğrencilerin klasik yöntemlerden farklı, yenilikçi yöntem ve yaklaşımlarla bezenmiş, zengin içerikli ve dikkat çekici aktivitelerle motive edilmeleri, eğlenirken dili 4 temel beceride kullanabilmeleri ve farklı kültürleri tanımaları için uluslararası olarak tasarlanan proje; Türkiye’den 8 , İspanya ‘dan 2, Azerbaycan’dan 1 ve Ürdün’den 1 okulun katılımıyla gerçekleştirilmiş , dili İngilizce olan yenilikçi bir öğrenme projesidir. 14-18 yaş grubuna yöneliktir ve Eylül - Mayıs aylarını da kapsayacak şekilde 9 ay uygulanmıştır. Projede ; hobiler ve kişisel tercihler, geleceğe dair tahminler, kültürel yemekler, filmler, şiir tamamlama, başarılı ünlü kişilerin biyografileri, bir günlük rutinini anlatma, özel günler, çevre kirliliği ve doğanın önemi gibi konu başlıkları üzerinden karışık takım çalışmalarıyla İngilizce akrostiş şiir , takvim oluşturma , hikaye tamamlama, mozaik harf kolajları , codeweek çalışmaları , ortak eğitsel oyunlar, video birleştirme gibi işbirlikçi ortak ürün tasarımlarına ağırlık verilmiş ; Pixton , Bitmoji , Dollify ile kendini tanıtmak, Chatterpix , Vivacut , Capcut , Renderforest ile film fragmanları ve video hazırlama; Padlet ile ortak ürünler; Emaze ile sanal sergiler ve oyun kitapçıkları, codeweek etkinliği , Canva ile her ülkenin kültürel yemek tariflerinden oluşan ortak e-book kitapçığı hazırlama; Flashcard.online uygulamasıyla hobiler üzerine kelime flaş kartları hazırlama ; Mentimeter ile kelime bulutları ,anketler ; Wordwall, Kahoot, Quiziz ile ortak oyun etkinlikleri yapılmıştır.

Projede Grammar- translation metodundan farklı olarak ‘ the Natural , Audio-lingual, Cognitive-code , Credif/St.Claud , Communicative , Direct Method ve Eclectic Method yöntem ve metodlarından da faydalanılmıştır. Projede, öğrencilerin 4 temel beceride kendilerini geliştirmeleri; yabancı öğrenci ve öğretmenlerle dijital platformlar üzerinden iletişim kurularak farklı yaşam ve kültürleri tanımaları sağlanmıştır. Projenin verimliliğini ölçme amacıyla platform üzerinde öğrencilere ve öğretmenlere uygulanan tartışma, mülakat ve anketler, ayrıca google form üzerinden öğrencilere uygulanan anket sonuçları değerlendirildiğinde; öğrencilerin % 97 oranında web02 araçlarını kullanmayı öğrendikleri , %93,9 oranında sosyalleştikleri ve dili eğlenceli buldukları, projenin % 100 oranında derslerini ve okul yaşantılarını olumlu etkilediği görüşünde oldukları anlaşılmıştır. Öğrencilerde gözlemlenen

araştırarak öğrenme, yaratıcı ve eleştirel düşünme, fikirlerini ifade edebilme, işbirliği ile problemlere çözüm bulma, eğitsel fikirler üretme gibi farklı kazanımlar mülakatlarda öğrencilerin beyanlarıyla ve elde edilen kalite etiketleriyle doğrulanmıştır.

Proje için dijital - okul panoları, okul web sitesi- sosyal medya paylaşımları ve tanıtım seminerleriyle yaygınlaştırma faaliyetleri yapılmış; aynı zamanda proje, İşpanya 'da, İşpanyol katılımcı tarafından eğitim sempozyumunda tanıtılmıştır. Projenin ön test ve son test kıyaslamasında ve görüşmelerde öğrenci memnuniyeti %95, veli memnuniyeti ise %98 'dir.

Projenin yabancı katılımcıları kendi ülkelerinde kalite etiketi almaya hak kazanmış; Türk katılımcılar da hem ulusal, hem de Avrupa kalite etiketi ile ödüllendirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: İngilizce, Fun, Elt, Eğitim, Kültürel Etkileşim,

"Dokumalarda Buluşmak" eTwinning Projesi

Mehmet Doğan

Görsel Sanatlar Milli Eğitim Bakanlığı

mehmetkahta0225@hotmail.com

Özet

Birçok uygarlığa ev sahipliği yapan Anadolu, çeşitli kültürel altyapıya sahip olmuştur. Geleneksel Türk el sanatları içerisinde yer alan kilim dokuma sanatı geçmişten günümüze kadar Anadolu kültürünün bir parçası haline gelmiştir. Buradan yola çıkarak “DOKUMALARDA BULUŞMAK” isimli eTwinning projesi düzenlenmiştir. Proje sonucunda ortaya dokuma ürün çıkması hedeflenmiştir. Unutulmaya yüz tutmuş kilim dokuma sanatını, farklı kültür ve özelliklere sahip genç nesil öğrenciler ile birlikte yeniden oluşturmak ve gelecek kuşaklara aktarmak projenin konusunu oluşturmaktadır. Proje ortakları birbirleri ile iletişim halinde olup öğrencilerini proje çalışma sürecine dahil etmişlerdir. Proje süreci boyunca yaygınlaştırma kapsamında yapılan çalışmalar ile ürünler geniş kitlelere ulaştırılmıştır. Öğrenciler, yaptıkları çalışmalarda temel malzeme olarak ahşap çerçeve ve iplik kullanmışlardır. Dokuma uygulaması aşamasında öncelikle ahşap çerçeveye iplik yardımıyla çözgü atılmıştır. Daha sonra çözgülerin alt kısmına zincir örülerek dokumaya başlanmıştır. Her öğrenci kendi özgün yorumunu dokuma üzerinde uygulamıştır. Dokuma bittikten sonra yine zincir örülerek ürün çerçeveden çıkarılmıştır. Saçak kısımları kesilen ürünler proje kurucusuna birleştirme işlemini yapmak üzere gönderilmiştir. Bunun yanı sıra proje kapsamında yapılmış ortak ürünlerde, öğrenciler web2.0 araçlarını kullanarak kişisel gelişimlerine katkı sağlamışlardır. Öğrencilerin bilişim araçları yoluyla disiplinler arası gelişim göstermeleri ve uygulama yetenekleri gelişmiştir. Çevrimiçi platformlarda farklı ülke öğrencileri ile tanışıp konuşma fırsatı bulan öğrenciler, ileriye dönük olarak yapacakları akademik çalışmalarda deneyim kazanmışlardır. Böylece hem geleneksel Türk el sanatlarından biri olan kilim dokuma sanatı, genç nesil öğrencilerin elinde hayat bulmuş hem de proje süreci boyunca bireylerin özgün ve yaratıcı yönleri, çalışmalara bakış açısı; eleştirel becerileri, sabır ve ortak anlayış, estetik zevk anlayışı, yardımlaşma, dostluk ve bireysel farklılıkları farkındalık kazanmıştır. Her kesimden farklı kültür ve özelliklere sahip bireylerin yaptığı kilim dokuma çalışmaları bir araya getirilerek bir bütün halinde ürün ortaya çıkarılmıştır. Proje çalışması ile öğrencilerde kültürel farkındalık oluşturmak, kültürel çeşitliliği göstermek ve kültürel mirasa sahip çıkma bilinci aşılanmıştır. Kilim dokuma sanatının zaman içinde gelişerek devam edeceği ve farklı noktalara evrilebileceği göz önünde bulundurulduğunda, günümüzdeki durumunun saptanması ile yapılan bu proje çalışmasının alana katkı sağlayacağı aşikardır.

Anahtar Kelimeler: eTwinning, Dokuma, Kilim.

Dance With Fairy Tales/Masallarla Dans

Nazlı Arslan

Sınıf Öğretmenliği İsmail Hakkı Kaya İlkokulu

nazli.gursoy@hotmail.com

Özet

DANCE WITH FAIRY TALES/MASALLARLA DANS projesi uluslararası bir eTwinning projesi kapsamında olup Türkiye,Azerbaycan,Romanya ve Portekiz işbirliği ile gerçekleştirilmiş yenilikçi bir öğrenme projesidir. Projenin yaş grubu 7-11 yaştır ve proje temelli öğrenme yaklaşımı kullanılmış, proje etkinlikleri yaşlarına uygun şekilde hem bireysel hem karışık ülke takımları işbirliği içinde öğrenci merkezli etkinliklere yer verilerek düzenlenmiştir. Öğrencilerin masallar yazdığı,tekerleme şölenleri düzenlediği,masal sempozyumları yaptığı, teknolojik araçlar kullanarak değerler teması üzerinden işbirlikçi çalışmalar hazırladığı; sanatsal duyarlıklarını, estetik ve yaratıcılıklarını teknoloji ile birleştirerek geliştirdiği bir projedir. Ayrıca masal üzerinden edebiyat bilgilerinin geliştirilmesinden, Web2.0 araçlarının kullanımının öğretilmesine değin çok boyutlu kazanımlara sahiptir. Bir yıl boyunca çalışma planındaki hedefler, etkinliklerle okulların eğitim müfredatına uyarlanmıştır. Türk ve Dünya edebiyatından masallar tanınmış, yaratıcı yazma çalışmaları yapılmış, duygu ve düşüncelerin yazıyla aktarılmasında artış gözlenmiş, öğrencilerin kelimeler üzerinde düşünmeleri teşvik edilmiştir. Karma ülke takımları oluşturularak öğrencilerimiz etkileşim ve işbirliği içinde masal kahramanlarını canlandırmış, masalları yaratıcı yazma çalışmalarıyla devam ettirmiş, masal resimleri çizmiş ve sonunda da kendi masallarını yazarak kitap haline getirmiştir. Masallar kültürümüzü oluşturan en önemli unsurlardandır. Çocukluğumuzun eğlenceli kültür taşıyıcısı olan masallara öğrencilerimizi de aşina kılma isteği projemizin çıkış noktası olmuştur. Bu projeye birlikte çocuklarımız masalları öğrenmişler, büyüklerini ziyaret edip masal dinlemişler ve bu masalları kayıt altına almışlardır. Böylece geçmişin değerlerini bugünün imkânlarıyla arşivleyip geleceğe aktarma şansı yakalamışlardır. Bunun yanında başka ülkelerin masallarını da tanıyarak kültür etkileşimi yaşamışlardır. Projenin önceliği 21.yy. becerilerinden , iletişim, işbirliği, yaratıcılık, medyaokuryazarlığı, sosyal ve kültürler arası iletişim, yabancı dil okuryazarlığı becerilerini geliştirmektir.Anlama-dinleme,problem çözme, kendini ifade etme, özgüven gibi yeterlilikleri geliştirdikleri gözlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Edebiyat, Anadolu Masalları,Dünya Masalları,Tekerleme,Yaratıcı Yazma

Bir eTwinning STEAM Projesi "Bee Happy"

Ilknur Şahinaslan

Sınıf Öğretmeni Akkapı İlkokulu

ilknursahinaslan@hotmail.com

Özet

Bee Happy eTwinning platformunda yapılmış, öğrencilerin arılar ve yaşamları hakkında bilgi edinecekleri bir STEAM projesidir. 18 yabancı 3 Türk ortak ile yürütülmüştür. Kurucuları Polonyalı iki ortaktır. Yaş aralığı 7-11 olup ilkokul öğrencilerini kapsamaktadır. Bu projede amaç çeşitli STEAM etkinlikleriyle arıların yaşamı hakkında öğrencilerin bilgi sahibi olmalarını sağlamak, bilim insanı olacakları bilgi toplayacakları bir proje uygulamaktır. Bu doğrultuda öğrencilerimiz arıların hayatını yakından inceledi. Arılar ile ilgili araştırmalar yaptılar. Bilgiler topladılar. Bir arıcı ile tüm ortaklarımızın ve öğrencilerimizin katılımı ile zoom üzerinden bir canlı yayın yapılmış arıların yaşam döngüsü, bal yapma süreci ile ilgili bilgiler öğrenilmiştir. Arıların yaşamımızdaki önemini farkına varılmıştır. Ortak nurun çalışmaları yapıp, arılarla ilgili kodlama etkinlikleri hazırlanmış ve karışık ülke takımları çalışması ile bu kodlar öğrenciler tarafından çözülmüyor. Sıfır atık çalışması ile arı kovanları materyali yapılmıştır. Çocuklar ortaya hayal güçlerini kullanarak farklı ürünler çıkarmıştır. Web 2 araçları kullanarak teknolojiyi faydalı yönde kullanabilme ve yaratıcı çalışmalar ortaya çıkarma becerilerini geliştirmişlerdir. Sınıftan bir öğrencinin yaptığı arı kovanı çalışması Ülke TV’de sıfır atık konusuna ilgi çekmek için hazırlanan bir kamu spotu reklamında yer almıştır. TEMA ile işbirliği yapılmış Arılar Projesimizin tüm üyeleri Kalite Etiketini almaya hak kazanmış ayrıca projemiz Avrupa Kalite Etiketini de alarak ve Polonya UDS tarafından da Polonya’da yılın projelerinde ikincilik ile ödüllendirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Arıların yaşamı, eTwinning, STEAM.

Değerlerimi Öğreniyorum Değer'leniyorum

Beyhan Solgun

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretmeni Mimar Sinan Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Balıkesir

beyhansolgun504@gmail.com

Özet

Teknolojinin hızla geliştiği günümüzde gelişmiş bir ülke olabilmek önemlidir fakat kendi kültürüne sahip çıkan, değerlerini koruyan nitelikli bireyler yetiştirmek çok daha önemlidir. Çocuklarımızın sağlıklı kişiliğin temel taşlarını oluşturan toplumsal ve evrensel değerleri kazanmalarını ve kişiliklerinin her yönüyle gelişmesini sağlamak, toplumsal ve evrensel değerlerle donanmış ve bu değerlerle yaşamayı yaşam biçimi haline getirmiş bireyler olarak yetiştirmek, daha fazla temel insani özellikler kazanmalarına katkıda bulunmak, değerlerine karşı duyarlılık oluşturmak ve değerleri davranışa dönüştürme konusunda katkı sağlamak, öğrencilerimizin kendisiyle barışık, vatanını- milletini seven, millî ve manevi değerlerimizi özümsemiş geleceğe umutla bakan bireyler olmasına yardımcı olmak için Değerlerimi Öğreniyorum 'Değer'leniyorum projemizi oluşturduk.Projemiz,10 Türk 66 Avrupalı Öğretmenimizden oluşan uluslararası bir eTwinning projesidir. Projemiz isminden de anlaşıldığı üzere değerler eğitimi projesidir. Aralık 2020'de başlayan Projemiz Mayıs 2021'de eTwinning portalında tamamlanmış, ulusal kalite etiketi ve Avrupa etiketi ile ödüllendirilmiştir.350 Öğrencimizin pandemi sürecinde uzaktan eğitim ile yer aldığı Projemizde her ay belirlenen değerler, farklı web 2.0 araçları ile ele alınmıştır. Öğrencilerimizin okuldan farklı bir ortamda sosyalleşmelerineve yabancı dil gelişimlerine katkıda bulunulmuştur. Projenin yaş aralığı 14-18'dir,proje temelli öğrenme yaklaşımı kullanılmış olup projenin dili Türkçe ve İngilizce'dir.18 ülkenin yer aldığı Projemizde Öğretmenlerimiz, öğrencilerimiz ve velilerimize uyguladığımız anketlerde elde ettiğimiz verilere dayanarak projemiz hedef ve amaçlarına ulaşmıştır. Proje etkinlikleri müfredata entegre edilmiş, derslerimizin daha keyifli geçmesine katkıda bulunulmuştur. İlk defa projede yer alan öğrencilerimizin farklı ülkeden arkadaşları ile webinarlarda, sohbet odasında ve forumda kaynaşmalarınlar için güzel bir deneyim olmuş, derslerine olumlu yönde yansımıştır.

Anahtar Kelimeler: Değerler,eTwinning,Uzaktan Eğitim,Web 2.0

eTwinning Aile Katılımlı Projelerin Çocukların Gelişimlerine Etkisi

Ayşe Kara

Okul Öncesi Öğretmenliği Amasya Üniversitesi

aysnrkara7@gmail.com

Özet

Çocuğun ilk toplumsal alanı ailedir. Bu alan çocuğun kişiliğinin şekillenmesinde, sosyal etkileşiminin oluşmasında etkileri olan önemli ortamlardır. Çocuğun sosyal, duygusal, zihinsel ve fiziksel yönden gelişimi de ailede başlamaktadır. Etkili bir eğitim verilmesi için çocuğun ilk sosyal ortamı olan ailenin okul ile işbirliği içinde eğitime katılımı gerekmektedir. Okullarda aile katılımı sağlayan ailelerin çocukları öğrenmeye daha motive iken aile katılımı sağlamayan ailelerin çocukları öğrenmeye karşı daha isteksiz olduğu görülmektedir. Bu durum ise çocukların akademik yaşantılarına yansımaktadır.

Ailelerin veli toplantılarına ve okul etkinliklerine katılımı, gönüllü olarak proje ve etkinliklerde çalışmaları ve öğretmenlerle iletişim kurmaları çocuğun derse hazır bulunuşluğu ile ilişkilidir. Planlı ve programlı şekilde yürütülen aile katılım çalışmaları ile ailelerin eğitime etkin ve sürekli katılımı sağlanır. Bu noktada yaptığımız e-Twinning projelerinde çeşitli yöntemler kullanılarak aileler projelere aktif şekilde dahil edilmiştir. Ailelerin yapılan projelerin amaçlarını öğrenmeleri ve bu amaçlar doğrultusunda çocuklar ile evde çeşitli etkinlik yapmaları sağlanmıştır. Proje etkinlikleri kapsamında okulda yapılan faaliyetlere aileler davet edilmiştir. Projelere ait aylık ve haftalık bültenler oluşturularak ailelerin proje sürecinden haberdar olmaları sağlanmıştır. Proje başlangıcında ve proje sonlandırmalarında kullanılan anketler ile de velilerin görüşlerinden haberdar olunmuştur.

Yapılan araştırmalarda eğitime aktif katılım sağlayan ailelerin çocukları katılım sağlamayan ailelerin çocuklarına kıyasla derslere daha ilgili tavırlar sergiledikleri görülmüştür. Bunun yanı sıra kaliteli aile katılım etkinlikleri ile çocukların sosyal-bilişsel gelişimleri, dil becerileri ve problem çözme yeteneklerini olumlu yönde desteklemektedir. Ayrıca aile katılımı çalışmalarında çocukların aileleri ile öğretmenleri arasındaki işbirliğini görmeleri, onların okula olan tutumlarını olumlu yönde etkilemektedir. Gerçekleştirilen aile katılımlı projeler sayesinde çocukların; sorumluluk aldığı, aile bağlarının güçlendiği, okula öğrenmeye açık şekilde geldikleri gözlemlenmiştir. Okul ile ev arasındaki koordinasyonun sağlanması çocukların psikososyal gelişimlerine de pozitif etkileri olmuştur. Dolayısıyla çocuğa çok boyutlu katkılar sağlayan aile katılımı zengin etkinliklerle hem okulda hem de evde eğitimin devamlılığının sağlanması açısından önemli bir unsurdur.

Anahtar Kelimeler: Aile Katılımı, Psikososyal Gelişim, Projeler, Akademik Başarı



ETKİLİ UYGULAMALAR

Öğretmenlerin Bilişim Teknolojilerini Kullanma Yeterliklerinin Belirlenmesi

Cemalettin Maden

Ölçme, Değerlendirme ve Sınav Hizmetleri Genel Müdürlüğü Millî Eğitim Bakanlığı
cemalettinmaden@gmail.com

Özet

Teknolojinin okullara entegre edilmesinde en önemli etken öğretmendir. Teknolojinin eğitimde etkin kullanımı ve öğretmenlik mesleğinin geleneksel özellikleri düşünüldüğünde bir öğretmenin sahip olması gereken üç bilgi boyutu vardır. Bunlar;

1. İçerik Bilgisi,
2. Pedagojik (Formasyon) Bilgisi ve
3. Teknoloji Bilgisi.

Bu araştırmada öğretmenlerin sahip oldukları alan bilgisi ve meslekî formasyon ışığında teknolojiyi kullanabilme yeterliğine ne oranda sahip olduklarını ortaya çıkarmak amaçlanmaktadır.

Bu amacı gerçekleştirebilmek için öğretmenlerin;

1. Dijital Araç Kullanımı,
2. Sosyal Medya /Web 2.0 Araçları Kullanımı,
3. Program Kullanımı,
4. Öğretim Materyali Kullanımı, Geliştirme ve Paylaşımı,
5. İnternet/e-Posta Kullanımı,
6. Etik Kurallar/Telif Hakları/Gizlilik,
7. Mobil Cihaz (Tablet Bilgisayar, Akıllı Cep Telefonu) Kullanımı,
8. Cihazları ve Verileri Koruma ve
9. Kişisel Sağlık konularında yeterlik düzeyleri nedir?



Sorularına cevap aranmıştır.

Öğretmenlerin bilişim teknolojilerini kullanabilme yeterlik düzeylerinin belirlenmesini amaçlayan bu çalışma, mevcut durumu ortaya koyması bakımından tarama (betimsel) modelinde bir araştırmadır. Bu çalışmada örneklem belirlenmeye gidilmemiş, internet ortamında görüş bildiren öğretmenler araştırmanın çalışma grubunu oluşturmuştur.

Bu araştırmada veri toplama aracı olarak resmî ilkökul, ortaokul ve liselerde görev yapan öğretmenlerin bilişim teknolojilerini kullanabilme yeterliğini belirlemeye yönelik araştırmacı tarafından hazırlanan ve Bakanlık uzmanlarının görüşü alınarak geliştirilen ölçme aracı kullanılmıştır. 5'li Likert (Hiç-Az-Kısmen-Çok-Tamamen) biçiminde hazırlanan ölçme aracı internet ortamında öğretmenlerin görüşlerini almak amacıyla kullanılmıştır. Sonrasında ölçme aracını tam yanıtlayan

106281 öğretmenin görüşleri üzerinden istatistik analizleri yapılmıştır. Öğretmenlerin görüşleri “SPSS (Statistical Package for Social Sciences)” istatistik programı kullanılarak çözümlenmiştir.

Uygulamaya katılan öğretmenlerin %95,0’lik bir bölümünün elektronik posta adresine, %4,8’i bir web sitesine, %6,0’sı blog sayfasına, %98,0’i akıllı cep telefonuna, %85,6’sı da herhangi bir sosyal medya hesabına sahip olduklarını ifade etmişlerdir.

Öğretmenlerin kendilerini en çok yeterli buldukları alan “İnternet/Elektronik Posta Kullanımı” ( =3,88), en az yeterli buldukları alan ise “Öğretim Materyali Kullanımı, Geliştirme ve Paylaşımı” ( =2,92) olmuştur. Öğretmenlerin teknoloji kullanım düzeyleri genel kullanımdan eğitim amaçlı kullanımına doğru düşünüş göstermektedir.

Araştırmada elde edilen verilere göre aşağıda ifade edilenlerin yapılması önerilmiştir. Öğretmenlere sertifikasyon sistemi getirilmelidir. Başarılı oldukları eğitimlerden (uzaktan/yüz yüze eğitim; senkron/asenkron eğitim) elde edecekleri sertifikalar (dijital sertifika) öğretmen özlük dosyasına girmeli performans değerlendirmede dikkate alınmalıdır.

Öğretmen eğitimlerinde öğretmenlerin bilgisayar programlarını/dijital eğitim içeriklerini derse entegre edebilecekleri, derste kullanabilecekleri uygulamalı çalışmalar yapılmalıdır.

Millî Eğitim Bakanlığı ile üniversiteler arasında mesleğe yeni başlayan öğretmenlerin gerek üniversite eğitiminde ve gerekse de mesleğe yeni başladıklarında eğitimde teknoloji kullanımı konusunda yeterli bilgi ve uygulamaya sahip olmalarını sağlayıcı ortak çalışmalar yürütülmelidir.

Öğretmenlerin öğretim materyali geliştirme, kullanma ve paylaşırma özelliklerini geliştirici mekanizmalar geliştirilmeli, materyal geliştiren öğretmenlere teşvik ve ödül desteği sağlanmalıdır.

Anahtar Kelimeler: Dijital Uçurum, Bilişim Teknolojileri, Dijital Yeterlik, Eğitim Bilişim Ağı

Web Teknolojisinin 1 Kazanımın 3 Dilde Öğretimine Entegrasyonu

İsmail Bölükbaş^{1,*} & Pınar Yücel Bölükbaş²

¹ Sınıf Öğretmenliği Özel Cihangir Koleji

² Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Özel Cihangir Okulları
ismailblkbs5038@gmail.com

Özet

Bu çalışma 1 Kazanımın 3 Dilde (Türkçe-İngilizce-Almanca) web araçlarına rehberlik edilerek öğrencinin öğretimine entegrasyonu sağlamayı amaçlamaktadır. Seçilen ders ve dersin kazanımına uygun olarak sınıf öğretmeni dersini İngilizce-Almanca ve Rehber öğretmeni izleniminde dersini anlatarak yöntemi oluşturur. Ders anlatımı sonrasında seçilen kazanımın sınıf öğretmeni, ilgili dil öğretmenleri ve rehber öğretmen koordinesinde kazanıma uygun ders planlaması hazırlanır. İlgili dil öğretmenleri kazanıma uygun ders içi etkinlik-WEB araçları-çevrimiçi platformlar-dijital çalışmaları kullanarak kazanıma uygun dersi çok dilli işleyerek öğretimin web araçlarına entegrasyonu sağlanarak öğrenci üzerinde farkındalık kazandırılır. Bu dersleri öğrenci bilişim teknoloji atölyesinde WEB araçlarına güvenli ve eğlenceli aktif katılım sağlayan öğrencimiz hedeflenen kazanıma entegrasyonu kısa sürede sağlanmış olur. Rehber öğretmenimiz 3 D (Türkçe-İngilizce-Almanca) derslerinde olduğu için öğrenciyi çoklu ortamda hem bireysel hem grup çalışmalarında akademik-sosyal-duygusal yönden ayrıntılı değerlendirmenin yanında WEB araçlarının öğrenciler üzerindeki etkilerini de gözlemlemiştir.

ÖLÇME ARAÇLARI:

Türkçe: EBA-Kahoot-Wordwall-Kare Kod-Padlet-Pilickers-Morpa Kampüs

İngilizce: Baamboozle-Brain Pop Junior-Livemorksheets-Kahoot-Wordwall

Almanca: Nearpod-Minticity- Kahoot-Wordwall

Rehberlik: Google Formlar-Tagul-Canva-Padlet

Sonuç olarak 1 Kazanımın 3 Dilde (Türkçe-İngilizce-Almanca) web araçlarına rehberlik edilerek öğrencinin öğretimine entegrasyonu sağlanmış oldu. 1 Kazanımı çok dilli işleyerek WEB araçlarına rehberlik edilmesi, öğrencinin WEB araçlarını güvenli ve kontrollü kullanmasının yanında öğretimin eğlenceli hale getirilerek kazanımın kalıcılığı artırılmış oldu.

Anahtar Kelimeler: Kazanım, Fen, Almanca, İngilizce, Rehberlik,

EASY PYTHON

Elmas Yenice

Bilgisayar Öğretmeni Beypazarı Şehit Mehmet Çiftçi İmam Hatip Ortaokulu
elmasyenice@hotmail.com

Özet

Proje, Türkiye ve Litvanya ortaklı uluslararası bir eTwinning projesi olup katılımcıların iş birliği ile gerçekleştirilmiş yenilikçi, sosyal ve tasarım odaklı bir öğrenme projesidir. Katılımcı yaş ortalaması 12-15 olan proje 65 öğrenci ve 7 öğretmen katılımıyla yürütülmüştür. Bu projede, blok tabanlı programları sıfırdan kullanmış olan öğrenciler, en popüler metin tabanlı programlama dillerinden biri olan Python programlama dili ile tanışmış ve Python kullanarak ilk programlarını yazmışlardır. Temel amacımız öğrencilerimizin programlama konusunda özgüven kazanmalarınıdır. Bu bağlamda öğrenciler python dilinde ilk programlarını yazarak programlama dilinde farkındalık kazanmışlardır. Öğrencilerimizin metin tabanlı programlama dillerini tanıyıp, Bilişim Teknolojilerinin öneminin farkındalığı içinde Python Programlama Dili ile kod yazabilen, problem çözerken tasarım, iletişim ve iş birliği becerilerini kullanabilen, içerik üretip paylaşarak siber dünyada tüketici konumdan üretici konuma geçerek, doğru bilgiye ulaşma yollarını keşfeden, medya okuryazarlığı becerisine sahip, web

2.0 araçlarını kullanabilen dijital okuryazar birer birey olmaları amaçlanmıştır. Proje 4 aşamadan oluşmaktadır. Kodlama ve Algoritma Derslerimiz, öğrencilerimizin algoritma sunumları, Silent Teacher Atölyesi ile öğrenci merkezli eğitim ve Turtle ile Kod Yazma Atölyelerimiz ile proje aşamaları tamamlanmış ve ortak ürün etkinlikleri yapılmıştır. Öğrenciler projeyi tanıtmak için proje panosu hazırladılar. “Kodlama ve Algoritma Derslerimiz” etkinliğinde en popüler metin tabanlı programlama dili Python ile tanıştırmak için Kodlama Nedir? Algoritmik düşünme becerileri geliştiren ve metin tabanlı programlama dillerini içeren derslerimizi gerçekleştirdik. “Öğrencilerimizin algoritma sunumları” etkinliği aktif katılımları ile hazırlanmıştır. Sunumlar araştırma inceleme, katılımla öğrenme ve yaparak yaşayarak öğrenme metotları ile gerçekleştirildi. Programlama ve kodlama ile ilgili bilgileri daha iyi kavramaları sağlanarak; kalabalık ve farklı okullardan katılımcıların bulunduğu toplantılarda sunum yapmaları özgüvenlerini artırmıştır. Sorgulama tabanlı öğrenme metodunun temel alındığı Silent Teacher Atölyesinde öğrenci merkezli Python programlama dilini adım adım gerçekleştirerek dijital yeterliklerinin farkına varıp dijital okuryazarlık becerilerini pekiştirdiler. Karma Silent Teacher Etkinliklerimizde karma gruplara ayrılan oyun tabanlı öğrenmeyi Quizizz ortamında gerçekleştirdiler. “Turtle ile Kod Yazma Atölyelerimiz” Python'un iki boyutlu çizim modülü olan Turtle çalışmalarını yaptı. Ortak üründe araştırma inceleme, katılımla öğretim metoduyla ürettikleri kodları çalıştırdılar kodlama yeteneklerini sergilediler.

Anahtar Kelimeler: Python, kodlama, Turtle, Silent Teacher, Metin Tabanlı Programlama.

I'm Configuring My Switch Device

Gülcan Parlamış

Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmenliği Şehit Yüzbaşı Yusuf Kenan Mesleki ve Teknik Anadolu
Lisesi
glcnn.parlamis@gmail.com

Özet

Facilitating the learning of commands that enable many network device configurations with the integration of digital technologies based on the simulation method in the context of configuring the switch device in Network Systems and Routing, Network Systems and Switching courses. It is aimed to make the learning permanent by associating certain command expressions with web 2.0 tools and packet tracer simulation software. The students was performed these commands on a switch device in real life and to verify the configuration.

A logo and poster had created to impact for our project. The logo and banner had chosen to represent the project in a form via Google forms. Presentation tools started with the introduction of web 2.0 tools (technology literacy) and they made the presentation of IOS with the presentation tool they chose(active learning). Activities had planned where they can form teams, take responsibility, collaborative, democratic participation and sharing (based on collaboration), so that they could be build with what they have learned in such a way that they can all fill one box. Before starting the IP configuration, the attention of the students had drawn to the subject with the invitation of an expert. They used what they learned earlier when configuring Ip for Interface. They had made application with packet tracer and application on real device (Simulation). They had added annotations to the simulation by creating a mixed team with Genially. Then they had turned the explanations about the simulation into puzzles. Within the scope of 21st century competencies, cooperation, empathy, developing solutions to complex problems, analytical, critical and creative thinking processes had developed and positive changes had been observed in their interest, curiosity and motivation in technology. I had a student who had a mild intellectual disability. I had given him the task of explaining with a video while the slide had prepared.

A student had included in activities in an encouraging and non-judgmental way based on the philosophy that every individual is special (constructivist).We saw that we achieved the gains we wanted with the pre-test and post-test. So, this project should use in classroom.

Anahtar Kelimeler: Configuration, Network , Packet Tracer, Simulation, Switch

DKAB 5.Sınıf Öğretim Programının P4C Ve STEM Eğitimi Uygulamalarına Entegrasyon Boyutu

Havva Ünlü

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Millî Eğitim Bakanlığı

unluhavva.hu@gmail.com

Özet

Öğretim programlarının temel felsefesi ve perspektifi, kök değerler ile yetkinlikleri kapsamaktadır. Bilgi, beceri ve davranış bakımından nitelikli bireyler yetiştirmeyi amaçlayan öğretim programları aynı zamanda güncel ve yenilikçi öğrenme yaklaşımları ile 21.yüzyıl becerilerinin kazanılmasına dair önemli hedefleri içermektedir. Yetkinliklerin ve kök değerlerin eğitim-öğretimle harmanlanması derslerde kullanılan yaklaşım, yöntem ve tekniklerin çeşitliliği oranında öğrenme sürecinin niteliğine katkı sunmaktadır. Bu bağlamda çalışmanın amacı; ortaokul 5.sınıf DKAB öğretim programı ders kazanımlarının P4C ve STEM eğitimi uygulamalarına entegre edilme sürecinde öğrencilerdeki özenli düşünme ile eleştirel düşünme becerilerinin DKAB dersini etkili anlama ve öğrenmeye yönelik etkinliklerin betimlenmesidir. Çalışma yönteminde, kavramsal araştırma ve betimsel içerik analizi esas alınmaktadır. 5.sınıf DKAB dersleri (2014-2021 yılları) kapsamında gerçekleştirilen P4C ve STEM etkinliklerinin alana katkısı incelenmektedir. Kavramsal araştırma açısından ortaya konulan argümanlar arasında P4C ve STEM eğitim uygulamalarının DKAB dersi için ifade ettiği anlam ve uygulamalardaki epistemolojik etkiler irdelenmektedir. Ayrıca bu aşamada Entegre Müfredat Modelinin süreç odaklı ve disiplinler arası çalışmaların gerekliliğine olan vurgusunun, DKAB Öğretim Programının üst düzey düşünme becerileri ile iletişim becerilerini içermesine yönelik etkisi ve imkânı da tartışılmaktadır. Betimsel içerik analizinde çalışma gerekçeleri, metodolojisi, veri toplama metotları ve bulgu, sonuç ile öneriler yer almaktadır. Beş üniteden oluşan 5.sınıf DKAB Öğretim Programı kazanımlarının P4C ve STEM entegrasyonunda bilişsel, duyuşsal ve psikomotor öğrenme alanlarını içeren boyutları incelenmektedir. DKAB Öğretim Programı vizyonu düşünüldüğünde, dinin hayatı anlamlandırmadaki rolünü fark eden, milli, manevi ve ahlaki değerleri benimseyen ve farklılıklarla bir arada yaşama becerisi kazanmış bireylerin yetişmesinde yenilikçi eğitim yaklaşımlarının aktif ve kalıcı öğrenme sürecinin niteliğini artırması beklenmektedir.

Anahtar Kelimeler: Aktif Öğrenme, DKAB (Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi) Öğretim Programı, P4C (Çocuklar için Felsefe), STEM (Bilim, Teknoloji, Mühendislik ve Matematik), ICM (Entegre Müfredat Modeli).

Cumhuriyetten Günümüze Beceri Temelli Eğitim ve Tasarım Beceri Atölyeleri

Nevin Dombaycı

Müdür Yardımcısı Tuzla Mevlana İlkokulu

ndombayci82@gmail.com

Özet

Bu araştırmada 2023 Vizyon Belgesinde yer alan Tasarım Beceri Atölyelerinin Türk eğitim sistemine girmesiyle uygulamada görülen gelişmeler, karşılaşılan güçlükler ve aksaklıkların belirlenerek atölyelerin etkin kullanılmasına ve gelecekteki program geliştirme çalışmalarına yönelik önerilerin geliştirilmesi amaçlanmıştır. Bu araştırma, verilere doğrudan kaynağından ulaşmak için bağlam ve olguların derinlemesine anlaşılmasını sağlayan nitel araştırma yöntemlerinden literatür tarama ve doküman analizi kapsamında yapılmıştır. Bu nedenle geçmişten günümüze beceri eğitimiyle ilgili tüm yazılı, basılı ve görsel kaynaklar evren olarak kabul edilmiştir. Fakat bütün kaynaklara erişimin imkansızlığı karşısında cumhuriyetten günümüze ilkokul programlarındaki beceri dersleri incelenmiş, köy enstitülerinde uygulanan beceri eğitimi genel olarak ele alınmış, Amerika’da başlayıp bütün dünyaya hızla yayılan maker hareketinin içeriği analiz edilmiş, 21. yüzyıl becerilerine değinilmiş, Türkiye’nin yeni yol haritasında yer edinmiş Tasarım Beceri Atölyeleri ile ulaşılmak istenen hedeflerin neler olduğuna açıklık getirilmiş, eğitim yöneticilerinin ve öğretmenlerin Tasarım Beceri Atölyeleri ile ilgili görev ve sorumlulukları üzerinde durulmuştur. Bu doğrultuda ilgili konuyu açıklığakavuşturacak olan yazılı kaynaklar, önemli kararlar ve raporlar araştırmanın örneklemini oluşturmuştur. Doküman incelemesi ile elde edilen veriler konuların içeriğine, tarih sırasına ve karşılaştırmaya elverişli olup olmamasına göre düzenlenmiş, tematik çerçeveye göre işlenmiş, betimsel analiz yöntemi ile analiz edilmiştir. Araştırma sonucunda cumhuriyetten günümüze ilkokul programlarında yer alan beceri derslerinin, köy enstitülerinde uygulanan beceri eğitiminin, son yıllarda Türkiye’de ve dünyada hızla yayılan maker hareketinin ve 21. yüzyıl becerilerinin Tasarım Beceri Atölyelerine olumlu yansımaları olduğu görülmüştür. 1924 İlkokul Programında “El İşleri”, “Nakış ve Biçki Dikiş”, “Ev İdaresi”, “Terbiye-i Bedeniye” ve “Tabiat Tetkiki, Ziraat, Hıfzıssıhha” gibi derslerin olduğu, bu derslerde kağıt bükme ve kesme, şerit bükme, kaba kağıt, mukavva, tel, tahta, teneke, toprak, kum, çamur, kuru ağaç dalları, ip örmeleri, alçı, sac ve demir işleri gibi etkinliklere yer verildiği görülmüştür. 1924 İlkokul Programı “Yaşam için gerçek yaşam içinde eğitim” ilkesini temel olarak çocukların gerçek yaşama hazırlanmalarını ve uyum sağlamalarını önemsemiştir. Teorik bilgi aktarmak yerine, uygun materyaller, gerçek hayattan örnekler, deneyler, gözlemler ve alan inceleme gezileriyle becerilerin geliştirilmesine yönelik bir eğitim anlayışı hakimdir. Milli Eğitim Bakanlığı’nın 2021 yılında çıkardığı Tasarım Beceri Atölyesi rehberine göre, “Ahşap ve Metal Atölyesi” öğrencilerin kültürümüzde yer alan ahşap oymacılığı ve tel bükme gibi geleneksel sanatları tanıma fırsatı bulduğu, oyuncak, kukla ve maket gibi ahşap tasarımlar, çivi sanatı, bakır levha desen kabartma, alüminyum folyo ve rölyef yapımı gibi üç boyutlu tasarımlar yaptığı atölyelerdir. Araştırmanın bulgularından hareketle 2023 Vizyon belgesinde yer edinmiş Tasarım Beceri Atölyeleri kapsamındaki “Ahşap ve Metal Atölyesi” ile “1924 İlkokul Programı” arasında benzerlik olduğu

görülmektedir. Bu doğrultuda her ikisini de çocukların gelişimlerini bir bütün olarak ele aldığı, hayatın içinden materyallerle el becerilerinin gelişmesine katkı sağladığı, yapılan uygulamalı etkinliklerin kalıcı öğrenmeye imkan sağladığı, hayal gücü ve estetik algılarını geliştirdiği, sanata farklı bir açıdan bakarak yaratıcı ürünler oluşturmalarına imkan sağladığı ve çok yönlü gelişimi desteklediği söylenebilir. Son yıllarda hem dünyada hem de Türkiye’de maker hareketinin hızla yayıldığı, bu hareketin yemek yapmaktan robotiğe, ahşap el işçiliğinden tekstil sanatlarına, elektronik devrelerden, üç boyutlu yazıcılarla üretilen ürünlere kadar her şeyi kapsadığı görülmüştür. Tasarım Beceri Atölyeleri ile maker hareketi kapsamında yapılan çalışmaların, geleceğin meslekleri konusunda belirleyici olduğu söylenebilir.

Anahtar Kelimeler: 2023 Eğitim Vizyonu, Tasarım Beceri Atölyeleri, Köy Enstitüleri, 21. Yüzyıl becerileri, Maker Hareketi

İlkokullarda Tasarım Temelli Öğrenme İle Steam Etkinliklerinin Öğrenci Başarısına Etkisi

Seher Şeref ^{1,*}, Mehtap Gülgen ², Rudina Bendo ³, Cansu Sıraç Candan ⁴, Tunzala Mammadova ⁵ & Tamar Tevdorashvili ⁶

¹ Sınıf Öğretmenliği Yenişehir İlkokulu -Mersin

² Sınıf Öğretmenliği Yenişehir İlkokulu/Mersin

³ Class Teacher School of Arts "Ajet Xhindole" Berat/ Albama

⁴ Sınıf Öğretmenliği Mersinli Ahmet İlkokulu/Mersin

⁵ Sınıf Öğretmenliği Secondary School No . 113/Baku-Azerbaijan

⁶ Sınıf Öğretmenliği Ltd. "Intellect" Multi Profiled Private School Sighnaghi / Georgia
seherseref333@gmail.com

Özet

Our Future Safe With Eko Steam eTwinning projesi Türkiye, Azerbaycan, Litvanya, Romanya, Arnavutluk, Portekiz, Gürcistan ülkelerinden katılan 21 öğretmenin ortak olduğu, 7- 11 yaş aralığındaki öğrencilerle gerçekleştirilen uluslararası bir projedir. Araştırma konumuz; tasarım temelli öğrenme ile birlikte STEAM çalışmalarının öğrenci başarısına etkisi nedir? Sorusuna cevaplar aranmıştır.

Proje süresince ön anket ve son anket uygulanmıştır. Ön ankette öğrencilerin hazır bulunuşlukları, genel bilgileri test edilmiştir. Ön anket verilerine göre öğrencilerin geleneksel öğrenme yöntemleri olan ders kitabından okuma, yazma anlatma, soru- cevap şeklinde konuları öğrendikleri, sorguya dayalı öğrenme, araştırma, verilere göre tasarım yapma, veri toplama, karşılaştırma, yorumlama ve problem çözme gibi yöntemler hakkında öğrencilerin %70 i detaylı bilgiye sahip olmadıkları tespit edilmiştir.

Geleneksel eğitim yöntemlerinde öğrenciler kısa sürede çok bilgi edinebilirler. Öğretmen müfredat çerçevesinde kalıplaşmış kurallar doğrultusunda bilgiyi aktarır. Hazır bilgi yayınları kullanılır. Öğrenme hızı tek düze olup, öğrencilerin bireysel farklılıklarına göre eğitim anlayışı yoktur. Kalıcı bilgi edinme yolları olan araştırma, veri toplama, problem çözme, tasarımlı uygulamalar gibi aktiviteler çok az yapılır.

Sınıf öğretmenin, pasif öğrencilere bilgi aktardığı bir yer değildir. Öğrencilerin kendi öğrenme süreçlerine aktif olarak katıldığı ve öğretmen rehberliğinde öğrencilerin araştırmalarla veri toplayarak doğru bilgi edindiği öğrenme ortamlarıdır. Bilgi ve iletişim teknolojilerinin hızla gelişmesiyle birlikte farklı öğrenme yöntemleri ve pedagojilerin sınıf ortamlarında kullanılmasının önemini artırmıştır. Our Future Is In Safe With Eko Steam projesi ile öğrencilere araştırma, gözlem yapma, veri toplama, eleştirel düşünme, gerçek dünya problemlerine çözüm bulma, tasarım yapma, yaratıcılık, doğa okuryazarlığı ve 21. yüzyıl becerileri kazandırılması hedeflenmiştir. Bu hedeflere ulaşmak için sıfır atık ve doğa temalı her aya yönelik tasarım temelli öğrenme ile STEAM çalışmaları yapılmıştır. Öğrenciler istasyon tekniği ile gruplara ayrılmıştır. Yönergeler hazırlanmış ve her tasarım sorusu için veriler toplanmış, sorunun cevabına uygun STEAM aktiviteleri yapmaları istenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Tasarım Temelli Öğrenme, Steam Yaklaşımı, Çevre Okuryazarlığı, Problem Çözme

Yapısal Olmayan Tehlikelere Karşı Etkileşimli Risk Matriksi Eğitim Kiti Tasarımı

Sevgi Bayram

İnşaat Teknolojisi Batman Cumhuriyet Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

sevgibayram84@gmail.com

Özet

Ülkemizin bulunduğu deprem kuşağı geçmişte yıkıcı depremlerin yaşanmasına, ölümcül kayıplara ve toplumda hala etkisini gösteren yaşanmışlıklara sebep olmuştur. Bu kayıpların yapısal nedenleri olduğu kadar, yapısal olmayan nedenleri günümüzde de hala riskleri azaltılmaya çalışıldığı konuların başında gelmektedir. Riskleri ve toplumun zarar görebilirliğini azaltmak, afetlerin olumsuz etkilerini önlemek için potansiyel risklere karşı stratejiler geliştirilmeli, hukuki, siyasi ve teknik çalışmalar yapılmalıdır. Afet yönetimi adı altında gerçekleşen çalışmalar, özellikle sorumlu birimlere verilen eğitimler kadar bu eğitimin öğretim programlarına dahil edilerek öğrencilere kazandırılması, bu anlamda toplumsal bilinçlilik kazandırılması açısından önemlidir. Bu projede; Afet yönetimi dahilinde yer alan afet risk azaltma çalışmalarında kullanılmak üzere, doğal bir felaket olan depremin yaşam alanlarından başlamak üzere, insan faktörünün bulunduğu alanlarda yapısal olmayan tehlikelere karşı azaltma çalışmalarında riskli alanların belirlenmesi sağlayacak etkileşimli (interaktif) bir materyali tasarlamak amaçlanmıştır.

Bulduğu eğitim kademesinde uygulanacak bu eğitim materyali yaşam temelli öğrenme üzerine, Ortaöğretim Coğrafya Dersi Öğretim Programında; Çevre ve Toplum ünitesi Afetlerin Dağılışı ve Etkileri Kazanımına ilişkin öğrenme alanlarının, etkinliklerin, becerilerin, değerlerin (kişisel niteliklerin) kavramsal düzeyde daha çok anlamlandırılmasını sağlamak, risk matriksi yönteminin, renklerle ve kavramlarla anlatıldığı grup çalışmasına dayalı etkinliğe dayanmaktadır. Öğrenci Risk Alanlarının belirlendiği alanlarda etkileşimli bileklik ve matris tablosunda yer alan alanları manyetik puanlama kartı ile işitsel destekli deneyimle imkanı bulacaktır. Öğretim süreci sonucunda; öğrenci yakın çevresinden yaşam alanlarından başlayarak, deprem anında kritik zaman diliminde yaşamsal önem taşıyan, yapısal olmayan risk alanlarını eğitsel oyunla, renk kavramıyla tanımlama, Risk Matriksi yöntemiyle analitik değerlendirme becerisi, doğa kaynaklı felaketlerden olan deprem gerçeğinin yaşam mekanlarımızda önlem olarak, analitik ve stratejik düşünme becerisi kazanmış olacaktır.

Anahtar Kelimeler: Afet Öncesi Eğitim, Afet Yönetimi, Risk Değerlendirme Metodu, Afet Farkındalık Eğitimi, Yapısal Olmayan Tehlikeler

Okul İklimi ile Öğretmen Failliği Arasındaki İlişkinin İncelenmesi

Nihat Vural ^{1,*}, Ömer Çalışkan ¹ & Ahmet Arık ²

¹ Eğitim Yönetimi ve Denetimi Yozgat Bozok Üniversitesi

² Eğitim Yönetimi Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi
vrlnht@hotmail.com

Özet

Örgütsel etkililiğin farklı bir değişkeni olan okul iklimi ve öğretmen etkililiği, eğitim yönetimi alanında sıkça çalışılan konulardan olmuştur (Baştepe, 2002; Zigarelli, 1996). ABD’de bu konular 1960’larda çalışılmaya başlanmasına rağmen Türkiye’de bu konular hakkında 2000’li yıllarda daha fazla çalışma görülmeye başlanmıştır (Turhan, Şener ve Gündüzalp, 2017). Birçok araştırmada öğretmen failliği kavramını Yaylı (2017), Mutlu (2017) ve Erdem (2020) öğretmen etkenliği, Ataş Akdemir ve Akdemir(2019) öğretmen aktörlüğü şeklinde kullanmasına karşın Eryılmaz (2015) ve Yörük (2017) faillik kavramı, Bellibaş, Çalışkan ve Gümüş (2019) öğretmen failliği şeklinde kullanmıştır. Yukarıda saydığımız birçok anlamı öğretmen failliği kavramı içinde barındırması vesosyal bilimci araştırmacılar tarafından Türkçe ‘ye yabancı literatürden çevirirken öğretmen failliği kavramını tercih etmeleri bu çalışmanın öğretmen failliği ve okul iklimi üzerinde çalışılmasını anlamlı kılmıştır. Balcı'nın (1993) çalışmasında okul iklimi içinde öğretmenin rolünün önemli olduğunu ifade etmesi ve okul iklimini etkilemesi bu çalışmanın önemini ortaya koyar. Farklı şekilde algılanan ve ifade edilen öğretmen failliği (etkililiği, aktifliği, etkenliği, aktörlüğü) kavramını bu çalışmada daha geniş kapsamlı olmasından dolayı Öğretmen Failliği olarak ele alındı ve Okul İklimi ile ilişkisi üzerine çalışma yapıldı.

Bu araştırmanın amacı, öğretmen görüşlerine göre Okul İklimi ile Öğretmen Failliği arasındaki ilişkinin incelenmesidir. Çalışmanın evrenini 2021–2022 eğitim-öğretim yılında Kayseri il merkezi ve tüm ilçelerde Milli Eğitim Bakanlığı’na bağlı 1.000 okulda görev yapan 20.000 öğretmen oluşturmaktadır. Çalışmanın örneklemini, seçkisiz olmayan tabakalı örnekleme yöntemiyle belirlenen 400 öğretmen oluşturmaktadır. Araştırma, ilişkisel araştırma modellerinden yordayıcı desende tasarlanmıştır. Çalışmada veri toplamak amacıyla “Okul İklimi Ölçeği” ve “Öğretmen Failliği Ölçeği” kullanılmıştır. Elde edilen verinin istatistiksel çözümlenmeleri için; ortalama, frekans ve yüzde, standart sapma, Pearson Korelasyon Testleri kullanılmıştır. Bağımsız değişken olan Okul İkliminin bağımlı değişken olan Öğretmen Failliğini yordama düzeyini tespit etmek amacıyla çoklu doğrusal regresyon analizi yapılmıştır.

Çalışma sonuçlarına dayanarak öğretmenlerin okul iklimine ilişkin genel algıları yüksek, öğretmen failliğine ilişkin genel algılarının ise çok yüksek düzeyde olduğu tespit edilmiştir. Okul ikliminin alt boyutlarından olan başarı etkenleri, demokratiklik ve okula adanma, liderlik ve etkileşim, samimiyet boyutları ile öğrenme etkililiği, öğretme etkililiği, iyimserlik ve yapıcı katılım arasında pozitif yönde anlamlı; okul ikliminin çatışma boyutu ile iyimserlik boyutu arasında negatif yönde anlamlı ilişki olduğu görülmüştür. Regresyon analizi sonuçlarına göre; okul iklimi ölçeğinin alt boyutlarının

öğretmen failliği alt boyutlarından öğretme etkililiği, öğrenme etkililiği, iyimserlik ve yapıcı katılım boyutlarını anlamlı düzeyde yordadığı görülmüştür. Araştırmanın sonuçlarına göre okul iklimi alt boyutlarının öğretmen failliğini anlamlı düzeyde yordadığı belirlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Okul İklimi, Öğretmen Failliği, Öğretmen Etkililiği, Öğretmen Aktifliği.

Beden Eğitimi Ve Spor Öğretmenlerine Göre Okul Müdürlerinin Kriz Yönetimi Uygulamaları

Aylin Göral^{1,*}, Abdullah Yavuz Akıncı² & Tahir Kılıç³

¹ Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi

² Spor Yöneticiliği Süleyman Demirel Üniversitesi

³ Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği Süleyman Demirel Üniversitesi
aylin073407@hotmail.com

Özet

Krizler özellikle eğitim alanında etkili olmakta, kurumları ve eğitim sistemini arzu edilmeyen durumlar ve sonuçlar ile karşı karşıya bırakmaktadır. Eğitim kurumlarında kriz anlarında oluşabilecek durumların, uygulanacak tutum ve davranışların reaksiyon şekline dönüştürülmesi ve sürdürülebilirliğinin sağlanması önemlidir. Eğitim kurumlarında kriz yönetiminin bir diğer önemi de ani gelişebilen kriz ortamlarında hızlı müdahale gereksinimidir. Bu açıdan, eğitim yöneticilerinin karşılaşılabileceği en kötü durumlardan birisi beklenmedik anda ortaya çıkabilecek durumlarda kriz yönetimi olarak görülmektedir. Bu çalışma; beden eğitimi ve spor öğretmenlerinin bakış açılarına göre okul müdürlerinin kriz yönetimi uygulamalarını incelemeyi amaçlamaktadır. Araştırma, nicel araştırma yönteminde tarama modeli kullanılarak yürütülmüştür. Araştırma, 2022-2023 eğitim öğretim yılında Isparta’da yer alan 150 beden eğitimi ve spor öğretmeni ile yapılmıştır. Araştırmanın verileri, kişisel bilgi formu ve kriz yönetimi ölçeği kullanılarak elde edilmiştir. Elde edilen verileri analiz etmek amacıyla frekans, aritmetik ortalama, standart sapma, basıklık ve çarpıklık değerleri hesaplanmıştır. Veriler normal dağılım göstermediği için parametrik olmayan analizler kullanılmıştır. Değişkenler arasındaki farklılaşmayı belirlemek amacıyla ikili karşılaştırmalarda Mann Whitney U Testi, çoklu grup karşılaştırmalarında ise Kruskal Wallis-H Testi kullanılmıştır. Sonuç olarak, okul müdürlerinin kriz yönetimi uygulamalarının, beden eğitimi öğretmenlerinin bakış açılarına göre hem cinsiyet hem kariyer durumu faktörlerine göre anlamlı farklılık olduğu tespit edilmiştir. Anlamlılığın cinsiyet faktörüne göre erkekler yönünde iken, kariyer durumuna göre kriz öncesinde başöğretmenler yönünde; kriz esnası, kriz sonrası ve ölçek toplamında uzman öğretmenler yönünde olduğu görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Beden Eğitimi ve Spor Öğretmeni, Okul Müdürü, Kriz Yönetimi.

Kriz Yönetiminde Lider Öğretmen

Merve Gülbeyaz Sönmez

Bilişim Teknolojileri ve Yazılım Hatay Dörtüol Ortaokulu

mervegulbeyaz@gmail.com

Özet

15 TEMMUZ 1921 Maarif Kongresi, düşmanın Eskişehir-Kütahya mağlubiyetimizi fırsat bilip, Ankara'ya doğru ilerlemeye başladığı, Milli Savunma hamlesinin yapılması gereken kritik günler. Dönemin Maarif Bakanı Hamdullah Suphi Bey, Mustafa Kemal ATATÜRK'e, "Savaşın yoğunlaştığı bir sırada böyle geniş bir toplantı size ayak bağı olabilir. Uygun görürseniz erteleyelim "der. Fakat, Atatürk "Hayır, hayır ertelemeyin... Cahillikle, ilkelikle savaş düşmanla savaştan daha az önemli değildir. Toplantıya katılacağım ve bir konuşma yapacağım. "Der ve sonrasında kongre açılışında yaptığı konuşma, öğretmene, eğitime, neslin geleceğine, maarif davasına verdiği önem ile Türk Milletinin varoluş mücadelesinde, tarihi değiştiriyor, yön veriyor, Türk Ulusunun direnişiyle başarıya ulaşacağını kamuoyuna gösteriyor.

Kongrenin en birincil amacı olan, çocukların hayat içerisinde, başarılı olabilecekleri bir kabiliyette yetiştirmek için yeni programlarının, hedeflerinin, amaçlarının hazırlanmasının zorunluluğu üzerinde duruluyor. Millî Mücadele sürecinde, okulların açık olması, sürdürülebilirliği kararlaştırılıyor. Milliyetçilik ruhunun en önemli neferi, mihenk taşı öğretmen ile Türk Ulusunun birliğinin sağlanması hedefleniyor.

Kongrenin en çarpıcı özelliği ise, Halide Edip ADIVAR gibi kahraman kadınlarımızın yer aldığı, muallimelerin katılmasına karşı bir çıkan bir grup olmasına rağmen Atatürk bir dağ gibi karşılarında duruyor. Dünya tarihine geçecek bir liderlik sergiliyor.

Nitekim, kongrenin sonrası, Atatürk'ün Başkomutanlığında kazanılan, Sakarya Muharebesi ve Büyük Meydan Muharebesi oluyor. Mücadelenin en çarpıcı kısmı, halktan savaş sonrası ödenmek üzere talep edilen, mühimmat ve erzak desteğiyle savaşa girilmesi, fakat bu ulvi ulus savaş sonrasında hiçbir talepte bulunmamasıdır.

Liderleri lider yapan afet, savaş, kriz gibi olağanüstü durumlarda sergiledikleri nitelikleri, yaklaşımları, multidisipliner odaklı aldıkları kararları, stratejik düşünceleri ve etkili iletişimlidir.

Cumhuriyetin 100. Yılında, o dönemin krizine benzer bir süreci doğuran, kayıplar verdiğimiz, 06 ŞUBAT 2023 tarihinde on bir ilimizde yaşanan depremde, ilk andan itibaren, en önemli kriter ve ihtiyaç, kriz anlarında organizasyon yapabilen, interaktif, süreci yönetebilen, inisiyatif alabilen, risk alma gücüne sahip, etkin iletişime sahip, liderlere oldu. 04:17'nin ardından ilk açılan kurumlar, Milli Eğitim Müdürlerinin liderliğinde, okul idarecilerimiz, öğretmenlerimiz ve personellerimiz tarafından

açılan okullarımızdı. Halkın barınma ve güvenlik ihtiyaçları karşılandı, yemek ihtiyaçları meslek liselerinde çıkartılan yemekler ile sağlandı.

Çadır & Konteyner kentlerde, aktif yönetici ve sorumlu olarak, sahadan bir saniye bile ayrılmayan, sınıf yönetimine olan hakimiyetini, kriz anında kullanabilen, incitmeden, şefkatle, travmaları iyileştirmeye yönelik tavrıyla herkese ulaşan öğretmenlerimiz yerlerini aldılar. MEB AKUB ekibi ile enkaz çalışmalarında çalışarak halkımızın yanında oldular. An itibariyle öğrencilerine, velilerine ulaşmaya çalıştılar. Aile Sosyal ve Gençlik Spor Bakanlığı bünyesinde bulunan öğretmenler, diğer illerimizden gelen gönüllü öğretmenler, paylaşılmış liderlik ve takım olma gücü ile kapsayıcı ve fırsat eşitliğine dayalı, kayıp ve yas sürecinde yönlendiren, psikososyal destek çalışmalarında bulundular.

Öğretmenler her noktada, lider özellikleriyle süreci yönetmeyi başardılar. Dijital sistemlerin çökmesi ile analog, yazılı iletişim araçları geliştirip, veri tabanları oluşturdular. Her kurumla, iş birliği içerisinde uyumlu çalıştılar.

Gelişen dünya gösteriyor ki, iklim krizleri, küresel çerçevede yaşanan sorunlar, giderek artan afetler, krizler, savaşlar neticesinde etkin ve etkili liderlere ihtiyaç duyulmaktadır. Milli Eğitim Bakanlığı, son yıllarda, bu süreci öngörerek, “2023 Eğitim Vizyonu” çerçevesinde, yöneticilik kavramından ziyade, 21 yy. becerilerini, insan odaklı yönetim anlayışını benimseyen dönüşümcü, ruhsal liderler yetişmesi yönünde hamleler yapmış, hizmet içi eğitimler vermiş, öğretmeni yetiştirmeye odaklı projeler düzenlemiş ve liderliği kavramlara ayırarak alt başlıklar altında kitaplar yayınlamıştır. Ve çalışmalar halen devam etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Lider Öğretmen, Kriz Yönetimi, Koordinasyon, Deprem, Maarif Kongresi,

Süreç Odaklılık ve Okuryazarlık Kavramı

Hilal Bayraktar Kınalı

Sınıf Öğretmenliği Pınarhisar Cumhuriyet İlkokulu

h.bayraktar22@hotmail.com

Özet

Ölçme değerlendirme, öğrencinin akademik ve sosyal başarısındaki gelişiminin takip edilmesi ve eksiklerin zamanında giderilmesi bakımından önemlidir. Bu bildirinin amacı ilkokullarda uygulanacak süreç odaklı değerlendirmede uygulanabilecek etkinlikler ve üzerinde durulması gereken becerileri tanımlamaktır.

Ülkemizde ilköğretim ve ortaöğretim kademelerinde ölçme ve değerlendirme yazılı notu, ders içi etkinlik, ve proje notu verilerek yapılmaktadır. Bu yıl ilk defa değişikliğe gidilen Milli Eğitim Bakanlığı Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği ile birlikte ilkokullarda yazılı saati uygulaması kaldırılarak 'Süreç Değerlendirme' yöntemine geçilmiştir. Öğrencilerin nota odaklı değerlendirilmesine karşın bireysel farklılıkların ön plana geçtiği bu uygulama muhakkak ki verimli olacaktır.

Sınıf öğretmenlerinin diğer branşlara nazaran yıllarca aynı öğrencilerle ve çeşitli etkinlikler yoluyla bu sürece daha hakim olduğu söylenebilir. Bir öğrencinin dört yıl boyunca bireysel ve grup değerlendirmesi ile takip edilmesi, eksiklerin zamanında giderilmesi ve yanlışların düzeltilmesi açısından oldukça önemlidir.

İlkokullardaki bu değerlendirme süreciyle paralel olarak ilköğretimin ikinci kademesinde yapılacak yazılıların açık uçlu olarak değiştirilmesi ve son yıllarda karşımıza çıkan 'yeni nesil soru' kavramı ilkokuldan ortaokula devam edecek öğrenciler için de okuduğunu anlamlandırma ve yorumlama becerisinin oldukça önemli olduğunu vurgulamıştır. Böylelikle okuma-yazmadan ziyade okuryazarlık kavramını gündeme getirme gerekliliği doğmuştur. Okuma ve yazmanın durağanlığının yanında 'okuryazarlık' kavramı, verilmek istenen her mesajın doğru anlamlandırmasını ifade ederek öğrencilerden bekleneni tam olarak ifade etmektedir ve anlamlandırma kabiliyetini ortaya çıkaran bu olgu üzerinde durulması kaçınılmaz hale gelmiştir.

Temel eğitimin verildiği ilkokul yıllarında önemli olanın not ile ,sınav ile değerlendirme olmadığı, bireysel farklılıklar dikkate alınarak yapılacak her etkinliğin bu değerlendirmenin mihenk taşı olacağı aşikardır.

Anahtar Kelimeler: Süreç, Okuryazarlık, Beceri, Değerlendirme

Our Sustainable Development Goals (OUR S.D.G.)

Aliye Erol

Sınıf Öğretmenliği Kemalpaşa İlkokulu

aliye.erol2007@gmail.com

Özet

2015 yılında New York'ta, Birleşmiş Milletler (BM) Genel Merkezinde gerçekleştirilen BM Sürdürülebilir Kalkınma Zirvesi'nde; 193 ülkenin ortak imzası ile kabul edilen, 169 alt başlığı ile 17 adet Birleşmiş Milletler 2030 Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri doğmuştur. Yaşanabilir bir dünya için 17 tane amacı olan 'Sürdürülebilir Kalkınma Planı Türkiye de dahil tüm dünyada insanların karşı karşıya kaldığı ana sorunların çözümünü hedefliyor. İklim değişikliği; hava, su ve toprak kirliliği karşı karşıya olduğumuz en büyük tehditlerdendir. Dünya nüfusunun artması ve tüketim alışkanlıklarının değişmesi nedeniyle doğal kaynaklarımız her geçen gün tükenmektedir. Geri dönüştürülebilir atıklardan faydalanarak kaynakların verimli kullanılması, yenilenebilir enerjiden üst düzeyde faydalanmamız gerekmektedir. Güzel ve kapsayıcı okullar, farklı toplumsal cinsiyet kimliğine sahipve herhangi bir açıdan engeli bulunan öğrencilerin eğitim öğretim ortamlarına yeterince katılımını sağlayabilmeli ve bütünleştirici eğitim bağlamında tüm öğrencilerimizi eğitim öğretim ortamlarına dahil edebilmelidir. Proje etkinliklerimizle çocukların doğayı korumasını, bu konuda bilinçlenmelerini, gelecek için sürdürülebilir uygulamalar ile yaşanabilir bir dünya için farkındalık çalışmaları yapmalarını, toplumsal cinsiyet eşitliğini ve engelli bireylerin okul ortamında mutlu olmalarını sağlamak istedik. Etkinliklerimizle öğrencilerimize medyayı etkin kullanma, medyanın iletilerini doğru algılama, medyanın zararlı içeriklerden kendisini koruyabilme yeteneği kazandırmayı amaçladık.

Projemiz, öğrencilerimizin sanatsal, işbirlikçi, eşgüdümlü, akran öğrenmesini destekleyecek, bütünleyici eğitim kapsamında farkındalık çalışmaları yaparak medya okuryazarlığı ve uygulama becerilerini geliştirmek, öğrencilerimizde medya okur yazarlığı bilinci ve dijital yeterliliklerini arttırma alanında çalışmalar yapmak amacıyla seviyelerine uygun etkinlikler tasarlanıp uygulanmıştır.

Projemiz Türkiye'den 10, Azerbaycan'dan 3, İtalya'dan 4, Belçika'dan 1, Macaristan'dan 1, Romanya'dan 6, Polonya'dan 1, İspanya'dan 1, Ukrayna'dan 2, Kuzey Makedonya'dan 1, Litvanya'dan 1, Arnavutluk'tan 1 ve Fransa'dan 1 olmak üzere toplam 33 ortaklı uluslararası bir projedir.

Projemizde; Türk Milli Eğitiminin Temel İlkelerinden "Bilimsellik", Genel Amaçlarından "İlgi, istidat ve kabiliyetlerini geliştirerek gerekli bilgi, beceri, davranışlar ve birlikte iş görme alışkanlığı kazandırmak suretiyle hayata hazırlamak ve onların, kendilerini mutlu kılacak ve toplumun mutluluğuna katkıda bulunacak bir meslek sahibi olmalarını sağlamak." İlkesinden yola çıkarak,etkinliklerin sanatsal, işbirlikçi, eşgüdümlü, akran öğrenmesini destekleyecek, bütünleyici eğitim kapsamında farkındalık çalışmaları yaparak medya okuryazarlığı ve uygulama becerilerini geliştirmek,

öğrencilerimizde medya okuryazarlığı bilinci ve dijital yeterliliklerini artırma alanında çalışmalar aracılığı ile müfredata entegrasyonu sağlanarak; uygulamalı etkinlikler yapılmıştır. 500'e yakın öğrencinin etkinliklere aktif olarak katılımı sağlanmıştır. Proje ön testi anketini 300 öğrenci cevaplamıştır. Projemizin son test anketinde öğrencilerin %99'u OUR SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS (OUR S.D.G.) Projesine katıldıkları için mutlu olduklarını, proje etkinliklerinin kendilerini geliştireceğini düşündüklerini ifade etmişlerdir. Öğrenciler proje değerlendirmelerinde, proje etkinliklerinin kendilerine çok yararlı olduğunu ve bilinçlendiklerini, çevreye karşı duyarlılıklarının arttığını, otizmli çocuklar hakkında bilgi sahibi olduklarını, engelli bireylere karşı duyarlı olarak onların farklılıklarına saygı duymaları gerektiğini, bu öğrencilerin okul ortamlarında mutlu olmaları için sorumluluk almak istediklerini belirtmiştir. Öğrenci öz değerlendirme formuyla öğrencilerimizin kendilerini değerlendirmeleri, slido ve kahoot araçları ile biçimlendirici değerlendirme çalışmaları yapılmış olup öğrencilerden olumlu geri dönütler alınmıştır. Velilerimiz projenin öğrencilere faydalı olduğunu, web2 araçlarının kendileri ve çocukları tarafından severek kullandıklarını ve eTwinning projelerinin devam etmesini istediklerini vurgulamışlardır.

Anahtar Kelimeler: Bütünleştirici Eğitim, Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri, eTwinning

Başarının Doğası

Elife Haksever

Biyoloji Milli Eğitim Bakanlığı

hakseverelife@gmail.com

Özet

Öğrencilerde kalıcı öğrenmeyi sağlarken sorumluluk bilinci oluşturma, bireysellikten uzaklaştırıp toplumsal işbirliği oluşturma, zamanın doğru kullanılmasını sağlama, bilinçli meslek seçiminde öğrencileri yönlendirme, aidiyetlik duygusunu geliştirme, biyoloji dersinin öğrenilmesini kolaylaştırma, biyoloji dersinin materyallerle işlenmesi sonucunda deney ve gözlemlerin yapılması ezberden uzak kalıcı öğrenmeyi sağlama, öğrencilerin en çok zorlandığı 12.sınıf konusu olan bitki fizyolojisi konusunu daha rahat kavrayabilme. Doğa beyni, çok çeşitli etkiler. Bütünsel gelişimdeki her hareket, her davranış önemlidir. Doğa öğrencilerin konsantre olabilmelerini sağlar. Doğanın dili öğrenilmeli ve öğretilmelidir. Neden mi ? Artan çevre sorunları, iklim değişikliği, su krizlerine çözüm bulabilme ve teknolojiyi yakından takip edebilmek için çevre bilinci ile yetişmiş bireyler kendisine ve ülkesine olumlu katkılar sunabilir. Bilimin konusu doğadır. Doğa en iyi öğretmendir. Günümüz şartlarında sınıflarda yalnız teorik eğitim ile doğadan uzak bütünsel gelişimi sağlamak mümkün değildir. Öğrenciler toprağa dokunmadan, ekosistemi tanımadan, deney ve gözlemler yapmadan kalıcı öğrenmeyi sağlayamaz. Okul bahçelerini düzenleme ilkelerine göre her okulda okul mimari projesinin yanında çiçek tartları ve yeşil alan için mekanlar ayrılır. İşte bu proje çiçek tartlarına ve yeşil alan olarak ayrılan mekanları amacına uygun kullanmak için kendisine saha oluşturur. Bakanlığın yeni eklediği "Çevre Eğitimi ve İklim Değişikliği "dersi için de kaynak oluşturabilmektedir. Okul ve Çevreyi Koruma Kulübü iç tüzüğü doğrultusunda bu alanlarda çalışmalar planlanır. Bitkiler için kullanılacak su, kesinlikle şehir şebekesinde olmamalıdır. Kuyu suyu ya da yağmur sularının depolandığı bir sistem ile geri dönüşüm suyu kullanılmalıdır. Okul mimari projesinde yeşil alan için ayrılan bölüm eşit parçalara ayrılıp sınıf bölümleri belirlenir. Sınırlar oluşturulur. Öğrencilerin fikirleride alınarak sınıf alanlarına uygun ekim ve dikimler yapmaları sağlanır. Öğrenciler kendi sınıf alanlarında yapacakları tüm işleri planlamalı, yaptıklarını düzenli olarak raporlamalı ve gelişmeleri iyi gözlemlemelidir. Proje uzun soluklu bir proje olduğu için öğrenciler sabırlı olmayı, paylaşmayı ve zamanı geldiğinde emanet etmeyi deneyimlemektedir. 8 yıl önce başlanılan bu projede yıllarca aktif olarak çalışan öğrencilerden öğretmen olup atanan öğrenciler kendi okullarında bu projeyi devam ettirmektedir. Yapmış olduğumuz anketler de projenin öğrenciler üzerinde olumlu etkiler bıraktığını gösteriyor. Ziraat mühendisi ya da peyzaj mimarı olanlar da meslek seçiminde projenin rolü olduğunu, yetiştirdiği bitkiler ya da oluşturulan botanik bahçesinin bir parçası olma sevinci kendisini okula daha çok bağladığını düşünüyor. Öğrencilerdeki davranışların olumlu yönde geliştiği öğretmenler tarafından anketlere yazıldığı tespit edildi. Öğrencilerin edindiği bilgiler doğrultusunda bitki çeşitlerine göre farklı zamanlarda üretim ve çeşitlilik artırılarak talepte bulunan okullara satış yapabilme imkanı verilebilir. Hatta iş-okul gibi anlaşmalı yerlerde satışa sunulabilir. Bu sayede okula ek ödenek sağlanabilir.

Anahtar Kelimeler: Doğa, Kalıcı Öğrenme, Biyoloji, Ezber Bozmak, Zaman Yönetebilme,

Çocuk Oyunlarının Eğitimde Farklı Bakış Açılarında Değerlendirilmesi

Mehmet Çetin Şengül

İlahiyat Fakültesi Milli Eğitim Bakanlığı

cetinsengul25@gmail.com

Özet

Çocuk Oyunları çocuklar ve öğrencilerimizin sosyal psikolojik ve ruhsal açıdan gelişmelerinde çok önemli bir olaydır. Çocuk Oyunları çocukların yaşamlarında ilk önemli akran çalışması olarak yaşamlarının hatırlarında vazgeçilmez anımsamaları içinde barındırır. Çocuk oyunları ile sokaklarda büyüyen çocukların birçoğu mutlu ve başarılı bireyler olurlar. Sonraki yaşamlarında ekip ruhunu içselleştirmiş kolektif başarıya odaklanmış kıymetli şahsiyetler olarak görülürler.

Bebeklik çocukluk kreş okul öncesi ilköğretim ortaöğretim yükseköğretim amatörce veya profesyonelce oyunların her anında olan bireyler ekser çoğunluktadır. Hangi anne beş taş oynamadan büyümüştür. Hangi çocuğun bedeninde bir oyunun sonrasında biz iz olmamıştır. Hemen hemen hiç yok denecek kadar azdır. O itibarla da Eğitimin de vazgeçilmezidir Çocuk Oyunları. Öyleyse neden bu kıymetli değeri sadece çocuklarımızın sanki onları oyalamak için kullandığımız bir done olmamalıdır. Çocuk oyunları onların düşünme yaşama ve değerlere bakışlarını tamamen değiştirmeli ve yönlendirmelidir. Bunlara bağlı olarak Eğitimde Değerlerle ve ekip ruhunu inşa ederek Çocuk Oyunlarını ele aldığımızda ve eğitimlerimizde önemli noktaları verdikçe çok daha güzel ruhlu çocuklar yetiştirmiş olacağız.

Bir mendil kapmaca çocuk oyununda yere düşen çocuğu ebelemenin ebelenmeye sebep olacağını kural olarak vermiş anlatmış olmanın ardından aslında en önemli değil bizim kültürümüzün düşene vurmamak olduğunu anlatabilmekten geçtiğini söylemektir. Topaç çevirmeyi öğretirken aslolanı topacı çevirmek hayatta asla ve asla fırladık insan olmamak olduğunu n altını çizmek. Hattızatında seksek öğretirken yaşamın tamamen denge olduğunu tüm hayatını bir denge üstüne kuran insanların yaşamda başarılı olduğunu bir oyun ritüeliyle ifade etmek. Çocukluğunda çelik çomak oynayan bir çocuğun kafasında belki de çelik yarığı olmayı kalmamıştır. Bu oyunu oynarken çeliğin yarımını kural olarak tamamlamayı öğretirsiniz . Ama gerçekte ona vermemiz gereken bizim inançlarımızda ve değerlerimizde olan azı çoğa tamamlamanın kıymetli oluşunu ona izah edersek hayatında her azı tamamlayan bir insan olmayı ona ipucu olarak anlatmış oluruz. Bu dünyada ki tüm sevgisizliklerin kıymet vermeyişlerin gerçek sebebinin de azı çoğa tamamlayamadığımızdan kaynaklandığına sizler de inanmıyor musunuz. Bildirimim geniş anlatımında bu ve buna benzer tüm örneklendirmelerimde Çocuk Oyunlarının değerlerimize ne denli değerler silsilesi kattığını müşahade edeceğiz.

Anahtar Kelimeler: Çocuk Oyunları, Eğitim, Değerler, Disiplinler arası Değerlendirme,

Çevrimiçi Halk Oyunları Öğretimi

Serdar Bombacı^{1,*} & Seçil Toraman Bombacı²

¹ Halk Eğitimi İstanbul Kadıköy Halk Eğitimi Merkezi

² Halk Eğitimi İstanbul Güngören Halk Eğitimi Merkezi
serdarbombaci@gmail.com

Özet

Günümüzde teknolojik gelişmelerin ışığında bilginin hızlı bir şekilde paylaşılması, eğitim programlarının oluşturulmasında teknoloji kullanımının ön planda yer alması, geleneksel danslarımızın öğretimi bağlamında eğitmenlere kolaylıklar sağlamaktadır.

Bu bilgidен yola çıkarak web araçları, sosyal medya platformları kullanılarak çevrimiçi anlık ve asenkron öğretim programları yüz yüze eğitime destek olarak önem kazanmaktadır.

Pandemi döneminde daha da ihtiyaç duyulan çevrimiçi öğretim materyalleri, geliştirilerek geleneksel danslarımızın öğretiminde kullanılmasının kaybolan değerlerimizi kayıt altına almak ve onları sürekli kullanılabilir hale getirmek bağlamında da destekleyici unsur olarak öne çıkmaktadır.

Bu çalışma da özellikle Milli Eğitim Bakanlığımızın Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğünün 2002 ve 2010 yıllarında hazırlamış olduğu “Adım adım halk oyunları” görsel eğitim materyallerinden, pandemi döneminde Kadıköy Halk Eğitimi Merkezi Türk halk oyunları öğretmeninin sosyal medya platformu Instagram üzerinden yaptığı çevrimiçi halk oyunları öğretimi çerçevesinde görsel eğitim programlarının önemi tartışılarak, kısıtlılıklar ile yüz yüze eğitime desteği değerlendirilecektir.

Geleneksel dansların eğitiminde web araçları ile müzik ve ritim bilgilerinin görselleştirilerek alıcıya ulaştırılmasının faydaları yine “Hemba” halk eğitimi merkezleri bilişim alanında yer alan halk oyunları eğitim programları aracılığıyla incelenmiştir.

Bu eğitim programlarının geri dönütleri ile ilgili bilgi, programlara kayıt olanlar tarafından değerlendirilen bölüm üzerinde istatistikî bilgi olarak mevcuttur. Var olan eğitim materyalleri ve uygulamalar değerlendirilerek olumlu ve olumsuz yönleri tartışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Halk oyunları eğitimi, çevrimiçi eğitim materyalleri, halk oyunları öğretiminde web araçları, geleneksel dansların çevrimiçi öğretimi

İlköğretimde Değerler Eğitimi

Yusuf Doruk

İlköğretim Matematik Öğretmenliği MEB Konya Karatay Namık Kemal Ortaokulu
yusufdoruk42@hotmail.com

Özet

Değer, kişi ya da toplulukların ideal kabul ettiği var olma ya da hareket etme tarzları olarak tanımlanabilir. Eğitimin asıl amaçlarından biri değerlerin kazanımıdır. Değerler okulda genelde örtük program kapsamında verilmeye çalışılır. 2011 yılında Antalya Valiliği İl Millî Eğitim Müdürlüğü, okullarda değerler eğitimiyle ilgili bir proje başlatmış ve bu proje kapsamında okulöncesi, ilköğretim ve ortaöğretime yönelik “değerler eğitimi” program kitapları hazırlamıştır. Bu kitaplar (tasarılar) ile bir örtük program konusu olarak görülen değerler eğitimi, “yazılı” veya “açık” bir program olarak tasarlanmış ve uygulamaya konulmuştur. Bu araştırmada, değerler eğitimi program tasarılarının değerlendirilmesi amaçlanmıştır. Tarama modeliyle yapılan araştırmada programın dört temel ögesi (hedef, içerik, eğitim durumları, değerlendirme), incelenerek program tasarısı değerlendirilmiştir. Araştırma bulguları, değerler eğitimine yönelik hazırlanan program tasarılarının uygulanabilirliği açısından önemli ipuçları sağlayacağı için önemlidir. Değerlerin ne olduğunu daha iyi anlayabilmek için özelliklerinin bilinmesi gerekir.

Bu araştırmada, değerler eğitimi program tasarılarının programın öğeleri açısından değerlendirilmesi amaçlanmıştır. Bu genel amaca uygun olarak aşağıdaki sorulara cevap aranmıştır:

1) Değerler eğitimi program tasarıları hangi değer yaklaşımına göre hazırlanmıştır?

2) Değerler eğitimi etkinlikleri okul program bütünlüğüne uygun olarak yapılandırmacı yaklaşımı ne derece dikkate almıştır?

Araştırmada Antalya Valiliği İl Millî Eğitim Müdürlüğü Tarafından Okulöncesi, İlköğretim, Ortaöğretim, kurumları için yayınlanan (2011) Değerler Eğitimi Kılavuz Kitapları/Program Tasarıları belge incelemesi yöntemine göre analiz edilmiştir. Program tasarıları programın temel öğeleri (hedefler, içerik, eğitim durumları, ölçme-değerlendirme) esas alınarak değerler eğitimine ve yapılandırmacı yaklaşımlarına göre betimsel olarak analiz edilmiştir. Bu özelliği ile araştırma, nitel bir çalışmadır.

Bulgularda değerler eğitimi program tasarısı olarak hazırlanan kılavuz kitaplar incelenmiş ve bu belgelerin önemli özellikleri aydınlatılmaya ve program geliştirme ilkeleri çerçevesinde eleştirilmeye çalışılmıştır. Program tasarısı, genel özellikler ve programın temel öğeleri açısından incelenmiştir.

Değerler eğitimi, örtük ve resmî programların bütünleşmesi ile gerçekleştirilebilecek bir eğitim türüdür. Bundan dolayı değerler eğitimi program tasarılarının geliştirilmesinde yerel çalışmalar

önemsenmektedir. Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü'nün çalışması da bu kapsamda değerlendirilmelidir. Ancak bu tür program tasarılarının hazırlanmasında tam veya yarı zamanlı program tasarımcılarına da ihtiyaç olduğu görülmektedir.

Anahtar sözcükler: Değerler Eğitimi, Örtük Program, Program Değerlendirme

veli Öğretmen Ve Öğrenci İş Birliği Bana Örnek Ol! : Eğitimde Sacayağı

Neyda Barut

Sınıf Öğretmenliği Aydın Söke Bağarası Hürriyet İlkokulu

barutneyda@gmail.com

Özet

Eğitim tıpkı bir sacayağı gibidir. Tek taraflı ilerlemesi son derece zordur. Kaliteli bir eğitim için veli, öğretmen ve öğrenci iş birliği çok önemlidir. Kentsel yerleşim yerlerinde bu iş birliğini sağlamak kırsal alanlara göre daha kolaydır. Kırsalda yaşayan veliler eğitime ve okula oldukça uzaktır. Bu uygulama Aydın İli Söke İlçesi Bağarası Hürriyet İlkokulunda başlatılmıştır. Okulda velilere yönelik eğitime katılım ve veli toplantıları yoklama sonuçlarına göre; sahip olunan veli potansiyelinin sadece %5 oranında katılım sağlanması, okul ve aile iş birliği çalışmalarının geliştirilmesi gerektiğini ortaya koymuştur. Buna göre çalışmanın amacı; velileri okul ve veli eğitimlerinden haberdar etmek, onları eğitime dahil etmek, veli öğretmen ve öğrenci iş birliğini sağlamaktır. Çalışma için okulda gönüllü olarak ilkokul 4. sınıf öğrencilerinden oluşan 20 kişilik öğrenci, 20 kişilik veli, sınıf öğretmeni ve rehber öğretmen eşliğinde örneklem grubu oluşturulmuştur. Gruplara ön test anketi uygulanmıştır. Anket sonucunda pek çok anne ve babanın okula hiç gelmediği anlaşılmıştır. Nitel araştırma tekniklerinden yarı yapılandırılmış görüşme tekniği kullanılmıştır. Devamında sınıflara veliler davet edilmiştir. Mesleklerini ve becerilerini öğrencilere tanıtmışlardır. Öğrenciler ailelerini okulda görmekten mutluluk duymuştur. Ailelerini okulda görmek öğrencilerde öz güven geliştirmiştir. Veliler mesleklerini her yanıla tanıtmıştır. Örneğin pek çok aile kısa dönemli tarım işçisi olarak çalışmaktadır ve bu mesleğin zorluklarını anlatmıştır. Çiftçi veliler sürdürülebilir tarımı tanıtmış, branş öğretmeni olan veliler öğrencilerimizi ortaokuldan haberdar etmiştir. Ev hanımları sürdürülebilir gastronomi ile çocuklara sunum yapmıştır. Velilerimiz okuldaki sınıfları dolaşmış ve eğitime destek olmak istediklerini, yapılan yeniliklerden ve çocuklarının okuduğu kurumun özelliklerini tanımaktan mutlu olduklarını belirtmişlerdir. Kendilerini değerli hissetmişlerdir. Okula ve veli eğitimlerine katılmak istediklerini belirtmişlerdir. Daha önce okulda öğretmenlik yapan ve öğrenci olan velilerimiz tekrar okulla ve birbirleriyle buluşmanın aidiyet duygularını güçlendirdiğini belirtmişlerdir. Üç kuşak bir arada aynı dersi paylaşmıştır ve üç kuşak tek ders ortamı yaratılmıştır. Öğretmen ve veli arasında bağlar kuvvetlenmiştir. Sonuçlar yapılan memnuniyet anketi çerçevesinde ve örneklem grubunun toplantılara katılım yoklamasına göre belirlenmiştir. Araştırmamız sürdürülebilirlik ve yaygınlaştırma için “81 Çalıkuşu Aydın” dergisinde yayınlanacaktır. “Bana Örnek Ol!” çalışması ilkokul 4. Sınıf öğrencileri için mesleki farkındalık oluşturabilir. Ailelerinin meslekleri ve yaşam şartları öğrencileri hayatın gerçekleriyle ve çeşitli meslek gruplarıyla tanıştıracaktır. Erken yaştaki mesleki farkındalık, erken oluşturulan ve geç kalınmayan yol rehberliği olacaktır.

Anahtar Kelimeler: Bana Örnek Ol, Eğitimde Sacayağı, Veli-Öğretmen-Öğrenci İş Birliği, Mesleki Farkındalık, Üç Kuşak

Deprem Sonrası Kahramanmaraş Hayat Boyu Öğrenme Kurumlarının Faaliyet Analizi

Ayşegül Şahiner

Sınıf Öğretmenliği Suzan ve Abdulhakim Bilgili Halk Eğitimi Merkezi

ayse_gul_sa@hotmail.com

Özet

Hayat boyu öğrenme yani yaşam varsa öğrenme devam eder. Öğrenme bazen sosyal öğrenme bazen de bir program çerçevesinde yapılan yapılandırılmış öğrenmedir. Sosyal öğrenmede ve program çerçevesinde yapılan öğrenmede çevre şartları oldukça önemlidir. Deprem veya salgın hastalık gibi afet dönemlerinde eğitim ortamlarında sınırlılık veya eğitim materyalleri kısıtlı olmaktadır. Afet dönemlerinde yaşam standartlarının normalleşebilmede hem psikolojik acıdan hem de biyolojik açıdan devam edebilmesi için eğitim ortamlarına ihtiyaç duyulmaktadır.

Merkez üssü Kahramanmaraş'ta gerçekleşen asrın felaketi şeklinde tanımlanan 6 Şubat 2023 tarihindeki 7.6 ve 7.7 şiddetlerindeki deprem sonrası Kahramanmaraş ilinde yaşam devam edilmeye çalışılsa da hayat akışı neredeyse durdu. Dünyayı harekete geçiren bu deprem insanlar yaşamlarının devam ettirme mücadelesine başladı. Millî Eğitim Bakanlığına Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğüne bağlı Kahramanmaraş ilinin en kalabalık nüfuslu on iki Şubat merkez ilçesinde faaliyet gösteren Suzan ve Abdulhakim Bilgili Halk Eğitim Merkezi depremin 36.günü itibarıyla ilk halk eğitim kursunu çadırkentinde açarak faaliyete başlamıştır. 2023-2024 eğitim ve öğretim yılının başladığı 1 Eylül 2023 tarihi itibarıyla Suzan ve Abdulhakim Bilgili Halk Eğitim Merkezi el sanatları teknolojileri, giyim üretim teknolojileri yoğunlukta yaklaşık 15 alanda 433 tane kurs açmıştır. Açılan kurslarla toplam 8433 depremzede vatandaşa hizmet sunulmuştur. Deprem öncesi 2022 yılında 6 Şubat- 1 Eylül tarih aralığında on iki şubat Suzan ve Abdulhakim Bilgili Halk Eğitim Merkezi toplamda mesleki teknik ve genel kurs alanından 863 tane kurs açarak 32600 kursiyere hizmet sunmuştur. Bu bağlamda mevcut nicel araştırmanın amacı, Kahramanmaraş on iki şubat ilçesinde hayat boyu öğrenme kapsamında açılan bu kursların deprem öncesi ve deprem sonrası açılan kurs alanlar incelenerek olası yeni deprem dönemlerinde açılacak kursların belirlenmesine ışık tutmak olmuştur.

Araştırmanın sonucunda deprem sonrası kurs açabilmek için ihtiyaç duyulan fiziki ortamlar zarar görmesi veya artçı deremler devam etmesi nedeniyle kurslar çadır ortamlarında imkanlar kısıtlı olduğu, depremzede vatandaşların deprem sonrası kurs beklentilerinin bir önceki yıllarda kurslara göre farklılık gösterdiği, deprem döneminde kursiyerin istedikleri kursların açılabilmesi için ihtiyaç duyulan kurs materyallerinin tedarikinde oldukça zorlanıldığı görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Hayat Boyu Öğrenme, Halk Eğitim Kursları, kurs

Fenomen Temelli Öğrenme

Meltem Çimen

Milli Eğitim Bakanlığı Müzik Öğretmenliği

meltemcimenn89@gmail.com

Özet

Fenomen temelli öğrenme, geleneksel, konu temelli öğrenmenin güncelliğini yitirdiği ve 21. yüzyıl becerilerinin geliştirilmesine yönelik optimum yaklaşımı sunmadığı fikrine bir yanıt olarak ortaya çıkmıştır. Fenomen temelli öğrenme, sorgulama ve problem çözme üzerine kurulu, öğrenci merkezli, çok disiplinli bir öğretim yaklaşımıdır. Gerçek dünyadan belirlenen bir fenomeni bütünsel bir açıyla açıklamaya yönelik soruların sorulduğu, konuyla ilgili fenomenleri içeren problemlere yönelik öğrencilerin yanıtları birlikte inşa ettiği, yapılandırdığı bir yaklaşımdır. Burada amaç konu temelli öğrenmenin yerini almak değil, onu daha geniş, disiplinler arası bağlantıların olduğu, daha geniş bir perspektife oturtmaktır. Bir başka tanıma göre, fenomen temelli yaklaşım, sorulan soruların ve öğrenilecek konuların doğal olarak gerçek dünya fenomenlerine çapalandığı ve öğrenilecek bilgi ve becerilerin, bilgi ve becerilerin kullanıldığı durumlarda (doğal aktarım), konular arasındaki sınırları aşan ve sınıf dışında doğrudan uygulanabileceği bağlantılı öğrenmedir. Fenomen temelli öğrenme, en iyi haliyle, öğrencilerin kendilerini ilgilendiren bir olguyla ilgili sorulan sorulara veya problemlere birlikte yanıtlar oluşturdukları probleme dayalı öğrenmedir. Problemler ve sorular öğrenciler tarafından birlikte oluşturulur – bunlar öğrencinin gerçekten ilgilendiği şeylerdir. Fenomen temelli öğrenmenin beş boyutu vardır, bunlar; bütünsellik, özgünlük, bağlamsallık/bağlam, probleme dayalı araştırmayı öğrenme ve açık uçlu öğrenme süreçleridir. Günümüzün değişen toplumlarında, 21. yüzyıl becerileri, nitelikli bireyler yetiştirilmesinde önemli rol oynamaktadır. Toplumumuz da nitelikli bireyler yetiştirme hedefindedir. Bu hedefte fenomen temelli öğrenme son derece büyük imkanlar sunmaktadır. Araştırmanın amacı fenomen temelli öğrenme yaklaşımını boyutlarıyla ele almak ve eğitim süreçlerinde sunabileceği fırsatlara dikkat çekmektir. Fenomen temelli öğrenme ile çok boyutlu düşünmeyi, çok disiplinli düşünmeyi geliştirici çalışmalar yapılabileceği dolayısıyla bunun da 21. yüzyıl bireyinin gelişmesine son derece büyük katkılar sağlayacağına inanılmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Fenomen Temelli Öğrenme, Eğitim Yaklaşımları, Disiplinler Arası Öğrenme

Sanat Eğitimimizin Dönüm Noktası: Sanayi-İ Nefise Mektebi

Şefika Handan Tekin Seyfi

Okul Öncesi Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

hndntkn@gmail.com

Özet

Osmanlı Devleti döneminde sanat, Geleneksel Türk Sanatları başlığı altında incelenebilecek minyatür, hat, teship, ebru gibi faaliyetler altında, usta-çırak ilişkisine dayalı bir anlayışla devam etmekteydi. 1699 Karlofça Anlaşması sonrası Osmanlı Devleti mevcut sınırlarını koruma içgüdüsüyle hareket etmeye ve kısa süre içinde batıya önce merak, sonra da ihtiyaç duyduğu dönemleri yaşamaya başlamıştır. 1793'te III. Selim döneminde ilk sürekli Büyükelçilik Londra'da açılmış ve Yusuf Agah Efendi ilk sürekli Osmanlı Büyükelçisi olarak atanmıştır. Büyükelçinin raporları doğrultusunda askeriye başta olmak üzere diğer tüm alanlarda bir batılılaşma çabası içine girilmiştir. O döneme kadar kurumsal bir sanat okulu bulunmayan Osmanlı Devleti'nde Osman Hamdi Bey'in çabaları ve Sultan II. Abdülhamid'in emriyle ile Sanayi-i Nefise Mektebi, 3 Mart 1883 yılında açılmış, Osmanlı Devleti'nin ilk güzel sanatlar okuludur. Sanayi-i Nefise Mektebinde, mimarlık, ressamlık, heykeltıraşlık ve hakkâklık oymacılık dallarında eğitim verilmiştir. Günümüzde Eski Şark Eserleri Müzesi olarak hizmet veren binada sekiz öğretmen ve yirmi öğrenci ile eğitime başlayan okulda yabancı hocalar ağırlıktaydı. Sadece erkek öğrencilerin eğitim görebildiği bu okula ilk etapta daha çok Osmanlı Devleti'nde yaşayan gayrimüslim ailelerin çocukları ilgi göstermiş, Müslüman Türk gençlerin temkinli yaklaşımı söz konusu olsa da ilerleyen dönemlerde bu yaklaşım son bulmuştur. Paris Güzel Sanatlar Okulu (Ecole Des Beaux-Art)'nu örnek alarak kurulan okulda dersler antik dönem sanatı ağırlıklı olarak başlamış, ilk etapta okulu bitiren her öğrenci, ileriki dönemlerde öğrenci sayısının fazlalaşması ile mezuniyetin ardından açılan yurt dışı sınavını kazananlar, seçilen iki pilot bölge olan Münih ve Paris'e eğitime yollanmıştır. Yurt dışı eğitimini tamamlayan mezunlar, gerek mezun oldukları Sanayi-i Nefise Mektebi'ne, gerek yurt sathındaki çeşitli okullara öğretmen olarak atanmış, aynı zamanda da sanatsal faaliyetlerine devam etmişlerdir. Kız öğrenciler için kurumsal sanateğitimi ihtiyacı hasıl olduğunda ise 1914'te "İnas Sanayi-i Nefise Mektebi" adıyla Zeynep Hanım Konağı tahsis edilerek eğitime başlamıştır. Bu okulun öğretim kadrosu büyük ölçüde Sanayi-i Nefise Mektebi'nden sağlamaktaydı. Cumhuriyet dönemi ile birlikte yabancı hocaların yerini Türk hocalar aldı. Öğrenciler klasikten uzak daha rahat ve serbest çalışmalar yapmaya başladı. 1926'da Atatürk'ün talimatları doğrultusunda iki kurum birleşmiş, Sanayi Nefise Mektebi'ne Fındıklı'daki eski Meclis-i Mebûsân binası (Cemile Sultan, Münire Sultan Sarayı) tahsis edildi. Kız ve erkek öğrenciler bu binada ve bir arada öğrenim görmeye başladılar. Sanayi-i Nefise Mektebi 1928'de Güzel Sanatlar Akademisi adını almıştır; 1982'den beri Mimar Sinan Üniversitesi adıyla eğitime devam eden üniversitenin adı 2004 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi olarak değişmiştir.

Sonuç olarak çalışmamızda ülkemizin kurumsal sanat eğitimi anlayışında çok önemli bir yere sahip olan Sanayi-i Nefise Mektebi daha yakından tanıtılarak, bu okulun günümüz sanat eğitimine etkileri, aynı zamanda bu okulun kurucusu ve müdürü olan Osman Hamdi Bey başta olmak

üzere, Sanayi-i Nefise Mektebi'nden mezun olarak birçok sanatçı yetiştiren önemli isimler, eserlerinden örnekler verilerek tanıtılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Güzel Sanatlar, Sanat Eğitimi, Osman Hamdi Bey, Osmanlı Devleti, Resim,

Web 2.0 Araçlarıyla Su Okuryazarlığı

Gonca Bahar

Kimya / Kimya Teknolojisi Yusuf Kalkavan Anadolu Lisesi

goncabahar77@gmail.com

Özet

Dünyada su problemiyle beraber birçok konuda (iklim değişikliği, küresel ısınma vs.) çevresel sorunlarla baş etmek durumundayız. Nüfus artışına göre su ihtiyacının artmakta olması ve suyun aşırı tüketimiyle birlikte israf ve bilinçsiz tüketim alışkanlıklarının artması, sınırlı olan doğal su kaynaklarımızı tükenme tehlikesiyle karşı karşıya bırakmıştır.

Yapılan çalışmada amacımız, her sınıf düzeyinden (9, 10, 11 ve 12) lise öğrencilerine Web 2.0 araçları kullanılarak su okuryazarlığı konusunda eğitim vermek ve suyun tasarruflu kullanılması için farkındalık kazandırmaktır. Etkili bir öğrenme, iletişim sağlama, bilgi paylaşımı yapma gibi avantajlar sunan Web 2.0 araçlarının kullanımının kolay olması ve basit düzeyde olanların ücretsiz olması, bu araçların kullanımını artırmaktadır. Yapılan çalışmada her türlü bilgiyi ve öğretim içeriğini kolay, hızlılaşılabilir bir platforma taşıyabilen Web 2.0 araçlarıyla su okuryazarlığı eğitimi materyalleri hazırlarken teknolojinin doğru kullanımına da dikkat çekilmiştir. Web 2.0 araçları seçimi için farklı branşlardan gönüllü öğretmenler ve her sınıf düzeyinden seçilen öğrencilerle çalışılmıştır. Çalışmada nicel ve nitel araştırma yöntemlerinden tarama modeli, doküman incelemesi yöntemi, içerik analizi tekniği ve yarı deneysel desen modeli kullanılmıştır. İçerik analizi tekniği ile formlar incelenmiş, en uygun 10 farklı Web 2.0 aracı belirlenerek materyaller hazırlanıp çalışmalar yapılmıştır. Hazırlanan eğitim materyallerinin uygulanma sonrasında büyük bir farkındalık sağlandığı hem branş öğretmenlerince gözlemlenmiş hem de anket sonuçları bunu doğrular niteliktedir. Çalışma yapılan sınıflarda afiş, sunum çalışmaları, yarışmalar, kelime bulutları, kitap ayıracı ve takvim gibi yapılan etkinlikler oldukça ilgi çekmiştir. Bunun nedeni de derslerde öğrencilerin bu tarz uygulamalarla yeni karşılaşmış olmalarıdır. Tüm bu çalışmalar öğrencilerin aynı zamanda görsel algılarını da geliştirmiştir. Sonuç olarak Web 2.0 kullanımının sınıflar bazında öğrencilerde olumlu etki bıraktığı gözlenerek su okuryazarlığı konusunda farkındalık kazanılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Su Okuryazarlığı, Web 2.0 Araçları, Teknoloji, Lise

Milli Mücadelede İlk Kurşun 'un Resim Yoluyla Yeniden İfade Edilmesi

Sinem Çimen Altıparmak

Görsel Sanatlar Süleyman Demirel Anadolu Lisesi

cimensinem@gmail.com

Özet

Çocuğun sosyal bir varlık olarak gelişmesinde, kendini olaylar hakkındaki duygu ve düşüncelerini ifade etmesinde resim, güzel sanatlar eğitiminin önemli bir dalıdır. Resim, kendini ifade etmedegüçlük çeken çocukları tanımda önemli bir araçtır. Çocuğun resimlerde kullandığı lekeler, çizgiler ve şekiller onun duygusal ve sosyal gelişimi hakkında bizlere önemli ipuçları verir. Dolayısıyla, çocukların algılamayla elde ettikleri çizgi, simge ve işaretler etkinlik süreci açısından son derece önemlidir. Bu çalışmada amaç; Dörtyol'da yaşayan on dört, on beş yaşlarındaki çocukların milli duyguları benimseyip, milli bilince sahip olup olmadıklarını resim yoluyla gözlemlemektir. Bu nedenle araştırmada, öğrencinin resimlerinin yanı sıra okul ortamındaki davranış biçimi, yaşı, genel iletişim durumu ve davranışları dikkate alınarak değerlendirilmiştir. Yakın zamana kadar Milli Mücadele'de İlk Kurşun İzmir'in işgali sırasında Hasan Tahsin'in Yunanlılara attığı kurşun olarak biliniyordu. Son yıllarda yapılan araştırmalarda Milli Mücadele'de düşmana karşı sıkılan İlk Kurşun 'un 19 Aralık 1918'de Mehmet Çavuş tarafından atıldığı ortaya çıkmıştır. Bu araştırmada ulaşılmak istenen hedefe yönelik yönelik, Hatay Dörtyol'daki İlk Kurşun Müzesi'ne hiç gitmeyen 15 kişilik öğrenci grubuna hiçbir açıklama yapmadan "Milli Mücadelede İlk Kurşun" konulu resim yapmaları istenmiştir. Ardından farklı bir günde İlk Kurşun Müzesi ziyaret edilmiş ve gözlemlerini yine resim yoluyla aktarmaları istenmiştir. Bu nedenle araştırmada, öğrencinin resimlerindeki kompozisyon, kullandığı semboller, renkler ve figürler gibi birçok etken değerlendirilmiştir. Nitel araştırma yöntemlerinin kullanıldığı bu çalışmada; gözlem, görüşme ve doküman analizi yapılmıştır. Araştırma sonuçlarına göre; öğrencilerin sahip oldukları milli bilinçleri ile çevresel süreçleri incelendiğinde, öğrenciyi resim yoluyla tanımanın mümkün olabileceği düşüncesine varılmaktadır. Yukarıdaki bulgular doğrultusunda öğretmenlere, uygulayıcılara ve araştırmacılara yönelik öneriler sunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Çocuk, İletişim, Simge, İlk Kurşun.

Fen Bilgisi Eğitiminde React Stratejisiyle İlgili Türkiye’de Yapılmış Tez Çalışmalarının İncelenmesi

Hatice Ceylan ^{1,*}, Erhan Ceylan ² & Serpil Kalaycı ³

¹ Fen Bilgisi Öğretmenliği Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi²

Fen Bilgisi Öğretmenliği Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi

³ Fen Bilgisi Öğretmenliği Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi
haticeylaner@gmail.com

Özet

Eğitim araştıran, sorgulayan, yaratıcı ve özgün düşünebilen bireyler yetiştirmeyi hedefler. Bununla birlikte yapılandırmacı öğretimle öğrencilerden bilgiyi yaparak yaşayarak öğrenmesi ve günlük hayatla ilişkilendirmesi amacıyla öğretim programları hazırlanmıştır. Öğrenciden bilgiyi yapılandırması, yorumlayıp düzenlemesi, önceki öğrendikleri ile yeni öğrendiklerini harmanlaması ve yaşamıyla ilişkilendirmesi beklenir. Bunun en güzel örneklerinden biri yaşam temelli öğrenmedir. Yaşam temelli öğrenme ile öğrencinin günlük yaşam tecrübesiyle ilişki kurmasına, öğrenme ortamında etkinlikler yapmasına imkân sağlar. Yaşam temelli öğrenme eğitime birçok strateji ile aktarılabilir. Bunlardan birisi de REACT stratejisidir. REACT stratejisi ilişkilendirme, tecrübe etme, uygulama, iş birliği ve transfer etme olmak üzere beş basamaktan oluşmaktadır. İlişkilendirme basamağı öğrencilerin ön bilgilerinden yararlanarak konuyla ilişki kurması sağlanır. Tecrübe etme basamağında öğrenci yaparak yaşayarak işin içinde olur. Uygulama basamağında yeni bilgiler öğrenir. İş birliği basamağında öğrenci çevresiyle iletişim kurar, transfer etme basamağında öğrendiği bilgiyi yeni bir durum karşısında nasıl kullanması gerektiğini fark etmesi hedeflenir.

Bu çalışmanın amacı fen bilimleri eğitiminde REACT stratejisi konusunu ele alan Türkiye’deki tez çalışmalarını derleyerek sistematik bir şekilde incelemektir. Bu amaca ulaşmak için ulusal YÖK tez merkezinden “REACT stratejisi, yaşam temelli öğrenme, bağlam temelli öğrenme” anahtar kelimeleri kullanılarak tarama yapılmıştır. Tarama sonucunda konu ile ilişkili ve fen bilimleri eğitimi alanında yazılmış olan 25 teze ulaşılmıştır. Tezler yıllarına, çalışma gruplarına, alt konu alanlarına, bağımlı değişkenlerine ve bulgularına göre incelenmiştir.

İncelemeler sonucunda konuyla ilgili son 5 yılda daha fazla çalışma yapıldığı görülmüştür. Çalışma gruplarına bakıldığında en fazla ortaokul 6. sınıf öğrencileriyle çalışıldığı, öğretmen adayları ve ilkökul öğrencileri ile yapılan çalışmaların daha az olduğu görülmüştür. Çalışmalar konularına göre incelendiğinde fizik (10), biyoloji (8), kimya (6) alt alanları olmak üzere yapılan çalışmaların sayısı birbirlerine yakın çıkmıştır. Buradan şu çıkarımı yapmak mümkündür; doğru bir ders planı hazırlandığı takdirde REACT stratejisi tüm alt alanlarda güzel bir şekilde uygulanabilir. Çalışmalar bağımlı değişkenler açısından incelendiğinde en fazla akademik başarı sonrasında tutum ve motivasyon üzerine etkilerine bakılmış olup bunun yanı sıra kavram yanılgıları, yaşamla

ilişkilendirme, bilimsel okuryazarlık, yaratıcı düşünme, kaygı, güdülenme değişkenleri de araştırılmıştır. Ayrıca birçok çalışmada öğrencilerin konuyla ilgili görüşleri alınmış ve öğrenciler REACT stratejisiyle ilgili genel olarak olumlu yönde görüş bildirdikleri ifade edilmiştir. Çalışmaların bulguları incelendiğinde genel olarak REACT stratejisinin öğrencilerin akademik başarılarında olumlu sonuçlar doğurduğu, tutum ve motivasyonlarını arttırdığı görülmüştür. Görüşmeler sonucunda öğrenciler yaşam temelli REACT stratejisine dayalı olarak oluşturulan etkinliklerin derslerde edinilen bilgilerin daha kolay hatırlanmasını sağladığını, derslere aktif katılımı gerektirdiğini, tartışma ortamları oluşturduğunu, dersi daha eğlenceli hale getirdiğini ve öğrenme sürecinden zevk aldıklarını ifade etmişlerdir.

Genel olarak öğrencilerde çeşitli değişkenler açısından etkili bir öğretim modeli olan ve son zamanlarda popülerliği artan REACT stratejisinin eğitimcilere tanıtılması amacı ve derslerde kullanılmasının artırılması hedefiyle hizmet içi eğitimler verilmesi, öğretmen adaylarıyla da daha fazla uygulamalar yapılması önerilebilir. Ayrıca REACT stratejisi bilgiyi somutlaştırmada avantaj sağladığından dolayı somut işlemler döneminde bulunan yaş grupları ile çalışıldığında öğrencilerde kısa sürede daha kalıcı izler bıraktığı görülebilir. Bu nedenle REACT stratejisinin ilkökul ve ortaokul öğrencileriyle daha fazla uygulama yapılması önerilebilir.

Anahtar Kelimeler: React Stratejisi, Fen Bilgisi Eğitimi, Literatür Tarama

STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) Eğitim Yaklaşımının Matematik Öğretimine Yansımalarına Dair Öğretmen Görüşleri

Hazal Şemsey Satan ^{1,*} & Nurcan Satan ²

¹ İlköğretim Matematik Öğretmeni MEB

² İlköğretim Matematik Öğretmenliği MEB

s-selsebil@hotmail.com

Özet

STEM eğitimi yaklaşımı farklı disiplinleri bir araya getiren, disiplinler arası ilişkileri gün yüzüne çıkaran ve 21. yüzyıl becerilerini içeren yeni bir eğitim anlayışı sunmaktadır. STEM temel etkinlikleri ile öğrencilerde yaratıcı, eleştirel, işbirlikçi, analitik düşünme ve problem çözme becerilerinin gelişmesi beklenmektedir. Ortaokul matematik öğretmenleri STEM eğitimi yaklaşımını kullanırken çeşitli zorluklarla karşılaşabilmektedirler. Bu zorluklar yetersiz bilgi, tecrübe eksikliği, materyal sorunu, içerik yetersizliği, zaman sınırı, disiplinler arası ilişki kuramama vb. olabilmektedir. Bu zorlukların üstesinden gelebilmek için STEM eğitim yaklaşımının okullarda nasıl hayata geçirileceğinin anlamak, öğretmenlerin bu konudaki görüşlerini bilmek ve sınıf içindeki uygulamaları iyi anlamak gerekmektedir. Bu çalışma ile STEM eğitim yaklaşımının ve STEM etkinliklerinin sınıf ortamında matematik öğretimine olan yansımalarının öğretmen görüşlerine dayalı olarak incelenmesi amaçlanmaktadır. Çalışmada, nitel araştırma yaklaşımı benimsenmektedir. Çalışmanın katılımcılarının belirlenmesinde amaçlı örnekleme yöntemlerinden olan ölçüt örnekleme yönteminin kullanılması uygun görülmektedir. Ölçütler şu şekilde belirlenmiştir; katılımcıların ortaokul matematik öğretmeni olması ve STEM'e yönelik eğitim almış olması. Çalışma grubunu 2022-2023 eğitim öğretim yılında çeşitli illerde görev yapmakta olan 5 ortaokul matematik öğretmeni oluşturacaktır. Çalışmanın verileri araştırmacılar tarafından hazırlanan yarı yapılandırılmış görüşme formu ile toplanacaktır. Hazırlanan görüşme formunun kapsam geçerliği için uzman görüşüne başvurulacak ve pilot çalışma yapılacaktır. Görüşmeler zoom platformu üzerinden bir oturumda (40 dakika) yapılacak ve video kaydı alınacaktır. Katılımcılardan video kaydı için izin alınacak ve bu süreçte gönüllü katılım esas alınacaktır. Görüşmelerden elde edilen ses kayıtları dinlenilerek yazılı dokümana çevrilecektir. Yazılı doküman kullanılarak elde edilen veriler araştırmacılar tarafından nitel analiz teknikleri yardımıyla değerlendirilecektir. Bu çalışma sonunda STEM eğitimi almış öğretmenlerin STEM etkinliklerinin sınıf ortamında matematik öğretimine olan yansımalarının ortaya çıkması beklenmektedir. Matematik öğretmenlerinin bu konudaki görüşlerini bilmenin sınıf içindeki uygulamalarda yaşanan zorlukların daha iyi anlaşılmasını sağlayacağı düşünülmektedir. Bu durum bu zorluklara yönelik çözüm önerileri sunmayı sağlayacaktır.

Anahtar Kelimeler: STEM Eğitimi, Matematik Öğretimi, Öğretmen.

STEM ile Matematik Keşim

Mukaddes Karip

İlköğretim Matematik Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

karipmukaddes@gmail.com

Özet

STEM aslında küçük yaşlarda sahip olduğumuz yaratıcılığı kullanarak, destekleyerek problem odaklı çalışmaya, çocuklardaki merak duygusundan yola çıkılarak çözümler bulmaya odaklı bir sistem. Bunun içinde en önemli adım disiplinler arası iş birliğidir. Matematik evrenin dilidir. Çevremizdeki neredeyse her şeyi tanımlayabilen gerçeklerin temelini oluşturur. STEM uygulamaları gerçek hayattan örnekler ve deneyimler sunduğu için bilimsel konuları çevrende olup bitenlerle ilişkilendirme konusunda bizlere yardımcı olur. Bu sistem sayesinde Fen Bilimleri, Matematik gibi dersleri ezber sisteminden çıkartıp, bilgilerin gerçek yaşamda uygulanabilirliği ve problem çözme tekniklerini geliştirmesi, merak, araştırma ve yaratıcılık özelliklerini öne çıkartılmasını hedeflemektedir. STEM eğitimi ile ders işleyen öğrencilerimizde günlük hayatta karşılaştığı problemler sahip olduğu bilgi ve becerileri kullanarak çözebilirler prototipler kullanarak kendi çözüm yollarını bulur, öz güven ,takım çalışması, fikir alışverişi ,yaratıcı düşünme ,analiz ve sentez girişimcilik becerileri gelişir. Özellikle sınıflarda disiplin sorunu kalmadığı gibi bir sonraki STEM ile matematiği merak ederek dersin gelmesini bekler. En çok çocuklarda neden matematik öğrenerek zaman harcadıklarını merak ederler. Bunu günlük hayatta kullanmayacaklarını iddia ederler, oysa çoğu zaman farkında olmadan matematiği kullanırız. Matematik yalnızca toplama ve denklemlerin cevaplarla değil bu cevaplara nasıl ulaştığımızla ilgilidir. Matematik bize akla ve mantığa dayanan yollarla çözmeyi öğretir. Bunu stem ile matematiği keşfederek öğrenirler. Yeni yaşam şartları yeni problemler doğurmakta ve yeni problemlerde yeni çözümler gerektirmekte ve bu yüzden birbirinden güzel ilk yapılan etkinliklerle STEM matematiği sizlerle de paylaşmak isteriz.

Anahtar Kelimeler: STEM, Matematik, Keşif, Yaratıcı, İş Birliği

HATMAT: Bir Etnomatematik Uygulaması

Esra Göv ^{1,*}, Melek Zehra Kara ² & Elif Gökçe Oğuz ³

¹ Matematik Öğretmenliği MEB

² Öğrenci, İskenderun Tosçelik Fen Lisesi

³ Öğrenci, İskenderun Tosçelik Fen Lisesi

esordulu@gmail.com

Özet

Bu çalışmada, Hatay ilindeki kültürel mirasın etnomatematik incelemesi yapılmış ve bu öğelerle oluşturulan etnomatematik etkinliklerinin 10. sınıf öğrencilerinin matematik dersine olan tutumlarına etkisi araştırılmıştır. Proje süresi boyunca kazanımların öğrencilere etnomatematiksel öğeler yardımıyla aktarılmasının öğrencinin matematik öğrenmeye ilişkin düşünceleri üzerindeki etkisi gözlemlenmiştir. Matematik öğrenme etkinliklerinin değerlendirilmesi amacıyla hem nicel hem de nitel veri toplama araçları kullanıldığı için araştırma deseni olarak karma desenden yararlanılmıştır. Bu çalışmada, araştırma yöntemi olarak tasarım ve geliştirme yöntemi kullanılmıştır. Tasarım ve geliştirmenin birinci basamağında hangi kültürel öğenin MEB lise matematik öğretim programının hangi kazanımı ile uyumlu olduğu tespit edilmiştir. Bu kazanımları yerinde gözlemlemek için 10. sınıf düzeyinde seçilmiş 10 öğrenci ile Antakya gezisi düzenlenmiş, şehrin simge eserleri gezilerek incelenmiş ve gezi sonrası yarı yapılandırılmış araştırma soruları ve gözlem soruları ile elde edilen sonuçlara frekans analizi yapılmıştır. İkinci basamakta ise bu konu ve kazanımları işleyen etkinlikler bölümü tasarlanmıştır. Tüm bu çalışmanın verimliliğini ölçmek için ise Matematik Dersine Yönelik Tutum Ölçeği (Aşkar, 1986) uygulanmış ve anlamlı değişikliğe uğrayan maddeler Spss-21 programı ile tespit edilmiştir. Ayrıca projenin uygulanabilirliğini ve verimliliğini artırmak adına mblock programı ile block tabanlı 'Hatmat' adlı bir oyun tasarlanmıştır. Araştırma sonucunda, matematikle kültürün etkileşim içinde olduğu ve matematiksel düşüncelerin kültürel öğelerden etkilendiği gözlenmiştir. Ders materyallerinde ve işlenişinde matematiğin yerel kültürle ilişkisinin kullanılmasının öğrencinin ilgi ve anlama seviyesini yükselttiği tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Etnomatematik, Kültür, Matematik, Matematik ve Oyun.

Okul Öncesi Çağda Anne Baba Tutumları ve Çocukların Davranış Problemleri Üzerine Etkisi

Eda Şimşek

Okul Öncesi Öğretmenliği Aziziye Karçıçeği Anaokulu

edasimsek33@gmail.com

Özet

Okul öncesi çağda, çocuklar doğal olarak hareketli, meraklı ve kıpır kıpırdır. Etrafını keşfetmeyi, kendi başına bir şeyler başarmayı oldukça sever. Çocuğunun gelişim özelliklerini bilmeyen ebeveynlerbu davranışlar karşısında fazla sert tepki vererek ya da tutarsız davranarak istenmeyen davranışın pekişmesine yol açar.

Farklı sebeplerle çocuğun davranışları aile düzenini veya okul düzenini bozuyor, diğer çocukları da olumsuz etkiliyor ve tehlikeye sokuyor ise bu davranış istenmeyen bir davranış, yani problem davranıştır. İstenmeyen davranışlara doğru müdahale etmek, davranışın kalıcılığı ve ilerde yaşanabilecek farklı sorunları engellemek adına oldukça önem taşımaktadır. Çocukların yaşamlarında onları olumsuz etkileyecek bazı durumlar karşısında (aile fertlerinden birinin ölümü, ebeveynlerin ayrılması ,aileye yeni bir bebeğin katılması, şiddet, istismar vb.)korku, kaygı veya endişe geliştirebilir, bu durum yeni bir problem davranış geliştirebileceği gibi mevcut olumsuz davranışların artmasına da sebep olur. Aile bu süreçte çocuğa nasıl yaklaşacağı konusunda tedirginlik yaşıyorsa mutlaka bir uzmandan destek almalı.

Çocuklarının gösterdiği olumsuz davranış karşısında tutarlı tutum ve davranış gösteren ebeveynler, çocuklarının sağlıklı ruhsal gelişimini desteklemiş olurlar. Aileler çocukları ile sağlıklı iletişim kurdukları sürece daha az istenmeyen davranış ile karşılaşılırlar.

Problem davranışla baş etme de, ebeveynin tüm çevreyle işbirliği içerisinde olması tutarlılık ve kararlılık açısından çok önemlidir.

Bu çalışmanın amacı ‘okul öncesi çağda anne baba tutumları ve davranış problemleri üzerine etkisi’ ile ilgili son yıllarda yapılan araştırmaları sistemli bir şekilde değerlendirerek bu konuda yeni bir anlayış kazanılmasına katkıda bulunmaktır. Son yıllarda ‘okul öncesi çağda anne baba tutumları ve davranış problemleri üzerine etkisi’ konulu araştırmaların yetersiz olduğu alanda daha fazla çalışmaların yapılmasına ihtiyaç duyulduğu gözlemlenmiştir. Bu araştırma modeli kaynak tarama modelidir. Bu kapsamda çok sayıda kaynak tarayarak yeni bir anlayış kazanılması hedeflenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Okul Öncesinde Anne Baba Tutumları, Çocukların Davranış Problemleri, ebeveynin

Vantrolog Uygulamalarına Yönelik Öğretmen Görüşleri: Bir Metafor Çalışması

Elife İşler ^{1,*}, Alpaslan Gözler ² & Kaniye Altın ³

¹ Eğitim Yönetimi Anabilim Dalı Erciyes Üniversitesi

² Eğitim Yönetimi Erciyes Üniversitesi

³ Okul Öncesi Öğretmenliği Toki Şehit Osman Kirik Anaokulu
elifeisler84@gmail.com

Özet

Eğitimde bireyin ihtiyaçlarının merkeze alındığı şu dönemlerde değişen eğitim paradigması eğitim sistemlerini toplumsal anlayıştan bireyci anlayışa yöneltmiştir. Bu doğrultuda geleneksel eğitim yaklaşımları da yerini alternatif ve yenilikçi eğitim yaklaşımlarına bırakmıştır. Son zamanlarda uygulanan alternatif tekniklerden bir tanesi de Eğitimde vantrolog tekniğinin kullanılmasıdır. Teatral bir teknik olan vantrolog tekniğinin eğitimde kullanılması olgusu son günlerde popülerlik kazanmış yeni bir uygulamadır. Bu nedenle öğretmenlerin vantrolog tekniğine yönelik algılarının metaforlar aracılığıyla tespit edilmesi önemli görülmüştür. Bu araştırmanın amacı öğretmenlerin vantrolog tekniğine yönelik görüşlerini metaforlar yoluyla belirlemektir. Araştırmada nitel araştırma desenlerinden olgu bilim deseni kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubu 2022-2023 eğitim öğretim yılında “Vantrolog Tekniği Eğitimi” hizmet içi eğitimine katılan öğretmenler arasından gönüllülük esasıyla belirlenen 21 öğretmenden oluşturulmuştur. Araştırma verilerinin analizinde içerik analizi yöntemi kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu oluşturan öğretmenler vantrolog tekniğine yönelik 19’u farklı 21 metafor geliştirmiştir. Geliştirilen metaforların gerekçeleri doğrultusunda oluşturulan 4 kategori; Sıcaklık, Samimiyet Kaynağı Olarak Vantrolog Tekniği, Yansıtma Aracı Olarak Vantrolog Tekniği, Kurtarıcı Olarak Vantrolog Tekniği, Yaratıcı Bir Uygulama Olarak Vantrolog Tekniği şeklindedir. Araştırma bulgularından hareketle; Eğitimde alternatif ve yenilikçi yöntemlerin uygulanması adına vantrolog tekniğinin tercih edilmesi ve yaygınlaştırılması gerektiği, benzeri çalışmaların farklı branşlarda ve farklı yaş gruplarında da yapılması, Eğitim sürecinde öğretmen ve öğrenci üzerindeki olumlu katkıları göz önünde bulundurularak yüksek öğretimde öğretmen yetiştirme sürecinde de alternatif bir eğitim yöntemi olan vantrolog tekniğinin öğretmen adaylarına bir ders olarak verilmesi önerilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Vantrolog Tekniği, Algı, Metafor, Alternatif Eğitim Yaklaşımı

Kaynaştırma Öğrencilerinin Beden Eğitimi Dersine Yönelik Tutumunun Öğretmen Görüşlerine Göre İncelenmesi

Elif Tosun

Eğitim Bilimleri Çankırı Karatekin Üniversitesi
eliftosun3828@gmail.com

Özet

Özel gereksinime ihtiyacı olan bireylere geçmişten günümüze doğru farklı eğitim uygulamaları yapılmıştır. Günümüzde ise belirtilen yetersizliklerin en aza indirilerek Özel gereksinime ihtiyacı olan bireylerin bağımsız yaşam becerilerini kazanarak okulla ve toplumla bütünleşmeleri çok önemli hale gelmiştir. Özel gereksinime ihtiyacı olan bireyi normal hale getirilemez ancak ilgi ve yeteneklerini en iyi şekilde kullanarak toplum içine dâhil edilmesini sağlayabilir. Bu nedenle özellikle kaynaştırma çalışmalarına daha çok ilgi ve önem verilmeye başlanmış ve Anayasanın 42. Maddesine ve 30.05.1997 tarihli 573 sayılı “Özel Eğitim Hakkında Kanun Hükmünde Kararname” kapsamında özel eğitim gereksinimi olan öğrenciler yaşlıları ile aynı sınıflarda öğrenim görmeye başlamışlardır. Kaynaştırma eğitimi ilk kez 1970’lerde Amerika Birleşik Devletleri’nde (ABD) ortaya çıkmıştır. Kaynaştırma eğitiminin amacı, gelişimsel yetersizliği olup bu yetersizlik nedeniyle yaşlılarından geri kalan, özel eğitime muhtaç olan öğrencilerin okullarda yaşlıları ile birlikte eğitim görmelerini sağlamaktır. Son yıllarda kaynaştırma eğitimi ABD’de olduğu gibi Türkiye’de üzerinde önemle durulan bir konu olmuştur. MEB tarafından çalışmalar ve uygulamalarla özel eğitime ihtiyaç duyan bireylerin yaklaşık %65’inin yaşlıları ile kaynaştırma sınıflarında eğitim aldıkları bildirilmektedir. Ülkemizde kaynaştırma eğitimi uygulaması ile özel eğitime ihtiyaç duyduğu halde yaşlıları ile birlikte okula devam eden bireyler için 3 şekilde destek hizmeti sağlanır. Bunlar: kaynak oda, sınıf-içi yardım ve özel eğitim danışmanlığı şeklindedir. Kaynaştırma uygulamasının etkili bir biçimde yürütülmesinde başaktör öğretmenlerdir. Destek hizmetlerinde öğretmenlere önemli görev ve sorumluluklar düşmektedir. Kaynaştırmalı öğrenciler normal gelişim gösteren yaşlılarından ayrılan özellikleri dikkate alınarak farklı öğretim yöntemleri ve sadece bu öğrencilere özel geliştirilmiş materyaller 4 kullanılarak konuları, kavramları veya becerileri öğrenebildikleri belirtilmektedir. Bu nedenle kaynaştırma sınıflarında yaşlıları ile birlikte öğrencilere etkili bir öğretim yapabilmek için öğretmenin bu alanda eğitim almış olması gerekmektedir. Kaynaştırma uygulamalarının başarılı olabilmesi için sınıf öğretmenine ve özel eğitime ihtiyaç duyan kaynaştırmalı destek sağlanmalıdır.

Anahtar Kelimeler: Kaynaştırma, Beden Eğitimi, Sınıf-içi yardım

Okul Öncesinde Drama ile ilgili Yapılan Çalışmaların İncelenmesi

Sevnur İçyar ^{1,*} & Cem İçyar ²

¹ Okul Öncesi Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

² Sahne Sanatları Atatürk Üniversitesi
sevi3641@hotmail.com

Özet

Okul Öncesinde Drama İle İlgili Yapılan Çalışmaların Değerlendirilmesi

Bu çalışmada okul öncesi eğitimde drama ve yaratıcı drama çalışmalarının tanımı, gelişimi, önemi, drama çalışmalarının uygulama süreci, drama yoluyla öğrenmenin öğrenci üzerindeki etkileri ile ilgili çalışmaların alan yazın taraması yöntemiyle incelenip değerlendirilmesi amaçlanmıştır.

Konuyla ilgili yapılan araştırmalar incelendiğinde erken çocukluk sürecinden sonra detaylanarak devam eden kavramsal gelişimin başlangıcında drama uygulamalarına katılan çocuklara her anlamda kalıcı katkı sağlayabildiği gözlemlenmiştir. Yaratıcı drama etkinliklerinde çocuklar kendini tanıma fırsatı bulup sosyal hayata ve insanlığa yararlı ve uygun yetenekler geliştiren, sosyal hayatında doğru iletişim ve ilişkiler kuran, uyumlu bir birey olarak yaşamına devam edebildiği gözlemlenmiştir. Erken çocukluk döneminin ilk yıllarında sosyal-duygusal,bilişsel,motor ve dil gelişiminin büyük kısmının tamamlandığı göz önünde bulundurulduğunda, ailede kazanılmaya başlayan sosyal, duygusal etkileşim biçimleri, çocuğun ilk defa sosyal bir gurup içinde yer aldığı okul öncesi dönem (36-66 aylar) ve ilkokulun ilk yıllarında (7--8 yaş) hızla çeşitlendiği görülmektedir. Bundan hareketle okul öncesi dönemde devreye girecek yaratıcı drama etkinliklerinin, çocuğun gelişiminde daha bilinçli bir yol izlemesini sağladığı düşünülmektedir.

Yaratıcı drama, erken çocukluk eğitimi programlarına paralel olarak kullanıldığında çocuğun kazanması gereken bilgi ve becerileri etkili bir biçimde destekleyen bir yöntem olduğundan Milli Eğitim Bakanlığı Okul Öncesi Eğitim programlarında daha fazla yer edinmesi gerektiği saptanmıştır. Yapılan çalışmada okul öncesi dönem çocuklarının gelişimsel özellikleri göz önünde bulundurularak ,drama ve yaratıcı drama etkinliklerinin öğretim programlarına gerekli ölçüde dahil edilmesinin önemi ve gerekliliği vurgulanmaya çalışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Okul Öncesi, Drama, Yaratıcı Drama, Çocuk Gelişimi

Okulöncesi Dönemde Okul Fobisi Gösteren Öğrencilerde Öğretmen Tutumlarının Önemi

Öznur Cura

Okulöncesi Öğretmenliği Adana İl Milli Eğitim
curaoznur@gmail.com

Özet

Bu makalede öğrencilerin okula uyum sürecinde öğretmen tutumlarının ne kadar önemli olduğu araştırılmıştır. Ayrıca evren olarak belirlenen Adana Seyhan ilçesinden Ziya Gökalp İlkokulu Anasınıfı örneklem olarak seçilmiştir. Okul korkusu yaşayan öğrencilere samimiyetle yaklaşan öğretmenin uyguladığı çeşitli teknikler ele alınmıştır. Örneğin öğrenciler sanki ağlamıyormuş gibi normal davranılmış ve öğrenciler öğrenme sürecindeki aktivitelere davet edilmiştir. Bu süreçte öğretmen öğrencileri suçlayıcı ya da küçük düşürücü davranışlardan kaçınmıştır. Öğretmen, oyun masal anlatma, beden perkünasyonu gibi teknikler kullanarak dikkatlerini toplamayı başarmıştır. Öğretmenin bu tekniklerin etkili olduğunu kanıtlamak için önceki yıllardaki eğitim sürecindeki ağlayan öğrencilerin velileri ile görüşülmüştür. Birinci sınıfta bulunan bir önceki yıl okul korkusu yaşayan bireylerin ebeveynleri, kullanılan yöntemi desteklemiştir. Bu araştırma gözlemsel ve deneysel bir araştırmadır. Öğrenciler deneysel yöntem olan görmezden gelme yönteminde kesinlikle ikna edilmeye çalışılmamıştır. Öğrencilerin neden ağladığı gözlemlenip o ihtiyaçlarının karşılanması sağlanmıştır. Anasınıfı öğrencilerinin okula uyumu sırasında okul korkusunu yenmede öğretmen tutumunun önemi araştırılmıştır. Araştırmada nicel ve nitel veriler kullanılmıştır. Nicel veriler korku yaşayan öğrenci sayıları ile tüm sınıftaki öğrenci sayısı ele alınmıştır. Nitel veri olarak okula gelen öğrencilerin, istekli ve isteksiz gelmesi belirlenmiştir. Değişken olarak ise, öğretmen tutumları belirlenmiştir. Araştırmanın sonunda, öğretmenin kullandığı eğitim yöntem ve tekniklerinin okula uyum sürecini kolaylaştırdığı gözlenmiştir. Öğretmen eğitim yöntem teknikleri olarak oyun, drama, masal anlatımı, beden perkünasyonu kullanmıştır. Ayrıca öğretmen tutumlarının öğrencilerde güven duygusunu pekiştirdiği görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Okul korkusu, Okul fobisi, Öğretmen Tutumları

Okul Öncesi Eğitimde Aile Katılım Çalışmalarının Önemi

Çağrı Özcan

Okul Öncesi Öğretmenliği MEB Şehit Lütfi Gülşen Anaokulu

cozcan06@gmail.com

Özet

Okul öncesi eğitimin amaçları, ilkeleri içinde aile katılımı önemli bir yer tutmaktadır. Okul öncesi eğitimin amaçlarına ulaşabilmek için okul-aile-öğretmen arasında mutlaka güçlü bir iletişim ve paylaşım bulunması gerekmektedir. Aile katılım çalışmaları aynı zamanda eğitim sürecinin değerini arttıran ve kolaylaştıran bir süreçtir.

Aile katılımı anne babaya konuya özgü becerilerin öğretilmesi, sosyal ve duygusal destek verilmesi, anne-baba ve profesyoneller arasında bilgi alışverişi sağlanması, uygun anne-baba çocuk ilişkilerinin geliştirilmesi ve anne babaya toplumsal kaynaklara ulaşmalarında yardımcı olmak olarak tanımlanabilir. Literatürde aile katılımı ile ilgili tanımlara bakıldığında 0-6 yaş arası kapsayan okul öncesi yıllar; çocuğun kişiliğinin oluşumunda, temel bilgi, beceri, alışkanlık ve tutumların kazanılması ve geliştirilmesinde en önemli yıllardır. Bu dönemde çocuğa verilen eğitim, çocuğun kişilik gelişimini ve daha sonraki yıllardaki öğrenme yaşantısını önemli derecede etkiler. Bu nedenle çocuğun okul öncesi dönemdeki eğitimi şansa bırakılmamalı, ciddi biçimde ele alınmalı ve çocukların bilimsel yollar doğrultusunda eğitim görmeleri sağlanmalıdır. Bu eğitimin önemi anne- babalara anlatılmalı, anne-babalara okul öncesi dönemle ilgili verilen eğitimler yaygınlaştırılmalı ve okul öncesi eğitimin önce ailede başladığı, okulda devam ettiği unutulmamalıdır.

Öğretmen ve ailenin iletişime geçerek birbirini tanıması çocuk, aile, öğretmen için güvenli bir bağ oluşturmakta ve çocuğun aileye, öğretmene ve okula olumlu bakmasına olanak tanımaktadır. Etkili okul-aile ilişkileri sonucunda; okulla veli arasında güçlü bir iletişimin olduğu, okulun aileden beklentilerinin arttığı, ailelere okul ve sınıf etkinliklerine katılma fırsatı verildiği, anne-babaların velilik becerileri geliştiği söylenebilir. Okul-aile iletişimini sağlamakta öğretmene önemli görevler düşmektedir. Öğretmenin aileden yararlı bilgiler almak amacıyla ailelerle iletişim kurabilme yollarını iyi bilmesi, aile katılımına yönelik çalışmaları düzenli olarak gerçekleştirmesi gerekmektedir. Çünkü öğretmen bunları gerçekleştirmezse, sağlıklı bir iletişim ve güven duygusu oluşmamakla birlikte aile çocuğun eğitimi boyunca öğretmene kendini rahatça ifade edememektedir. Yapılan araştırmalarda çocuk ve aileyi bir bütün olarak ele alan okul öncesi eğitimi programlarının sadece çocuğu ele alan okul öncesi eğitimi programlarından daha etkili olduğu saptanmıştır. Aile katılımı okul öncesi eğitiminde düzgün ve sağlıklı yürüebilmesi için mutlaka gereklidir. Okul öncesinde aile katılımını gerçekleştirmek amacıyla, aile ve çocuk için gerekli bazı amaçları göz önünde bulundurmalı ve onlara göre hareket etmeliyiz.

Ömeroğlu, Kandır ve Ersoy (2003: 119)'un Eryorulmaz (1993)'dan aktardıklarına göre aile katılımının en önemli amacı; çocuğun bilişsel, dil, psikomotor, duygusal ve sosyal gelişiminde ailenin desteklenmesidir. Bu amaca göre hedef :

- Çocuğun ailedeki öğrenme ortamına katkıda bulunmak.
- Çocuğun tüm gelişimine katkıda bulunmak.
- Çocuğun ve ailenin gereksinimlerinin kurumdaki program tarafından sağlandığına emin olmak.
- Çocukta görülen olumlu değışikliklerin devamlı olmasını sağlamak.
- Ailenin kendi çocuğunun yaşamında ne kadar önemli rolü olduğunu pekiştirmek.
- Problemleri önlemek ve alternatif disiplin yöntemleri sunmak.
- Aileye çocuğun ev ortamında öğrenebilecekleri deneyimler hakkında bilgi vermektir.

Tüm bu amaçlara ulaşıldığında, aileler hem çocuklarının eğitimlerine katılıp, onların gelişimine katkıda bulunacaklar, hem de çocuklarının hayatlarında ne kadar önemli bir yere sahip olduklarının farkına varacaklardır. Bu nedenle, okul öncesi eğitimde aile katılımının amaçları çok iyi belirlenmeli, mümkün olduğu kadar ailelerin çocuklarının eğitime katılımları sağlanmalıdır (Işık, 2007: 21). Bu amaçlar belirlenirken çocukların gelişim özellikleri iyi analiz edilmeli ve amaçlara uygun etkinlikler planlanıp uygulanmalıdır.

Anahtar Kelimeler: Okul Öncesi Eğitim, Aile Katılımı, Analiz

Okulöncesi Sanat Eğitiminde Üç Boyutlu Çalışmaların Önemi

Ayten Bozkan

Okul Öncesi Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

bozkanayten@gmail.com

Özet

Sanat, insanların doğa karşısındaki duygu ve düşüncelerini çizgi, renk, biçim, ses, söz ve ritim gibi araçlarla etkili, estetik ve özel bir tarzla ortaya koyma biçimleridir. Aslında bir yaratıcılık eğitimi olan sanat eğitimi de öğrencilerin sanatsal çalışma aracılığıyla görme, dokunma, kavrama, düşünme ve uygulama kapasitelerinin estetik tutumları ile birlikte buldukları yerden daha ileriye götürülüp geliştirilmesi amacıyla yapılan tüm eğitim çalışmalarınıdır. Bu eğitim öğrencilerin zihinsel tasarımlarının iki ya da üç boyutlu birer sanat çalışmasına dönüşmesine olanak sağlar. Çizimler, tablolar ve baskılarda karşımıza çıkan derinlik ve uzaysal boşluğun iki boyutlu bir şekilde ortaya çıkarıldığı çalışmaların yanında gerçek uzaysal boşluk ve derinliğe sahip bazı sanat çalışmaları daha bulunmaktadır. Yükseklik, genişlik ve derinliğe sahip olan bu çalışmalar, üç boyutlu çalışmalar olarak adlandırılır. Eğitim süreçlerine iki boyuttan öğretilmesiyle başlansa da gerçekte insan zihni önce üç boyutlu bir evren içinde algılamayı öğrenir ve düşünce süreçleri geliştikten sonra iki boyutu fark eder. Dolayısıyla çocuğun eğitiminde ihmal edilen ‘üçüncü boyut’ algılamasına yönelik eğitim, insanın doğasına en yakın olan algı eğitimidir. Fakat söz konusu etkinlik uygulamalarına bakıldığında, üç boyutlu çalışmalara okulöncesi eğitim döneminde, iki boyutlu çalışmalardan daha az yer verildiği gözlenmektedir. Ayrıca üç boyutlu çalışmalar daha çok serbest zaman etkinliklerinde yapılmakta ve bu etkinliğin yaratıcılıkta üç boyutlu düşünme becerisinden çok, el becerisi kazandırmayı amaçladığı görülmektedir. Oysa üç boyutlu çalışmalar, daha sonraki eğitim kademelerinde öğrenciler için görsel sanatlar eğitimi dersini zenginleştirici bir niteliğe sahiptir. Diğer öğrencilerle birlikte yüzey üzerine yapılan iki boyutlu çalışmalardan sıkılan ya da kendisini bu çalışmalarda başarısız hisseden öğrenciler için de üç boyutlu çalışmalar eğitsel değeri yüksek bir deneyim olanağı sunar. Söz konusu çalışmalar öğrencilerin derinlik, yükseklik ve genişliği algılamalarına yardımcı olur. Bu noktadan hareketleyürütülen bu çalışmada, yapılandırılmamış gözlem tekniğiyle elde edilen verilerle görsel sanat etkinliklerinde üç boyutlu etkinliklerin önemi incelenmiş, kil, kağıt, kağıt hamuru, alçı, tel ve atık malzeme çalışmaları ele alınmış, üç boyutlu çalışmalara yönelik genel bir değerlendirme ile çalışma sonlandırılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Sanat Eğitimi, Okulöncesi, Üç Boyutlu Çalışmalar

4-5 Yaş Okul Öncesi Eğitime Devam Eden Çocuklar İçin Doğadan Bilime Biyomimikri

Selda Gökhan ^{1,*}, Mehmet Mart ² & Oğuz Serdar Kesicioğlu ³

¹ Okul Öncesi Eğitim Milli Eğitim Bakanlığı / Zübeyde Hanım Anaokulu

² Okul Öncesi Öğretmenliği Necmettin Erbakan Üniversitesi

³ Temel Eğitim Giresun Üniversitesi

seldasoysal86@hotmail.com

Özet

Biyomimikri doğada var olan doğadaki modelleri taklit ederek insanların karşılaştıkları problemleri çözüme ulaştırmaları olarak tanımlanmıştır.(Karabetçe, 2015) Diğer bir deyişle, biyomimikri tasarım ve tasarımcıyı sürece dahil ederek doğadan ilham alarak yaratıcı çözümler geliştirmeyi hedefler (Eryılmaz, 2015)

Çocukların biyomimikriyle doğayı inceleyerek, farklı bakış açısı geliştirip, 21. yüzyıl becerilerinden yaratıcılık, problem çözme, ekolojik sürdürülebilirlik alanlarını destekleyerek; üreten, keşfeden, doğayı korurken teknolojiyi geliştirip geleceğimize yön vermeleri açısından çok önemlidir. Araştırmanın amacı biyomimikri çalışmalarının çocukların bilimsel düşünme becerilerine etkisinin olup olmadığını ortaya koymaktır. Bu çalışmada nicel araştırma yöntemlerinden yarı-deneysel araştırma yöntemi şeklinde dizayn edilmiştir. Yarı-deneysel yöntemde, araştırmacı gruplar rasgele olarak belirlenmiştir (Cohen vd., 2011). Bu amaçla, MEB'den izin alınınca, araştırma öncesinde aynı kurumda aynı yaş grubunda 24 çocuk araştırmaya alınmıştır. Bu çocuklar çalışma grubu olarak değerlendirilerek dönem başında ebeveynler bilgilendirilerek, çalışma gruplarındaki çocukların ebeveynlerinden izinler alınmış, çocuklara okul rehber öğretmeni Yılmaz ve Dikici Sığırtmaç (2021) tarafından Türkçe 'ye uyarlanan, Okul Öncesi Çocuklar İçin Bilim Motivasyonu Ölçeğini ön test-son test şeklinde araştırma öncesinde ve sonrasında uygulamıştır.

Çalışmada 5 hayvan (köpekbalığı, kuşlar, örümcek, kunduz, yusufçuk) alınmış, her hayvan için 5 gün yapılan çalışma 5 hafta sürmüştür. Çalışmada ailelerden çocuklarıyla araştırma yapmaları istenmiş; çocuklara hayvanların özelliklerini tanıtan görseller, dergiler, kitaplar sunulmuş, hikayeler anlatılmış, farklı etkinliklerle süreç zenginleştirilmiş, hayvanın özelliğinin aktarıldığı bilimsel buluş anlatılmış, sonrasında çocuklara bir problem durumu verilerek problemin çözümünü düşünmesini, çözümünü tasarlayarak üç boyutlu ürüne dönüştürmesi beklenmiştir. Tasarımlarla ilgili çocuklarla konuşularak tasarımlarını denemeleri, sonrasında geliştirme- değiştirme kısmında rehberlik edilmiştir.

Verilerin analizi için öncelikle parametrik test varsayımlarının kontrolüne yönelik test sonuçları incelenmiştir. Okul Öncesi Çocuklar İçin Bilim Motivasyonu Ölçeğinden elde edilen verilerin parametrik test tekniklerine uygunluğunun incelenmesi kapsamında normallik varsayımının sınanması için Shapiro-Wilk testi kullanılmıştır. Normal dağılım varsayımının incelenmesinde gruptaki birey sayıları 30'dan küçük olduğunda Shapiro-Wilk testi kullanılmıştır. Okul Öncesi Çocuklar İçin Bilim Motivasyon Ölçeği ön test ve son test toplam puan ortalamalarda; son test puan ortalamalarının

(92,08) ön test puan ortalamalarına (74,75) göre daha yüksek olduğu ve bu farklılığın anlamlı olduğu belirlenmiştir ($t(11) = 5,172$; $p < 0,05$). Analiz sonuçlarında, deney grubundaki öğrencilerin yapılan eğitim süreci sonrasında bilim motivasyon düzeylerinin anlamlı şekilde yükseldiği belirlenmiştir. Bu da yapılan bilim eğitiminin, öğrencilerin eğitim sürecinden pozitif yönde etkilenecek şekilde eğitimde önemli bir bileşen olan motivasyonu yükselttiği şeklinde yorumlanırken; deney grubundaki öğrencilerin ön test ve son test puan değişimlerinin etki büyüklüğü (*Cohen's d*) hesaplandığında bu değer 1,772 olduğu belirlenmiştir. Öğrencilerin bilim motivasyon puanlarının ön test ve son test puanları üzerinden hesaplanan bu değere göre yapılan eğitimin büyük etkiye sahip olduğu, öğrencilerin motivasyon düzeylerindeki değişimde etkilerinin çok olduğu şeklinde yorumlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Okul Öncesi, Doğa, Biyomimikri, Bilim

“2.Kademe Özel Öğrencilerin Etkinlikle Ayakkabı Bağcığı Bağlamayı Öğretme” Toplumsal Duyarlılık Projesi

Cemile Sibel Beydoğan

Sanat Kuramı ve Eleştiri Atatürk Üniversitesi
csibel_kaya@hotmail.com

Özet

Özel öğrenciler gerek zihinsel gerek fiziksel olarak kendi ihtiyaçlarını yerine getirememektedir. Projenin amacı; bu bireyleri topluma kazandırmak, yaşlıları gibi kendi ihtiyaçlarını kendilerinin sağlamasına destek olmak ve uygulamanın özelden genele yayılması ile örnek teşkil etmesidir. Çocukların, eğlenerek kalıcı bir şekilde öğrenmeleri; bunu öğrenirken de kendi emekleriyle tohum ekip, sulayarak, ürün ortaya çıkarmaları ile de üretkenliklerine fayda sağlandı. Bireylerimize ince motor, sosyallik ve üretkenlik gibi birden çok alanda katkı sağlayacak bu proje, günlük hayatlarını kolaylaştırmaktadır.

Ortaöğretim 2. kademe özel eğitim sınıfında bulunan 8 öğrenci ile beraber ayakkabı şeklindeki saksılara tohum ekildi, sulamaları yapıldı, üzerindeki bağcık bağlatıldı. Böylelikle ayakkabı bağcıklarını bağlamayı öğrendiler. Bu öğrencilerin sınıfları halı ile döşendiği için sınıfa giriş, çıkışta bağcıklarını bağlama sorunu nedeniyle teneffüslere zaman ayırmak ve süre kaybı yaşamamak için yapılan proje etkili oldu. Her öğrencinin kendine ait saksıda sulama yaparak ürün ortaya çıkarması ve ayakkabı bağcığı bağlaması destek almadan hayatlarına devam edebilmelerinde etkili oldu. Bağcığı öğrenen öğrencilere kalem ve cüzdan ödül verilerek, pekiştireç olarak kullanıldı.

Farklı aktiviteler sonucu çocuklarımız günlük yaşantısında kullandıkları temel işleri arkadaşları ile beraber eğlenerek öğrendi. Unutmayın, özel olmaları çocuk olduklarını değiştirmez sabır ve umut ile çocuklarımızı topluma kazandırabiliriz.

Anahtar Kelimeler: Toplumsal Duyarlılık, Bağcık, Özel Öğrenci, Ayakkabı

Özel Eğitim Çocukları İçin Anlamlı Bir Proje Minik Kalpler Büyük Adımlar

Dilek Ekici

Okul Öncesi Öğretmenliği Alanya Okulu
dilekekici8843@gmail.com

Özet

Özel eğitim ve kaynaştırma öğrencilerinin diğer akranlarından geride kaldığını fark ettim ve sınıf ortamını onlara nasıl uyarlanabilirim fikriyle doğdu bu proje. Yabancı ortakla da çalışırken özel durumundan dolayı ayrıldı ve 3 farklı okul ve 4 farklı öğrenci gruplarına öğrenmeyi kolaylaştırıcı basamaklara ayırarak veli katılımının da önemini bilerek özel eğitim ve kaynaştırma öğrencilerinin öğrenme hızına uygun deneyler; oyunlar, hikaye, drama, müzik vb. etkinlikleri öğrencilerimize uyguladık ve başardıkça özgüvenlerinin arttığını ailelerin de çocukların özellikle olumlu benlik algısını fark edip daha çok desteklediklerini çocuklarının dışlanmadığını görmeleri çok önemli yol katetmemize vesile oldu. Daha öncesinde sınıfa gelmeye çekinen aileler çocuklarından değişimi gördükçe aile katılımı etkinliklerine de gönüllü olmaya başladılar. Farklı şehir ve okullarda es zamanlı yürüttüğümüz projemizde beyin fırtınası ile proje içeriklerini sık sık revize ettik. Aldığımız dönütlere göre projenin adımlarını güncelledik. Teknolojiyi eğitim ortamına uyarlamasının öğretmen çocuk veveli bazında yararlarını yaşadık. Tersine kaynaştırma yöntemi ile Akran öğrenmesini hem özel eğitim çocuğuna hem de sınıftaki diğer çocuğunun ahlak ve vicdan gelişimine katkılarını sömür olarak gözlemledik. Kaynaştırma öğrencisi arkadaşı ile birebir çalışan öğrencinin yardımlaşma ve öğrendiklerini aktarması her iki tarafa da olumlu katkılar sağladı. Bir deney uygularken arkanızdan destek alan öğrencim çok mutluydu ve minik adımlarla büyük değişiklikler yarattık. Yapılan eğitim ve öğretim içerikleri öğretmen olarak bana da çok fikir verdi ve mesleki olarak yaptığım araştırmalar, meslektaşlarıma yaptığım fikir alışverişleri öğrencilerime katkı sağlarken bana da ışık tutan çalışma ve fikirler oldu.

Anahtar Kelimeler: Özel Çocuklara Uygun Özel Uygulamalar , Drama, Teknoloji

Özel Eğitimde Bütünleştirme

Şüheda Babaoğlan

Özel Eğitim Öğretmenliği Erzin Şehit Mehmet Sarıaslan İlkokulu
suhedababaoğlan@yandex.com

Özet

Okul öncesi eğitim, doğumdan, zorunlu eğitim yaşına kadar, çocukların gelişim özelliklerini, bireysel farklılıklarını ve yeteneklerini göz önüne alan bir süreçtir. Bu eğitim, çocukların sağlıklı bir biçimde fiziksel, duygusal, sosyal, zihinsel ve dilsel yönden gelişimlerini sağlayan bir sistemdir. Okul öncesi eğitim sürecinde çocuklar ilköğretime hazırlanırken; paylaşmayı, dayanışmayı, sosyalleşmeyi ve birlikte çalışmayı öğrenmektedirler. Bu yüzden okul öncesi eğitime erişim imkanı olmayan ya da okul öncesi eğitim alamayan öğrenciler ile okul öncesi eğitim alan çocuklar arasındaki öğrenme farkları giderek artmaktadır. Aynı zamanda okul öncesi eğitim akranlarından gelişim farklılıkları olan çocukların erken fark edilmesindeki ilk ve en önemli basamaklardan biridir.

Ne yazık ki, her yıl eğitim-öğretim hayatına giren yüz binlerce öğrencinin bir kısmı özel eğitime gereksinim duyarak başlamaktadır ve her geçen yıl bu oranlar giderek artmaktadır. Bu sorun da bireysel farklılıklara uygun olarak öğrenme yöntemleri geliştirilmesi ve öğretim programlarının öğrenci ihtiyaçlarına uygun olarak desenlenmesini gerektirmektedir.

Millî Eğitim Bakanlığı Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliği'nde kaynaştırma yoluyla eğitim; özel eğitime ihtiyacı olan bireylerin eğitimlerini, gereken destek eğitim hizmetleri de sağlanarak normal gelişim gösteren akranları ile birlikte resmî ve özel eğitim kurumlarında sürdürmeleri esasına dayanan özel eğitim uygulamaları olarak tanımlanmaktadır (MEB, 2012). Özel ihtiyaçları olan bireylerin, hayat koşullarının iyileştirilmesi ve eğitim faaliyetlerinde, tıbbî modelden sosyal modele ve insan hakları yaklaşımına geçişe doğru yaşanan değişiklikler, artan insan hakları vurgusuyla birlikte bütünleşme kavramı da giderek artan bir şekilde ele alınmaya başlanmıştır. Kaynaştırmanın ötesine geçen bütünleştirme kavramının felsefesi, özel eğitim destek ve rehberlik hizmetlerini öğrenciye getirmeyi (öğrencileri hizmete götürmekten ziyade) içerir ve öğrencinin diğer öğrencilere ayak uydurmaktan ziyade, sınıfın doğal bir parçası olmasını ve sınıfta bu hizmetleri alarak yararlanmasını gerekli bulmaktadır. Kaynaştırma ve bütünleştirme birbirine çok yakın kavramlar olarak görülse ve hatta “kaynaştırma/bütünleştirme” şeklinde bir kullanımla eş anlama gelecek şekilde kullanılıyor (MEB, 2015) olsa da bütünleştirme modelinde özel eğitim öğrencisinin bireysel ihtiyaç ve özelliklerine göre en az kısıtlayıcı ortamda, en çok istifade edebileceği şekilde organize edilmiş bir program vardır. Kaynaştırma denilince, özel eğitim öğrencisinin bulunduğu sınıftan akademik ve sosyal fayda sağlaması amacı taşıyan, normal gelişim gösteren akranlarıyla aynı sınıfta aynı materyallerin basitleştirilmiş şekliyle eğitim aldığı bir model anlaşılır. Bütünleştirme ortamındaki materyaller ise her bir özel eğitim öğrencisi için bireysel olarak geliştirilmiş materyallerdir ve bu öğrencilerinin gelişimlerinin diğer sınıf arkadaşları gibi olması beklenmez.

Bütünleştirme modelinde özel eğitim öğrencisinin bireysel ihtiyaç ve özelliklerine göre en az kısıtlayıcı ortamda, en çok istifade edebileceği şekilde organize edilmiş bir program vardır. Bütünleştirme felsefesi itibariyle sadece özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilerin adil ve eşit haklarla eğitim almasını değil, her öğrencinin farklı özellikleri olsa da aynı eğitim imkanlarından, bireysel özellik ve ihtiyaçlarına göre faydalanmasını içerir. Bu yönüyle de temelde kaynaştırma eğitiminden farklılaşmaktadır. Okul bazında incelendiğinde bütünleştirme, bütün öğrencilerin kendilerini okula ait hissetmeleri olarak düşünülür. Öğrenci, toplumun bir parçası olarak dahil edilir ve bu da okulunduyarlı bir şekilde öğrenciyi içine almak için kendini değiştirmeye çalışması, kendini buna göre düzenlemesi zorunluluğunu getirir.

Sonuç olarak biz özel eğitim öğretmenleri olarak artık özel eğitimde çağın gereklerini takip ederek kaynaştırmaya gereksinim duymadan bütünleştirme politikası ile tüm öğrencilere hitap etmeliyiz.

Anahtar Kelimeler: Özel Eğitim, Kaynaştırma, Bütünleştirme

Gönül Gözüyle Gören Gençler

Göktan Güçlü ^{1,*}, Ayşen Engin ² & Gönül Ekmekçi Güçlü ³

¹ Tiyatro Eğitmenliği, Yazarlık, Öğrenci Koçluğu, Oyun Terapisi Serbest

² İngilizce Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

³ Çocuk Gelişimi Milli Eğitim Bakanlığı

genelsekreter@treder.org.tr

Özet

Ülkemizde görme engelli çocuklar için çeşitli eğitim ve sosyal aktivite imkanı bulunmasına rağmen bu faaliyetler öğrencilerin gelişimi için yeterli olmamaktadır.

Bu kapsamda gerçekleştirilen proje yaşları 7 ila 17 arasındaki görmeyen çocukların ve gençlerin eğitim imkanlarını iyileştirmek, daha sosyal bireyler olmalarına katkı sağlamak ve özgüvenlerini artırmak üzere gerçekleştirilen faaliyetleri kapsamaktadır. İlk olarak eğitim alanında gelişim hedeflenerek özellikle kaynaştırma eğitimleri ile çocukların akranları ile bir arada olmaları sağlanmış ve görme engeli bulunmayan arkadaşları ile öğrenim süreçlerine yönelik çalışmalar gerçekleştirilmiştir. Ek olarak, LGS ve TYT gibi öğrencilerin hayatlarına etkisi yüksek sınavlarda sınav ve sınava hazırlık süreçlerinde görme engelli öğrencilere eşit şartların sağlanması amacıyla var olan süreçlerin iyileştirilmesi ve eksik imkanların giderilmesi amaçlanmıştır. Sınav sürecinde soru seslendirme gibi konularda eşlik edecek öğretmenlerin dört saatlik bir eğitim kapsamında betimleme, seslendirme-tonlama, zamanlama ve doğru ifade edebilme becerilerinin geliştirilmesi ile öğrencilerin sınav süreçlerinin daha verimli ve eşitlenmiş şartlarda olabilmesi hedeflenmiştir. Soru okuma sürecinde görev alacak öğretmenlerin görevlendirme öncesinde istekliliği, özel eğitim almış olması ve branşları ile ilgili bilgi toplanması ve atamaların bu kriterler göz önünde bulundurularak yapılması kaçınılmaz bir gerekliliktir.

Sınava hazırlık sürecinde her öğrenci için temel bir hazırlık görevi gören deneme sınavlarına eşit düzeyde katılımın sağlanabilmesi için görme engelli öğrencilere yüz yüze veya online sınav ortamlarının hazırlanması büyük önem arz etmektedir. Bakanlığımızın gerek teknik gerek yazılımsal kabiliyetleri ile okuyucu atamasında belirtilen hususları değerlendirmeye alması ve hayata geçirmesi mümkün görünmemektedir. Proje kapsamında hazırlanan ve farklı seslerden okuyucular nezaretinde yapılacak olan deneme sınavları ile öğrencilerin gerçek performanslarının ortaya konması hedeflenmiştir. Projenin sosyalleşme süreci ile ilgili hedefleri doğrultusunda en temel amaç olarak çocukların özgüvenlerini artırmak için akranları ile bir farklarının olmadığı, istedikleri sürece farklı meslek gruplarında ilerleyebilecekleri ve yaşam kalitelerini daha yüksek belirleyebilecekleri algısının oluşturulması için drama vb. çeşitli etkinlikler ile gerçekleştirilmiştir. Aynı zamanda bu etkinlikler ile çocuklara el ve zihinsel becerileri ile sanatsal kabiliyetlerini kullanarak her alanda mevcut kapasitelerini daha fazla kullanabileceklerine inanmaları sağlanacaktır.

Bu amaçlarla başlatılan çalışma grubunda ilk üç aylık temel eğitim sürecinde ülkemizin farklı illerinden 32 çocukla kişisel gelişim, iletişim, diksiyon, hikaye yazarlığı, hayal kurma, üç ayrı seviyede İngilizce dersleri, beş ayrı seviyede matematik dersleri, gündelik hayatta temel ihtiyaçlar ve bağımsız hareket gibi konularda çalışmalar gerçekleştirilmiştir. Aile ile koordineli yürütülen çalışmalar sürecinde ebeveyn değerlendirmeleri alınarak, ilgili yönlendirme ve bilgilendirmeler yapılmıştır. Çalışma çıktılarından biri olarak her dönem sonunda ortak hazırlanan bir metin üzerinden seslendirmeleri ve müzikleri çocukların yaptıkları bir radyo tiyatrosu gerçekleştirilmiştir. Proje sonrasında çocukların müzik, atletizm, edebiyat ve öğretmenlik alanlarına yöneldikleri görülmüş olup katılımcı çocuklardan atletizmde madalya kazanan ve edebiyat alanında uluslararası bir yarışmada ödül alan örnekler çıkmıştır.

Hali hazırda USA Michigan Educational Department ve Leader Dogs kuruluşları ile projenin ortak gelişimi ve öğrenci değişimi çalışmaları sürdürülmektedir.

Azerbaycan ile görüşmeler devam etmekte olup pek yakında oradan da somut adımlar beklenmektedir.

Anahtar Kelimeler: Görme Engelliler, Okuyucu, Sınav, Bağımsız Hareket, Özgüven.

Değerler Eğitimi Açısından “Down Sendromlu Bir Arkadaşım Var” Adlı Kitabın İncelenmesi

Suat Oğuz

Özel Eğitim Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı Mehmet Torun Özel Eğitim Meslek Okulu
sinopsuat@hotmail.com

Özet

Değerler, insanının kıymetini artıran, sahip olduğu üstün nitelikler ve donanımlardır. Aynı zaman da değerler, kişinin karşılaştığı ortam, durum ve olaylarda sergilediği duyarlılığa denmektedir. Bu duyarlılığın birey tarafından özümsemesi ve benimsenmesi süreci ise değerler eğitiminin temelini oluşturmaktadır. Değer eğitiminin amacı çocuğun, içinde taşıdığı iyi yönlerini ortaya çıkarmak, kişiliğinin gelişmesine yardımcı olmak, güzel bir ahlakla donatmakla birlikte devamını sağlamaktır. Çocukların evrensel ve ulusal değerlere sahip olması değerlerin özümsemesi ile mümkün olmaktadır. Çocukların gelecekte iyi bir insan olabilmesi, toplumsal değerleri ve evrensel değerleri edinebilmesi için en etkili yöntemlerden birisi de kitaplardır. Bu sebeple araştırma da, okul öncesi dönem çocuklarına okutulması önerilen “Down sendromlu bir arkadaşım var” adlı çocuk kitabının kök değerlere yer verilme durumunu incelemek amaçlanmıştır. Nitel araştırma yönteminin kullanıldığı bu çalışmada, veri toplamak için doküman analizi tekniği tercih edilmiştir. Verilerin analizinde betimsel analiz yöntemi kullanılmıştır. Millî Eğitim Bakanlığı tarafından 2018 yılında öğretim programlarında öğrencilere kazandırılması için kök değerler olarak belirtilen “Adalet, Dostluk, Dürüstlük, Öz Denetim, Sabır, Saygı, Sevgi, Sorumluluk, Vatanseverlik, Yardımseverlik” değerleri ile ilgili eserde yer alan ifadeler belirlenmiş, ardından bu ifadeler yorumlanarak ilgili değer başlığı altında açıklanmıştır. Araştırmanın sonucunda; “Down sendromlu bir arkadaşım var” adlı kitabın değerler eğitimi açısından zengin bir içeriğe sahip olduğu, kitap içerisinde en fazla yer alan değer sevgi olduğu, bunu sırasıyla, dostluk, yardımseverlik ve saygı değerleri olduğu görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Değerler Eğitimi, Çocuk Kitapları, Özel Eğitim

Rehberlik ve Araştırma Merkezi'nde Çalışan Öğretmenlerin Erken Çocukluk Dönemine İlişkin Değerlendirmeleri

Derya Esen ^{1,*}, Serdal Mert ², Atilla Uğurel ² & Zekeriya Boztaş ²

¹ Özel Eğitim-Zihin Engelliler Öğretmenliği İzmir Bayraklı Rehberlik ve Araştırma Merkezi

² Özel Eğitim Öğretmenliği Bayraklı Rehberlik ve Araştırma Merkezi

deryafirlangece01@gmail.com

Özet

Erken çocukluk dönemi(0-72 ay), çocuğun uyarıcılarla dolu dış dünyayı anlamaya ve çözmeye çalıştığı, sürekli olarak çevresine yöneldiği ve en hızlı geliştiği dönemdir(Arslan, 2022). Bireyin doğumundan okul çağına kadar, yaşamında önemli rol oynayan, gelişim alanlarının şekillendiği, ailelerde ve kurumlarda verilen eğitim sürecine de erken çocukluk dönemi eğitimi denilmektedir. Bu dönemde çocukların alacakları eğitim ve edinecekleri deneyimler, yaşamın diğer yıllarını etkilemektedir. Bundan dolayı erken çocukluk dönemi eğitimi büyük önem ve gereklilik arz etmektedir. Bu çalışmanın amacı RAM'larda görev yapan özel eğitim öğretmenlerinin ve rehberlik ve psikolojik danışmanların erken çocukluk eğitimi ile ilgili görüş, düşünce, beklenti ve gereksinimlerini ortaya koymaktır. Araştırmanın çalışma grubunu İzmir ilinde RAM'larda görev yapan özel eğitim öğretmenleri ve rehber öğretmenler oluşturmaktadır. İzmir ilindeki RAM'larda görev yapmakta olan toplam 126 özel eğitim öğretmenine ve rehberlik ve psikolojik danışmanına ulaşılmıştır. Bu çalışmada, nitel araştırma yöntemi kullanılmıştır. Bu amaçla çevrim içi form aracılığıyla oluşturulmuş 25 maddelik anket kullanılmıştır.

Bu çalışmanın sonucunda, erken çocukluk dönemindeki özel gereksinimli çocuklara ve ebeveynlerine yönelik eğitsel ve psiko-sosyal çalışmaların yeterli olmadığı, çalışmaların yeterli ve işlevsel hale gelebilmesi için aile görüşmeleri ve eğitimlerinin düzenlenip sistematik bir şekilde devamının sağlanmasının, çocuğun gelişimi üzerinde önemli katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Ayrıca bu çalışmaların eğitsel tanının konduğu ve destek eğitim hizmetlerinin başlatıldığı ilk basamak olan RAM'larca planlanıp yürütülmesinin de önemli olduğu görülmektedir. RAM'da görev yapan personelin belli aralıklarla erken çocukluk dönemi ve erken çocukluk dönemi özel eğitimi ile ilgili niteliğinin artırılmasına yönelik hizmet içi eğitimlere katılımlarının sağlanması, erken çocukluk dönemi özel eğitimine yönelik proje ve araştırma çalışmalarının yürütülmesine öncülük etmesinin gerekliliği görülmektedir. Tüm bu çalışmaların Bakanlık, RAM'lar, sivil toplum kuruluşları, özel gereksinimli çocuğun ebeveynlerinin iş birliği ve koordinasyonu sağlanarak yürütülmesi gerektiği söylenebilir.

Anahtar Kelimeler: Rehberlik Araştırma Merkezi, Rehberlik Araştırma Merkezinde Çalışan Öğretmenler, Erken Çocukluk, Erken Çocukluk Dönemi Özel Eğitimi

Eğitimde 21. Yüzyıl Becerisi: Sosyal Girişimcilik

Necibe Damla Özdemir ^{1,*}, Gülçin Çoban ² & Büşra Buse Hasırcı ³

¹ Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Milli Eğitim Bakanlığı

² Özel Eğitim Öğretmenliği Trabzon Üniversitesi

³ Özel Eğitim Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

damlamumcuozdemir@gmail.com

Özet

İnsanlık son yıllarda; küresel ısınma, iklim değişikliği, çevre kirliliği, doğal afetler, hastalıklar, eğitimsizlik, yoksulluk, suç, kadına şiddet, çocuk istismarı, ekonomik krizler, kuraklık, savaş ve göç gibi küresel sorunlarla baş etmeye çalışmaktadır. Bu sorunlar karşısında, tüm toplumdan sorunların üstesinden gelmede ne yapılması ve nasıl bir yol izlenmesi gerektiği ile ilgili ortak bir ses olgusunun karşılığı sosyal girişimciliktir. Kimliğin psikolojik boyutu ve bütün bileşenlerini birbirine uyum içerisinde eşgüdümlü bir şekilde bir arada tutan ve yöneten bir faktör olan girişimcilik olgusunun, insanın motivasyonunu toplumsal ve küresel meselelere yöneltmiş halidir. Sosyal girişimcilik, karşılanmamış bireysel ve toplumsal ihtiyaçlara ve sorunlara ilk ve en önemli tepki olarak, toplumun en iyi sorun çözücüsü olabilir. Birçok sorunla yüzleşen ve çoğu zaman bu sorunlara etkili çözüm bulamayan toplumlarda sosyal girişimcilik, sosyal problemleri çözmede önemli etkiye sahiptir. Bu çalışmanın amacı; sosyal sorunlarla baş etmede etkili bir örgüt olduğu düşünülen okullarda; 21. Yüzyıl becerileri kapsamında öğretmenlerin sosyal girişimcilik farkındalıklarını artırmak, sosyal girişimcilik kavramını ve önemini açıklamak, örgütsel davranış alinyazımı çerçevesinde sosyal girişimcilik olgusunun örgüt içi faaliyetlerdeki etkilerini belirtmek ve kavrama ilişkin yapılan araştırmalarla konuyu destekleyerek bireysel ve örgütsel sonuçlarını belirtmek ve uygulayıcılar için öneriler geliştirmektir. Bu amaçla araştırma; kuramsal bir çalışmadır. Konu ile ilgili doküman incelemesi yapılarak kavram, literatür taraması eşliğinde detaylandırılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Sosyal Girişimcilik, Örgüt Psikolojisi, Psikoloji.

Geleceğin Eğitimi Planlanırken, Özel Eğitimin İçeriğinin Oluşturulmasında Öne Çıkan Etkenler Nelerdir?

Mahmut Balta

Özel Eğitim Öğretmenliği Yakacık Özel Eğitim Meslek Okulu
mahmutbalta@hotmail.com

Özet

Eğitimde gelecek kavramı dendiğinde ilk akla gelen planlama olmalıdır. Çünkü önümüzdeki zamanı verimli ve faydalı olarak kullanmanın yolu düzenli, ayrıntılı, amaçları belirlenmiş, ayakları yere basan bir planlamadan geçmektedir.

Eğitim içerisinde çok hassas bir yere sahip olan özel eğitimde ise gelecek; gözlemlene, tanıma ve planlı bir uygulamayı gerektirir. Gelişim süreçleri normal akranlarından farklı bir seyir takip eden özel eğitim öğrencilerinin anlık değişen, davranış farklılıkları ve duygu durum değişimleri önceden belirlenmesi ve tedbir alınması gereken süreçlerdir.

Bu çalışmanın amacı özel eğitimde, gelecekle ilgili ne şekilde bir planlama yapılırsa bu eğitim türündeki gelişim süreci alana olumlu katkı sağlayacağını araştırılmasına yöneliktir.

Araştırma betimsel olarak hazırlanmış olup nitel bir çalışmadır. İstanbul ili Kartal ilçesi Yakacık özel eğitim meslek okulunda 22 (Yirmi iki) öğretmen ile görüşülerek gerçekleştirilmiştir. Araştırmada elde edilen bulgular yarı yapılandırılmış görüşme tekniği kullanılarak elde edilmiştir.

Özel eğitim süreçlerinde dört önemli unsurun eğitimi birinci elden şekillendirdiği; bunlardan ilkinin uzman eğitimci, diğerinin elverişli eğitimsel ortamın oluşturulması üçüncüsünün eğitimi sürekli geliştirici materyallerin kullanılması sonuncusunun ise uygun eğitim materyali kullanmak olduğu katılımcılar tarafından ortaya konmuştur.

Bu dört ana unsurun öğrencinin ihtiyaçlarını karşılayacak yeterlikte olması eğitimin kalitesini artırırken, öğrenciye istenen seviyede faydalı olmayan verimsiz metotlar ise öğrenci, öğretmen ve genel olarak özel eğitim sürecini olumsuz yönde etkilemektedir. Özel eğitim metotlarının belirlenme ve kullanım süreçlerinin yaygınlaştırılması sınıflandırılması ve standartlaştırılması için planlamalar yapılarak öğretmen buluşmaları, gözlemler ve çalıştaylar ile sürecin desteklenmesi sağlanmalıdır.

Anahtar Kelimeler: Gelecek, Eğitim, Planlama, Özel Eğitim

Çocuğu Anasınıfı ve İlkokula Giden Ebeveynlerin Çocuklarının Duygularını Düzenleyebilme/Yönetebilme Becerilerinin Güçlendirilmesi

Belgin Sevgi İçyüz ^{1,*}, Rıfat İçyüz ² & Güldem Karacan ³

¹ Şehbal Baydur Ortaokulu Muğla İl Milli Eğitim Müdürlüğü

² Özel Eğitim Öğretmenliği Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi

³ Kayapa Şehit Jandarma Er Eyüp Gürsoy İlkokulu Bursa İl Milli Eğitim Müdürlüğü
belginsevgi@gmail.com

Özet

Kişinin kendi duygusal ifadelerini kontrol etme ve stratejik olarak kullanma yeteneği, bir çocuğun büyüyen sosyal-duygusal yeterliğinde önemli bir gelişimsel adımdır. Özellikle okul öncesi dönem, çocukların duygu düzenleyebilme becerilerinin hızla geliştiği ve kendi duygularının yanında başkalarının da duygularını anlamaya başladığı kritik bir dönemdir. Çocukların erken yaşlardan itibaren kazanacakları sosyal-duygusal gelişim becerileri daha sonraki yılların duygusal davranışlarının temelini oluşturacaktır. Nitekim yapılan araştırmalarda, erken yaşlarda duyguları tanıma, anlama ve düzenleyebilme gibi duygusal becerilerle ilgili yaşanan problemlerin, çocuklarda yıkıcı davranış problemleriyle ilişkili olduğu görülmektedir.

Çalışmanın amacı çocuğu anasınıfına ve ilkokula giden ebeveynlerin, çocuklarının duygularını düzenleyebilme/yönetebilme becerilerini güçlendirmektir.

Yöntemi ise nicel araştırmanın alt desenlerinden olan ön test ve son test kontrol grupsuz yarı deneysel desendir. Uzman görüşüne ve alan yazına dayalı olarak 30 madde, üçlü likert tip “Duyguları Düzenleyebilme/Yönetebilme Becerileri Anketi” (DYBA) ön test son test olarak hazırlanarak 15 ebeveynye uygulanmıştır. Ebeveynleri öğretici olarak gören yaklaşım doğrultusunda hazırlanan içerik çocuğu anasınıfı ve ilkokula devam eden 15 ebeveynye 5 ayrı oturumda sunulmuştur. Ebeveynlerin, çocuklarının duygularını düzenleyebilme/yönetebilme becerilerini geliştirmede DYBA son test ile sosyal geçerliliğini sağlamak adına memnuniyet anketi uygulanmıştır. Ayrıca ebeveynlere verilen eğitim oturumları kayıt altına alınarak uzman değerlendirmeleri yapılarak süreç tamamlanmıştır. Ölçme aracının ön ve son test puanlarının karşılaştırılması için bağımlı örneklem t-testi ile analizi yapılmıştır. Son test lehine anlamlı bir fark olduğu görülmüştür.

Araştırmalara göre, öfkelerini kontrolü becerileri daha iyi olan çocukların, öfkelerini kontrol edemeyenlere göre öğretmenleriyle daha nitelikli ilişkiler kurdukları ve akademik anlamda daha başarılı oldukları kanıtlanmıştır. Ayrıca çocukların duygularının daha iyi anlaşılması ve kontrol edilmesinin sağlanması için duygu düzenleyebilmenin geliştirilmesinin gerekli olduğu vurgulanmaktadır.

Sonuç olarak ebeveynlerin, çocuklarının eğitimleri için gerekli bilgileri öğrenerek bu bilgilerini uzmanlarla iş birliği içerisinde ev yaşamına aktarması konularında destek olduğu söylenebilir. Bu

doğrultuda ebeveynlerin var olan becerilerinin geliştirilmesine yönelik uygulamaların artması önerilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Duyguları Düzenleyebilme/Yönetebilme; Duygusal Beceriler, Ebeveyn Eğitimi; Sosyal-Duygusal Yeterlik.

Teknoloji Destekli Yenilikçi Öğrenme Ortamlarında Aktif Öğrenme Yaklaşımları

Ali Rıza Yavrutürk

Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık MEB Zile Fen Lisesi

aliriza_yavruturk19@trabzon.edu.tr

Özet

Günlük yaşantımızda dijital teknolojilerin kullanımı gittikçe yaygınlaşmakta, internet ve mobil kullanıcı sayıları her geçen gün artış göstermektedir. Bilgisayar teknolojilerinden yararlanmayan neredeyse hiçbir alan kalmamıştır. Bu gerçekler ışığında eğitim alanında yeni teknolojileri kullanmak, yeni teknolojilere uyum sağlamak ve eğitim alanında teknolojiyi olası en etkili biçimde kullanabilmek için öğrenme ortamlarını teknoloji destekli yenilikçi öğrenme alanlarına dönüştürmek kaçınılmazdır. Bu bağlamda bilginin üretilmesi ve bilgiye ulaşılmanın önem kazandığı günümüzde, öğrencilerin teknoloji destekli yenilikçi öğrenme ortamlarında aktif öğrenme becerilerine sahip olmaları 21. Yüzyıl için gerekli temel beceriler arasında yerini almıştır.

Günümüzde teknolojik araç-gereçler toplumun birçok alanlarında etkin olarak kullanıldığı gibi eğitim alanında da teknolojinin kullanımı giderek artmaktadır. Teknoloji destekli öğretim uygulamalarının öğrencilerin tutum, akademik başarı, üretkenlik, akademik doyum ve bilgilerinin kalıcılığı üzerinde etkileri olduğu ortaya konulmuştur.

Aktif öğrenme, öğrencilerin eğitim öğretim süreçlerine hem zihinsel olarak etkin katıldıkları hem de fiziksel olarak katılım gösterebilmeleri olarak tanımlanabilmektedir. Öğrencilerin eğitim öğretim sürecine aktif olarak katılabilmeleri için mümkün olduğu kadar sürece dahil olmaları gerekir. Böylece öğrencilerin öğrendikleri bilgi ve beceriyi ön bilgileri ile karşılaştırma, bağlantı kurma ve ilişkilendirmeleri daha kolay olmaktadır. Aktif öğrenme aracılığı ile kendi bilgilerini uygulamalar ve etkinlikler yardımı ile yapılandıran öğrenciler, analiz-sentez düzeyinde öğrenme becerisini elde etmiş olurlar. Aktif öğrenmede öğretmenin rolü rehberlik ve yönlendiricilik olarak nitelikli öğrenmenin merkezinde yer alır. Aktif öğrenmenin amacına uygun olarak yürütülebilmesi için öğretmen, öğrencileri iş birlikli gruplar halinde ve etkileşim içerisinde etkinlikler yaparak öğrenmeye teşvik eder. Bu sayede öğrenciler, kendi öğrenme süreçlerini kendileri belirleyerek öğrenmeyi kendi ön hazır bulunuşluk düzeylerine göre şekillendirerek yaşam boyu öğrenme uygulamalarını üst düzey beceriler olarak sergilemiş olurlar. Aktif öğrenmenin amacına ulaşabilmesi için öğretim uygulamalarının aşağıdaki içeriklere sahip olması önerilmektedir.

1. Etkinlik ve konular aktif öğrenmeyi destekleyecek nitelikte olmalıdır.
2. Öğrencilerin kendi kendilerine öğrenmelerine olanak sağlayacak ve öğrenme becerilerini üst düzeylere çıkaracak fırsatları sunacak içeriklerin olması.
3. İş birlikli gruplarda çalışma olanaklarını sağlayan öğrenme ortamları.

4. Her öğrencinin kendi şartları içerisinde değerlendirilmesine olanak sağlayan bireysel fırsatların sunulması.

Güncel araştırmalar aktif öğrenmeyi desteklemek için teknoloji destekli öğrenme ortamları sağlanmasını önermektedir. Teknoloji ile kolaylaştırılmış aktif öğrenme ortamları, aktif öğrenmenin en önemli destekçilerinden biri olarak kabul edilmektedir. Öğrenmede teknoloji desteği çok farklı şekillerde sağlanabilir. Arama motoruna yazılan bir kelime öğrencilerin karşısına birçok sonuç çıkarabilir. Öğrencilerin araştırma yapması, internette bulduğu bilgileri incelemesi, güvenilirlikleri hakkında tartışması ve buldukları bilgileri kullanıp kullanmamaya grup çalışması içerisinde çözüm odaklı karar vermesi gerekir. Teknoloji bu örnekte bir araç olarak kullanılır. Öte yandan, birçok farklı derste, öğrenciler FATİH Projesi kapsamında Millî Eğitim Bakanlığı (MEB) tarafından dağıtılan tabletleri üzerinden akıllı yazılımlara erişebilir, bu programlar üzerinden iki ve üç boyutlu çizimler yapıp hem yaratıcılık ve uzamsal (üç boyutlu) düşünme becerilerini arttırabilirler. Bununla birlikte grup arkadaşlarıyla çizimlerini tartışıp geliştirerek iletişim, takım çalışması ve eleştirel düşünce gibi becerilerini arttırabilirler. Dolayısıyla teknoloji destekli öğrenme ortamları, öğretmen ve öğrencilerin sadece araç olarak teknolojiyi kullanması öğrenme işlemini kolaylaştırmasına değil, aynı zamanda 2023 Eğitim Vizyonunda hedeflenen yaratıcılık, iletişim, takım çalışması, eleştirel düşünce gibi diğer 21. yüzyıl becerilerine ulaşmasına da yardım eder

Anahtar Kelimeler: Teknoloji Destekli Öğrenme, Yenilikçi Öğrenme Ortamları, Aktif Öğrenme

Akran Zorbalığının Önlenmesinde Spor

Dilek Ünlü

Erzin Fen Lisesi Erzin İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü

dilekunlu42@hotmail.com

Özet

Spor, kültürel çeşitliliğin, toplumlarımızın zenginliğinin sembolüdür. Aynı zamanda dayanışma, çeşitlilik, kapsayıcılık ve kültürel farkındalık değerlerini aktarmanın etkili bir yoludur. Farklı değerleri yansıtır, farklı sosyal gruplar arasında bir köprü oluşturur. Beden eğitimi, aktivite ve spor sağlık, sosyal ve ekonomik kalkınma, gençlerin güçlendirilmesi, uzlaşma ve barış gibi çeşitli bireysel ve toplumsal faydalar sağlayabilir.

Eğitim için 2020 AB iki ana hedefinden biri, ESL'yi AB genelinde % 10 ortalamasına düşürmektir. Zorbalık, Erken Okul Terk Edilmesine İlişkin Konsey Tavsiyesinin Ekinde (2011), okulu erken terk etmeyi doğrudan etkilediği kabul edilmektedir.

Bunun neticesinde Olumlu bir öğrenme ortamı yaratmayı, pedagojik kaliteyi ve yeniliği güçlendirmeyi, sosyal ve kültürel çeşitlilikle başa çıkma konusunda öğretim personelinin yetkinliklerini artırmayı ve şiddet ve zorbalık karşıtı yaklaşımları geliştirmeyi hedefliyorlar.

Bizler de "Akran Zorbalığının Önlenmesi" isimli Erasmus+ projemizde, öğretmenlerimize aşağıdaki konularda yardımcı olmaya odaklandık:

- öğrencilerin zorbalığı önlemeye aktif olarak katılmalarını sağlama
- zorba çocukları sorunları çözmenin başka yollarını bulmaya teşvik etme
- güçlerini incitmek yerine yardım etmek için nasıl kullanacaklarını anlamalarına yardımcı olma
- zorbalığı izleyen çocuklara, zorbalığı durdurmaya nasıl yardımcı olabilecekleri konusunda seçenekler sağlama
- farklı zorbalık türlerini anlama
- zorbalık belirtilerini tanıma

Proje ortaklarımızla zorbalık türleri ve zorbalığın altında yatan nedenlere yönelik kapsamlı araştırmalar yaptık. Bu araştırmalar sonucunda zorbalığın zorbalar ve zorbalığa maruz kalanlar üzerindeki kısa ve uzun vadeli olumsuz etkilerine rastladık. Bunlardan göze çarpan sonuçlar; akran reddi, suiistimal, suç, zihinsel bozukluklar, insanlarla iletişim kurma becerisinin bozulması, okulda diğer şiddet risklerinde artış.

Zorbalığa neden olan çocuklar, ergenlik ve gençlik döneminde asosyal ve cezai davranışlar açısından daha fazla risk altındadır ve sadece okulda değil, evde ve herhangi bir toplumda da sınırlı ve davranış kurallarını ihlal etmeye alıştıkları için yetişkin olarak suç faaliyetlerinde bulunurlar. Başkalarının haklarını kalıcı olarak göz ardı ederler ve insanları kolayca kendilerine karşıt olarak görebilirler. Normal ilişkiler kurmakta zorlanırlar. Yetişkinler olarak, ayrıca ciddi periyotlarda depresyon, alkol bağımlılığı ve psikoaktif madde kullanımı yaşamaktadırlar. Birçoğu dünyayı, başkalarına üstün gelmenin, onları kabul etmemenin önemli olduğu, ciddi anlamda uzlaşmaz bir yer olarak kabul ediyor. Güven, yakınlık, anlayış ve destek kazanmak için; başkalarını olduğu gibi kabul etme, onlara uyum sağlama ve iyi davranmak yerine düşmanca, şüpheli ve kışkırtıcı davranmayı tercih ederler.

Sporun, zorbalığın önlenmesinde çok büyük bir payı vardır. Uzmanlar da ergenler arasındaki saldırganlığın önlenmesi için, giderek daha fazla çocuk psikoloğu çocuklara bilgisayar önünde değil, spor salonlarında daha fazla zaman geçirmelerini tavsiye ediyor. Çünkü dövüş sanatları, çocukların sadece enerji harcamasına değil, aynı zamanda hoşgörüyü öğrenmesine de olanak sağlayan uygun sporlardan biridir.

Sonuç olarak; Spor çocukların yeterli özgüvene sahip olmalarını ve kendilerine inanmalarını sağlar, böylece kendilerini arkadaşlarına kanıtlamak zorunda kalmazlar, dolayısıyla saldırgan davranışlarda bulunmazlar.

Anahtar Kelimeler: Akran Zorbalığı, Zorbalık, Peer Bullying, Bully

**Öğretmenlik Mesleğinin Dünü, Bugünü ve Yarını (Panel): Öğretmenlerin Sürekli ve Sürdürülebilir
Mesleki Gelişimleri**

Volkan Hasan Kaya

Fen Bilgisi Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı
volk.has.an@gmail.com

Özet

Endüstri 1.0'dan 4.0'a geldiğimiz bugünlerde eğitim niteliğinin öğretmen niteliğiyle doğrudan ilişkili olduğu literatürle güçlü bir şekilde desteklenmeye devam etmektedir. Öğretmen niteliğini etkileyen en temel unsurlardan biri öğretmenin yetiştirilmesi, bir diğeri de öğretmenin gelişimidir. Günümüzün ve gelecek yüzyılın gereksinimlerini karşılayacak şekilde öğretmenin hem yetiştirilmesi hem de geliştirilmesi konusunda geçmişten geleceğe doğru bütüncül bir perspektif yaklaşımıyla öğretmenlik mesleği ele alınmalıdır.

Eğitim tarihimiz incelendiğinde öğretmen yetiştirme ve geliştirme konusunda köklü ve zengin geçmişinden faydalanılması, bugünün ve geleceğin beklentilerine cevap verecek şekilde öğretmenlerin yetiştirilmesi ve geliştirilmesi için sürekli ve sürdürülebilir bir şekilde desteklenmelidir. Bu nedenle de öğretmen eğitimi ve yetiştirme bir bütünün tamamlayıcı bileşenleri olarak ele alınması önemlidir.

Bir öğretmenin lisans eğitimiyle başlayan ve emekli olana kadar devam eden öğretmenlik kariyer yolculuğunda geçen süreler boylamsal olarak dikkate alındığında öğretmen geliştirme sürecinin daha fazla ön plana çıktığı söylenebilir.

Sosyal bir sistem olarak öğretmen yetiştirme bir süreç olarak ele alındığında özellikle teknolojik gelişmeyle birlikte öğretmenlerin mesleki gelişim yaklaşımlarında da değişimler söz konusu olmaktadır. Bu nedenle öğretmenlerin mesleki gelişim programları da kendi içerisinde sürekli ve sürdürülebilir olmasının yanı sıra kariyer temelli farklı disiplinlerde bilgi ve tecrübelerinin artırılmasına, uygulama ve bağlam temelli deneyimlerin güçlendirmesine imkân sağlamalıdır.

Anahtar Kelimeler: Öğretmenlik Mesleği, Hizmet Öncesi, Hizmet İçi Eğitim, Sürekli Mesleki Gelişim

Sorgulamaya Dayalı Öğrenmede Soru Oluşturma Tekniği (SOT) ile Fen Bilimleri Dersi Tasarımı ve Uygulamaları

Ayşegül Ersolak ^{1,*} & Sevinç Gezgin ²

¹ Sınıf Öğretmeni Esentepe Mumcular İlkokulu

² Sınıf Öğretmeni Şehit Astsubay Ümit Başaran İlkokulu
aysegulersolak38@gmail.com

Özet

Bu çalışma, sorgulamaya dayalı eğitimde farklı bir yaklaşım olan Soru Oluşturma Tekniği (SOT)'un tanıtılması, soru odağı kullanarak öğrenmeyi; merak ve sorgulama temelli bir deneyime dönüştürme ile farklı derslerde nasıl kullanılabileceğini ele almaktadır. Özellikle Fen Bilimleri dersi üzerinden ilerleyen araştırma, SOT'un müfredat entegrasyonu sağlanarak öğrencilerde merakla dayalı öğrenmedeki zihinsel sürecin nasıl ilerlediğini açıklamaktadır.

SOT, öğrencilerin belirli bir soru odağından hareketle sorular üretmelerini, bu soruları geliştirmelerini ve kendi soruları üzerinden strateji oluşturmalarını amaçlayan oldukça basit ama farklı düşünme becerilerini geliştirecek etkili bir tekniktir. Soru Oluşturma Tekniği(SOT) , öğrenmeyi daha anlamlı ve kalıcı hale getirmeyi amaçlamaktadır.

SOT, öğrencilerin merak duygularını tetikleyerek öğrenmeyi daha etkili hale getirir. SOT'un öğrencilere sunduğu en önemli avantajlardan biri, pasif bir şekilde bilgiyi almak yerine öğrencileri aktif öğrenenler konumuna getirmesi ve öğrencileri hayat boyu öğrenen bireylere dönüştürmesidir. Doğada yaşayan canlıların taklidi (Biyomimikri) örneği şeklinde hazırlanan soru odağından hareketle, uygulaması gerçekleştirilen SOT, sınıf örnekleri üzerinden tanıtılmaktadır.

SOT, öğrencilere kendi sorularını üretme becerisi kazandırmanın yanında, eleştirel düşünme ile analitik düşünme becerilerini geliştirme imkânı sunar. SOT uygulama sürecinde öğrenciler, tek bir süreçte yakınsak, ıraksak ve üstbilişsel düşünme becerisi kazanmaktadır. Çalışma, SOT'un Fen Bilimleri Dersi kazanımlarıyla nasıl bütünleşebileceğini ve öğrenci soruları üzerinden öğrenmenin nasıl gerçekleştiğini ayrıntılı bir şekilde açıklamaktadır. Ayrıca, bu araştırma SOT'un sadece Fen Bilimleri dersi örneğiyle sınırlı kalmayıp disiplinler arası geçişin sağlanabileceğini vurgulayarak multidisipliner bir yaklaşımı desteklemektedir. Örneklerle açıklanan teknik, öğretmenlere ve eğitimcilere farklı derslerde merak ve sorgulamayı nasıl teşvik edebileceklerine dair yol göstermektedir.

Soru Oluşturma Tekniği (SOT), öğretmenlerin ve okulların öğrenci merkezli eğitimi desteklemesine önemli bir katkı sağlayabilir. SOT'un öğrencilerin öğrenme deneyimini daha anlamlı ve kalıcı hale getirerek 21 yy. becerilerini de destekleyen bir eğitim yaklaşımı olduğu vurgulanmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Soru Oluşturma Tekniği (SOT), Soru Odağı (SO), Sorgulamaya Dayalı Öğrenme, Merak

Öğretmen Adaylarının Lider Öğretmen Algıları: Bir Metafor Çalışması

Fatma Avcı ^{1,*}, Davut Atış ² & Emine Şenay Doğaner ³

¹ Okul Öncesi Öğretmenliği Eskişehir İl Milli Eğitim Müdürlüğü

² Ar-Ge Birimi Eskişehir İl Milli Eğitim Müdürlüğü

³ Eğitim Milli Eğitim Müdürlüğü

fatma.epo@gmail.com

Özet

21. yüzyılda tüm disiplinlerde yaşanan hızlı değişim ve gelişmeler liderlik kavramını da etkilemiştir. Liderlik; liderin tek başına liderlik davranışları sergilediği bir kavramdan, grubu tetikleyen ve davranışlarını harekete geçiren bireyler olarak hareket etmelerine doğru evrilmeye başlamıştır. 20. yüzyılda, liderlik daha çok yöneticilik vurgusuyla ele alınırken, günümüzde yönetim biliminden ödünç alınan liderlik anlayışından uzaklaşmaya başlanmıştır. Eğitim kurumlarının denetçiler, okul yöneticileri, öğretmenler, öğrenciler, aileler ve diğer paydaşlarla işbirliğiyle çalışılan ve öğrenilen bir profesyonel ortaklık alanı olarak algılandığı günümüzde, liderliğin tüm bu üyelerin sergileyebileceği, yönetimi de içinde barındıran bir davranışa dönüşmesi gerekliliği vurgulanmaktadır. Öğretmen adaylarının hizmet öncesi dönemde liderlik davranışlarına ilişkin algı ve beklentilerini ortaya çıkarmayı amaçlayan bir çalışma yapılmasının, gelecekte öğretmenlik mesleği ve öğretmen liderliği olgusuna karşı olumlu katkı sağlayacağı öngörülmektedir. Bu alanda yapılan çalışmaların sınırlı olması ve Türkiye'de liderlik konusunda doğrudan araştırmaların az olması, bu çalışmanın öğretmen liderliği kavramının daha fazla dikkate alınmasına katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Bu çalışmada öğretmen adaylarının görüşleri doğrultusunda lider öğretmen özellikleri ve lider öğretmenlikle ilgili metaforların belirlenmesi amaçlanmaktadır. Bu amaç doğrultusunda “Öğretmen adayları tarafından lider öğretmen özellikleri; öğrenci, meslektaşlar, veli, çevre, eğitim öğretim süreci ve okul yönetimi açısından nasıl değerlendirilmektedir?” ve “Öğretmen adayları tarafından lider öğretmen algısı nasıldır? sorularına yanıt aranmıştır. Araştırmanın çalışma grubu, amaçlı örnekleme yöntemlerinden tipik durum örnekleme yöntemi ile belirlenmiştir. Araştırmaya 2021-2022 akademik yılında Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi İlköğretim Matematik Öğretmenliği ve Sınıf Öğretmenliği bölümlerinde 3. Sınıfta öğrenim gören 105 öğrenci dâhil edilmiştir. Araştırmada elde edilen metaforların analiz çalışmasına devam edilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Öğretmen, Lider Öğretmen, Metafor

İlkokul 4. Sınıf Öğrencilerinin Algıladıkları Anne Baba Tutumlarının Kariyer Gelişimleri Üzerindeki Yordayıcılığının İncelenmesi

Oğuzhan Kırdök ^{1,*} & Burcu Gülüm ²

¹ Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Çukurova Üniversitesi

² Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Defne İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü

okirdok@gmail.com

Özet

İnsan gelişimin yaşam boyu devam eden birçok gelişim alanlarından birisi de kariyer gelişimidir. Kariyer gelişim alanı çoğunlukla ergenlik ve genç yetişkinlik döneminde ele alınan bir konu olsa da çocukluk yılları diğer bütün alanlarda olduğu gibi kariyer gelişimin de temellerinin atıldığı bir dönemdir. Çocukların kariyer gelişimiyle ilgilenen kariyer kuramcıları özellikle aile ilişkilerinin, ebeveynlerin ve çocukluk yaşantılarının kariyer gelişiminde önemli olduğunu belirtmişlerdir. İlkokul dönemi yetişkinliğe hazırlık süreci olup çocukların anne babalarıyla iletişimleri ve tutumları ile; ilgi, yetenek, değer gibi mesleki kavramları şekillendirdikleri gözlemlenmiştir. Ancak alanyazın incelendiğinde bu gözlemlerin bilimsel olarak ilkokullarda pek araştırılmadığı görülmektedir.

Bu çalışmanın amacı ilkokul 4. sınıf öğrencilerinin algıladıkları anne baba tutumlarının kariyer gelişimi düzeylerini yordayıcılığını incelemektir. Araştırmanın örneklemini Hatay'ın Reyhanlı ilçesinde dört farklı ilkokulda 4.sınıfa devam eden tesadüfi örnekleme ile seçilmiş 122 kız 104 erkek öğrenci olmak üzere toplam 226 öğrenci oluşturmaktadır. Araştırmada veri toplamak amacıyla Yılmaz (2007) tarafından Türkçeye uyarlanan Anne-Baba Tutum Ölçeği ve Bacanlı, Özer ve Sürücü (2007) tarafından Türkçeye uyarlanan Çocuklar İçin Kariyer Gelişimi Ölçeği kullanılmıştır. Çalışmada bağımlı ve bağımsız değişkenler arasındaki ilişki Pearson Korelasyon Analizi ile bakılmıştır. Bağımsızdeğişken olan algılanan anne baba tutumları boyutları olan Kabul/İlgi, Psikolojik Özerklik ve Denetleme boyutlarının kariyer gelişimi üzerinde yordayıcılığını incelemek için ise çoklu regresyon analizinden yararlanılmıştır.

Araştırma sonucuna göre anne baba tutumlarında kabul/ilgi, psikolojik özerklik ve denetleme boyutları ile kariyer gelişiminin pozitif yönde düşük düzeyde anlamlı ilişkili olduğu görülmektedir. Yapılan regresyon analizi sonuçlarına göre ise kabul/ilgi boyutunun sadece kariyer gelişimini anlamlı düzeyde yordadığı ancak psikolojik özerklik ve denetim boyutunun kariyer gelişimini anlamlı düzeyde yordamadığı görülmektedir. Bu boyutların birlikte kariyer gelişimini %8 ini açıkladığını görülmektedir. Buradan hareketle anne baba tutumlarının kariyer gelişimini açıklamada bir faktör olduğu ancak başka faktörlerin de olduğunu söylemek mümkün olacaktır.

Anahtar Kelimeler: Kariyer gelişimi, Algılanan Anne-Baba Tutumu, Psikolojik

Drama Yöntemiyle Çevre Okuryazarlığı Bilincinin Kazandırılması

Gönül Altın

İlkokul MEB
galtin2013@gmail.com

Özet

Bu araştırma, Kayseri ilinde, İlköğretim 1. Kademe 3. Sınıf öğrencilerinin çevre okuryazarlık düzeylerinin yaratıcı drama yöntemiyle geliştirilmesine yönelik bir çalışmadır.

Yürütülen çalışma bir tasarım ve geliştirme araştırmasıdır. Araştırmanın uygulanması Ekim 2015-Aralık 2015 tarihleri arasında gerçekleşmiştir. Araştırma kapsamında yaratıcı drama tekniklerinin kullanımına dayanan 10 adet ders planı tasarlanarak denenmiştir. Proje sürecinde 3 adet veri toplama aracı kullanılarak nitel ve nicel veri toplanmıştır. Veri toplama araçları uygulamanın başında ön test ve sonunda ise son test olarak uygulanmıştır. Proje hedeflerine ulaşılma durumu ön test ile son test arasında yapılan karşılaştırma ile ortaya konmuştur. Açık uçlu sorular ve resim çalışması ile nitel veri toplanırken Çevre Sembolleri Testi ile nicel veri toplanmıştır. Açık uçlu soruların analizinde içerik analizi, resimlerin analizinde betimsel analiz kullanılmıştır. Nicel verilerin analizi ise Wilcoxon İşaret Sıralar Testi ile yapılmıştır.

Çevre Okuryazar konusunun yaratıcı drama yöntem ve teknikleri kullanılarak ele alınmasına ilişkin olarak alınan öğrenci görüşlerinde; öğrencilerin yaratıcı drama sürecinde oyun oynarken, doğaçlama ve canlandırma yaparken, canlandırmada soruna çözüm ararken, değerlendirme çalışmalarında düşüncelerini açıkça ifade ederken sürecin içinde ve merkezinde yer aldıkları gözlenmiştir. Araştırma sonuçları incelendiğinde ise çevre okuryazarlığı konusunun yaratıcı drama yöntemi ile işlenmesi sonucunda elde edilen bulgular dikkate alındığında yaratıcı drama yönteminin çevre eğitiminde öğrencilerin çevre sorunlarına karşı duyarlılık geliştirmede etkili olduğu, çevre okuryazarlığı sembollerini daha kolay kavradıkları, çevreyi korumada bilinçlendikleri görülmüştür

Anahtar Kelimeler: Drama Çevre Okuryazarlığı, Çevre , Okuryazar

Dijital Öykülerin İlkokul Hayat Bilgisi Dersinde Eğitim Aracı Olarak Kullanımının Bilgi Edinimi Üzerindeki Etkisi

Helin Şilan Pektaş

Sınıf Öğretmenliği Müjdeci İlkokulu
pektashell@gmail.com

Özet

Bu çalışmanın amacı, dijital öykülerin ilkökul hayat bilgisi dersi üzerindeki etkilerini incelemektir. Geleneksel öğrenme materyallerine alternatif olarak, dijital öyküler öğrencilerin dikkatini çekme, etkileşim sağlama ve öğrenmeyi eğlenceli hale getirme potansiyeline sahiptir. Araştırmada, bilgi edinimi ve öğrenme deneyimi gibi faktörler değerlendirilecektir. Dijital öykülerin ders materyali olarak kullanılmasının öğrencilerin konuya ilgisini artırabileceği, etkileşimli öğrenme deneyimi sağlayabileceği ve hayat bilgisi konularının daha etkili bir şekilde anlaşılmasına katkı sağlayabileceği öngörülmektedir. Araştırma sonuçları, dijital öykülerin eğitimdeki rolünü anlamamıza ve ilkökul hayat bilgisi dersinin öğretim yöntemlerini zenginleştirmemize yardımcı olabilir.

Dijital öykü, geleneksel hikayeleme anlayışını modern teknoloji ile birleştiren ve interaktif deneyimler sunan yaratıcı bir anlatım biçimidir. Metinler, görseller, sesler ve hatta videolar gibi farklı medya öğeleri, dijital öyküleri zenginleştirir. Bu özgün format, okuyuculara veya katılımcılara hikayenin akışını etkileme veya deneyimi kişiselleştirme fırsatı verir.

Dijital öyküler, tek boyutlu metinlerin ötesine geçerek izleyicileri daha etkileşimli bir şekilde dahil etme yeteneğine sahiptir. Okuyucular, karakterlerin düşüncelerine erişebilir, hikaye içinde farklı yolları deneyimleyebilir veya hatta sonuçları etkileyebilirler. Bu, hikaye anlatımını daha katılımcı ve etkileyici hale getirir.

Dijital öyküler, web tabanlı platformlarda, uygulamalarda veya diğer dijital medya formatlarında bulunabilir. Bu format, yazarlara ve yaratıcılara daha geniş bir ifade özgürlüğü sunarken, okuyuculara da geleneksel metinlerin ötesinde deneyimler sunar. Bu şekilde, dijital öyküler geleneksel hikayeleme geleneğini yenilikçi bir şekilde sürdürerek modern teknolojinin potansiyelini kullanır.

HB.1.4.4. Çevresindeki kişilerle iletişim kurarken güvenlik kurallarını uygular. Kazanımı doğrultusunda ders gerçekleştirilir.6 deney 6 kontrol grubundan oluşan ders başarı seviyeleri birbirine yakın iki grup belirlenir. Gruplardan deney grubuna “storyboard” aracı ile ders anlatımı yapılırken diğer kontrol grubuna sözlü olarak ders kitabındaki bilgilerin okunduğu bir anlatım yapılır. Ders sonunda iki gruba da Web 2.0 aracı olan“learningapps” ile bir değerlendirme yapılır.

Araştırma verileri, kullanılan ölçme aracıyla elde edilmiş ve SPSS istatistik programında Mann Whitney U ve Kruskal Wallis testleri ile analiz edilmiştir. Ön test ölçümlerinde gruplar arasında anlamlı bir farklılık saptanmamıştır ($p > .05$). Başka bir ifadeyle, çalışmanın ilk aşamasında her iki

grubun hayat bilgisi kazanım düzeyleri arasında belirgin bir farklılık gözlenmemiştir. Ancak, Kruskal Wallis testi ile ön test ile son test arasındaki gruplar arası farklılık incelenmiştir. Sonuçlara göre, kontrol grubu için ölçümler arasında anlamlı bir farklılık tespit edilmemiştir ($p > .05$). Başka bir deyişle, geleneksel yöntemle işlenen ders sonrasında kazanım öğrenme düzeyi arasında anlamlı bir fark bulunmamıştır. Diğer yandan, deney grubunda ön test ile son test arasındaki ölçümlerde belirgin bir farklılık saptanmıştır ($p < .05$). Bu bağlamda, dijital öykü kullanılarak gerçekleştirilen ders öğrenme sürecinin sonunda, web 2.0 tabanlı değerlendirmede, ön test ile son test arasında istatistiksel açıdan anlamlı bir farklılık bulunmuştur. Deney ve kontrol grupları arasındaki farklılık, Mann Whitney U testiyle incelenmiş ve bu iki grup arasında belirgin bir farklılık olduğu tespit edilmiştir ($p < .05$). Araştırma sonuçları, dijital öykü temelli öğretimin geleneksel yöntemle göre daha etkili sonuçlar sunduğunu, özellikle bilgi edinimi açısından daha etkili olduğunu göstermektedir.

Anahtar Kelimeler: Hayat Bilgisi, Dijital Öykü, Bilgi Edinimi, Web 2.0 Aracı

Türkiye'ye Hayat Olalım

Zübeyde Yanar ^{1,*}, Figen Ertuğrul ², Yüksel Ertuğrul ³, Ömer Bektaş ⁴, Uğur Özden Doğru ⁵
& Elife Haksever ⁶

¹ Sınıf Öğretmenliği Kemal Atatürk İlkokulu Çankaya/Ankara

² ARGE Antalya Mem

³ Ersoy İlkokulu Antalya İl Milli Eğitim Müdürlüğü

⁴ ARGE Hatay İl Milli Eğitim Müdürlüğü

⁵ STEM Robotik Kodlama Afet Bilinci Eğitmeni Doğuş Okulları

⁶ Biyoloji Milli Eğitim Bakanlığı

zubeyde71arслан@gmail.com

Özet

Ülkemizin büyük bir bölümü orman yangınlarının sıkça görüldüğü Akdeniz İklim kuşağında yer almaktadır. Yangınları önleme çalışmaları, yangınla mücadele çalışmalarından daha az tehlikeli, daha kolay, daha ekonomik ve daha değerlidir. Orman yangınlarına büyük ölçüde insanlar sebep olduğu için öncelikle insanların ormanların önemini kavraması, toplumun yangınlara karşı duyarlı olması, hem eğitilen hem de eğiten olarak herkesin görev alması gerekmektedir. Ormanların önemi ve ekonomik avantajları küçük yaş gruplarından başlayarak etkin bir öğretime dönüştürülerek; bireylere kendisini doğanın parçası olarak görmesini sağlayacak “Ekolojik Benlik Bilinci” kazandırılmalıdır.

Ekolojik Benlik Bilinci kazandırma çalışmalarının hedefi, yanan ormanları geri kazanmak, var olanları koruyup geliştirmek, afetlere karşı hazırlıklı olmak, ekolojik dengeye katkı sunmak, iklim krizine çözümler üretebilmek, öğrencilerin enerji verimliliği ve yenilenebilir enerji için yeni yaşamın nasıl şekillendirilebileceğine yönelik alternatif arayışlara girmelerini, tasarım yapabilmelerini, kendilerini doğru biçimde ifade edebilmelerini ve tüketen değil üreten bir nesil olarak yetişmelerini sağlamak ve ekosistemi anlayan genç iklim elçileri yetiştirebilmektir.

Bu amaçla, “İklim ve doğaya hayat olmaya ben de varım!” sloganı ile başlanılan “Türkiye'ye Hayat Olalım!” sosyal sorumluluk projesi Türkiye'nin dört bir yanından gönüllü öğretmenlerle eTwinning platformunda yürütüldü. Her yaş grubundan öğrenciler yer aldığı için planlamalar ve etkinlikler buna göre yapıldı. Planlamalarda müfredattaki kazanımlara geniş yer verildi.

Ekolojik Benlik Bilinci etkinliklerinin en öncelikli çıktıları okullarına, bahçelerine fidan dikmek için yarışan öğrenciler oldu. Ayrıca, Ankara Atatürk Orman Çiftliği'nde öğretmen, öğrenci, veli işbirliğiyle 10 bin fidanlık “eTwinning Cumhuriyet Ormanı” dikildi.

Anahtar Kelimeler: Ekoloji, Benlik, Bilinç, Orman Yangınları

Erken Çocuklukta Okumanın Önemi: Kelimelerin Hikayesi

Rukiye Öztürk^{1,*} & Meryem Topaloğlu¹

¹ Okul Öncesi Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı
rukiyedalka@gmail.com

Özet

Erken çocukluk diğer adıyla okul öncesi eğitim, 0-6 yaş çocuklarının tüm gelişim alanlarını eşit şekilde ve belli bir program dahilinde destekleyerek, onların sahip olduğu potansiyeli maksimum düzeyde kullanabilmelerini sağlamayı amaçlayan, bir üst eğitim kurumuna ve temelde yaşama hazır hale gelmelerine yardım eden eğitim dönemidir. Bu dönemde çocuğun bilinçli yetişkinler tarafından, planlı ve sistematik şekilde desteklenmesi, anne karnından itibaren başlayan eğitimde uyarıcı çevre ve sunulan eğitim materyalleri özellikle de kitaplar çocuğun 21. yüzyıla uyum sağlayacak bir yetişkin olmasının temellerini atacaktır. Pandemi sürecinde, KAHRAMANMARAŞ/Elbistan Papatyam Anaokulu'nda uygulanan Kelimelerin Hikayesi isimli eTwinning çalışmanın amacı da bu noktadan hareketle; uyarıcı çevreleri kısıtlanan 4-5 yaş grubu okul öncesi eğitim öğrencilerinin motor, dil, zihin,sosyal, duygusal gelişimleri ve yaratıcılıklarını desteklemek olmuştur. Çalışmada veriler gözlem metoduyla toplanmış ve nitel yöntem kullanılmıştır. Veriler ışığında; dilimize yeni giren kelimelerin ve artık kullanılmayan eski kelimelerin yeni nesil tarafından tanınıp tanınmadığı, doğru kullanılıp kullanılmadığı, çocukların yapılan çalışmayla iletişim becerilerinde ilerleme olup olmadığı anlaşılmaya çalışılmış, “Çocuğu;kim,ne zaman, nerede, nasıl, niçin, bir kitap ile karşılaştırmalıdır?” sorusuna cevap aranmıştır. Üzerinde çalışılan on beş kelimenin anlamlandırılarak öğrenildiği, günlük konuşma dilinde doğru ve yerinde kullanıldığı, dinleme, taklit etme becerilerinin, Türkçeyi güzel konuşma alışkanlığının geliştiği gözlemlenmiştir. Pandemi döneminde erken çocuklukta okumanın önemini kapsamlı bir şekilde değerlendiren sınırlı sayıda araştırma bulunmaktadır. Bu nedenle çalışmanın alana önemli bir katkı sağlayacağı düşünülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Erken Çocukluk, Kitap Okuma, Kelimelerin Hikayesi, Pandemi Süreç, Psikolojik Destek

Geri Dönüşüme Destek Ol, İnsanlığa Örnek Ol.

Tevhide Temiz ^{1,*}, Ayfer Koyuncu ², Ayşe Sofu Kıymaz ², Ümmü Akkaş ² & Semra Kayabaşı

3

¹ Eğitim -Öğretim Milli Eğitim

² Eğitim-Öğretim Anamur Kıbrıs İlkokulu

³ Eğitim Öğretim Anamur Kıbrıs İlkokulu

toktemiztevhide@gmail.com

Özet

Uluslararası bir çevre eğitim programı olan Eko- Okullar Programı ülkemizde TÜRÇEV kapsamında yürütülen bir programdır. Okulumuzda bu programı yürütmekteki amacımız: Küçük yaşlardan itibaren çocuklarda doğa sevgisi, doğaya karşı duyarlılık, çevre eğitimi verilmesi, çevre dostu davranışlar kazandırılması, ve doğanın dengesine saygılı, kendini doğanın hakimi olarak değil, bir parçası olarak gören nesiller yetiştirmek, aynı zamanda ailelerinde programa dahil ederek benzer gelişimin ailelerde de sağlanmasını hedefledik. Bu temel hedeflerin yanı sıra, ebeveynlerde ve çocuklarda geri dönüşüm bilincinin kazandırılmasıdır. Çocuklarda temel özgüven becerisinin gelişimi, ekolojik okuryazarlık becerisinin gelişimi, proje tabanlı öğrenme süreci ile çocukların eğitim sürecinde daha aktif hale getirilmesi, işbirlikçi çalışma becerilerinin ve bilimsel süreç becerilerinin artırılması, sorumluluk alma, üretkenlik, farklı bakış açısı kazandırmayı amaçladık. Tüm bu amaçlara ulaşabilmek için program süresince bazı faaliyetlerde ebeveynler ile işbirliği yapılmıştır. 2021-2022 ve 2022-2023 eğitim öğretim yılında yürüttüğümüz program 5-9 yaş aralığının da bulunan okul öncesi ve ilkökul öğrencilerini kapsamaktadır. Etkinlikler gösterip yaptırma, iş birliğine dayalı öğrenme, oyun ve oyunlaştırma yöntemi, soru cevap, anlatım, problem çözme, açık hava etkinlikleri, deney, gezi gözlem drama gibi öğretim yöntem ve teknikleri etkin bir şekilde kullanılmıştır. İki yıl boyunca çöp-atık ve geri dönüşüm ana planının yanında su, biyoçeşitlilik, küresel ısınma, enerji hakkında da çalışmalar yapılmıştır. Program kapsamında yapılan etkinliklerden bazıları şunlardır: Doğadan toplanan materyaller ile sanatsal aktiviteler, erozyonla mücadele deneyi, eski kıyafetlerimden alışveriş çantamı tasarlıyorum, tohum topları etkinliği, enerji tasarrufu konulu öğrenci videoları, kompost yapımı, geri dönüşüm malzemelerini kullanarak mama ve su kabı yapımı, bu kaplarda bitki yetiştirme, bölgemizdeki endemik bitkiler ve hayvanlarla ilgili olarak: kum zambağı dikimi, caretta caretta için yuvaların boyanması, Dünya Su Günü etkinliği için asırlık su değirmeni ziyareti, orman haftası için: Fidan dikimi etkinliğine katılma, tüm okul öğrencilerinin katılımıyla gerçekleştirilen geri dönüşüm ürünleri defileleri, Dünya Çevre Günü çalışmaları yapılmıştır.

Program kapsamında yapılan çalışmalar sonucunda okulumuz TÜRÇEV tarafından Eko-Okullar Bayrağı ile ödüllendirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Çöp-Atık ve Geri Dönüşüm, Eko-Okullar, Dünya

Sınıf Öğretmenlerinin Dijital Okuryazarlık Düzeylerinin İncelenmesi

Nihan Şahin^{1,*} & Bekir Buluç²

¹ Sınıf Öğretmenliği Gazi Üniversitesi

² Temel Eğitim Gazi Üniversitesi

nihansahin86@gmail.com

Özet

Bu araştırmanın amacı, sınıf öğretmenlerinin dijital okuryazarlık düzeylerinin çeşitli değişkenlere göre incelenmesidir. Araştırmada sınıf öğretmenlerinin dijital okuryazarlık düzeyleri cinsiyet, eğitim düzeyi, mesleki deneyim, çalıştığı sınıf düzeyi açısından analiz edilmiş ve değerlendirilmiştir.

Araştırma nicel araştırma türündedir. Araştırmanın evrenini, Mersin ili merkez ilçelerinden Yenişehir ve Toroslar 'da bulunan ilköğretim okulları örneklemini ise bu okullarda görev yapan 200 sınıf öğretmeni oluşturmuştur. Araştırmada veriler, Ng, (2012) tarafından geliştirilen ve Uyanık (2017) tarafından Türkçeye uyarlanan 'Dijital Okuryazarlık Ölçeği' ile toplanmıştır.

Dijital okuryazarlığın; Tutum, Teknik, Bilişsel ve Sosyal olarak adlandırılan dört faktörlü bir yapı ile ölçülebileceği söylenebilir. Birinci ve ikinci düzey DFA'dan elde edilen uyum indeksleri; DOYÖ'nün Türkçe formunun yapı geçerliğinin sağlandığına işaret etmektedir. Ayrıca tüm t değerleri .01 düzeyinde anlamlı olarak bulunmuş; Tutum, Teknik, Bilişsel ve Sosyal alt boyutlarının Dijital okuryazarlık örtük değişkenin anlamlı birer yordayıcısı olduğu belirlenmiştir. İç tutarlılık katsayısı (Cronbach Alpha) yöntemiyle DOYÖ'nün güvenilirliğine bakılmıştır. 200 öğretmenden elde edilen iç tutarlılık katsayısı ölçeğin tümü için .93, Tutum alt boyutu için .88, Teknik alt boyutu için .89, Bilişsel alt boyutu için .70 ve Sosyal alt boyutu için .72 olarak bulunmuştur. Elde edilen bulgular DOYÖ'nün tümü ve alt boyutları için yeterli düzeyde güvenilirlik katsayılarının olduğunu göstermektedir.

Araştırma bulgularına göre öğretmenlerin dijital okuryazarlık düzeylerinde bazı demografik özelliklere göre anlamlı fark olduğu bulunmuştur. Bu bulguları doğrultusunda öğretmenlerin tutumlarını olumlu yönde geliştirmek için bazı önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Dijital Okuryazarlık, İlkokul, Öğretmen

Türkiye Çocukları Korosu

Zübeyde Yanar ^{1,*}, Muharrem Baz ², Serya Baz ³, Mehmet Ögüt ⁴, Nurhayat Asfuroğlu ⁵,
Güneş Toplar ⁶ & Yeliz Döner Çellik ⁷

¹ Sınıf Öğretmenliği Kemal Atatürk İlkokulu Çankaya/Ankara

² Ortaokul Milli Eğitim Bakanlığı

³ Sınıf Öğretmenliği Ankara Mev Gökkuşuğu Özel Eğitim İlkokulu

⁴ Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği Hatay Alahan Ortaokulu

⁵ Sınıf Öğretmenliği Hatay Gözcüler İlkokulu

⁶ Sınıf Öğretmenliği 100.Yıl İlkokulu

⁷ Türkçe Öğretmenliği Sevsen Nevzat Şahin Ortaokulu

zubeyde71arlan@gmail.com

Özet

Pandemi sürecinde, Covid 19 virüsünün nefes yoluyla daha hızlı yayıldığına açıklanmasıyla ilk kapatılan derslikler ve dersler müzik alanındakiler oldu. Nota eğitimlerinin yanında çalgı eğitimleri de hızla molaya girdi.

Ritim duygusunun, müzikal algının özellikle 4-13 yaş aralığında ne kadar önemli olduğu kanıtlanmıştır. Pandemi sürecinde özellikle erken yaş çocukların müzik eğitiminden mahrum kalması, salgının getirdiği kaygıyı da körükleyecekti. Birlikte şarkı söyleme ya da enstrüman çalma, müzikal yaratılar çocukların hayatında hep olmalı. Bu süreçte 4-13 yaş arasındaki öğrencilerin pandemi sürecinde de müzik eğitimi alabilmesi için bir sosyal sorumluluk projesi etrafında birleşildi: “Türkiye Çocukları Korosu”

Pandemi koşullarında da müzik eğitimi verilebilir ve çocuk koroları çevrimiçi eğitimlerle kurulabilir.

Türkiye Çocukları Korosu eTwinning Projesi aracılığıyla Türkiye'nin dört bir yanındaki öğretmen ve öğrencilere ulaşıldı. Nota, çalgı ve ritim eğitimleri verildi. Öğrencilerin şarkı dağarcıkları geliştirildi. Çevrimiçi bağlantılarla bir araya gelen çocuklarla Türkiye Çocukları Korosu oluşturuldu. Düzenli yapılan çevrimiçi çalışmalarla oluşturulan korolar, müzikal disiplinin kazandırılmasını sağladı. Öğrenciler nota eğitimleri yanında ayrıca birçok müzik aletini çalmayı da öğrendi.

Ayrıca okullardan projeye katılan öğretmenler, öğrencileriyle kendi sınıf korolarını oluşturarak belirli gün ve haftalara ait kutlamalarda yine çevrimiçi olarak gösterilerini sundular.

Okullarda kurulan korolar yine çevrimiçi olarak düzenlenen proje etkinlik günlerinde bir araya gelerek hem sosyal yaşamdan kopmadılar hem de sunumlarına gelen tebriklerle motive oldular.

Anahtar Kelimeler: Pandemi, Müzik Eğitimi, Koro

“Kitap Okumayı Sevmeyen Yoktur Aradığı Kitabı Henüz Bulamamış Olan Vardır” Sözünün Örnek Uygulaması

Ümit Meltem Ayas

Sınıf Öğretmenliği MEB
meltemfariz@gmail.com

Özet

Okumanın önemi hayata katkısı tartışılmaz. Aynı zamanda okumak kadar okuduğunu anlamanın da önemi göz ardı edilmeyecek öneme sahiptir. “Kitap okumayı sevmeyen yoktur ancak aradığı kitabı henüz bulamamış olan vardır” sözünün anlamına bakacak olursak kitap okumayı herkes sever yalnız aradığı kitabı bulanlar çok daha fazla kitap okur. “Aradığı Kitap” ifadesi kişinin ilgisini çekebilen kitap demektir. İnsanlar sevdiği, ilgisini çeken kitapları daha da severek isteyerek okuyacaktır. Dolayısıyla aradığı kitabı bulanda kitap okumayı sevmiş olacaktır. Bu da kitap okuma oranında gözle görülür bir artış ortaya çıkaracaktır. Okuma uykuda olmaya benzer ve doğru zaman geldiğinde harekete geçen bir his gibidir. Bu nedenle doğru kitapla buluşmak her şeyi değiştirmektedir. Bu hedefler doğrultusunda 364 öğrenci ve 14 öğretmenin 708 veli katılımıyla Kütüphane Oluşturma Etkinliği, Ailele Okuyorum Etkinliği, Öğretmenimle Okuyorum Etkinliği, Okuduğumu Resmediyorum Etkinliği, En Beğendiğin Kitabı Öner Etkinliği, Kitabında Altını Çizdiğin Cümleleri Paylaş Etkinliği gibi uygulamalar uygulama okulunda uygulanmış ve çocukları doğru kitapla tanıştırma hedeflenmiştir. Planlanan bu etkinliklere katılım sağlanmış ve bu yapılan çalışmalar doğrultusunda gözle görülür aynı zamanda hedeflenen başarıya hem nicel hem de nitel olarak ulaşılmıştır. Aynı zamanda sadece okuma oranında artış sağlanmamış yan hedeflerden okuduğunu anlamanın öneminin de kazandırıldığı yapılan uygulamalarda alınan sonuçlarla ortaya çıkmıştır. “Kitap okumayı sevmeyen yoktur ancak aradığı kitabı henüz bulamamış olan vardır” sloganıyla uygulanan bu çalışmada hedeflenen başarı elde edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Aradığı Kitap, Okumanın Önemi, Okuduğunu Anlama

Kahvaltısız Asla

Münevver Mine Küçükbeyazit ^{1,*} & Zekeriya Küçükbeyazit ²

¹ Sınıf Öğretmenliği 15 Temmuz Şehitler İlkokulu

² Sınıf Öğretmenliği Yunus Emre İlkokulu

mmkzeki@gmail.com

Özet

İlkokul çağındaki çocuklarda dengeli beslenmenin önemi yadsınamaz. Çocukların bu dönemde hem fiziksel hem de zihinsel gelişimleri açısından kahvaltı da günü en önemli öğündür. Yapılan araştırmalar kahvaltıyı alışkanlık haline getiren öğrencilerde akademik başarının olumlu olarak etkilendiği yönündedir. Kahvaltı gün içerisinde de kan şekerini dengeleyerek gereksiz besin tüketiminin minimuma indirerek günümüzdeki en önemli beslenme sorunu olan obezite riskini azaltmaktadır.

Bir eğitimci olarak okula kahvaltı yapmadan gelen çocuklarda, motivasyon eksikliği, derse konsantre olamama, dikkatinin çabuk dağılması gibi sorunlar gözlemledim. Tüm bu zorluklar çocukların akademik başarısını düşürmektedir.

Tüm bu sorunlardan yola çıkarak okulumda hem çocuklara kahvaltıyı sevdirecek hem de web2 tasarım araçlarıyla eğlenceli hale getirerek kahvaltı yapmayı alışkanlık haline getirmelerine yardımcı olmak için bu projeyi hazırladık. Kahvaltısız Asla projemiz Türkiye'den 9 , Azerbaycan'dan 1 ortaklı 30 öğrenci ile yürütülen bir projedir. Sınıfımdaki 20 öğrenciyle etkinlikleri yaptım. Öğrencilerimizle bu projedeki çalışmalarını kimi zaman okulda beraber kimi zaman evden yürüttük. Bu projeyi çocukların kahvaltının önemini kavramaları, kahvaltısız okula gelmemeleri,web.2 araçlarını tanınmasını, temel ihtiyaç becerilerini, dil becerilerini ve görsel okur yazarlık becerilerini gerçekleştirmek için yaptık.

Farklı ülkelerin kahvaltı kültürlerini tanımak ve yabancı arkadaşlar edinmek çocuklar açısından da eğlenceli oldu. Kendi kahvaltı tabaklarını hazırlama fırsatı sunarak onlara bağımsız yaşam becerilerini kazandırmayı hedefledik. Proje çıktılarında baktığımızda büyük oranda hedeflerimize ulaştığımızı gördük, bu bizi çok mutlu etti.

Eğlenerek öğrendiğimiz, paylaşarak çoğaldığımız keyifli bir proje süreci geçirdik. Projemizin çıktılarında baktığımızda literatürle paralel sonuçlara vardığımızı gördük. Okula kahvaltı yaparak gelen öğrencilerimizin kahvaltı alışkanlığı edinmemiş öğrencilerimize kıyasla daha motive olarak geldiğini, dikkatlerini daha uzun toparlayabildiklerini ve tüm bunların akademik başarıya yansıdığını tespit ettik.

Anahtar Kelimeler: Kahvaltı, Dengeli Beslenme, Dikkat ,Başarı

STEM Eğitiminde Farklı Bir Yaklaşım

Mercan Neslioğlu

Teknoloji ve Tasarım Mızraklı Atatürk Ortaokulu

neslimercan1@gmail.com

Özet

Eğitim; hem bireye hem de topluma yönelik bir yatırımdır. STEM EĞİTİMİ öğrencilerimizi ezberden uzak bir şekilde araştırma ve sorgulama yaparak öğretme yöntemidir. Katılımcılar; Ortaokul Düzeyi 10/12 yaş aralığındaki öğrencilerdir.

STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) eğitimi okul öncesinden yüksek öğretime kadar tüm sınıf seviyelerini kapsayan bir yaklaşımdır. Öğrencilerin problemlere disiplinler arası bakış açısıyla bakmasını, yeni nesil eğitim yaklaşımıyla bilgi ve beceri kazanmasını hedefler.

Bulgular ve araştırmalar; Dört disiplin iç içe geçmiş şekilde günlük hayata transfer edilerek kullanıldığından ve öğrenmede kalıcılık sağladığı için öğrencilerimize STEM eğitimini vermek en önemli ihtiyacımızdır. Bu anlamda STEM eğitimini okullarımızda yeterli çalışmalar yapamamak ve çalışmalarını yeteri kadar gerçek yaşama aktaramamaktan kaynaklı oluşan eğitim açısından en önemli eksikliğimizdir.

Uygulama içi Etkinlikleri; Ortaokul düzeyi STEM EĞİTİMİNDE uygulamaların seviyesi daha zor ve sıkıdır. Genellikle inşa etmeye dayalı uygulamalar oluşturulur. STEM alanları ve mesleklerinin yanı sıra bu alanların akademik gereksinimleri konusunda öğrenci bilinci de artmaktadır. STEM ile ilgili alanlarda öğrenci keşfi, özellikle inovasyon bu seviyede başlar. Okul bazında öğrencilerimize Stem eğitimi anlamında gerektiği kadar etkinlik çalışmaları yaptırılmayışımızdan ve yeterli imkanlarımızın olmayışından kaynaklı oluşan eksikliklerimiz mevcuttur. Bu anlamda öğrencilerimizin stem eğitimini okulumuzda hayat bulması öğrencilerimizin en önemli ihtiyaçlarıdır.

Veri Toplama ve Analiz; STEM eğitimi erken yaşta problemlere yaratıcı çözümler üreten, değişimlere uyum sağlayan, iletişim becerileri güçlü, donanımlı ve kendine güvenen bireyler yetişmesine katkı sağlar. Bu anlamda en büyük eksikliğimiz STEM çalışmalarında öğrencilerimize, tasarladıkları STEM ürünlerinin patentini alabilecekleri gibi iş sahasına çıktıklarında da bu alandaki kariyer fırsatlarını değerlendirebilmelerini amaçlarımız arasında olmalıdır.

Anahtar Kelimeler: STEM Eğitimi,STEM,Eğitim

İlkokul 4.Sınıf Sosyal Bilgiler Ders Kitabındaki Etkinliklerin Değerler Eğitimi Açısından İncelenmesi

Hayriye Karabulut Atalay

Sınıf Öğretmenliği Şair İbrahim Rafet İlkokulu

hayriyekarabulut0@gmail.com

Özet

Değerler, toplumları canlı tutan yapı taşlarıdır. Bir toplumun geleceğinin değerlerini önemseyen ve bu değerleri sahip olduğu becerilerle ortaya koyan bireylere bağlı olduğu tartışılmaz bir gerçektir. Bu nedenle değerler eğitimine eğitim sistemimizde büyük önem verilmiş; konuya ilişkin öğretim programlarına ilkokul müfredatlarında yer verilmiştir. Örneğin; Sosyal Bilgiler, Hayat Bilgisi, Türkçe dersleri başta olmak üzere birçok öğretim programında doğrudan verilmesi gereken değerler belirlenmiştir ve bu değerlere ilişkin metinler kitaplarda yer almaktadır.

Bu araştırmanın amacı, ilkokul dördüncü sınıf Sosyal Bilgiler ders kitabında yer alan etkinlikleri değerler eğitimi açısından incelemektir.

Araştırmada nitel araştırma yöntemlerinden biri olan doküman incelemeden yararlanılmıştır. Araştırmada elde edilen veriler, betimsel analiz yöntemiyle çözümlenmiştir. Veri kaynağı olarak 2023-2024 eğitim-öğretim yılında okutulan dördüncü sınıf Sosyal Bilgiler ders kitabı incelenmiştir.

Araştırma sonucunda toplam yedi ünite içerisinde 33 konu başlığı ele alınmıştır. Bu konu başlıklarında 67 etkinlik değerler eğitimi yaklaşımları kapsamında incelenmiştir. Birinci ünite sekiz etkinlikte saygı, empati, kendini ifade etme ve sorumluluk; ikinci ünite altı etkinlikle kültürel mirasa duyarlılık, aile birliğine önem verme, vatanseverlik, dayanışma ve yardımseverlik değerleri işlenmiştir. Üçüncü ünite 11 etkinlikle doğal çevreye duyarlılık ve sorumluluk; dördüncü ünite 14 etkinlikle bilimsellik, doğal çevreye duyarlılık değerleri ele alınmıştır. Beşinci ünite 12 etkinlik bulunmaktadır ve etkinliklerle yardımseverlik, sorumluluk ve tasarruf değerleri kazandırılmaya çalışılmıştır. Altıncı ünite yedi etkinlikle vatanseverlik, sorumluluk, sevgi ve bağımsızlık; yedinci ünite ise yedi etkinlikle kültürel mirasa duyarlılık, saygı, dostluk değerleri karşımıza çıkmaktadır. Bu bağlamda etkinliklerde en çok sorumluluk ve kültürel mirasa duyarlılık değerlerine yer verilmiştir. Ayrıca konularda değer telkinlerine sıkça yer verildiği gözlemlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Sosyal Bilgiler, Değerler Eğitimi, Etkinlik

Yeni Nesil Algı Sürelerinin Kısaldığının Eğitim Sahasına Yansımaları

Seher Çörtük

Sınıf Öğretmenliği Milli Eğitim

muhaderat@gmail.com

Özet

Bu çalışma yeni nesil öğrencilerin, on/yirmi sene önceki öğrencilere göre algı düzeylerinin ve sürelerinin azalmış olması ve bundan ötürü ders saati sürelerinin buna göre veya günlük toplam ders saat sayılarının kısaltılması ve düşürülmesi gerektiğini savunmak amacıyla yapılmıştır.

Kırk dakika olan ders sürelerinin otuz dakikaya veya altı saat olan günlük ders saatlerinin beş saate düşürülmesi gerektiğini düşünmekteyim. Dersteki dikkat süreleri on/yirmi sene önceki kitaplardayirmi dakika iken, özellikle son yıllarda, dijital bağımlılığın da artmasıyla on dakikaya düştüğünü görmekteyim. Bunu sahanın içinde biri olarak da gözlemlerimize dayandırmaktayız. Ders saati sürelerinin kırk dakika olması, özellikle ilkökul düzeyindeki 6-11 yaş grubu öğrencileri farklı yönlere sevk etmektedir. Öğrenciler okula gelmek istememektedir, sebepsiz devamsızlık çok yapmaktadır, okulu «hapisane» olarak tasvir etmektedirler. Azalan dikkat süreleri, akran zorbalığının «yeni nesil öğrenci» olarak tabir ettiğimiz öğrencilerin okulda kendini ifade ediş biçimi olarak çok yaygın görülmesinin başlıca sebeplerindendir.

Sınıf içi öğretimde zaman kavramına ilişkin boyutlar aşağıda verilmiştir ve şekil 1.de gösterilmiştir:

1. Ayrılmış Zaman

2. Öğretim Zamanı

3. Meşgul Olunan Zaman

4. Akademik Öğrenme Zamanı

Şekil 1: Zaman Kullanım Düzeyi

Çalışma etnografik desen yöntemiyle, doğal yaşam alanlarında gözlemlenerek betimlenmiştir. Nitel yaklaşım baz alınmıştır. Gerek geleneksel test etme araçlarından biri olan «ürün»ortaya koyma odaklı sistemde, gerekse portfolyo ve dereceleme ölçeği olan süreç ve ürün sisteminde ortaya çıkacak sonuçlarda bu net bir şekilde gözlenmektedir.

Ders saati sürelerinin kısalmasından hareketle formal(okulda, sınıfta) ve nonformal(okul dışında) öğrenme ortamlarından bütünleşik, informal(kendi isteği doğrultusunda) öğrenme ortamlarında daha verimli ve istekli olacaktır. Gerek pandemi dönemindeki alınan tedbirlerle, gerekse depremden sonra açılan okullarda ders saati sürelerinin otuz dakikaya inmesiyle, öğrencideki okula gelme isteği, okul

özlemi, olumsuz bakış açılarının olumlu yönde değişimini, akran zorbalıklarındaki azalmalarla birlikte deneyimlemiş olduk.

ISTE standartları çerçevesinde öğretmenler öğrencilere olumlu ve sorumlu şekilde dijital dünyaya katılımı için ilham vermelidirler. Fryer(1997)21.yüzyıl becerileri listesinde yer alan eleştirel düşünme, problem çözme, takım(grup)çalışması, teknoloji okuryazarlığı, sürekli öğrenme(gelişim),yenilikçilik maddeleri yeni nesil öğrencilere sistemli ve organize halde, alt yapısı oluşturularak verilirse ve alanda uygulandığı takdirde azalan dikkat sürelerini daha verimli hale getirmiş oluruz.

Anahtar Kelimeler: Dikkat Süresi, Algı, Akran Zorbalığı

Çocuklar İçin Felsefe (P4C) Etkinliklerinin Öğrencilerin Eleştirel Düşünme Becerilerine Etkisi

Serap Mutlu Aydın ^{1,*} & Serdar Aydın ²

¹ Sınıf Öğretmenliği Polis Amca İlkokulu

² Sınıf Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı
smutluaydn@gmail.com

Özet

Hızla değişen ve gelişen çağda öğrencilerin üst düzey düşünme becerilerine sahip olmaları beklenmektedir. Çevresini sorgulayan, çok yönlü düşünebilen, karşılaştığı sorunların çözümü için farklı çözüm yolları araştıran, bilgiyi analiz eden, sentezleyen ve değerlendiren bireyler eleştirel düşünme becerisine sahip bireylerdir. Bulduğumuz çağda öğrencilerin başarılı olabilmeleri ve toplumsal olarak gelişme gösterilebilmesi için öğretimin ilk kademelerinden itibaren eleştirel düşünme becerilerinin öğrencilere öğretilmesi gerekmektedir. Bu kapsamda ilkokul öğretmenlerinin küçük yaşlardan itibaren başlayarak öğrencilerin eleştirel düşüncelerini sağlayacak ve onların bu becerilerini geliştirmelerine destek olacak etkinliklere derslerde yer vermeleri oldukça büyük bir öneme sahiptir. Bu araştırmanın amacı çocuklar için felsefe etkinliklerinin ilkokul öğrencilerinin eleştirel düşünme becerileri üzerindeki etkisini belirlemektir. Araştırmada nicel araştırma yöntemlerinden deneysel desen kullanılmıştır. Araştırmada Erzurum ili Palandöken ilçesi Polis Amca İlkokulu 3-C sınıfı öğrencileri ile çalışılmıştır. Öğrencilerin eleştirel düşünme becerileri İlkokul Öğrencileri İçin Eleştirel Düşünme Eğilimleri Ölçeği ile ölçülmüştür. Bu amaçla uygulamaya başlamadan önce İlkokul Öğrencileri İçin Eleştirel Düşünme Eğilimleri Ölçeği uygulama grubuna ön test olarak uygulanmıştır. Sonrasında ilkokul öğrenci seviyesine uygun olarak belirlenen etkinlikler 8 hafta boyunca öğrencilere uygulayıcı tarafından uygulanmıştır. Uygulama tamamlandıktan sonra Eleştirel Düşünme Beceri Ölçeği son test olarak uygulanmıştır. Uygulama sonucu elde edilen verilerin analizinde istatistiki analizlerden yararlanılmıştır. Elde edilen bulgular tablolar halinde sunulmuştur. Gelecek yıllarda yapılacak çalışmalara ışık tutmak amacıyla bulgulara dayalı olarak önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Çocuklar İçin Felsefe, Felsefe, Eleştirel Düşünme.

Aile Ve Ebeveyn Eğitimi: Dijital Ebeveynlik

Büşra Buse Hasırcı ^{1,*}, Gülçin Çoban ² & Necibe Damla Özdemir ³

¹ Özel Eğitim Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

² Özel Eğitim Öğretmenliği Trabzon Üniversitesi

³ Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Milli Eğitim Bakanlığı

bbusesahbaz@gmail.com

Özet

Bilgi ve iletişim teknolojilerinde hızlı bir gelişim ve değişim yaşanmaktadır. Yaşanan gelişmeler büyük kitleler tarafından hızlı bir şekilde benimsenmekte ve kullanılmaktadır. Günümüzde internet kullanımının hızla yaygınlaşmasıyla birlikte evlerden çevrimiçi olarak dünyaya erişim imkânı sağlanmıştır. İletişim, bilgi edinme, eğlence, bankacılık, alışveriş, film gibi birçok farklı imkanlar sunan bu teknolojinin içine doğan çocuklar da zamanlarının birçoğunu dijital araç gereçlerle geçirmektedirler. Teknoloji doğru kullanıldığında birçok fayda sunabilmektedir. Çocukların sosyal, duygusal, psikolojik, zihinsel ve fiziksel gelişimlerini birçok açıdan etkileyen dijital çağ, çocukların teknolojiyi etkili ve sağlıklı kullanmalarının düzenlenmesinde anne ve babaların tutum ve yaklaşımlarının önemi ortaya çıkarmaktadır. Anne ve babaların, çocuklarının dijital yaşamında rehber olabilmesi ve teknolojinin doğru kullanım halini çocuklarına gösterebilmesi amacı ile sahip olmaları gereken özellikler “dijital ebeveynlik” kavramını ortaya çıkarmıştır. Dijital ebeveynlik ile çağımızın dijital dünyasının gereklerini bilmek ve temel düzeyde dijital araçların kullanımına hâkim olmak ebeveynler için önemli bir hale gelmiştir. Teknoloji dünyasının getirdiği risklerin farkında olmak, çocuğunu bu risklere karşı koruyabilmek anne ve babalar için sorumluluk almayı gerektirmiştir. Çevrimiçi uygulamaların hızla artışı ve kullanım süresinin uzunluğu ile birlikte çocuklar üzerindeki risk faktörleri de artmaktadır. Dijital ortamda çocukları takip etme ve onları anlama ebeveynler açısından önem taşımaktadır. Bu çalışmada literatür taraması yapılarak dijital ebeveynlik kavramı detaylandırılacak ve gelecekte yapılabilecek çalışmalara yönelik öneriler sunulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Dijital Ebeveynlik, Psikoloji, Anne Baba Tutumu

Benim Masalım Benim Hayalim

Özay Üneşi Yönder

Sınıf Öğretmeni İBB Şehit Savcı Selim Kiraz İlkokulu

ozayndr@gmail.com

Özet

BENİM MASALIM, BENİM HAYALİM projesi ulusal bir eTwinning projesi kapsamında olup İstanbul'daki okulların iş birliği ile gerçekleştirilmiş yenilikçi bir öğrenme projesidir. Projenin yaş grubu 7-10 yaşdır ve proje temelli öğrenme yaklaşımı kullanılmış, proje etkinlikleri yaşlarına uygun şekilde hem bireysel hem karışık okul takımları işbirliği içinde öğrenci merkezli etkinliklere yer verilerek düzenlenmiştir. Öğrencilerin masallar yazdığı, tekerleme şölenleri düzenlediği, masal sempozyumları yaptığı, teknolojik araçlar kullanarak değerler teması üzerinden işbirlikçi çalışmalar hazırladığı; sanatsal duyarlıklarını, estetik ve yaratıcılıklarını teknoloji ile birleştirerek geliştirdiği bir projedir. Ayrıca masal üzerinden edebiyat bilgilerinin geliştirilmesinden, Anadolu masallarını tanıyarak hem kültürümüze sahip çıkılmasına hem de gelecek nesillere aktarılmasına, Web2.0 araçlarının kullanımının öğretilmesine değin çok boyutlu kazanımlara sahiptir. Bir yıl boyunca çalışılanındaki hedefler, etkinliklerle okulların eğitim müfredatına uyarlanmıştır. Türk ve Anadolu masalları tanınmış, yaratıcı yazma çalışmaları yapılmış, duygu ve düşüncelerin yazıyla aktarılmasında artış gözlenmiş, öğrencilerin kelimeler üzerinde düşünmeleri teşvik edilmiştir. Karma okul takımları oluşturularak öğrencilerimiz etkileşim ve işbirliği içinde masal kahramanlarını canlandırmış, masalları yaratıcı yazma çalışmalarlarıyla devam ettirmiş, masal resimleri çizmiş ve sonunda da kendi masallarını yazarak kitap haline getirmiştir. Masallar kültürümüzü oluşturan en önemli unsurlardandır. Çocukluğumuzun eğlenceli kültür taşıyıcısı olan masallara öğrencilerimizi de aşına kılma isteği projemizin çıkış noktası olmuştur. Bu projeye birlikte çocuklarımız masalları öğrenmişler, büyüklerine anlatmışlar ve nesiller arası etkileşimle masalları pekiştirmişlerdir. Böylece geçmişin değerlerini bugünün imkânlarıyla arşivleyip geleceğe aktarma şansı yakalamışlardır. Bunun yanında iş birliği yapmanın mutluluğunu yaşamışlardır. Projenin önceliği 21.yy. becerilerinden , iletişim, iş birliği, yaratıcılık, medya okuryazarlığı, sosyal ve kültürler arası iletişim, kültür okuryazarlığı becerilerini geliştirmektir. Anlama-dinleme, problem çözme, kendini ifade etme, özgüven gibi yeterlilikleri geliştirdikleri gözlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Edebiyat, Anadolu Masalları, İş Birliği, Tekerleme, Yaratıcı Yazma

Ortaöğretim 9. Sınıf öğrencilerinin doğal afet okuryazarlık düzeylerinin belirlenmesi

Seyide Eroğlu

Kimya Öğretmenliği MEB

seyideeroglu@gmail.com

Özet

Doğal afetlerde, afet öncesinden afete hazır olabilme ve afet sırasında/sonrasında ortaya çıkan olumsuzluklarla başa çıkabilme hayati bir öneme sahiptir. Doğal afet öncesi/sırası ve sonrasındaki süreci doğru yönetebilmek de ancak doğal afet okuryazarlığına sahip bireylerden oluşan bir toplum ile mümkündür. Dolayısıyla, küçük yaşlardan itibaren öğrencilerin doğal afet okuryazarlıklarını arttırmak için gerekli eğitim ve diğer çalışmaların istikrarlı bir biçimde sürdürülmesi şarttır. Bireylerin doğal afet okuryazarlık düzeylerinin arttırılması için öncelikle mevcut düzeyin gözler önüne serilmesi ve varsa eksiklikler mevcut tablo üzerinden gerekli önlemlerin alınması gerekmektedir. Bu sebeple araştırmada, ortaöğretim 9. sınıf öğrencilerinin doğal afet okuryazarlık düzeylerinin belirlenmesi amaçlanmıştır. Nicel araştırma yöntemlerinden tarama deseni kullanılarak çalışma yürütülmüştür. 2023-2024 eğitim öğretim yılında Kayseri ili bulunan bir lisede öğrenim gören farklı 9. sınıf seviyesindeki 108 öğrenci araştırmanın örneklemini oluşturmaktadır. Araştırmada veri toplama aracı olarak, Sözcü (2019) tarafından geliştirilen ve dört bölümden oluşan (Kişisel Bilgiler Formu, Davranış Ölçeği, Duyuşsal Eğilimler Ölçeği, Bilgi Testi) *Doğal Afetler Okuryazarlığı Ölçeği* 'nin "Duyuşsal Eğilimler Ölçeği" kullanılmıştır. 25 maddeden oluşan ölçek, 5'li likert tipindedir. Elde edilen veriler analiz edilmiş ve verilerin çözümlenmesinde, betimsel analiz tekniğinden yararlanılmıştır. Verilere ait frekans değerleri, aritmetik ortalama ve standart sapma değerleri hesaplanmıştır. Çalışmanın sonunda, öğrencilerin doğal afet okuryazarlık düzeyleri, *Duyarlılık* ve *Bilinçlilik* alt boyutları için yüksek; *Bireysel ve Toplumsal Hazırlık* alt boyutu için ise orta düzey olarak tespit edilmiştir. Bu sonuçlardan yola çıkılarak, öğrencilerin küçük yaşlardan itibaren çeşitli eğitimlerle ve uygulamalı teknoloji destekli çalışmalarla doğal afet okuryazarlık düzeylerinin yükseltilebileceği gibi çeşitli önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Doğal Afet, Doğal Afet Okuryazarlığı, Tarama Deseni

**Bir Esnek Öğrenme Ortamı Olarak Geleceğin Sınıfı Laboratuvarında (FCL) Uygulama Yapan
Öğretmenlerin STEAM Eğitimine İlişkin Görüşleri (Eskişehir ili örneği)**

Tuğçe Ekici ^{1,*}, Gülşah Sarıkaya ² & Ümit Yel ³

¹ Sınıf Öğretmenliği Şehit Mustafa Akbaş İlkokulu

² Ar-Ge Birimi Eskişehir İl Milli Eğitim Müdürlüğü

³ Matematik ve Bilgisayar Bilimleri Balıkesir Üniversitesi

tugce.ekici@gmail.com

Özet

Bilgi çağı olarak ifade edilen 21.yüzyılda bilim ve teknolojiye yaşanan hızlı değişme ve gelişmeler; ülkelerin ekonomik, toplumsal ve politik sistemlerini etkilemektedir. Çağın gerektirdiği donanıma sahip, bilime meraklı, üretken, yaratıcı, kendini yenileyen, problem çözebilen, hayat boyu öğrenenyani 21.yüzyıl becerilerine sahip nitelikli bireylerin yetiştirilmesinde ve yeni ekonomik düzenin kalifiyeli iş gücü talebinin karşılanmasında STEM eğitiminin önemli bir rol oynadığı ifade edilmektedir (Bybee,2013). STEM eğitiminin bu etkisi sebebiyle gelişmiş ve gelişmekte olan pek çok ülkenin eğitim sistemlerini yenileme çabalarına giriştikleri görülmektedir. Bu doğrultuda ülkeler; konuyla ilgili kamu kurum ve kuruluşları, meslek odaları, bilim merkezleri, yükseköğretim kurumları, sivil toplum örgütleri ve iş dünyası ile bir araya gelerek ülke genelinde benimsenen “Ulusal STEM Eğitim Politikaları” oluşturmaktadırlar. Başlangıçta STEM olarak başlasa da günümüzde sanatın da dâhil edilmesiyle STEM’den STEAM’e aktif bir geçiş olduğu gözlemlenmektedir (Sousa & Pilecki, 2013; Tarnoff, 2011).Ülkemiz de ulusal ve uluslararası düzeyde yürütülen STEM ve STEAM eğitim projesine dahildir. Bakanlığımızın, eğitimde disiplinler arası yaklaşımı öncelikli olarak yürüttüğü uluslararası projelerden biri de Geleceğin Sınıfını Tasarlama (Future Classroom Lab) Projesi’dir. Brüksel’deki Future Classroom Lab (FCL), 2012 yılında Avrupa Eğitim Ağı (EUN- European Schoolnet), destekleyici eğitim bakanlıkları ve çeşitli endüstri ortakları tarafından, geleneksel sınıfların ve diğer öğrenme alanlarının değişen öğretim stillerini desteklemek için nasıl yeniden düzenlenebileceğini görselleştirmek için oluşturulmuştur. Geleceğin Sınıfı Laboratuvarı (FCL-Future Classroom Lab); "Üretim, Etkileşim, Sunum, Araştırma, İş Birliği ve Geliştirme" olmak üzere altı farklı öğrenme alanında oluşmaktadır. Her bir alan öğrenme ve öğretmede özel öneme sahip olan alanları vurgulamaktadır. Söz konusu alanlar aynı zamanda tüm dünya ülkeleri için bir zorunluluk haline gelen STEAM Eğitiminin bileşenlerini barındırmakta ve uygulamaya yönelik yenilikçi bir öğrenme ortamı sunmaktadır. FCL’de öğrenciler gerçek yaşam problemlerini çözmeye çalışır, iş birliği içerisinde araştırma yaparak öğrenir. Ders konularının öğretimi disiplinler arası yaklaşımla gerçekleşir, öğretim etkinlikleri öğrencileri ilgi, ihtiyaç ve öğrenme stillerine uygun bir biçimde düzenlenir. FCL’de yer alan tüm bu eğitsel yaklaşımlar, FCL’nin öğrenme sürecinde STEAM eğitimi desteklediğini göstermektedir (Saralar Aras, 2021). Bu araştırma, geleceğin sınıfı laboratuvarında (FCL) uygulama yapan öğretmenlerin STEAM eğitimi hakkındaki görüşlerini ortaya koymayı amaçlamaktadır.

Araştırma nitel araştırma desenlerinden durum çalışması desenine göre oluşturulmuştur. Güncel bir konu olan STEAM eğitimi, esnek öğrenme ortamı ve geleceğin sınıfı laboratuvarını odak alan bu araştırma, sınırlı bir bölgede bu durumlara ilişkin öğretmen görüşlerini ortaya koyarak bu görüşler üzerinden sonuç ve önerilerin sıralanmasını hedeflemektedir. Araştırmanın katılımcı grubunun belirlenmesinde nitel araştırmalarda sıklıkla kullanılan amaçlı örnekleme yöntemlerinden ölçüt örnekleme yöntemi kullanılmış, FCL'de STEAM uygulamaları yapma ölçütü göz önünde bulundurulmuştur. Gönüllülük ilkesi gereğince katılımcı öğretmenler belirlenmiştir. Araştırmanın katılımcılarını Eskişehir ilinde "Geleceğin Sınıfı Laboratuvarına (FCL)" sahip bir ilkokulda görev yapan 4'ü sınıf öğretmeni 3'ü İngilizce öğretmeni olmak üzere 7 öğretmen oluşturmaktadır. Bu çalışmanın verileri katılımcılarla yapılan yarı yapılandırılmış görüşmeler aracılığıyla toplanmıştır. Görüşme formu hazırlanırken ayrıntılı bir şekilde alan yazın incelemesi yapılmış, uzman görüşü alınarak nihai görüşme formu elde edilmiştir. Görüşme formu kullanılarak elde edilen verilerin çözümlenmesi içerik analizi ile yapılmıştır. Araştırmada analiz çalışmalarına devam edilmektedir.

Araştırma sayesinde esnek öğrenme ortamlarında STEAM eğitiminin özellikleri, amaçlar, mevcut uygulamalar, karşılaşılan zorluklar, FCL'nin işleyişiyle ilgili görüşler ve önerilere ilişkin bulgulara ulaşılması, bulgular sonucunda ülkemizde FCL ve STEAM eğitiminin yaygınlaşmasına katkı sunulması beklenmektedir.

Anahtar Kelimeler: Geleceğin Sınıfı, FCL, STEAM, Öğretmen Görüşleri

Okur Yazar Mısın?

Esra Demirbilek ^{1,*} & Elmas Yenice ²

¹ Fen Bilgisi Öğretmenliği Beypazarı Şehit Mehmet Çifci İmam Hatip Ortaokulu

² Bilgisayar Öğretmeni Beypazarı Şehit Mehmet Çifci İmam Hatip Ortaokulu
esra.demirbilk@gmail.com

Özet

Proje, ulusal bir eTwinning projesi olup farklı şehirlerden okulların katıldığı bir sosyal projedir. Projenin yaş grubu 12-15 olup 68 öğrenci ile gerçekleştirilmiştir. Proje 8 aylık bir süreçte tamamlanmıştır. Projenin ana hedefleri; öğrencilere kitap okumayı sevdirecek, milli ve manevi değerleri benimseterek; üreten, düşünen, okuduğunu anlayan, çıkarımlarda bulunan aynı zamanda milli ve manevi değerlerine sahip çıkan yaşantısına uygulayan kimseler olmalarını sağlamaktır. Bu amaçlar doğrultusunda öğrencilerin kitap okuma sevgisi ve düzenli kitap okuma alışkanlığı kazanmaları, okuduklarını özetlemeleri, okudukları kitaplarda hikaye unsurlarını belirlemeleri, okuduklarının içeriğini yorumlamaları hedeflenmiştir. Doğru kitap seçimi konusunda öğrenci ve ailelerinin bilinç kazanmaları, web2 araçları hakkında bilgi sahibi olmaları ve bu araçları kullanmayı öğrenmeleri, yazarken ve konuşurken Türkçeyi doğru ve düzgün kullanma konusunda bilinçlenmeleri amacıyla etkinlikler düzenlenmiştir. Proje sürecinde değerler eğitimi kapsamında her ay için bir değer belirlenmiş ve buna uygun kitap seçilmiştir. Projemiz boyunca öğrencilerimiz yorum yapmış, hayal etmiş, sunum yapmış, araştırmış, etkinliklere aktif katılım sağlamıştır. İşbirliğine dayalı ortak ürünler sayesinde dayanışma ve yardımlaşma bilinci geliştirilmiştir. Her ay düzenlenen çeşitli etkinliklerle milli ve manevi değerlere sahip çıkılmıştır. Çalışmalarda ailelerinin de desteğini alan öğrencilerimiz kompozisyon, anı, hikaye, şiir, mektup gibi alanlarda yazma yeteneklerini geliştirmelerinin yanında anadilde okur yazarlık alanında yeterliliklerini de geliştirmişlerdir. Kullanılan web2 araçları ile bilgilendirme teknolojileri okur yazarlığı becerisine sahip olmuş, hayatlarının farklı alanlarında ve sosyal iletişimlerinde kendilerini geliştirmişlerdir. Projemizde ortak üründe okunan kitapların adlarının grafiği çalışması ile yapılması sanat yeterlilikleri, aidiyet duygusu, başarıya duygusu vb. alanların olumlu etkilenmesini sağlamıştır. Hayatlarının farklı alanlarında ve sosyal iletişimlerinde yetkinlik kazanan öğrenciler araştıran, sorgulayan, öğrenen tutumlarıyla bilgi okuryazarlığı becerileri ile tartışma, sunum, problem çözme yöntemlerini kullanarak etkinlikler gerçekleştirmişlerdir.

Anahtar Kelimeler: Okur Yazarlık, Ana Dilde Yeterlilik, Değerler Eğitimi, Web2 Araçları, Teknoloji Okur Yazarlığı

Türkçe Eğitiminde Web 2.0 Uygulaması Olarak Wordwall'ın Kullanımı

Neslihan Abbasoğlu

Türkçe Öğretmenliği Gemlik Bilim Sanat Merkezi

neslihanabbasoglu@gmail.com

Özet

Eğitimde yeni arayışlar her zaman var olmuş ve sık sık farklı yöntem ve teknik arayışına gidilmiştir. Gerek teorik bilgilerin uygulamaya çevrilmesinde gerekse de öğrenme ortamlarının daha işlevsel hale getirilmesinde yeni bilişim teknolojiler büyük kolaylıklar sağlamışlardır. Bu bilişim teknolojileri arasında yer alan Web 2.0 araçları da eğitimin niteliğini artırmada önemli bir rol üstlenmektedir. Web 2.0 araçları, iletişimi kolaylaştırma özelliğine ek olarak bilgi paylaşımını, birlikte çalışabilirliği ve bireyler arasındaki iş birliğini güvence altına almak için tasarlanmış ikinci nesil web hizmetlerdir. Teknolojinin gelişmesiyle eğitim de bu alana doğru kaymış ve çeşitli Web 2.0 araçlarına öğretim ortamlarında başvurulmuştur. Wordwall da bu araçlardan bir tanesidir. Çalışmanın amacı, Türkçe derslerindeki pekiştirme çalışmalarında Wordwall'ın kullanımını öğrenci görüşleriyle değerlendirmektir. Araştırmanın çalışma grubu 2022-2023 Eğitim-Öğretim yılı Gemlik Bilim Sanat Merkezi'nde BYF-2 grubuna devam eden 15 öğrenciden oluşmaktadır. Deney grubunda (n=8) Wordwall web 2.0 uygulaması destekli etkinliklerle ders işlenmiş olup kontrol grubunda (n=7) etkinlik kitabındaki etkinliklere bağlı kalınarak öğretim yapılmıştır. Araştırma süreci dört haftadan (20 ders saati) oluşmaktadır. Çalışma nitel araştırma yöntemi çerçevesinde fenomenolojik desenle gerçekleştirilmiştir. Araştırmanın verileri yarı yapılandırılmış görüşme formu ile toplanmıştır. Verilerin analizi içerik analiziyle gerçekleştirilmiştir. Yapılan görüşmeler neticesinde, öğrencilerin Wordwall'ı çok beğendikleri, eğlenceli, dikkat çekici olarak belirttikleri ve gelecek derslerde de pekiştirme çalışmalarında bu uygulamanın kullanılabileceğini ifade ettikleri belirlenmiştir. Wordwall destekli etkinliklerle işlenen Türkçe dersinde motivasyon yüksek oranda artmıştır.

Alanyazında Türkçe öğretiminde Web 2.0 araçlarından çeşitli şekillerde faydalanılmış ve bu araçların etkisine yönelik olarak farklı araştırmalar gerçekleştirilmiştir. Fakat Web 2.0 araçlarından olan Wordwall ile öğretim kaynakları oluşturarak dersin pekiştirilmesiyle ilgili bir çalışmanın alanyazında yer almadığı görülmektedir. Wordwall da etkileşimli çalışma ortamı sunduğu için pekiştirme çalışmalarında yer aldığı nasıl bir rolünün olacağını saptamak önemlidir. Türkçe öğretimi alanında pekiştirme çalışmaları için Wordwall uygulamasını kullanmayı düşünen eğitimciler için bir yol haritası oluşturulabilecektir. Çalışmanın alana katkısının da bu çerçeve ve yol haritası olduğu düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Türkçe eğitimi, Pekiştirme, Web 2.0 , Wordwall

Küçük Yazarlardan Büyük Masallar

Ahsen Doğanay ^{1,*} & Minevver Esmek ²

¹ Teknoloji ve Tasarım Mustafa Asım Köksal AİHL

² Sınıf Öğretmenliği 19 Mayıs İlkokulu
ceylanahsen@gmail.com

Özet

5. ve 6.sınıf grubu ile çalıştığım bu proje de; kitap okuma alışkanlığı edindirmek ve bu alışkanlığı devam ettirmek amacı ile yola çıktık ve kitap okumanın kişisel gelişim üzerinde olumlu bir etkisi olduğu sonucuna erişmek için çalışmalar yaptık. Okurken bilgi biriktirmeyi, güzel ve akıcı konuşmaya başlamayı amaç edindik. MEB tarafından tavsiye edilen kitapların temin edilerek okunması ve akranlar ile birlikte yorumlanması ve yazma çalışmaları ile yazma becerilerinin gelişimini esas alan birtakım etkinlikler planladık. Okunacak kitapları belirleyip, ay sonunda değerlendirme ve yorumlama çalışmaları yaptık. Öğrencileri teşvik etmek için biz öğretmenlerde hem okuduk, hem de örnek metinler yazarak öğrenciler ile paylaştık. “Küçük Yazarlardan Büyük Masallar “ isimli masal kitabımızı ortaya çıkardık. Okuma alışkanlığı kazandırırken yazma becerilerinin gelişimine birlikte tanık olduk.

Çalışmamızda proje tabanlı öğrenme, işbirlikçi ve etkileşimli öğrenme, yaparak yaşayarak öğrenme gibi yöntemler kullandık. İnternet temelli etkileşim(forum, blog vb.) yöntemlerine başvurduk. Amacımız okuma alışkanlığı kazandırırken, düzgün ve akıcı konuşma becerisi, kendini ifade etme yetisi ve akabinde birikimlerini kaleme dökmeye cesareti kazandırmak idi. Bu bağlamda ortaklarımız ile okunabilecek kitaplar listesini hazırlayarak, projemizin çalışma planı ve etkinliklerimiz hakkında öğrencilerimizi bilgilendirerek projede aktif görev alacak öğrencileri belirledik. Ortaklarımızdan Doğu Beyazıt ilçesinde eğitim hizmeti vermekte olan Şehit Gürhan Yardım Ortaokulu'na kütüphaneleri için kitap yardımında bulunduk. Paylaşma ve yardımseverlik değeri bu noktada önem arz etti.

İlk dönem her ay iki kitap olmak üzere okuma çalışmalarını yaptık ve ay sonu canlı etkinlik ile öğrencilerin okumuş oldukları kitapları yorumlamalarına tanıklık ettik. Bu tanıklık esnasında özgüven gelişimine şahitlik ettik. Bu projemde özel öğrenme güçlüğü tanısı olan bir öğrencim ile kitap okumayı sevmeyen öğrencilerim ile çalışmak istedim. Sonuç hem öğrenciler için hem de proje için oldukça verimli oldu.

İkinci dönem için yazma çalışmalarını esas aldık. Miyase SERTBARUT ile Nesrin Yarar hanımefendileri davet ederek öğrencilerim ile etkileşim sağladım ve yazmaya nerden başlamalı konularında fikirlerini aldık. Akabinde çıtayı çok yüksek tutmayıp hepimizin büyümesine destek olan masallar ile başlamaya karar verdik. Sınıf içi etkinlik olarak masallar yazdık ve birlikte masal seçimlerini gerçekleştirdik. Bütünün bir parçası olacak masallarımızı kitap için derledik. Proje çıktısı olarak sunmuş olduğumuz 81 öğrencinin masalının yer aldığı "Küçük Yazarlardan Büyük Masallar“

kitabı projemizin bizlere bıraktığı kalıcı bir iz oldu. Keza Ben neden öğretmen oldum final kitabı ile de öğrencilerimiz anılarımıza şahitlik etti. Oldukça verimli ve başarılı bir proje gerçekleştirdik

Ayrıca projemiz ile öğrencilerin 21.yy. becerilerinden iletişim ve iş birliği, kendine güvenme, sosyal girişimcilik,sorumluluk,dil becerilerini etkin ve etkili kullanma, yazma, yorumlama, becerilerinin gelişimine hizmet etmiş bulunmaktayız

Ulusal ve uluslararası yaygınlaştırma çalışmalarına yine tüm ortaklar katılım sağlanmış ve tüm bölge gazeteleri ile sosyal medyada projemiz geniş kitlelere duyurulmuştur. Her ortak gerek sosyal medya gerekse farklı basın kanalları kullanarak yaygınlaştırmaya katkı sunmuştur.

Okullarımızda küçük yazarlar okurları ile buluşuyor etkinliği altında imza günü programları düzenlenmiştir.

Projenin en başarılı sonucu okuma ve yorumlama becerileri ile yazma becerilerindeki gelişim düzeyidir. Projede öğrencilerimizin akranları ile böylesi yararlı bir sosyal sorumluluk ve girişimcilik projesi içinde yer almaları bütün öğrencilere birçok beceri ve olumlu tutum ve davranışlar kazandırmıştır. Okuma alışkanlığının kendilerine olan katkısını hissetmişler ve farklı bakış açıları kazanmışlardır. Okulumuzda projemizin detayları hakkında tüm öğrenciler ve öğretmenler bilgi sahibi olmuşlardır. Ortak ürüne katılım özgüven gelişimini desteklemiştir.

Anahtar Kelimeler: Okuma, Yazma, Konuşma

Geleceğin Renkleri Çocukların Elinde

Ahsen Doğanay^{1,*} & Önder Güzel²

¹ Teknoloji ve Tasarım Mustafa Asım Köksal Aıhl

² Türkçe Öğretmenliği Arsuz Çetillik Ortaokulu
ceylanahsen@gmail.com

Özet

12-15 yaş aralığı ile çalıştığımız Geleceğin Renkleri Çocukların elinde başlıklı projemiz ile öğrencilerimizde ekolojik okuryazarlık farkındalığı oluşturma hedefi ile, arka planda ise; özgüven gelişimi, kendini ifade edebilme yetisi, kişisel beceriler hakkında farkındalık, akran iş birliği becerilerinin yanısıra, anadilde iletişim, dijital yetkinlik, kültürel bilinç ve ifade yetkinliklerine hizmet eden etkinlikler ile yürütülmüştür.

Doğayı ve çevreyi fark etme, keşfetme koruma temalı çalışmalar ile süreç ilerlemiş olup çalışmalarımız dijital etkinlikler ile bütünleştirilmiş ve bu bağlamda öğrencilerimizde web 2.0 farkındalığı oluşmasına vesile olmuştur.

Projemizde öğrencilerimiz aktif öğretmenlerimiz ise rehber rolü üstlenmişlerdir. Süreç sonu değerlendirme raporu ve dönütler incelendiğinde hedefimize ulaştığımız aşikardır.

Üç Tema çalışılmıştır. Bu temalar; Doğa ve Ben Teması Etkinlikleri, Çevrem ve Ben Teması Etkinlikleri, Çocukların Edinilmiş Becerilerini Dijital Dünya İle birleştirmesi, Projemize ilişkin eğitim hedeflerimiz şu şekildedir: Anadilimiz olan Türkçe kapsamında, sözlü iletişim okuma yazma becerilerinin gelişimi, duygu ve düşüncelerini doğru bir şekilde ifade etme, bilgiye ulaşma, anlama, yorumlama, Keza medya ortamına aktarılmış bilgiyi sorgulama ve fikir üretme, Lider olmanın olmazsa olmazı topluluk önünde konuşabilme, Sosyal alanda kendi kültürel değerlerimizden yola çıkarak birey toplum çevre etkileşiminden hareketle evrensel kültürel çeşitliliğin farkına varmak, saygı duymak, Topluluklara katılmak adına ihtiyaç duydukları bilgi ve becerileri geliştirmek ve bilinçli bireryurttaş olmak, Diğer disiplinlerden farklı olarak dili bir ders değil iletişim aracı olarak görme becerisi kazandırmak şeklindedir. Projemizde farklı branşlardan ortaklarımız olması nedeni ile disiplinler arası yol izlenmiştir.

- Birey, çevre, toplum ve teknoloji arasındaki etkileşimi fark ettirmek,
- Kapasiteleri konusunda bilinç kazandırmak ve öğrencilerde farkındalık oluşturmak,
- Problem tanımlama, çözme ve uygulama becerileri geliştirmesinde yardımcı olmak,
- Görselleştirme becerisi kazandırmak, gibi amaçlarımız bulunmaktadır.

Türkçe:

T.7.1.Dinleme İzleme

T.7.2.Konuşma

T.7.3.Okuma

T.7.4.Yazma kazanımlarına

Fen Bilimleri:

Evsel atıklarda geri dönüştürülebilir ve dönüştürülemeyen maddeleri ayırt eder, yakın çevresinde atık kontrolüne özen gösterir, yeniden kullanılabilir eşyalarını, ihtiyacı olanlara iletmeye yönelik proje geliştirir. Bu çalışmanın örnekleme maske tasarımı etkinliği görsel sanatlar RENK ÇARKI, Teknoloji tasarım dersi “özgün ürünümü tasarlıyorum, matematik dersi geometrik şekillerdir. Öğrencilerimize proje boyunca katkı sunduğumuz anahtar yetkinlikler ise; *Anadilde İletişim, Dijital yeterlilik, Öğrenmeyi Öğrenmek, Sosyal ve Yurttaşlık Yeterliliği, Kültürel Bilinç ve İfade şeklindedir.*

Projede hedeflediğimiz dijital yetkinlik farkındalığına hizmet ederek çeşitli web 2.0 araçları ile etkinliklerimiz zenginleştirilmiştir. Farklı şehirlerde olmamız sebebi ile tüm etkinlikler toplantılar teknolojik aletler ile gerçekleştirilmiş olup, öğrencilerimiz yeni araçlar hakkında farkındalık kazanmıştır. Kişisel bilgilerin gizliliği esasına dayanarak öğrenci tanıtımlarımız bitmoji, chatterkids gibi araçlar ile yapılmış ve ortak duvarda öğrencilerimiz tarafından paylaşılmıştır. Etkinlik çıktılarımız görevli öğretmen tarafından web 2 araçları ile birleştirilerek yayınlanmıştır. Konu ya da temaya uygun çalışmalar için teknoloji kullanılmış araştırma bulma sunma etkinliklerinde de yine teknoloji kullanılmıştır. Öğrencilerimize yeni bir araç kullanımı öncesi zoom ortamında bilgi verilmiş güdülenmiş ve sonuçlar izlenmiştir. Veri koruma ve telif hakkı alanında ise; Öğrenciler ebeveyn izni ile projeye dahil edilmiş olup kişisel bilgileri hiçbir alanda kullanılmamıştır.

Öğrencilerimizde; özgüven gelişimi, kendini ifade edebilme yetisi, kişisel beceriler hakkında farkındalık, akran iş birliği becerilerinin yanısıra, anadilde iletişim, dijital yetkinlik, kültürel bilinç ve ifade yetkinliklerinin gelişimini proje sayfalarında ürünler ortaya koymaktadır. Başlıca etkinlik örnekleri şu şekildedir; Dinlediği hikayeyi resmetme, Makale arama, okuma ve yorumlama, Birbütünün parçası olma, Akranları için poster oluşturma suretiyle farkındalık yaratmaktır.

Anahtar Kelimeler: Doğa, Ekolojik Okuryazarlık, Farkındalık

Değerini Hikâyeleştir

Tuba Öziçel Uzundal ^{1,*} & Eda Yazıcı Sönmez ²

¹ Türkçe Öğretmenliği İl Genel Meclisi Ortaokulu

² Felsefe ve Din Bilimleri Ankara Üniversitesi

oziceltuba@outlook.com

Özet

Projemizin Amacı; öğrencilerin web 2.0 araçlarını kullanarak on kök değeri (sevgi, saygı, sorumluluk, vatanseverlik, öz denetim, yardımseverlik, sabır, adalet, dostluk, dürüstlük) dijital hikâyeye dönüştürürken içselleştirmelerini sağlamaktır. Bu amaç doğrultusunda araştırma yöntemlerinden karma yöntem kullanılmıştır. Nitel araştırma yöntemleri içerisinde anlatı araştırması tekniği, nicel araştırma yöntemleri içerisinde ise tarama tekniği kullanılmıştır. Çalışmamızdaki katılımcılar e- Twinnig projemizde yer alan dört tanesi ülkemizden bir tanesi Azerbaycan'dan olmak üzere beş ortak okuldaki ortaklarımız tarafından belirlenen öğrencilerdir.

Öğrenciler bu proje sonucunda web 2.0 araçlarını doğru ve etkin kullanmayı öğrendiler. Bu süreç içerisinde kendi avatarlarını oluşturup, değerlerimizi konu alan slogan belirleme, afiş, poster hazırlama, sanal sergi oluşturma, kök değerlerimizi dijital hikâyeye dönüştürme becerileri kazanmıştır. Aynı zamanda farklı okullardaki öğrenci arkadaşlarıyla İş birlikli öğrenmeyi de gerçekleştirmiş oldular. Projemizin oluşturulması ve daha çok kişiye yaygınlaştırılması için sosyal medya kanalları oluşturulmuştur (Instagram, Facebook, Youtube). Ayrıca okul web sitelerinde proje sayfaları oluşturulmuştur ve EBA platformunda da yapılan faaliyetler paylaşılmıştır.

Öğrencilerimiz ayrıca şehitlik ziyareti yaparak, sokak hayvanlarını besleyerek, Ramazan kolileri oluşturarak, tanımadıkları insanlara yardım ederek, sosyal beceriler kazandılar. Ayrıca yazar söyleşisine katılarak, SMA hastası bir öğrencinin yaşadıklarını dinleyerek empati becerisi geliştirdiler. Yaptıkları çalışmaları, yaşadıkları tecrübeleri sınıflarında arkadaşlarına sunarak ve farklı okullarla işbirliği kurarak iletişim becerilerini geliştirdiler.

Projemiz Türkçe, matematik, sosyal bilgiler, teknoloji tasarım, din kültürü ve ahlâk bilgisi, bilişim teknolojileri branşında görev yapan öğretmenler ve öğrenciler tarafından yürütülmüştür. Bu sebeple projemiz çoklu disiplinli bir çalışma ürünüdür.

Anahtar Kelimeler: Dijital Hikâye, Değerler, Eğitim, Web 2 Araçları

Sezar Çarkı Şifreleme Yönteminin İlkokulda İngilizce Okuma Ve Yazma Becerilerine Etkisi

Çağla Orkan

İngilizce Öğretmenliği Çatalca Bilim ve Sanat Merkezi

caglaaltintas@gmail.com

Özet

ÖZET

Millî Eğitim Bakanlığı (MEB), 2019-2023 Stratejik Planı'nda yer alan eğitim politikalarına bakıldığında; yabancı dil eğitiminin öğrencinin yaş ve ihtiyaçlarına göre belirlenmemiş olması, bilimsel faaliyetlere katılımının düşük olması, ilköğretimde çocukların düşünsel becerilerini geliştirecek ortamların istenilen düzeyde olmaması ülkemizde eğitiminin zayıf yönleri olarak belirlendiği görülmektedir. Bu zayıf yönler doğrultusunda; yeni kaynaklarla öğrencilerin İngilizce konuşulan dünyayı deneyimlemesini sağlamak ve öğrencilerin yaş, okul düzeyi ve ders programlarına göre gereksinimlerini esas alarak yabancı dil becerilerinin geliştirilmesine yönelik faaliyetler yürütmek hedeflenmiştir. MEB politikaları doğrultusunda insanlığın ortak değerleri ile çağın gereklerine uygun bilgi ve becerilerin kazandırılmasını sağlamak amacıyla kriptoloji biliminin temel uygulamalarından biri olan Sezar çarkının İngilizce öğretiminde kullanılması hedeflenmiştir. İngilizce okuma ve yazma becerileri ile düşünsel becerilerin geliştirilmesi için kodlama eğitimi ve şifreleme yöntemlerine başvurularak, 21. yüzyıl becerilerinin ön plana çıkartılması da önem arz etmektedir.

Bu çalışmanın amacı ilkokul 3. sınıf İngilizce dersinde kriptoloji biliminin temel uygulamalarından biri olan Sezar çarkının kullanılmasının öğrencilerin İngilizce okuma ve yazma becerilerinin gelişmesine etkisini incelemektir. Buna ek olarak dil edinimi ve öğreniminin Sezar çarkı şifreleme yöntemiyle eğlenceli ve öğrenci merkezli bir sürece dönüşmesini sağlamaktır. Şifreleme sürecinde öğrencilerin kodlama, problem çözme ve bilgi işlemsel düşünme 21. yüzyıl becerilerini güçlendirmek; öğrenme süreçlerini farklı materyallerle zenginleştirmek ve İngilizce öğretiminde kodlama eğitimi ile bütünleşmesini sağlamak alt amaçlar olarak belirlenmiştir.

Uygulamanın çalışma grubunu İstanbul İli - Çatalca İlçesi - Gazi İlkokulu 3. sınıf öğrencileri oluşturmaktadır. Araştırmada tek gruplu ön test son test deseni uygulanmıştır. Sonuçlar betimsel analiz yöntemiyle incelenmiştir. İngilizce okuma yazma becerilerinin geliştirilmesi amacıyla ilkokul öğrenci seviyesine uygun, basit şablona sahip Sezar çarkları seçilmiştir. Uygulama İngilizce Dersi Öğretim Programı 3. sınıf 1. ünite "Greetings" kazanımları ile ilişkilendirilerek yürütülmüştür. Millî Eğitim Bakanlığı İngilizce ders kitabındaki etkinliklere bağlı kalınarak, hazırlanan Sezar çarkı etkinliklerinin müfredat entegrasyonu ile kullanılması sağlanmıştır. 4 hafta süren uygulamanın sonucunda ön test ve son test sonuçları karşılaştırılmıştır. Öğrencilerin İngilizce okuma ve yazma becerilerinin gelişmesinde kriptoloji biliminin temel öğelerinden biri olan Sezar çarkının eğlenceli ve öğretici ortamlar hazırladığı, etkili olduğu ve Z kuşağının kodlama ile olan güçlü bağının dil öğrenimine katkı olarak yansıdığı sonuçlarına ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Sezar Çarkı, Kriptoloji, İngilizce Okuma ve Yazma, Şifreleme

Yabancı Dil Öğretiminde Dijitalleşme

Nida Keskin

İngilizce Öğretmenliği Maltepe Atatürk İlkokulu

nidakeskin@gmail.com

Özet

Visualization Of Proverbs, uluslararası eTwinning projesi olup Türkiye, İspanya, Polonya, Fransa ve Ukrayna olmak üzere beş ülkenin ortaklığıyla gerçekleştirilmiştir. Projenin dili Türkçe ve İngilizce'dir.13 öğretmen ve 130 öğrenciyle yürütülmüştür. Öğrencilerin kendi kültürlerinin farklı kültürlerle etkileşime girerek yabancı dil konuşma ve teknolojiyi kullanma becerilerinin geliştirilmesi amaçlanmıştır. Projeye dahil olan bilişim teknolojileri, görsel sanatlar ve İngilizce öğretmenlerinin yardımıyla öğrenciler Web 2.0 araçları ile çizgi film yapımı, zoom, capcut, imovie, Escape Room, Kahoot, canva gibi programları google formları kullanmayı, canva ile poster ve logo oluşturmaya öğrenmişler, atasözlerini modellerle görselleştirerek diğer branşlarla iş birliği içinde çalışmanın önemini fark etmişlerdir. Atasözleri kültürlerin göstergesidir. Farklı kültürlerin kendi geleneklerini, inançlarını gösteren farklı atasözleri vardır. Proje ile öğrenciler bir taraftan ülkelerin tarihi ve kültürleri hakkında bilgi edinirken, diğer taraftan İngilizce dil becerilerini geliştirmişlerdir. Bununla birlikte farklı kültürlere hoşgörülü olmayı ve dünya çapında düşünmeyi öğrenmişlerdir. Yabancı dilde okul tanıtımı, şehir tanıtımı yapan öğrenciler işbirliği içinde e-dergi ve e-oyun (e-game) hazırlamışlardır. Öğrencilere 21.yüzyıl becerileri arasında sayabileceğimiz yaratıcı ve eleştirel düşünme, analitik düşünme, problem çözme, öğrenmeyi öğrenme, kendini ve çevresini tanıma, iletişim kurma, iş birliği yapma, üretkenlik ve çoklu okuryazarlık gibi birçok beceri kazandırıldığı gibi bilim,sanat,kültür ve yaşam becerilerine yönelik etkinliklerle fiziksel ve zihinsel gelişimlerini desteklenmiştir. Proje başlangıç ve bitiş süreçleri değerlendirilmiş, nihai sonuçlara ulaşıp ulaşılmadığı tespit edilmiştir.Açık uçlu sorulardan oluşan ön test ve son testler uygulanmıştır. Ayrıca projenin öğretmen, öğrenci ve veli üzerindeki etkilerini değerlendirmek üzere anket çalışmaları yapılmıştır. Değerlendirmeler sonucunda projenin öğrencilerin akademik başarılarına katkı sağladığı, farklı ilgi ve yeteneklerin ortaya çıkmasında etkili olduğu, Web 2.0 araçlarının derslere entegre edilmesiyle dijital becerilerinin ve dil becerilerinin geliştiği görülmüştür. Visualization Of Proverbs projesi ulusal ve uluslararası Avrupa kalite ödülü almıştır.

Anahtar Kelimeler: Dil Becerileri, Dijital Beceriler, Çoklu Okuryazarlık, İş birliği

Yabancı Dil Eğitiminde Farklı Eğitim Yaklaşımlarının Kullanılması

Aynur Akhundova

Yabancı Diller R.huseynov Adina Ceyirli Kend Umumi Orta Mekteb

axundovaaynur00@gmail.com

Özet

Çocuk eğitimi farklı yaklaşımlarda farklı stratejiler desteklese de sonuç olarak çocukların başarılı olmasını destekliyor . Küçük yaşta çocuk eğitimi yabancı dil eğitiminde kolay gözüke de ama her bir çocuk farklı kavram alanına sahip olduğu için farklı yaklaşımların kullanılmasını talep ediyor.

Vygotsky, dili iletişim için önemli bir araç olarak görüyordu ve kültür ve davranışın dil aracılığıyla anlaşıldığını düşünüyordu. Vygotsky ayrıca dilin bilişsel gelişimde oynadığı kritik rolün altını çizdi. Vygotsky'nin teorisi, sosyal etkileşimlerin çocukların dil kullanma becerilerini geliştirmelerine yardımcı olduğunu söylüyor. Buradan bir yol alırsak dil eğitiminde önemli bir rol kapsamlıyor.Kendi ana dilini mükemməl kavramış çocuk yabancı dili kəndine uyğun bir yaklaşımla daha kolay kavrayabilir. Mesela Montessori eğitimi çocuk için farklı bir alan yaratıyor.

Montessori felsefesine göre çocuk bir bireydir ve özgür seçimler yapma hakkına ve özgürlüğün sorumluluğunu üstlenme yeteneğine sahiptir.

Çocuğun özgür olacağı ortam hazırlanır, gelişim kategorilerine uygun materyaller yerleştirilir. Ayrıca ihtiyaçlarını karşılayacak her şey elinin altında düzenlenmiştir.

Daha bir yaklaşımla SCAMBER tekniği çocuk düşünme alanını genişlendirir .

SCAMPER, önceden tanımlanmış prosedürler ve yeni metodolojik yöntemler kullanılarak adım adım oluşturulan eğlenceli bir "beyin fırtınası" şeklindedir. Yedi adımdan oluşur. Adını bu adımların baş harflerinin yan yana gelmesinden almıştır. İsmi tam anlamının açıklaması aşağıdaki kimidir.

S: Substitute-(yedeklemek)

C: Combine-(Birleştirmek)

A: Adapt-(Uygunlaştırma)

M: Modify, Minify, Magnify-(Değiştirme , azaltma, büyütme)

P: Put to other uses-(farklı maksadlar için kullanma)

E: Eliminate-(yok etme)

R: Reverse, Rearrange- (Ters çevirme,yeniden düzenleme)

STEAM metodu yabancı dil eğitiminde de kullanılabılır bunun için farklı masal ve hikayeleri. Masal ve hikayeleri okuduktan sonra STEAM yöntemini kullanarak içerindeki sorunların çözümünü analiz etmek ve araştırmak gerekir.eTwinning projelerinde gösterilen tüm yöntemleri kullanarak büyük başarı elde etmiş bir öğretmen olarak bu yöntemlerin uygulanmasını tavsiye ediyorum.

Anahtar Kelimeler: SCAMBER, Montessori, STEAM, Eğitim, Yaklaşımlar, Okul, Yabancı Dil

Yabancı Dil Sınıflarında Sanal Gerçeklik Destekli STEM Eğitimi Uygulama Örneği

Semra Şahin ^{1,*} & Gökhan Arıkan ²

¹ İngilizce Öğretmenliği Kayseri Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

² Bilişim Teknolojileri Öğretmenliği Kayseri Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi
venessa3850@hotmail.com

Özet

Teknolojik gelişmelerin yaşamı şekillendirdiği hızlı değişim ve dönüşümler, bireyi her alanda etkilemektedir. Bu etkinin bir yansıması olan ve 21. yüzyılda bireyin sahip olması gereken kilit beceriler arasında yer alan yabancı dil yeterliklerini kazandıracak yabancı dil öğretim süreçlerini, bu teknolojik gelişmelerden ayrı tutmak ise günümüz küresel toplum yaşamında önem arz etmektedir. Bu bağlamda, bireyin yabancı dile karşı ilgisini artıracak, öğrenme motivasyonunu sürdürecektir, teknoloji ile yabancı dil öğretim süreçlerini harmanlayarak okuma, yazma, dinleme ve konuşma becerilerinin etkili kazandırılmasını sağlayacak öğrenme deneyim zenginliği sunan araçlardan biri de sanal gerçekliktir. Özellikle 21. yüzyıl becerilerinin kazandırılmasını önceliklendiren günümüz yenilikçi eğitim yaklaşımlardan olan STEM Eğitim Yaklaşımı'nın teknoloji boyutunda öğretim süreçlerine entegre edilen sanal gerçeklik, bu yaklaşımla uyumlu günlük yaşam problemlerinin bağlam temelli aktarımını kolaylaştırmaktadır.

Doğası gereği disiplinler arası bir bakış açısı kazandıran STEM Eğitimi, bilim boyutunda olduğu kadar mühendislik boyutunda ortaya çıkarılan ürünlerin sunulması süreçlerinde de yabancı dil öğretimini kapsamaktadır. Bu bağlamlardan hareketle yabancı dil eğitiminde sanal gerçeklik ve STEM Eğitimi'nin bütünleştirilmesi üzerine öğretim tasarımları hazırlanmaktadır. Bu bağlamdan hareketle çalışmamızın problem durumunu oluşturacak şekilde, yabancı dil sınıflarında sanal gerçeklik destekli STEM Eğitim uygulamasının öğrenciler üzerindeki etkisi incelenmiştir. Çalışmanın amacı, öğrencilerin yabancı dil öğretim süreçlerinin sanal gerçeklik ve STEM Eğitim yaklaşımıyla bütünleştirilmesi hakkındaki görüşlerini belirlemektir.

Sanal gerçeklik teknolojisi olarak 360 videolarının kullanıldığı STEM Eğitim Yaklaşımı'na uygun 5E modelinde tasarlanan öğretim programının kazanımlarıyla uyumlu öğretim süreci uygulanmıştır. Birim fiyatı 50 TL olan 8 VR gözlüğü ve öğrencilerin hareket sensörü olan akıllı telefonlarının kullanıldığı uygulama süreci, öğretmen rehberliğinde gerçekleştirilmiştir. Çalışmanın örneklemini de oluşturan 24 meslek lisesi 9. sınıf öğrencisi, amaçlı örnekleme yöntemlerinden kolay ulaşılabilir örnekleme tercih edilerek seçilmiş ve uygulamaya yönelik görüşler tespit edilmeye çalışılmıştır. Araştırma nitel araştırma yöntemi desenlerinden fenomenolojik (olgubilim) desenine uygun olarak gerçekleştirilmiştir. Bu olgubilim araştırmasında veri kaynakları, araştırmanın incelendiği yabancı dil eğitiminde sanal gerçeklik destekli STEM Eğitimi uygulamasına ilişkin bilgilerini dışarı vuran ve yansıtan kişilerden oluşmaktadır. Amaca yönelik olarak geliştirilen, yarı-yapılandırılmış görüşme formu aracılığıyla toplanan verilerin çözümlenmesinde ise içerik analizi tekniğinden yararlanılmıştır. Araştırmacılar

tarafından verilerin analizi yapılarak ayrı ayrı kodlanmıştır. Bu süreçte görüş ayrılıklarının ve görüş birliklerinin olduğu kodlar tekrar incelenerek fikir birliği sağlanmıştır.

İçerik analizleri sonucunda, araştırmaya katılan öğrenciler, sanal gerçeklik destekli STEM Eğitimi uygulamasının yabancı dil öğretiminde birçok farklı açıdan katkı sağladığını ifade etmiştir. Bu katkı, uygulamanın somut öğrenmeyi sağladığı, kalıcı öğrenmeye imkan verdiği, eğlenceli bir öğrenme ortamı sunduğu, faydalı ve öğretici olduğu şeklinde ifade edilmiştir. Öğrencilerin, yabancı dil öğretiminde STEM Eğitimi ve teknoloji kullanımına yönelik görüşlerinde olumlu yönde değişikliklerin olduğunun tespit edilmesinin yanında bazı öğrencilerde teknoloji kullanımına yönelik görüşlerinde sanal gerçekliğin bir değişime yol açmadığı da ifade edilmiştir. Uygulamaları tüm eğitimkademlerinde öğretim süreçlerinin kalitesinin ve niteliğinin arttırılmasında kullanılabileceği sonucuna varılmıştır. Öğretim süreçlerinde, bilgilerin somutlaştırılması, kalıcılığının sağlanması ve etkileşimli, dinamik öğrenme ortamlarının oluşturulmasında sanal gerçeklik destekli STEM Eğitimi uygulamalarının etkili bir yöntem olarak kullanılabileceği sonucuna erişilmiştir.

Elde edilen bu sonuçlar ışığında bundan sonra yabancı dil eğitiminde sanal gerçeklikle destekli STEM Eğitimi ile ilgili yapılacak çalışmalar için önerilerde bulunulmuştur. Çalışmada paylaşılan öğretim programı kazanımları dışındaki kazanımlara yönelik öğretim tasarımlarının hazırlanarak uygulanması ve sonuçlarının paylaşılması alana katkı sağlayacaktır.

Anahtar Kelimeler: Sanal gerçeklik, STEM Eğitimi, Yabancı Dil Öğretimi

İngilizce Alan Yeterlikleri Ve EBA Canlı Dersleri Bağlamında Lise Öğretmen Ve Öğrencilerinin Öz Yeterlik Algıları

Duygu Eftürk

İngiliz Öğretmenliği İstiklal Makzume Anadolu Lisesi
defeturk@gmail.com

Özet

Dijital öğrenme kavramı eğitimi eşi görülmemiş bir hızda yeniden şekillendirmekte ve eğitim üzerinde teknolojinin güçlü etkisi kayda değer bir süredir gözlemlenmektedir. Öncelikle 2019 yılında başgösteren Covid-19 salgını sonucu 189 ülkede, 1.2 milyar öğrencinin okullarının kapanması üzerine, teknolojiyi adeta bir kurtarıcı gibi ortaya çıkmıştır. Bu karmaşık zamanda teknoloji, eğitimin devamlılığı için ortaya çıkan en güçlü çarelerden biri olarak kabul edilebilir ve Türkiye de bu çareye başvuran ülkeler arasında yerini almaktadır. Öğretme ve öğrenme ortamlarındaki değişim ve eğitim paydaşlarının tepkileri okulların kapanmasından sonra dünya çapında bir konu halini almıştır. Bu duruma karşın öğretmenlerin ve öğrencilerin salgın sonucu aniden ortaya çıkan çevrimiçi ortamlarda İngilizce öğretimine ilişkin öz yeterlik algılarına hakkında sınırlı bilgi bulunmaktadır. Bu araştırmanın amacı, Türkiye’de devlet okullarının 9. sınıflarında görev yapmakta olan İngilizce öğretmenlerinin ve öğrencilerinin Covid-19 pandemi sürecinde EBA üzerinden ilk defa yapılmaya başlanan canlı sınıf uygulamaları esnasında İngilizce derslerindeki öz-yeterlilik algılarını MEB İngilizce Öğretim Programı öncelikleri ve dil öğrenme stratejileri doğrultusunda analiz etmektir. Bu bağlamda bu çalışma dil öğretme ve öğrenme stratejilerinin online ortamlarda MEB tarafından belirlenen ve halen yürürlükte olan İngilizce öğretmenliği özel alan yeterlikleri açısından öğretmen ve öğrencilerin öz yeterlik algıları göz önüne alınarak bir harmanlanmış öğrenme ortamı olan EBA canlı ders platformunun bir dil öğretme ve öğrenme ortamı olarak gelişmesine katkı sağlamayı amaçlanmaktadır. Ayrıca Milli Eğitim Bakanlığı ve kurumsal bileşenlerinin uyumu açısından da bu araştırma; uzaktan eğitimin analizi ve tüm dünyada olduğu gibi Türkiye’de de uzaktan eğitimin etkin kullanılabilmesi, dil öğrenme ortamı olarak EBA’nın geliştirilmesi ve dünyayı etkisi altına alan salgın sonrasında diğer ülkelerde olduğu gibi Türkiye’de de devlet okullarında çalışacak öğretmenlerin özel alan yeterliklerinin gözden geçirilmesi ve çağın gerekliliklerine göre yeniden yapılandırılması adına katkı sağlamayı amaçlamaktadır. Araştırma, karma araştırma yöntemlerinden açıklayıcı sıralı araştırma desenine göre tasarlanmıştır. Araştırmanın amacı kapsamında, 2020-2021 eğitim öğretim yılında Türkiye’de Hatay ilinde görev yapan ve kolayda örnekleme yoluyla ulaşılan 16 İngilizce öğretmeni ve

160 adet, Anadolu lisesi 9. Sınıf öğrencisi araştırmanın nicel veri toplama aşaması olan anket uygulamasına katılmıştır. Ayrıca amaçlı örnekleme yöntemiyle seçilen ve ankete katılan 16 İngilizce öğretmeni ile araştırmanın nitel veri toplama aşamasında yarı yapılandırılmış görüşmeler gerçekleştirilmiştir. Çalışmada iki farklı veri toplama aracı bulunduğu için iki aşamalı bir veri toplama ve analiz etme süreci benimsenmiştir. Bu kapsamda nicel veri analizi için SPSS 25.0 kullanılmıştır. Nitel verilerin analizinde ise tematik analiz yönteminden faydalanılmıştır. Araştırmanın bulgularına göre öğretmenlerin öz yeterlik algılarının süreç bazlı ve çevrim içi sınıf uygulamaları bakımından

farklılık gösterdiği görülmüştür. Altı çizilmesi gereken bir başka bulgu da öğretmenlerin güçlü öz yeterlik algıları ve çevrim içi öğretim yeterlikleri arasında güçlü bir bağ bulunduğuudur. EBA canlı sınıf uygulaması bağlamında öğretmenlerin öz yeterlik algıları ile öğrencilerin öz yeterlik algıları arasında yüksek bir bağ bulunamamıştır.

Anahtar Kelimeler: Uzaktan Eğitim, Dijital Öğretim ve Öğrenme, Öz Yeterlik İnancı, Eşzamanlı Öğretim ve Öğrenme, EBA Canlı Sınıf.

Rehberli Araştırma-Sorgulama Yaklaşımıyla Yapılan Fen Öğretiminin Öğrencilerin Akademik Başarılarına Kavramsal Anlamalarına ve STEM Tutumlarına Etkisi

Emine Kale

Fen Bilimleri Öğretmeni Şanlıurfa Süleymaniye Anadolu IHL
emineakts01@gmail.com

Özet

Yaşadığımız çağda teknolojideki hızlı gelişmeler pek çok alanda olduğu gibi eğitimde de değişim ve güncellemeler yapılmasını zorunlu kılmıştır. Ülkemizde de fen bilimleri öğretim programlarında güncellemeler yapılmış araştırma- sorgulama yaklaşımı benimsenmiştir (MEB 2013; 2018). 2020 - 2021 eğitim öğretim yılında yapılan çalışmada rehberli araştırma-sorgulama yaklaşımına göre yapılan fen öğretiminin ortaokul öğrencilerinin kavramsal anlama, akademik başarılarına ve STEM tutumlarına etkisi araştırılmıştır. Çalışma grubunu, 2020-2021 eğitim öğretim yılında Şanlıurfa ili Eyyübiye ilçesine bağlı bir köy ortaokulunda öğrenim gören 25' i deney ve 25'i kontrol grubunda olmak üzere toplam 50 öğrenci oluşturmaktadır. Çalışmada veri toplama aracı olarak akademik başarı testi kavramsal anlama testi ve STEM Tutum Ölçeği kullanılmıştır. Çalışmada ön test son test kontrol gruplu yarı deneysel desen kullanılmıştır. Deney ve kontrol gruplarının karşılaştırmalarında Mann Whitney U-Test, grupların kendi içindeki karşılaştırmalarında Wilcoxon İşaretili Sıralar Testinden yararlanılmıştır. Deney grubunda dersler rehberli araştırma-sorgulama yaklaşımına göre, kontrol grubunda ise yapılandırmacı yaklaşımın 5E modeline göre işlenmiştir. Elde edilen bulgulara göre rehberli araştırma-sorgulama yaklaşımına göre yapılan fen öğretiminin öğrencilerin akademik başarılarına ve kavramsal anlamalarına olumlu yönde etkisi olduğu görülmüştür. Ayrıca bulgulara göre deney ve kontrol grubu öğrencilerinin STEM Tutum Ölçeği son testinden aldıkları puanlar arasında istatistiksel olarak anlamlı bir farklılık olmadığı görülmüştür. Rehberli araştırma-sorgulama yaklaşımına göre yapılan fen öğretiminin deney grubu öğrencilerinin ve 5E yaklaşımına göre yapılan fen öğretiminin kontrol grubu öğrencilerinin STEM Tutum Ölçeği son test puanları arasında istatistiksel olarak bir farklılık oluşturmadığı söylenebilir. Çalışmanın Covid-19 pandemi sürecinde yapılması, öğrencilerin olanakları iyi olmayan bir köy ortaokulunda öğrenim görmeleri, STEM'e yönelik her etkinliğin yapılamaması da böyle bir bulgunun ortaya çıkmasına neden olmuş olabilir. Köyortaokullarında öğrenim gören öğrencilere STEM'e yönelik etkinliklerin yapılabilmesi açısından gerekli desteklerin sağlanması gerekmektedir.

Anahtar Kelimeler: Rehberli Araştırma- Sorgulama Yaklaşımı, Kavramsal Anlama , Akademik Başarı ,STEM, Fen Eğitimi, Köy Okulu

Yabancı Dil Öğretiminde Web2 Araçlarının Kullanılması

Dilek Çelebi

Almanca Öğretmenliği Süleyman Demirel Anadolu Lisesi

dilekcelebi.dilekcelebi@hotmail.com

Özet

Son yıllarda yaşanan teknolojideki hızlı değişimler sonucunda öğrencilerin öğrenme yöntemleri de eskiye göre değişmiştir. Böylece eskiden kullanılan ders araç ve gereçleri ile şu anda kullanılan ders araç gereçleri arasında da farklılıklar oluşturma zorunluluğu doğmuştur. Bu sebeple teknoloji derslere entegre etme ve öğrencilerin sahip oldukları teknolojik araçları etkin bir şekilde derslerde kullanma gereği doğmuştur.

Dil öğretiminde bilgi teknoloji ve web2 araçlarının kullanımının amaçları öğrencilerin dört temel beceride (okuma, yazma, konuşma, dinleme) yabancı dil becerilerini geliştirmek, yabancı dilde kelime dağarcığını genişletmek, Bilgi teknolojileri yardımıyla öğrenme becerisini etkin ve etkin bir şekilde geliştirmek, Daha aktif ve katılımcı bir sınıf ortamı sağlamak, sınıf ortamında öğrencilerin birbirine karşı tutum ve davranışlarını olumlu yönde etkilemek, öğrencilerin web 2.0 araçlarını kullanırken gruplar halinde çalışmasını teşvik etmek, öğrencilere ders kitaplarının dışında içerik oluşturma hakkı tanımak ve böylece özgüvenlerinin gelişmesini sağlamak., çoğunluğunun sahip teknolojik araçları yasaklamak yerine, etkin bir biçimde sınıf içindeki öğrenme etkinliklerinde nasıl kullanabileceğini göstermek, öğrencilerin bu farklı web araçları ile geliştirdikleri ürünlerle aktivitelere katılmalarını ve böylece motivasyonlarını artırmayı sağlamaktır.

Sınıfta görsel-işitsel medya ve bilgi teknolojilerinin kullanımı çok önemlidir. Öğrenciler bu teknolojilerin ve internetin güvenli kullanımı hakkında bilgilendirilmelidir. Dil öğretiminde bilgi teknoloji ve web2 araçlarının kullanımının amaçları şu şekildedir: Öğrencilerin dört alt alanda(okuma, yazma, konuşma, dinleme) yabancı dil becerilerini geliştirmek ve bireysel ihtiyaçlara bağlı olarak öğrencinin yaşamı boyunca oluşturulabilecek iletişimsel yetkinlikleri yetiştirmek, sınıfta iyi bir sosyal ve iletişimsel ortam yaratarak yabancı dil öğretimini gerçekleştirilebilmek, yabancı dilde kelime dağarcığını genişletmek, bilgi teknolojileri yardımıyla öğrenme becerisini etkin ve etkin bir şekilde geliştirmek gerekmektedir. Dil öğretiminde bilgi teknoloji ve web2 araçlarının kullanımı aşağıdaki kazanımların edinilmesine yardımcı olmaktadır:

Yabancı dilde tanışma, günlük ve çok temel ifadeleri anlayabilir ve bunları belirli ihtiyaçları karşılamaya yönelik olarak kullanabilir.

Kendini ve başkalarını tanıtabilir ve diğer insanlara onlarınkini sorabilir.

Karşısındakiyle basit bir şekilde iletişim kurabilir

Formları kişisel verilerle doldurabilir

Kendisi ve çevrenizdeki şeyler hakkında çok basit cümlelerle yavaş ve net bir şekilde konuşulduğunda anlayabilir.

Kişi hakkında sorular sorar ve ilgili sorulara cevaplar verir.

Anahtar Kelimeler: Web2, Yabancı Dil, Bilgi Teknolojileri

Uçucu Yağların Mikrokapsülasyonu ve Sars-Cov-2' ye Karşı Antiviral Kumaş Üretimi

Semra Göçmen ^{1,*} & Hilalnur Sarıoğlu ²

¹ Kimya Öğretmenliği Antakya Hz.ayşe Kız Imam Hatip Lisesi

² Yok Antakya Hz Ayşe Kaihl
semra_gocmen77@hotmail.com

Özet

Küresel bir sağlık krizi haline dönüşen COVID-19 pandemisi 2019 yılının aralık ayında Çin'de başlamıştır. Pandemiler toplumu farklı yönlerden etkileyen sosyal olgulardır. Pandemiyle birlikte hijyen kuralları ve antiviral ürünler özellikle önem kazanmıştır.

Günümüzde mutasyona uğramış ve antibiyotiklere direnç kazanmış birçok mikroorganizma ile karşı karşıyayız. Çalışmamızda insan ve çevre sağlığı için tehdit oluşturmayan uçucu yağlar mikrokapsüleneren daldırma yöntemiyle pamuklu kumaşlara applike edilmiştir..Böylece yaşam alanlarında antiviral ürünler sentezlemek amaçlanmıştır. Çalışmamız Coviden sonra yeni bir sorun haline gelen salgın hastalıklara karşı özgün ve çok değerli bir çalışmadır

Literatür taraması sonucu niaouli ve karanfil yağları seçilerek bu yağların repellent (kovucu) özellikleri incelendi. Bu uçucu yağlar Arap zankı çeper kullanarak mikrokapsüllendi ve parçacıkboyut ölçümü yapıldı. Parçacık boyutunun gerçek değerlere yakın çıkması mikrokapsülasyonun başarılı bir şekilde gerçekleştiğini göstermiştir. Elde edilen bu sıvılara sitotoksiste ve antivirallik testleri uygulandı.Bu sıvılardan karanfil+Niolli+ Arap zankı mikrokapsülasyonunun sitotoksik olmadığı ve Sars-Cov-2 ye karşı antiviral özellik gösterdiği bulunmuştur.Bunun sonucunda 10*10 cm lik pamuklu kumaşlar, mikrokapsülennmiş sıvılara daldırıldı.Kurumaları için yeterli süre beklendi. Antiviral kumaşlar elde edildi.Çalışmamız günümüzün en önemli sorunu olan virüslere karşı yapılmış çok değerli bir çalışmadır.

Literatürde karanfil ve niaouli yağları kullanılarak yapılan bu şekilde bir çalışmaya rastlanmamıştır .Çalışmamız bu yönü ile özgün ve değerlidir.Ayrıca hazırlanan mikrokapsüller Covid'e karşı sentezlenen ürünlerde(maske ..) tıpta yara örtüsü yapımında,ameliyat malzemelerinde(ameliyat ipliklerinde),hastanelerde yatak çarşafalarında ayrıca koltuk, çekyat, pijama kumaşlarında kullanılabilir.

Anahtar Kelimeler: Uçucu Yağlar, Mikrokapsülasyon, Sars-Cov-2

Paralarımızdaki Servet

Ayçelen Kuruçayır

Eğitim Öğretim Hizmetleri Izmit Bilim ve Sanat Merkezi

aycelenke@hotmail.com

Özet

Her insana kendi senaryosunu oynaması için doğduğu gün sahneye girer. Ama çoğu o sahneden inip seyircilerin arasına karışarak diğerleri olmayı seçer. İlçemizde eğitim-öğretim gören öğrencilerdeki durum da buna benzerdir. Oysa hayatta seyirci olmak yerine sahnede kendi hayatının merkezinde olmalıdırlar. Kendi senaryosunu oynayamayan insanlar, kendilerini önemli ve özel hissetme duygusunu tatmadan, kalıplardan, taklitten uzaklaşmadan yaşarlar.

Her insan özeldir ve hayatı boyunca kendini gerçekleştirebilmek ister. Bunun için bireyin kendini keşfetmesi ve ortaya ürün koyabilmesi gerekmektedir. Öğrencilerimizin bu keşfine ve ortaya ürün koyma doyumunu tatmaları için onlara bu konuda rehberlik yapmamız gerekmektedir.

“Paralarımızdaki Servet” adı ile hazırlanan tiyatro oyunumuz okulumuz öğrencilerine belki hiç bilmediği güçlü yönlerini, zayıf yönlerini, zaaflarını, hatalarını, tecrübelerini, fırsatlarımızı, sosyal ve kültürel değerlerimizi göstermek istiyoruz. Bunları gerçekleştirebilmek için en etkili yöntemlerden biri de; geleceğimizi emanet edeceğimiz çocuklara fırsat vermek onlara ürün ortaya koyma hazzını yaşatmak ve değerlerine sahip çıkması gerektiğini kavratmaktır.

“Paralarımızdaki Servet” isimli tiyatro projem öğrencilerin benlik ve yeteneklerini geliştirmenin yansıra, toplumumuzda yetişmiş önemli insanları hem tanımayı hem de tanıtmayı hedeflemektedir.

Tarafımdan yazılan ve yürütülen “Paralarımızdaki Servet” isimli tiyatro projesi tarihimizdeki Türk büyükleri, bilim adamları ve toplumumuza mal olmuş kişileri ve eserlerini sanat ile tanıtıcı içeriklidir. Oyunumuzun prova çalışmaları 01.10.2019-18.12.2019 tarihleri arasında yapılmıştır. Tiyatro projeme 28 öğrenci katılmış olup, 19 öğrenciye kostüm kiralanmış, gerekli materyaller veliler ile birlikte hazırlanmıştır. Kostüm kira ücretlerimizi ilçe belediyesi karşılamıştır.

18.12.2019 tarihinde tarafımdan İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne oyunumuzun olurlarını almak için dilekçe yazılmış olup, yazılan dilekçeme 30.12.2019 tarihinde gelen olurlar ile 03.01.2020 tarihinde İlçemiz Belediye Kültür Merkezinde 40 dakikalık 2 seans olarak Barış MANÇO’ nun “ Anahtar” şarkısı ve “Türk Çocuğu” şarkısı ara müzikleri eşliğinde farklı okullardan (2.sınıf,3.sınıf ve 4.sınıf seviyesinde) toplam 540 öğrenciye izletilmiştir. Etkinliğimiz görseller ile desteklenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Sanat, Türk Büyükleri, Senaryo

İlkokullarda Halk Oyunları Eğitiminin Önemi, Değerler Eğitimindeki Yeri

Serdar Bombacı^{1,*} & Seçil Toraman Bombacı²

¹ Halk Eğitimi İstanbul Kadıköy Halk Eğitimi Merkezi

² Halk Eğitimi İstanbul Güngören Halk Eğitimi Merkezi

serdarbombaci@gmail.com

Özet

Bu çalışmanın konusunu; ilkokullarda halk oyunları eğitim ve öğretiminin önemi, değerler eğitimine yansımaları ,eğitim ve öğretim sürecine aktarımı oluşturmaktadır. İlkokullarda Türk halk oyunları çalışmalarındaki zorluklar, var olan eğitimin niteliği, çalışma mekanları, eksik bir terminoloji sözlüğü gibi eğitim araç-gereçlerinin yokluğu, mesleki örgütsüzlük, mesleki yayınların yetersizliği ve değerlerimizin aktarımında halk oyunlarımızın önemi incelenen konular arasındadır.

Değerler eğitimi, öğrencilere sosyal, ahlaki ve kültürel değerlerin kazandırılmasını amaçlayan bir süreçtir. Bu kapsamda, öğrencilere dürüstlük, hoşgörü, saygı, sevgi, yardımlaşma, sorumluluk, çalışkanlık ve empati gibi değerler öğretilir. Bu ifadeden yola çıkarak çalışmamızda Türk halk oyunlarının Cumhuriyetin 100 yıllık sürecinde eğitim öğretim kurumlarında nasıl bir yer edilişliğinin olduğu , değerler eğitimi bağlamında araştırılmıştır. Halk oyunlarımızın öğretiminde tekbaşına fiziksel bir aktivite olarak sadece dansın olmadığı , kültürel geçmişin ortak paydası olarak halk müziğinin , giysi kültürünün , örf-adet, gelenek ve göreneklerin bu eğitim bağlamında değerlerimizin kuşaktan kuşağa aktarımı ve bunların bir hayat görüşü olarak benimsenmesinin , ortak kültürel ve sosyal değerlerin korunması anlamında önemi irdelenmiştir.

Halk oyunları eğitim ve öğretiminin ilkokullarda ders dışı etkinlik olarak görülmesi ve öğretim programlarında yer almaması geniş bir eğitim öğretim planlamasının önünde büyük bir engeldir. Bu zorluklara alanla ilgili terminoloji eksikliği ve meslek örgütlerinin dağınıklığı eklendiğinde eğitimi programlamak ve uygulamak anlamında böyle değerli bir alanın zorlukları olarak bu araştırmanın aciliyetini gündeme getirmiştir.

Anahtar Kelimeler: Değerler Eğitimi, Türk Halk Oyunları, Folklor, İlkokullarda Halk OyunlarıEğitim ve Öğretimi,

Minik Yüreklere Milli Projeler: Türk Savunma Sistemlerinin Maketleri Öğrencilerle Birlikte Yapılarak Sergileniyor

Zeliha Koçtürk ^{1,*}, Hasan Meral ² & Emel Elmaağaçlıoğlu ³

¹ Sınıf Öğretmenliği İnönü Üniversitesi

² Sınıf Öğretmenliği Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi

³ Kimya Öğretmenliği On dokuz Mayıs Üniversitesi

zelihakocurk@hotmail.com

Özet

Günümüzde, teknolojinin hızla ilerlemesiyle birlikte havacılık ve mühendislik alanları da büyük gelişmeler kaydetmektedir. Bu bağlamda, Türk savunma sistemlerinin hava, deniz ve karakuvvetlerine ait unsurlar, millî teknoloji hamlelerinin birer ürünü olarak öne çıkmaktadır. Ancak, sadece ürünlerin değil, genç nesillerinde bu alanda ki gelişmelere katkı sağlaması büyük önem taşımaktadır. Bu noktada, öğrencilerle birlikte Türk savunma sistemlerine ait yerli ve milli araçların maketlerinin öğrencilerle birlikte yapılması ve sergilenmesi, öğrencilere pek çok yönden katkı sağlamaktadır. Bu tür etkinliklerin öğrencilere sağladığı faydaların başında milli duyguların pekiştirilmesi, yerli üretime olan ilgi ve alakanın artırılması, bu alanla ilgili teknolojik çalışmaların çoğalmasını sağlaması, el becerilerinin geliştirilmesi amaçlanmaktadır. Türk savunma sistemlerine ait maketlerin yapımı süreci, öğrencilere hassasiyet, sabır ve detaylara dikkat etme yetenekleri kazandırır. Aynı zamanda, bu etkinlikler öğrencilerin problem çözme yeteneklerini de teşvik eder. Maket yapımının her aşamasında karşılaşılan zorluklar, öğrencilere yeni çözüm yolları bulma ve yaratıcı düşünme becerileri kazandırır. Bu deneyimler, öğrencilerin gelecekteki mühendislik projelerinde daha etkili ve çözüm odaklı olmalarına yardımcı olabilir. Bu proje aynı zamanda takım çalışması yönünden de önem taşımaktadır. Öğrenciler, bir araya gelerek maket yapımı sürecinde iş birliği yaparlar. Farklı yeteneklere sahip bireylerin bir araya gelerek ortak bir hedefe ulaşma deneyimi, öğrencilere takım içinde etkili iletişim kurma ve işbirliği yapma yetenekleri kazandırabilir. Bu da onların gelecekteki meslek hayatlarında daha başarılı olmalarına katkı sağlayabilir. Aynı zamanda, Türk savunma sistemlerinin maketlerinin yapılması ve sergilenmesi, öğrencilerin mühendislik alanına olan ilgisini artırabilir. Görsel ve eldeki somut ürünler, öğrencilerin soyut mühendislik kavramlarını daha iyi anlamalarına yardımcı olabilir. Bu etkinlikler, genç zihinleri savunma teknolojileri ve mühendislik alanlarına çekerek geleceğin mühendisleri ve bilim insanları yetiştirmeye destek olabilir. Sonuç olarak, Türk savunma sistemlerinin öğrencilerle birlikte maketlerinin yapılması ve sergilenmesi, öğrencilere elbecerileri, problem çözme yetenekleri, takım çalışması deneyimi ve mühendislik ilgisi kazandırabilir. Bu tür etkinlikler, genç nesillerin milli savunma teknolojilerine katkı sağlama potansiyelini artırarak ülkenin savunma kapasitesine ve teknolojik ilerlemesine katkıda bulunabilir.

Anahtar Kelimeler: Milli savunma, Teknoloji, Mühendislik, Maket

21. Yüzyılda Edebiyat Öğretmeni Olmak: “Eğitilmiş Teknolojinin Dijital Edebiyat Materyallerine Dönüşümü”

Bariş Köse

Türk Dili ve Edebiyatı Milli Eğitim Bakanlığı
bars_84@hotmail.com

Özet

Eğitim, bütün dünya ülkelerinde daima ilk sıralardaki gündemi oluşturmaktadır. Her geçen yüzyıl kendisinden önceki yüzyıldan büyük farklılıklar göstererek hızla ilerlemektedir. Günümüzde artık herkes bilgiye çabuk ulaşabilmektedir. Bunun yanı sıra küreselleşen dünyada kültür ve yaşam şekli de hızla değişim göstermektedir. Bu değişim sürecinde öğretmen de görülüyor ki çok boyutlu ve Uluslararası düzeyde kendini geliştirmek zorundadır ya da bu yönde yetiştirilmelidir. Öğretmenler kültürlerarası bir anlayışla yetiştirilmeli, insan ve toplumla ilgili her konuda da fikir sahibi olmak zorundadır. Çünkü toplumda okul başarısı sadece şehirde yaşayan için değil, tüm bireyler için önemlidir. Bu bağlamda öğretmen yetiştirilirken, öğretmenler mutlaka 21. yüzyılın gereksinimlerini karşılayacak şekilde yetiştirilmelidir. Öğretmenler de kendilerini bu yönde güncelleyip geliştirmelidir.

21. Yüzyıl Eğitim Vizyonu planlanırken, planlama aşamasında öğretmenler de bu süreç içinde etkin rol oynamalıdır. Öğretmenin kendi materyalini, kendi yöntemini özgürce uygulayabileceği bir sistem kurulmalıdır. Öğretmen eğitimde yapılacak her türlü değişimin, yenilenmenin en önemli unsuru olmalıdır. İyi bir öğretmen de var olan olanakları iyi kullanıp, geliştirmelidir. Sonuç olarak 21. yüzyılın öğretmenin sahip olması gereken özellikleri, Bakhtin (Aktaran.: Pettersson vd., 2004)’nin öğretmenler “Başkalarının tanımladığı bir dünyada yaşamazlar. Tüm yaşamları başkalarının tanımladıkları dünyaya karşı duruş alma ve dünya ile baş etme ile geçer.” sözü, en iyi şekilde belirtmektedir. 21. yüzyılın öğretmeni çağın gereklerinin farkında olan, kendini buna hazırlayan, değişime ve gelişime istekli bir anlayışta olmalıdır.

Anahtar Kelimeler: Eğitilmiş Teknoloji, Edebiyat, Teknoloji, 21. Yüzyılda Eğitim

Yaşlı Bireylerde Fiziksel Okuryazarlığın Önemi

Zuhal Ayhan

Sosyal Politika Yüksek Öğretim Kalite Kurulu Başkanlığı

zayhan73@gmail.com

Özet

Bu araştırmada, sağlığın teşviki amacıyla yaşlı yetişkinler için fiziksel okuryazarlığın geliştirilmesinde daha fazla çaba gösterilmesi için yaşlı bireylerdeki fiziksel okuryazarlığının önemine ait inceleme yapılması amaçlanmaktadır. Araştırma için alan yazında yaşlılık ve fiziksel okuryazarlıkla ilgili araştırmalar ve fiziksel aktivite planları incelenmiştir. Araştırmanın literatür tarama süreci 01.07.2023-15.07.2023 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir.

Fiziksel okuryazarlık, özellikle beden eğitimi ve halk sağlığı alanlarında, son yıllarda küresel ilgi görmektedir. Yaşlı yetişkinler için fiziksel okuryazarlık kavramı altında fiziksel yeterliliği ölçmek için uygun bir yöntem uygulamak, sağlıklı yaşlanma hedefiyle uyumludur. Bu kapsam belirleme derlemesinde, yaşlı yetişkinler arasında "fiziksel okuryazarlık" konusundaki boşlukları sistematik bir derlemenin öncüsü olarak tanımlamak ve analiz etmek için yaşlı yetişkinler arasında fiziksel yeterlilik ölçümlerine ilişkin önceki ampirik çalışmaları bütünsel olarak incelenmiş ve sonuçlar ortaya çıkarılmıştır.

Araştırma sonuçlarına göre, yaşlı yetişkinler için fiziksel okuryazarlık ile ilgili yapılan çoğu çalışmanın, objektif ölçümlerin ölçümdeki akademisyenler tarafından yaygın olarak benimsendiği, kendi kendine bildirilen önlemlerin de değerlendirmeye dahil edilmesinin teşvik edildiği hem kendi kendine bildirilen hem de objektif önlemleri benimsediğini göstermektedir. Gerçek fiziksel yeterlilik ve algılanan fiziksel yeterliliğin bir kombinasyonunu ölçmek için değerlendirme araçlarının kullanılması, özellikle yaşlı yetişkinlerde fiziksel yeterliliğin ölçülmesinde önerilmektedir. Ek olarak, yaşlı yetişkinlerde fiziksel yeterliliği ölçerken fiziksel okuryazarlığın diğer unsurları da dikkate alınmaktadır. Gelecekteki uygulamalar için, yaşlı yetişkinler için fiziksel okuryazarlığı grafiklendirecek şekilde çerçevelerken, tanımı tekrar gözden geçirmek ve fiziksel okuryazarlığın her yönünü içeren bütünsel bir ölçüm sistemi benimsemek önemlidir.

Anahtar Kelimeler: Fiziksel Okuryazarlığı, Halk Sağlığı, Yaşlı Bireyler.

Vegan Beslenme Stilinin Sürdürülebilirliği Üzerine Lise Seviyesindeki Gastronomi Öğrencileri ile Örnek Bir Uygulama

Seda Yılmaz

Yiyecek İçecek Hizmetleri Öğretmeni Milli Eğitim Bakanlığı
sedaipek48@gmail.com

Özet

Araştırma, “Vegan Aşçılar Geliyor” ismiyle Türkiye’nin farklı coğrafi bölgelerinde yer alan meslek liselerinden Yiyecek İçecek Hizmetleri öğretmenleri ile 16-19 yaş arasında Yiyecek İçecek Hizmetleri alanı öğrencilerinin katıldığı ulusal bir eTwinning projesidir. Araştırmanın amacı; günümüzde gittikçe yaygınlaşan vegan beslenme stilinin incelenmesi, vegan beslenme stilinin sürdürülebilirliğinin araştırılması ve öğrencilerimiz tarafından özgün vegan tariflerin oluşturulması yoluyla örnek bir uygulamanın yapılmasıdır. Projede 8 meslek lisesi, 8 öğretmen ve 60 öğrenci yer almıştır. Projede yer alan faaliyetler, aynı zamanda öğrencilerimizin Yiyecek İçecek Hizmetleri alanında öğrenim görmekte oldukları alan derslerinin içerikleri ile de uyum içerisindedir. Böylece öğrencilerimizin okul ortamında öğrendiği bilgilerin proje yoluyla uygulamalı olarak pekiştirilmesi sağlanmıştır. Ayrıca disiplinlerarası yaklaşımda da farklı meslek dersleri ile proje faaliyetleri çeşitlendirilmiştir. Proje 2021 yılında yürütülmüş ve tamamlanmış olup ayrıca Ulusal Kalite etiketi ile ödüllendirilmiştir. Araştırmanın en önemli amacı; öğrencilerin alternatif beslenme stillerini tanıması, bunların içerisinde vegan beslenme stili ile ilgili ayrıntılı olarak bilgi edinmesi, vegan beslenme kültürünün sürdürülebilirliği ile ilgili araştırmalar yapması ve örnek vegan menüler oluşturarak uygulamalı şekilde vegan beslenme stilini deneyimlemeleridir. Bununla birlikte öğrencilerde yaparak yaşayarak öğrenme, proje tabanlı öğrenme ve araştırma becerilerini geliştirmek hedeflenmiştir. Araştırmaya başlamadan önce araştırma kapsamında yer alan tüm öğrencilere vegan beslenme kültürü ile ilgili soruları içeren bir ön anket uygulanmıştır. Bu ankette öğrencilerin vegan beslenme ile ilgili çok fazla bilgi sahibi olmadıkları ortaya çıkmıştır. Projenin sonunda öğrencilere aynı anket tekrar uygulanıp ön test ve son test sonuçları karşılaştırılmıştır. Böylece öğrencilerimizin proje süresince vegan beslenme ile ilgili farkındalık kazandıkları gözlemlenmiştir. Araştırma, öğrencilerin vegan beslenen bireylerle bire bir görüşmeler yaptığı nitel bir alan araştırmasıdır. Bu kapsamda öğrencilerimiz vegan beslenme ile ilgili önceden hazırladıkları soruları araştırmaya katılan kişilere sormuş, aldıkları cevapları da not olarak kaydetmişlerdir. Daha sonra alınan cevapların basit şekilde içerik analizleri yapılmıştır. Ayrıca öğrenciler, proje faaliyetleri kapsamında edindikleri bilgiler ışığında örnek vegan menüler hazırlamış ve okullarda bulunan Yiyecek İçecek Hizmetleri atölyelerinde ve evlerinde bu vegan tarifleri uygulamışlardır. Uyguladıkları vegan yemeklerin video kayıtlarını yaparak birbirleri ile paylaşmışlardır. Proje sürecinde evde yapılan ürünler ile öğrencilerin yaparak yaşayarak öğrenme süreçlerine katkı sağlanmıştır. Ayrıca proje, öğrencilerin vegan beslenme kültürüne ait yiyecek ve içecekleri hazırlayarak vegan yemek deneyimlerini ve mesleki bilgi birikimlerinin gelişmesini sağlamıştır. Projenin sonunda projenin yaygınlaştırılması ve tanıtılmasını sağlamak amacıyla proje

faaliyetlerinin yer aldığı bir blog sayfası oluşturulmuştur. Ayrıca e-kitap çalışması hazırlanmış, ulusal ve yerel medyada ve sosyal medya aracılığıyla projenin yaygınlaşması sağlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Vegan Beslenme, Vegan Reçeteler, Sürdürülebilir Beslenme, Proje Tabanlı Öğrenme, Yaparak Yaşayarak Öğrenme.

Yetenek Yönetimi ve İnsan Kaynakları Yönetim Uygulamaları

Hülya Bölücü

Resim Öğretmenliği MEB

bolucuhulya@gmail.com

Özet

Bu bildirinin amacı yetenek tanımından yola çıkarak işletme için önemli olan yetenek yönetimi uygulamalarını, boyutlarını ayrıntılı olarak incelemektir. Bir işletme için yetenek çok önemlidir. İşletme diğer işletmelerden farklılığını sahip oldukları yeteneklerle gösterir. Günümüz rekabet koşulları içerisinde işletmelerin var olmasını büyümesini sağlayan yetenekli çalışanlarıdır. İşletme stratejilerini doğru belirleyip, bu stratejilerine uygulanmasını sağlayan kritik pozisyonlara uygun yetenek yönetim seçiminde bulunarak başarısını arttırmaktadır. Yetenekli çalışanların işletme başarısı, ulusal veya uluslararası rekabetle başa çıkabilmenin anahtar noktası haline geldiği bir dönemde yetenek yönetimini önemsemek işletmeler için var olma savaşını kazanmaktır. Yeteneklerin kurumsal çıktılara yansıdığını fark edemeyen veya bunu dikkate almayan kurumlar ise rekabetin getirdikleriyle baş edemeyip yerinde sayarak yada var olma savaşını kaybederek piyasadan çekilmek zorunda kalmaktadırlar.

Kurumlarda fark yaratacak, yenilikçi, rekabet üstünlüğünü sağlayacak olanların yetenekli çalışanların olduğunu fark etmenin sistematik bir şekilde yetenek yönetiminde yetenekli çalışanları işletmeye alması eden yöneticiler yetenek yönetimini iyi bir şekilde yürütmeyi öncelikleri haline getirmektedir. İşletme iş stratejisine uygun yetenek sistemi, süreci ve programları geliştirerek uygulamaktadır. İşletme, onları elde tutup gelişimlerini sağlaması ve yetenek yaklaşımını en üst kademededen en alt kademeye kadar özümsemesi yetenek yönetimi uygulamasının etkinliğinin sağlanması için oldukça önemlidir. İşletmede kendi yapısına uygun yetenek yönetimini seçmeli ya da var olan yönetimlerden kendine has bir yapı oluşturarak, kurum çalışanlarının performansını artırarak işletmeyi başarılı kılmak için kendine uygun yetenek yönetimi seçmelidir.

Anahtar Kelimeler: Yetenek, Yetenek Yönetimi, Performans, Oryantasyon, Yedekleme

Dönüşümcü Liderlik ve Örgütsel Bağlılık Üzerine Bir Literatür Taraması

Ümit Meltem Ayas

Sınıf Öğretmenliği MEB

meltemfariz@gmail.com

Özet

Sosyal bilimler alanında liderlik ve lider çeşitliği ile ilgili bu zaman diliminde o kadar çok fazla alan çalışması yapılmıştır. Bu yapılan araştırmalar incelendiğinde lider ve liderin davranış özellikleri, lider ve liderliğin şartlarından ve durumsal özelliklerinden, liderliğin özelliklerinden bahsedilmiştir. Tüm bu yapılan çalışmalar sonucunda çok yönlü bir liderlik literatürü ortaya çıkmıştır. Bu zamana kadar ortaya konulan liderlik modellerine dikkat edilecek olursa liderlik için ortak bir anlayış ve model geliştirmenin, liderliğin ahlaki ölçülerinin ve dönüşümcü boyutunun belirlenip, dönüşümcü liderlik kavramıyla alakalı bir bakış açısı oluşturulmasına bağlı olduğu düşünülmektedir. Ortaya çıkan bu rol, liderlere kurumlarını sahip oldukları dönüşümcü değerler çerçevesinde örgütsel çaba ve eylemleri yönlendirme vazifesi yüklemektedir. Lider, etrafındaki birey, grup ve örgütü hedeflere doğru yönlendirirken kişi olmalı ve bu doğrultuda yönetmelidir. Dönüşümcü lider, kurumda yapılan bir hatayı hemen fark edip ve ona müdahale edip önlemeye çalışandır. Dönüşümcü liderliğin isteği, verilen her yönetsel kararda dönüşümcü boyutları keskinleştirmek, ortaya koymak ve örgütlerde karar vermeyi yönlendiren dönüşümcü ilkeler oluşturmaktır. Örgüt içerisinde dönüşümcü bir ortam oluşturma gayreti dönüşümcü değerler ve kodlar doğrultusunda bu anlayışına yeni boyutlar eklemektedir. Ortaya çıkan bu dönüşümcü değer ve kodlar sonucunda, çalışanların hem kişisel doyum ve hazları hem de örgüt içerisinde kendilerinden istenen performansa ulaşabilmeleri için zorunluluklardan birisi olan iş ve süreçlerin eşit olarak algılanmasına etki eder. İşletmeler; kişileri, örgütleri ve topluma etki eden ve ilgilendiren olayların yaşandığı ve farklı davranışların ortaya konduğu ortamlardır. Bağlılık algılarını ifade ettiği ortamların başında ilk olarak zamanlarının büyük bölümünü geçirdikleri işyerleri gelmektedir. Konuyu örgütsel bağlılık çerçevesinde inceleyen araştırmacılar, algılanan bağlılığın, çalışanları davranışlarını etkilediği ve bunun motivasyon ve performansa çok fazla etki ettiği belirtmiş, örgütsel davranışların doğru anlaşılması ve yorumlanabilmesi bakımından önemli bir kavram olduğu söylenmiştir. Bu çalışmada dönüşümcü liderlik, örgütsel bağlılık, dönüşümcü liderlik boyutları, örgütsel bağlılık boyutları, dönüşümcü liderlik ve örgütsel bağlılık kavramı ilişkisi, dönüşümcü liderlik boyutları ve örgütsel bağlılık boyutları ilişkisi açıklanmış ve dönüşümcü liderin örgütsel bağlılıktaki rolü araştırılmıştır. Buna bağlı olarak dönüşümcü liderlik ve liderlik kavramları ifade edilmiş ve dönüşümcü liderlik kavramının alt boyutları olan ideal etki, ilham verme, bireyselleşmiş düşünce ve entelektüel teşvik kavramları üzerinde durulmuştur. Daha sonra örgüt ve bağlılık kavramları açıklanarak örgütsel bağlılık kavramının alt boyutları olan duygusal bağlılık, devam bağlılığı ve normatif bağlılık kavramları açıklanmıştır. Yapılan bu çalışmada, dönüşümcü liderlik ve boyutlarının örgütsel bağlılık ve boyutları üzerinde bir etkisinin olup olmadığı konusu araştırılmaktadır. Bu sebeple dönüşümcü liderlik kavramı bir literatür taraması ile kuramsal çerçevede araştırılmıştır. Buna paralel olarak örgütsel bağlılık kavramı da

kuramsal açıdan araştırılmış ve bu iki kavram arasındaki ilişki kurulmaya çalışılmıştır. Birinci bölümde, liderlik, dnşmc liderlik ve dnşmc liderlik boyutları kavramsal açıdan ele alınmıştır. İkinci bölümde, örgütsel bağlılık ve örgütsel bağlılık boyutları incelenmiştir. nc bölümde dnşmc liderlik ve örgütsel bağlılık arasındaki ilişki üzerine yapılan daha önce yapılan çalışmalar anlatılarak, tamamlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Liderlik, rgtsel Bağlılık, Dnşmc Liderlik

Eğitimde Yenilikçi Uygulamalar

Mehmet Fatih Döğer

Sosyoloji T.C. Milli Eğitim Bakanlığı

mfatihdoger@hotmail.com

Özet

Bu çalışmada bilgi toplumunun doğal olarak da teknolojinin insan hayatındaki yerine, dđnyada eğitimde kullanılan trendlere, okullarda ve eğitim sistemlerinde teknoloji kullanılmadan yapılan yaygın proje ve girişimlere ve de dđnyada uygulanan teknoloji ile bağlantılı eğitim projelerinden bahsedilmektedir. Eğitimde yenilikçi uygulamalar, eğitimin kalitesini artırarak, öğrencilere özgüven kazandırmayı, eleştirel dđřünme becerilerini geliştirmeyi, daha bağımsız öğrenmelerini sağlamayı ve de öğrenmeyi daha keyifli hale getirmeyi amaçlayan girişimlerdir. Günümüz toplumlarında bu değişim dđnüřüm sürecinde dijitalleşme, artık yadsınamaz bir gerçek olmaya başlamıştır. Bu suretle, bilgi çağının yaşanması dđnyayı çok daha fazla karmaşık hale getirdiği ve değiştirdiği söylenebilir. Mevcut zeminde yapay zeka, nano teknoloji, robotik ve biyoteknoloji gelişmekte, ve ölkeler, eğitime harcanan paralarını arttırma gayreti içerisine girmişlerdir. Ölkelerin gelişmişlik düzeylerine ve kđltürlerine bağlı olarak değişiklik gösterse de bu uygulamalar, öğrencilerin öğrenme hızlarına ve ihtiyaçlarına göre özelleştirilmiş öğrenme deneyimleri sunmasının yanında öğrencilerin eğitime daha fazla katılım göstermelerini ve daha iyi sonuçlar elde etmelerini sağlamayı amaçlamaktadır. Bu yenilikler uzaktan eğitim, evrimii dersler, dijital kaynaklar gibi yönleriyle coğrafı sınırlamalara bağlı kalmadan daha fazla kişiye erişilebilir kılmaktadır. Ayrıca bu çalışmalar eğitime erişim imkanı kısıtlı olan bölgeleri desteklemenin yanında, öğrencilerin daha fazla etkileşimde bulunmasını ve de iş birliği yapmasını kolaylaştırmayı hedeflemektedirler. Gerçek yaşam koşullarına uyulanmış tüm teknoloji tabanlı eğitimler ve teknolojiden bağımsız gerçekleşen birçok girişim, eğitim hizmetlerinden iletişime kadar birçok alanda yaşam kalitesini artırabilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Teknoloji, Eğitim, Dijitalleşme

Türk Dünyası Kazakistan Türkiye Kültür Birliği Örneği Tarihi Akıl Zeka Strateji Köçürme Oyunları

Ayşe Gümüş^{1,*}, İsmail Gümüş², Hüseyin Yolay³, Neyda Barut⁴, Mert Ali Kumru⁵ & Ercan Zengin⁵

¹ Tarih Öğretmenliği Cemal Mümtaz Sosyal Bilimler Lisesi

² Tarih Öğretmenliği Eskişehir Emine Emir Şahbaz Bilim ve Sanat Merkezi

³ Biyoloji Öğretmenliği Kırıkhan Yörükler Anadolu Lisesi

⁴ Sınıf Öğretmenliği Aydın Söke Bağarası Hürriyet İlkokulu

⁵ Sosyal Bilimler Lisesi Cemal Mümtaz Sosyal Bilimler Lisesi

aysumayavuz@gmail.com

Özet

Kültürel sosyalleşmeyi sağlamanın bir yolu da oyunlardır. Milletler, devletler arasında sosyokültürel köprünün oluşmasına katkı sunan toplumsal kültür kodlarını ve kültürel mirası taşıyan oyun çeşitlerinden biri de akıl-zekâ- strateji Köçürme/Göçürme (Mangala/Kuyu/Çakıl-Çukur) oyunlarıdır.

Türk milletinin yüzyıllar boyunca sosyokültürel yaşantılarında yer edinmiş şimdilerde ise unutulmaya yüz tutmuş (Somut olmayan kültürel miras) Köçürme oyunlarından Beştemse ,18 Taş, 9 Kumalak oyunlarının yeniden gün yüzüne çıkarılması ve Türkiye, Kazakistan arasında bilinir hale gelmesi için derlenip oynatılarak unutulmamasına destek olma çalışmanın temel amacını oluşturmuştur. Aynı zamanda Türki Cumhuriyetler, Türk Dünyası ile olan tarihi sosyo-kültürel köprünün oluşmasına oyunlarla katkı sağlamak da istenmektedir. Bu amaçlara ulaşabilmek adına yapılan iki farklı proje çalışması betimsel bir derleme yöntemiyle bu çalışmada ortaya konulmaya çalışılmıştır.

Karma yöntem ve tekniklerle çalışmanın ilk aşamasında Aralık 2021 yılında 2., 7., 10., sınıf düzeylerinden birer şube örneklem grubu rastsal olarak seçilmiştir. Kazakistan'dan bilir kişilerden öğrenilen Beştemse, Dokuz Kumalak ve Eskişehir'den bilir kişilerden derlenen 18 taş oyunu da örneklem sınıf gruplarına öğretilmiştir. Sınıf düzeylerinin kademelerinin farklı olması oyunların anlama ve zorluk seviyelerine göre uygulanmak istenmesinden kaynaklanmıştır. Buna göre ilkököl kademesinde 2. sınıfa Beştemse; ortaokul kademesinde 7. sınıfa 18 Taş; 10. sınıflara ise zorluk derecesi en yüksek olan 9 Kumalak köçürme oyunu öğretilmiştir. Seçilen sınıflara ön anket ve öğretim sonrası memnuniyet anketi uygulanmıştır. Anketlerin genel sonuçlarından elde edilen verilere göre öğrencilerin büyük bir çoğunluğu bu oyunları bilmemektedir. Memnuniyet anket verilerine göre çocukların oyunları beğendiği ve başkalarına da öğretmek isteği olduğu görülmüştür. Köçürme oyunlarının zorluk seviyelerine göre sınıf ve kademeleri dikkate alınarak turnuvalar yapılması okullarda mangalanın yanında akıl zeka strateji oyunu olarak öğretilmesi ve ayrıca oyunların yerinde yerinde il kültür envanterlerine alınması önerilmiştir.

Çalışmada karma yöntem ve teknikler kullanılan ikinci aşama Aralık 2022'de gerçekleştirilmiştir. Bir yıl önce 2. sınıftayken Beştemse oyununun öğretildiği aynı sınıf -3. sınıf olunca- tekrar 50 kişilik

örneklem grubu olarak seçilmiştir. Kazakistan Köçürme ailesinden Beştemse Oyunu geçen yıl 2. Sınıf olan aynı sınıfa tekrar farklı yöntem kullanılarak oyun tablaları ve oyun halısı ile yeniden öğretilmiştir. Seçilen öğrencilere ön anket ve son anket uygulanmıştır.

Anketlerin genel sonuçlarından elde edilen verilere göre öğrencilerin büyük bir çoğunluğunun beştemseyi, kurallarını ve kültürel değerini 2021 deki ilk uygulamada iyice kavrayamamış oldukları ve hatta tekrar edilmediği için oyunu unuttukları tespit edilmiştir. Oyunun ikinci kez farklı bir şekilde öğretimi yapıldıktan sonra son test verilerine göre ise çocukların Beştemse oyununun tabla ve oyun halısı ile oynanmasını daha çok beğendiği ve başkalarına öğretmek istedikleri ortaya çıkmıştır. Ayrıca Kazakistan ile sosyokültürel köprünün oyunlarla kurulmasına ilk aşamada çıkan sonuçlardaki gibi büyük çoğunluğu sıcak bakmaktadır. Kazakistan ve Türkiye arasında tarihi kültürel birliği sağlamak amacı ile oluşturulan oyun etkinliği ve beştemse oyun halısının ve bahçe boyanmış halısının, çalışmaların kaydedildiği mobil uygulamanın marka tescillerinin, patentlerinin ve telif haklarının alınması, Beştemse oyunun zorluk derecesine göre ilkokullarda turnuvalar yapılarak daha çok yaygınlaştırılması önerilmiştir.

Genel sonuç olarak iki aşamalı yapılan bu çalışma sonucunda köçürme oyunlarının okul müfredatlarına girerek sınıf seviyeleri dikkate alınarak akıl zekâ ve strateji oyunları çerçevesinde öğretilmesi önerilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Türk Cumhuriyetleri, Kültür Birliği, Beştemse,9 Kumalak,18 Taş, Kültürel Miras

Değirmenlik-Akıncılar Belediyesinin Eğitime Etkisi

Özle Işıman

İlköğretim Dairesi KKTC Milli Eğitim Bakanlığı

ozleisman40@gmail.com

Özet

Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyetinde yerel yönetim organlarından belediyelerimizin okullarımıza ve eğitime katkısı oldukça önem arz etmektedir. Yerel yönetim organlarının eğitime etkisi ile ilgili Sht. Mehmet Eray İlkokulunda okul müdürü olarak görev yapmakta olan Özle Işıman ilgili okulun bağlı bulunduğu bölgenin belediyesi olan Değirmenlik-Akıncılar Belediyesi adına konuşmacı olacaktır. Okul müdürlerinin, okullarını daha ileri götürmek adına yapmakta olduğu projeler ile birlikte ilgili belediyenin belde okullarına kattığı eğitim desteklerinden bahsedilecektir. KKTC MEB'e bağlı devlet okulları dışında, belediyenin kreş ve özel eğitim kurumlarına da katkıları bulunmaktadır. Değirmenlik Belediyesi'nin bölge okullarına hem maddi hem de manevi desteği Eğitim Bakanlığı'nın yükünü de hafifletmektedir. bizlerin okul müdürleri olarak okul ihtiyaçları için sponsor arama sorununu da ortadan kaldırmaktadır. Okul yönetimleri ve Okul Aile birlikleri farklı ihtiyaçlar ile belediyeden yardım almaktadır. Örneğin, bina yapılandırması, etkinlik ve organizasyonlarda işbirliği, tören ve organizasyonlarda maddi manevi destek vb. Değirmenlik - Akıncılar Belediyesinin çocuklar ve gençler yanında, kadınlara ve yaşlılara yönelik, belediye çatısı altında kurs ve eğitim hizmetleri, sanat çalışmaları, tiyatro, halk dansları, festival ve dayanışma içeren projeleri de mevcuttur. Değirmenlik-Akıncılar Belediyesinin ülkeye kattığı girişimlerle ilgili sizlere panelde Kıbrıs Türk Eğitim Sistemi adına eğitimde özerklik kazandığımız bazı bilgiler aktarılacaktır. Devlet okullarının eğitimin finans boyutundaki sıkıntıları, eğitim bütçesinin yetersizliği gibi sorunlarda okul yöneticilerinin kaynak arama çabalarından bahsedilecektir. Bu noktada konuşmacı olarak yer alacak panelist, bölgeyi tanıyan o bölgede hizmet veren, bir eğitimci olup, belediyenin eğitimin ve eğitimcinin tam destekçisi olduğundan bahsedecektir.

Anahtar Kelimeler: Yerel Yönetim, Okullar, Eğitim Ekonomisi

Kahramanmaraş Merkezli Deprem Öncesinde Hatay'da Faaliyet Gösteren İşletmelerin Afet Yönetimi Eğitimi Farkındalıklarının Deprem Sonrasındaki Finansal Durumları ile İlişkisi

Cuma Ali Örtün¹ & Emine Vasfiye Korkmaz^{2,*}

¹ Ekonomi İskenderun Teknik Üniversitesi

² Lojistik Yönetimi İskenderun Teknik Üniversitesi

eminevasfiyekorkmaz@hotmail.com

ÖZET

Doğal afet, yaşanmadan önce etkisine dair bilgilerin tahmin edilemediği ve meydana geldikten sonra kontrol edilemeyen fakat önceden alınan tedbirler doğrultusunda etkisi azaltılabilen olumsuz doğa olayları olarak tanımlanabilir. Doğal afetlerin neden olduğu ekonomik ve sosyal krizler ülkeleri ciddi anlamda olumsuz etkilemektedir. Deprem, sel, fırtına gibi afetler çok büyük can ve mal kayıplarını da peşinden getirebilmektedir. İşletmeler, faaliyet gösterdikleri bölgelerde ortaya çıkan doğal afetler sonrası, çok büyük kayıplarla karşı karşıya kalabilmektedirler. Bu olumsuz ve işletmelerin kaynaklarını ve sürdürülebilirliğini tehdit eden doğal afetler için, daha yaşanmadan tedbirlerin belirlenmesi, olumsuz durumlara ilişkin uygun koşulların önceden hazırlanması gerekmektedir. Bu kapsamda, işletmelerin afet yönetim eğitimleri, tehditlere yönelik önceden tedbirli olmak, afet anında bu tehditlerle mücadele etmek ve afet sonrasında en az hasarla ayağa kalkabilmek adına önemli araçlardır. İşletmelerde afet yönetim eğitimleri sayesinde alınan tedbirlerle işletmelerin sahip oldukları kaynaklar ve bu kaynaklara yönelik ortaya çıkabilecek hasar maliyetleri de azalabilmektedir. Bu çalışma Kahramanmaraş merkezli deprem öncesinde Hatay'da faaliyet gösteren işletmelerin afet yönetimi eğitimi farkındalıklarının deprem sonrasındaki finansal durumlarına etkisini ortaya koymak üzere hazırlanmıştır. Çalışmada anket yönteminden faydalanılmıştır, anketler Hatay'da depremden etkilenmesine rağmen deprem sonrasında kendini toparlayarak yeniden faaliyetlerine başlayan işletme yöneticilerine uygulanmıştır. Çalışma sonuçları kongre sürecinde paylaşılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Afet Yönetimi Eğitimi, Deprem, İşletmeler, Finansal Yapı

**Simülasyonlarla Eğitimin 21. Yüzyıl Becerileri ile Strateji Geliştirme Becerileri Üzerine Etkisini
İncelemeye Yönelik Bir Araştırma**

Yeşim Kaya

İşletme Yönetimi İstanbul Nişantaşı Üniversitesi
dr.yesim.kaya@gmail.com

Özet

İş simülasyonları, doğası gereği takımlar ve katılımcılar arasında rekabeti tetikleyen uygulamalı öğrenme araçlarıdır. İş simülasyonu, katılımcıların sanal bir işletmeyi etkileşimli, risksiz ve gerçekçi bir ortamda yönettikleri deneyimsel bir öğrenme aracıdır. Bu özellikleri sayesinde simülasyonlarla eğitimin öğrencilerin 21 yy. becerileri ile strateji geliştirme becerilerini arttıracığı düşünülmektedir. Bu bağlamda İstanbul Nişantaşı Üniversitesi Meslek Yüksekokulundan 50, İktisadi, İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesinden 30, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü'nden seçilecek 20 öğrenci simülasyonlarla yönetim eğitimine alınacaktır. Eğitimin sonunda öğrencilerin işletme performansı için strateji ve hedefler belirleme, karar alma, kararlarının sonuçlarını analiz etme kabiliyetlerinin gelişmesi amaçlanmaktadır. Projenin ilk aşamasında, bir ölçek aracılığıyla proje için 100 öğrencinin 21. yy. becerileri ile strateji geliştirme beceri düzeyleri ölçülecektir. Simülasyon eğitimi tamamlandıktan sonra aynı ölçekle, aynı 100 öğrencinin 21 yy. becerileri ile strateji geliştirme becerileri tekrar ölçülecek ve elde edilen verilerin istatistiksel analizleri SPSS paket programı ile gerçekleştirilecek ve önceki beceri düzeyleri ile yeni beceri düzeyleri karşılaştırılacaktır.

Ülkemizde çok az kullanılan simülasyonlarla işletme yönetimi eğitimi, öğrencilerimize öğrendikleri teorik bilgileri risksiz ve gerçekçi bir ortamda deneyimleme imkânı sunabilecektir. Ayrıca bu simülasyonlarla eğitim yöntemi üniversitemiz için bir pilot uygulama niteliğinde olacak olup, araştırma sonuçlarında fayda sağlandığı görülmesi halinde ilgili tüm bölümlerde kullanıma açılacaktır. Bu uygulama üniversitemizi eğitim farklılığı ve kalitesi açısından ileriye taşıyacaktır.

Anahtar Kelimeler: Simülasyonlarla Yönetim Eğitimi, 21. yy. Becerileri, Strateji Geliştirme

2022 Yılında Eğitim Öğretim Alanına İlişkin Etik Konulu Tez Çalışmaların İncelenmesi

Hülya Şahmaran¹ & Osman Aköz^{2,*}

¹ Müdür Yardımcısı Habib Edip Törehan Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

² Ar-Ge Birimi Burdur İl Milli Eğitim Müdürlüğü

osman.akoz@gmail.com

Özet

Eğitim, planlanmış ve programlanmış öğrenme süreçleri yoluyla birey özelinde istenilen doğrultuda davranış değişikliği oluşturulması olarak tanımlanmaktadır. Bu bağlamda eğitim, bireylerin toplum içinde doğru ve iyi olarak nitelendirilen davranışları sergileyen bireylerin yetiştirilmesini sağlayan bir süreç olarak etik kapsamında ön plandadır. Eğitim sürecinde etik ya da etik dışı davranışların gözlemlenmesi bireyin etik kapsamında davranışlarının şekillenmesine neden olmaktadır. Bu çalışmada, eğitimde etik üzerine 2022 yılı içerisinde tamamlanan ve Yüksek Öğretim Kurulu Tez Merkezi sisteminde erişimine izin verilen doktora ve yüksek lisans tezleri incelenmiştir. Literatür taraması sonucunda incelenecek araştırmaların belirlenmesinde, Yüksek Öğretim Kurulu Tez Merkezi sisteminde çalışma konu alanının “Eğitim ve Öğretim” olarak belirlenmiş olması, “Etik” anahtar kelimesini içeriyor olması ve ülkemizde yapılmış bir tez çalışması olması gibi kriterler esas alınmıştır. İncelenecek çalışmalar için belirlenen bu kriterlerin belirtilen yıllar arasında yapılan çalışmalardan genellenebilir sonuçlar ortaya çıkarılmasına hizmet edeceği öngörülmüştür. Esas alınan kriterlere göre tarama yapılarak 3 doktora, 16 yüksek lisans çalışması tespit edilmiştir. Tespit edilen 19 çalışma; “Çalışma Konusu”, “Çalışmanın Amacı”, “Çalışma Grubu”, “Araştırma Yöntemi”, “Veri Toplama Araçları” başlıkları boyutlarında değerlendirilmiştir. Elde edilen veriler nitel araştırma yöntemlerinde biri olan doküman analizi yöntemi kapsamında analiz edilmiştir. Araştırma bulgularına göre; çalışma konusu boyutunda örgütsel adalet, etik iklim, mesleki etik ve etik liderlik konuları üzerine yapılan çalışmalar ön plana çıkmaktadır. Çalışmanın amacı boyutunda ise incelenen çalışmalarda en fazla görüş belirlemenin amaçlandığı anlaşılmıştır. Çalışma grubu boyutunda en fazla öğretmenlerle çalışıldığı belirlenmiştir. Araştırma yöntemi boyutunda en fazla nicel araştırma yöntemlerinde yararlanıldığı belirlenmiştir. Veri toplama araçları boyutunda en fazla yararlanılan aracın ölçekler olduğu gözlemlenmiştir. Bu çalışma sonucunda elde edilen sonuçlar ilerleyen yıllarda etik üzerine yapılabilecek çalışmalara rehberlik edeceği ön görülmekte olup pratik bilgi ve istatistik sağlayacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Eğitim, Etik, Öğretmen, Nitel Araştırma

«Türk Kıyılarına» Atılan İlk Rus Göçmen Dalgası

Leyla Aliyeva

Mütercim ve Tercümanlık Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi

leyla_aliyeva08@mail.ru

Özet

1920 yılının Kasım'ında dağıtılan ordu General Vrangel önderliğinde Kırım'ı terk etti. Binlerce mülteci «Konstantinopolis'in kapılarına» doğru ilerledi. 126 gemi, kruvazör, yat, gulet, barikat ve yaklaşık 150.000 kişi (P.Vrangel'e göre, gemi mürettebatı hariç, 75 bin subay, kazak ve er, 60 bin kurtarılmış mülteci: kadınlar, çocuklar ve yaşlılardan oluşan 145.693 kişi) Türkiye'ye girdi.

Devasa bir Rus ordusu siyasi hırslarla dolu bir ülkeye düşmüştü. Buranın kendi devrimi vardı. General Mustafa Kemal Atatürk, azim ve sert karakteriyle sempati kazandığı Rus subayları arasında çok ünlüydü.

Türkiye ilk sığınak – daha sonra da göç ve derbederlik için başlangıç noktası oldu. Sürgün, felaket (çoğunlukla sosyal basamaktan ani düşüşün) ve göç gerçeğinin yarattığı tüm sorunlar ilk kez burada hissedildi. Rus göçmenler arasında birçok sanat ve edebiyat temsilcisi de vardı.

20'li yılların başında Rusların yayılmasıyla İstanbul'da kendine has bir kültürel yaşam ve çevre (gazeteler, dergiler, cemiyetler) oluştu ki, bunların da ana yayın merkezleri Berlin, Paris, Prag ve Sofya idi. Konstantinopolis, bu faaliyetin gerçekleştiği ilk aşamayıydı. Maalesef rolü oldukça büyük olmasına rağmen «Rus Paris», «Rus Berlin», «Rus Prag», «Rus Harbini» ifadelerinin aksine «Rus İstanbul» ifadesi Rusça 'da konsolide edilmemiştir. A.D. Alekseyev'in «Rus Göç Edebiyatı. Kitaplar.

1923'te «Veda Zamanı», 1924'te «Spasibo» («Teşekkür»â) adlı dergi yayımlandı. Dergi, «bize kollarını açan, bize barınak sağlayan, iş veren ve hayatımızı kurtaran» şehre şükran ifadesiydi. Orada şunlar yazılıyordu: «Sen bizim ikinci vatanımızsın... Biz her zaman asil, gururlu ve yiğit Türk milletine hayran kalacağız».

İstanbul'daki Rus göçmenlerin son yayını «Boğaz'daki Ruslar» dergisiydi. Dergi Türkiye'yi ve ana şehri İstanbul'u hoşgörüsü, enternasyonalizmi ve dünyaya karşı tutumu nedeniyle seven yazar ve gazeteci Anatoli Alekseyeviç Burnakov'un editörlüğünde 1928 yılında yayımlandı. O döneme ilgihiçbir zaman azalmadı. Rus mültecilerin Türkiye'ye gelişinin 100. yıldönümüne ithafen yazılan kitaplar, makaleler ve derlemeler de bunu kanıtıyor.

Anahtar Kelimeler: İstanbul, Göçmen, Rus Göç Edebiyatı, Mülteci, Kırım

An Examination On Ethical Compliance Issues In Artificial Intelligence, Metaverse, And Machine Learning Applications In Education

Betül Tulan

İngilizce Öğretmenliği Nevzat Karabağ Anadolu Lisesi
betultulan@gmail.com

Özet

Modern technological developments have a significant impact on education. Artificial intelligence, the metaverse, and machine learning, among other cutting-edge technologies, have the potential to fundamentally alter educational practices. However, using these technologies in teaching raises questions about ethical compliance. This abstract aims to examine the problems with morality that arise when using machine learning, metaverse, and artificial intelligence in education.

Ethical Concerns:

The following ethical compliance problems may arise from the employment of machine learning, artificial intelligence, and metaverse technologies in education:

1. **Data privacy and security:** These technologies process large datasets, including student data, and store them. Protecting student data and solving privacy and security issues has become crucial. Applications' obligations regarding data use and protection should be clearly stated.
2. **Bias and Prejudice:** Depending on the data that machine learning algorithms are trained on, they may develop biases and prejudices. Providing an objective and fair educational experience becomes difficult if educational resources or content exhibit such biases.
3. **Excessive reliance on technology:** Virtual reality settings like the metaverse might cause pupils to become overly reliant on technology, alienating them from the real world. This might hurt how people interact in real life and social situations.
4. **Educational Content Quality and Deception:** AI-driven content development may provide a variety of educational resources. However, these materials' reliability and precision are important ethical factors in the appropriate application of technology.
5. **Inequality and Access Issues:** Access issues to technology, particularly in low-income areas or groups, might make it difficult to ethically use AI and machine learning applications. There should be efforts done to prevent escalating such disparities.

Conclusion: New and tailored learning opportunities in education may be made possible by technologies like artificial intelligence, machine learning, and metaverse. However, addressing the

problems with these technologies' ethical compliance is crucial. To guarantee the sustainable and fair use of these technologies in the education area, ethical issues such as data privacy, prejudice, reliance, material quality, and inequality should be taken into account. Cooperation between educators, technology developers, and regulators is crucial to solve these concerns and steer the future of education by respecting ethical norms.

Anahtar Kelimeler: Artificial Intelligence, Metaverse, Machine Learning, Ethical Compliance, Problems With Morality

Yenilikçi ve Esnek Öğrenme Alanlarının (FCL) Öğrencilerin Beceri Gelişimi Üzerine Olan Etkisinin İncelenmesi

Ünsal Saper^{1,*} & Ali Rıza Yavrutürk²

¹ İngilizce Öğretmeni Zile Fen Lisesi

² Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık MEB Zile Fen Lisesi
farfarawaylands@gmail.com

Özet

Bu çalışma, EUN Schoolnet (FCL) Geleceğin sınıfı projesi çerçevesinde akreditasyon olarak EUN Uluslararası Öğrenme Laboratuvarları ağına dâhil olan Zile Fen Lisesi FCL sınıfında (ZFCL) eğitim gören öğrencilerin beceri gelişiminin incelenmesini esas almaktadır.

Dünyadaki hızla gelişen dijital gelişmeler, çağın ihtiyaçlarına cevap verecek bir eğitim anlayışını zorunlu kılmaktadır. Hayatın her alanında olduğu gibi eğitim alanında da okulların dijital dönüşümü gerçekleştirebilmeleri için geleneksel sınıf modellerinin ve geleneksel eğitim yaklaşımlarının ötesine geçerek eğitim ortamına dijital teknolojileri entegre etmeleri yenilikçi, işbirlikçi, yaratıcı ve eleştirel düşünmeyi ve beceri odaklı bir eğitim anlayışını benimsemeleri gerekmektedir. Öğretmen merkezli ve öğrenciler arası etkileşiminin ve iletişiminin sınırlı olduğu, öğrencinin pasif öğrenen rolünde bulunduğu ve geleneksel öğrenme yaklaşımlarının hâkim olduğu geleneksel sınıflarda öğrencilerin beceri gelişimi, yaparak, yaşayarak, gerçek yaşamla ilişkili ve gerçek yaşam için üreten bir öğrenme sürecini deneyimleyebilmeleri söz konusu değildir. Geleneksel sınıf ortamının aksine,(FCL)Geleceğin Sınıfı Laboratuvarı öğretmenin ve öğrencilerin geleneksel rollerini değiştirerek modern teknolojileri, proje tabanlı öğrenme, dijital hikâye yazımı, oyun temelli öğrenme, bilgi işlemsel düşünme ve vb. gibi aktif öğrenme yaklaşımlarıyla birlikte kullanarak öğrencilere esnek öğrenme alanlarında disiplinler arası bir anlayışla yaparak yaşayarak öğrenme yaklaşımının esas alındığı yenilikçi bir öğrenme ortamında beceri temelli, zenginleştirilmiş bir öğrenme deneyimi sunmaktadır.

Bu çalışmada, yenilikçi esnek bir sınıfta (FCL) eğitim gören öğrencilerin öğrenme deneyimlerinin incelenerek, işbirlikçi, teknoloji tabanlı, disiplinler arası ve aktif öğrenme yaklaşımlarının esas alındığı bir öğrenme ortamının öğrencilerin 21. yüzyıl becerileri kazanmaları üzerindeki etkisinin ortaya konulması amaçlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: FCL Yenilikçi Öğrenme Alanı, Beceri

Oyun Temelli Öğrenme, Yetenek ve Zekâ

Veysi Arslan

Türk Dili ve Edebiyatı Kayseri Melikgazi Somuncu Baba AİHL

varslan04@outlook.com

Özet

Oyun temelli öğrenme, çocukların okuldaki her türlü bilgiyi oyun yoluyla öğrenebileceğini, öğrenirken de aynı zamanda eğlenebileceği üzerine kurulmuş bir öğrenme modeli. Bu öğrenme sisteminde, öncelikle çocuğun koşulsuz kabulü, her çocuğa uygun öğrenme yönteminin seçilmesi, yetenek ve zekânın ön planda tutulması, Çoklu Zekâ Kuramı, Altı Şapka Düşünme Tekniği, Enneagram, Hafıza Teknikleri ve hangi becerilerin hangi oyunlarla öğretileceği gibi tekniklerin aktif kullanılması esastır. Bu sunumda, uygun öğrenme ortamları olması durumunda, her çocuğun öğrenebileceği üzerinde durulmuştur. Bu yöntem, kazanım odaklı olarak; çocukların bilişsel becerileri, mantık ve muhakeme gücü, bağlantısal düşünceleri, çok yönlü düşünceleri, zekâ gelişimleri, olasılık ve akıl yürütme becerileri, yorumlama becerileri, görsel algıları, düşünme hızları gibi konularda çocukların ilerlemesini sağlamaktadır. Bu yöntemle çocuğa eğitim verilirken, çocuğu öncelikle bütün olarak ele almak, çocuğun seviyesini iyi bilmek, çocuğun seviyesine uygun yöntem ve tekniği kullanmak, sağ ve sol beyin egzersizleri ile çocuğun beyninin her iki lobunu da kullanmasını sağlamak, hafıza teknikleri ile çocuğun hafızasına aldığı bilgilerin ne şekilde kalıcı olabileceğini sağlamak, çoklu zekâ kuramı ile her çocuğun farklı yollarla öğrenmesini sağlamak, altı şapka düşünme tekniği ile çocuğun her farklı duyguları bilmesi ve o role girmesini sağlamak ve böylece çocukta empatik düşünüşü iletirmek, scamper tekniği ile çocuğun yaratıcılığını ön plana çıkararak, çocuğun farklı düşünmeye sevk etmek ve eğlenceli bir beyin fırtınası ortaya koymak amaçlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Oyun, Öğrenme, Yetenek, Zeka, Beyin,

Halk Eğitimi Kurslarının Kursiyerlerin Kişisel Gelişime Etkisi

Ferhat Kurd

Sınıf Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı

f.kurd@hotmail.com

Özet

Eğitim yaşam boyunca devam etmektedir. Bireyler ilgi, istidat ve kabiliyetlerini geliştirmek ve bu alanda verilen kurslardan istifade etmek istemektedirler. Bu noktada Hayat Boyu Öğrenme Kurumu olan Halk Eğitimi Merkezleri ön plana çıkmaktadır. Halk Eğitimi Merkezleri örgün eğitim çağının dışında kalan ve toplumun büyük bir kısmını oluşturan yetişkinlerin gelişimine fırsat sunmaktadır. Halk Eğitimi Merkezlerinde yüzlerce çeşitlilikte kurslar açılmakta olup çok sayıda yetişkin bu kurslarda eğitim görmektedir. Bu kurslarda eğitim gören kursiyerler kendilerini geliştirme imkânı bulmaktadır. Bu araştırmada amaç bireyin gelişiminde Halk Eğitimi Merkezi kurslarının rolünü ortaya çıkarmaktır. Araştırma olgubilim deseninde yapılmış nitel bir çalışmadır. Araştırmanın çalışma grubunu 2018-2019 eğitim-öğretim yılında Samsun Bafra Halk Eğitimi Merkezi'nde açılan kurslarda eğitim gören ve daha önce eğitim görmüş olan kursiyerlerden 34'ü oluşturmaktadır. Çalışma grubu amaçlı örneklem yöntemi ile belirlenmiştir. Çalışmada veriler yarı yapılandırılmış görüşme formu ile toplanmıştır. Araştırmada kursiyerlere, halk eğitimi kurslarının kişisel gelişimlerine katkıları, kursların kendilerini tanımalarına katkılarının olup olmadığı, kursların alışkanlıklarını değiştirip, değiştirmediği, kursların kendilerine olan güven duygularında bir değişim meydana getirip getirmediği, kursların çevreyle olan ilişkilerini nasıl etkilediği, kurslarda elde ettikleri bilgi ve becerileri kazanca/üretime dönüştürüp dönüştüremediğine ilişkin görüşleri sorularak bu sorulardan elde edilen veriler betimsel analiz ile çözümlenip bulgular ortaya konulmuştur. Daha sonra görüşme verileri tanımlanarak yorumlanmıştır. Yapılan araştırma sonuçları incelendiğinde; araştırmaya katılan kursiyerlerin 33'ü kursların kendilerinin tanımalarına katkısının olduğunu, 1'i ise kendisinin tanımada bir katkısının olmadığını belirtmiştir. Bir diğer soruda araştırmaya katılan 34 kursiyerin 31'i kursların alışkanlıklarının olumlu olarak değiştirdiğini, 3 'ü ise alışkanlıklarında bir değişim meydana gelmediğine değinmişlerdir. Araştırmaya katılan 34 kursiyerin 33'ü güven duygularında pozitif yönde değişim olduğunu, 1'i ise güven duygusunda pek bir değişim olmadığını vurgulamıştır. Kursiyerlerin tamamı kursların çevre ve insanlarla olan ilişkilerini olumlu etkilediğini belirtmişlerdir. Araştırmaya katılan 34 kursiyerin 26' sı kurslarda elde ettiği bilgi ve becerileri kazanç ya da üretime dönüştürdüğünü, 8 i ise henüz bilgi ve becerisini üretim ya da kazanç dönüştüremediklerini belirtmişlerdir.

Anahtar Kelimeler: Halk Eğitimi, Yaygın Eğitim, Hayat Boyu Öğrenme

Doğa Temelli Eğitim ve İstanbul Doğa ve Fen Okulları

Ayşin Kahramantekin

Doğa ve Fen İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü

kahramantekinaysin@gmail.com

Özet

Doğa Temelli eğitim, sürdürülebilir bir yaşam amaçlamaktadır ve gelecek nesillere doğaya zarar vermeden doğayı tanıyıp koruma bilinci geliştirecekleri disiplinler arası uygulanan bir eğitim yöntemidir. Bu eğitim yöntemi bütünsel büyüme fırsatları sunan, tamamen çocuk merkezli ve ilham verici bir öğrenme süreci içerir.

Doğadan aldıkları ilhamla sürdürülebilir geleceği tasarlayacak olan çocuklar ancak doğa temelli uygulamalarla doğal yaşamı keşfederek eğitilebilirlerse bu hedefe ulaşabilirler. Doğa Temelli Eğitim de çocuklara küçük yaşlardan itibaren sürdürülebilir bir yaşam deneyimi kazandırarak, sorumluluk almalarını, doğal zincirin ve dengenin farkını yaşayarak keşfetmelerini ve doğa koruma bilinci edinmelerini sağlar. Çocukların doğanın önemini fark edebilmeleri ve sürdürülebilir doğa koruma alışkanlığı geliştirebilmeleri, ayrıca bu bilgileri günlük yaşam deneyimine dönüştürmeleri için bu eğitim uygulamalarına ihtiyaç vardır. Doğa, çocukların üretkenliğinin ve diğer kabiliyetlerinin artmasına yardımcı olur. Her gün doğa ile iç içe olan çocukların odaklanma ve problem çözme yetenekleri diğer çocuklara kıyasla daha fazla gelişir.

Doğada büyüyen bir çocuk, ondan uzak kalamaz, eninde sonunda doğanın içinde olmak ister, bağlantısını kopartmak istemez. Gözlem yapmayı ya da içinde olmayı sever, ağaçlara tırmanmak, denge, hareket ve önemlisi doğaya sahip olabilmenin değerini fark eder. Canlıları sever ve merhamet duygusu gelişir. Araştırmalar, çocukların doğada oynadıklarında ve öğrendiklerinde, bunu tamamen yapay düzenlenmiş ortamlara göre daha fazla güç, katılım, hayal gücü ve işbirliği ile yaptıklarını ve dikkat eksikliği ve depresyon belirtilerinin azaldığını göstermektedir. Uzmanlar, çocukların iyi beslenmeye ve yeterli uykuya ihtiyaçları olduğu gibi doğaya erişime de ihtiyaçları olduğu konusunda birleşmektedirler. Doğa denince 'Richard Louv' ve "Doğa Yoksunluğu Sendromundan" da bahsetmek gerekir. Richard Louv, "Doğadaki Son Çocuk" kitabında, doğadan giderek uzaklaştığımızı, uzaklaştığımız şeyden korktuğumuzu, korktuğumuz için de kendimize güvenli bölgeler inşa ettiğimizi, bunun da yolunun betondan geçtiğini çok güzel bir şekilde özetlemiştir. Aslında doğuştan kendinde yuva yapma bilgisi olmayan belki de tek canlı insandır. Bu yüzden dört duvar arasına kendini hapsedmiştir.

İstanbul Doğa ve Fen Okulları bu noktadan hareketle çocuklarımızın doğada eğitim almaları için kurulmuştur. Bu okullar İstanbul'un 3 ilçesinde (Çatalca, Silivri ve Sarıyer) randevu sistemiyle her kademedeki öğrenci kabul etmektedirler. Bu bağlamda Doğa Temelli Eğitim Uygulamaları gerçekleştiren okullarımızda bir yılda 10.986 öğrenci ziyareti gerçekleşmiştir. Bu okullarda anaokulu, ilkököl, ortaokul ve lise öğrencileriyle buluşarak yaş seviyelerine uygun etkinlikler

gerçekleştirilmektedir. Bu okullarda bazen keşif ve gözlem ile canlıların yaşam alanları olan yuvaları incelenirken, kimi zaman da denge hareketleriyle doğanın dengesini keşfedilmektedir. Doğa yürüyüşlerinde steam uygulamaları, Mandala Land Art çalışmaları gerçekleştirilmektedir. Yükseltilmiş sebze yataklarında mevsimine göre yetişen sebzeler, çiçekler ve meyveler deneyimlenirken, kompost alanlarda geri dönüşüm sürdürülebilir tarımla bütünleştirilmektedir.

Sürdürülebilir bir dünya hedefinin konuşulduğu günümüzde Doğa ve Fen Okulları eylemi uygulamaya dönüştürmüş olmanın haklı gururunu yaşıyor. Okullarımızın gerek sosyal medyada gerekse tüm platformlarda tanınmaya başlanması, aslında doğa eğitiminin devlet okullarında ücretsiz ve gelişmiş bir hale gelmesi için çok önemlidir. Bu uygulamanın İstanbul hatta Türkiye geneline yayılması durumunda doğa eğitimini birebir deneyimleyen ve ondan ilham alan nesillerin yetişmesi hedefinin gerçeğe dönüşmüş olacağını biliyoruz. Doğadan İlham alan, doğayı koruyan, tüm canlılara önem veren, iş birliği ve grup disipliniyle çalışabilen nesiller yetiştirmeyi, yapan bozan takan çıkaran araştıran meraklı soru soran çocukları hayata hazırlamak için doğa eğitimlerinin gerekliliğine inanıyoruz.

Anahtar Kelimeler: Doğa, İstanbul, Eğitim

Doğal Afet Sonrası Süreçte Eğitim ve Oyunlaştırmanın Çocuk Grubu Üzerindeki Rolü: Habitat Derneği Örneği

Ersin Kopuz ^{1,*} & Taha Aydoğmuş ²

¹ Kapasite Geliştirme ve Gönüllü Yönetimi Habitat Derneği

² Bilgisayar Programcılığı Işık Üniversitesi
ersinkopuz@gmail.com

Özet

Kriz, beklenmedik şekilde ortaya çıkan ve tehditler yaratan olaylar dizisidir. Bu olaylar dizisi içerisinde kişilerin, örgütlerin veya toplulukların çıkarlarını, siyasi beklentilerini, ekonomik tercihlerini ve birçok etmeni etkileyen kriz, çeşitli olumsuzluklar yaratırken zaman sorunu ve stres dolayısıyla problemin çözülmesini güçleştirir. Bunun yanında kriz, belirsizlik, zaman baskısı ve tehdit gibi çeşitli unsurları kapsar (Pira ve Sohodol 2010: 26). Birçok durum kriz olarak değerlendirilirken doğal afetler, özellikle karşımıza çıkan en büyük kriz anlarından biridir. AFAD tarafından “Toplumun tümü veya belirli kesimleri için fiziksel, ekonomik ve sosyal kayıplar oluşturan, normal hayat düzenini ve insan faaliyetlerini durduran veya kesintiye uğratan, etkilenen toplumun baş etme kapasitesinin yetersiz kaldığı doğa, teknoloji veya insan kaynaklı olay” olarak tanımlanan doğal afetler içerisinde (AFAD, 2014:23) deprem, özellikle Türkiye’de sıkça yaşanmaktadır. Depremin beklenmedik zamanda ortaya çıkması, ani şekilde meydana gelmesi, can ve mal kayıplarına neden olması ve engellenmesinin güç olması, çeşitli zorlukları yaratır (Kadıoğlu, 2011: 39). 1999 yılında olan 17 Ağustos ve 12 Kasım depremleri, bu konuda örnek verilebilecek etkisi yüksek depremler olsa da süreç içerisinde belli aralıklar ve şiddetlerde depremlerle karşı karşıya kalındığı görülmektedir. 2023 Kahramanmaraş Depremleri, bu açıdan verilebilecek en çarpıcı örnek olurken, Türkiye’de birçok açıdan kayıplara neden olmuştur. Hayatını kaybeden insan sayısı, ekonomik kayıplar, sosyo-kültürel problemler ve eğitim göz önüne alındığında, depremin büyüklüğü dikkat çekmektedir (Şengün, 2007: 20). Bu açıdan Kahramanmaraş Depremleri, eğitim çalışmalarını sekteye uğratması adına kriz sonrası eğitim metotlarının gözden geçirilmesi ve yeni yöntemlerin uygulanması son derece önemli görülmektedir. Son yıllarda eğitimde yükselen bir konsept olan oyunlaştırma, çeşitli ifadelerde "oyunsu bir deneyim sunma" kriz durumu sonrasında özellikle çocuk grubu üzerinde tercih edilen eğitim metotlarının başında gelmektedir (Koivisto ve Hamari, 2014: 35).Eğitimin çocuklara kritik düşünme, problem çözme, sürdürülebilir öğrenme, işbirlikli çalışma ve etkili iletişim becerileri kazandırmaya yardımcı olurken öğrenmeyi eğlenceli ve etkileşimli hale getirerek öğrencilerin daha derin ve kalıcı bir öğrenme deneyimi yaşamalarını sağlamaktadır. Afet sonrası oyunlaştırma ise insanların afet durumlarında nasıl tepki vermesi gerektiğini öğrenmelerine ve sosyal iyileştirme sürecine yardımcı olmaktadır. Eğitim içeriklerinin oyunlaştırılması, psikolojik teorileri öğrenme süreçlerine uygulama potansiyeli taşıyarak öğrencilerin motivasyonunu artırabilir (Landers, 2017:11) ve bu şekilde psikolojik iyileştirme süreçlerine katkı sağlayabilir. Bu oyunlar, afet öncesi hazırlık, afet sırasında tepki verme ve afet sonrası toparlanma süreçlerini simüle ederek insanların bu süreçleri daha iyi anlamalarını sağlar. Bu çalışmanın temel amacı, doğal afetler

sonrasında çocuk grubu üzerinde eğitim faaliyetleri yürütülürken oyunlaştırmanın rolüne Habitat Derneği'nin yürüttüğü çalışmalar dahilinde incelemektedir. Bu inceleme, hem yeni eğitim modellerinin ele alınmasına imkan verecek hem de doğal afet sonrası göz ardı edilen eğitim faaliyetlerine dikkat çekecektir. Bu bilgiler doğrultusunda, ilk bölümde kriz ve doğal afet kısımlarına değinilecektir. Sonraki kısımda Kahramanmaraş Depremlerinin etkileri ve eğitim alanındaki problemler ele alınacaktır. Ardından eğitimde oyunlaştırma ve çocuk grubu üzerinden oyunlaştırmanın rolü açıklanacak, son kısımda da Habitat Derneği'nin deprem sonrası bölgede yürüttüğü 7-14 yaş çocukların sosyal iyileşmesi için senaryo tabanlı oyunlaştırılmış kutu oyunları, çevre eğitimlerinin oyunlaştırılarak aktarılması, ritim atölyeleri ile müzik becerilerinin keşfedilmesine ve sosyal iyileşmeye yönelik oyunlaştırılmış eğitim çalışmaları ifade edilecektir.

Anahtar Kelimeler: Afet, Eğitim, Oyunlaştırma, Çocuk

“Düşün Oyna Çöz” eTwinning Projesi

Hüsne Çınar ^{1,*} & Uğur Çınar ²

¹ Sınıf Öğretmeni Milli Eğitim

² İlköğretim Matematik Öğretmeni Merkez Ortaokulu
pisagor_661@hotmail.com

Özet

Proje Ocak 2021 tarihinde Türkiye’den Hüsne Çınar ve Azerbaycan’dan Xanim Huseynova tarafından kuruldu. Haziran 2021’e kadar devam eden, 7-11 yaş grubuna yönelik uluslararası bir projedir.

Projemizde amaç, Akıl yürütme işlem oyunları ile Türkçe ve Matematik dersini gördüğü konularla ilişkilendirmek. Sayısal oyunlarda Matematik dersini eğlenceli hale gelirken, sözel zekâ oyunları ile kelime hazinelerini geliştirmek. Web 2.0 araçlarını öğretmen ve öğrenciler tarafından aktif kullanmasını sağlamaktır. Tüm gruplarla iletişim halinde ve iş birliği halinde çalışıldı. Ayrıca proje etkinlikleri sınıfta ve uzaktan eğitim sürecinde teknoloji kullanımına uygun şekilde yapıldı

Projemiz sayesinde öğrencilerimizde akıl yürütme işlem oyunlarında farkındalık yarattık. Sadece öğrenciler ile değil çevremize ve ailelere de akıl yürütme işlem oyunlarını oynama bilgiye meraklı olma derslere istekli olma bilincini aşıladık. Öğrencilerimiz sanal alemden uzaklaşıp, sorumluluk kazandılar, öğrenciler webinarlarda başka yerlerde yaşayan yaşlıları ile tanışma fırsatı yakaladılar. çeşitli aktivitelerle web 2 araçlarını kullanmaya teşvik edildiler. Bu proje uygulamaları okul öğretmenlerinin proje çalışmaları yapmaları için motive edici oldu. Bu projenin en başarılı sonucu proje süresince bu projede yer alan öğretmen ve öğrencilerin aktif olarak çalışarak belirlenen hedeflere hep beraber varması, akıl yürütme işlem oyunlarının zihin açıcı yönünün ve derslere ilginin artmasının tüm öğrencilere kazandırılmasıdır. Projemizde öğrencilerin fikirlerini , gözlemlerini , duygularını , görsel okur yazarlık, estetik bilincine oyunlarda demokrasi , adalet, ulaşmaları amaçlanmıştır. Disiplinler arası ve müfredata uyumlu olan projede öğrenciler etkinliklerde fikir üretme, araştırma yapma, hazırlık yapma, sunma gibi tüm aşamalarda yer almış, sonucunda bilimsel, bilişsel ve psikomotor becerileri geliştirilmesi sağlanmıştır. Görsel Sanatlar dersinde kodlama, afiş, logo, boyama çalışmaları yapıp eserlerini sergilemekten zevk alma ve iki boyutlu çalışmalar yapma kazanımına entegre edilmiştir. Resfebe ve sözcük avı oyunu ile Türkçe dersinde okuduklarını ana hatlarıyla anlatır, resim çizme tekniği ile belirlenen konuyu nasıl ifade edeceği, ortak anlamlı ve kurallı cümleler yazar, Şiir yazma çalışmaları ile Türkçe ‘yi doğru ve etkili kullanma , okuma, yazma, dinleme ve anlama becerileri geliştirilmiştir. sudoku eş nesnelere örnek verir. , kendoku toplama işlemini kavrar, sihirli piramit oyunu rakamları okur yazar.

Web2.0 araçları kullanılarak dijital becerileri geliştirilmiştir. Güvenli internet ile ilgili çalışmalar yapılarak, teknolojinin doğru kullanımı ile ilgili farkındalık oluşturulmuştur

Yaparak yaşayarak öğrenme ortamı oluşturularak kalıcı öğrenme sağlanmıştır. projenin yaygınlaştırma çalışmaları, Okullar arası ile yapılan grup takım çalışmaları ile öğrencilerin iletişim becerileri geliştirilmiş, dünya vatandaşı olma bilinci oluşturulmuştur. Öğrencilerin eleştirel ve düşünme yetenekleri öne çıkarılmış ,hayal güçleri desteklenmiş,soran,sorgulayan,araştıran,sorunlara çözüm üreten bireyler olma yolunda önleri açılmıştır. Twincipacete tanışma sayfaları hazırlanmış,Ortak okullar haritada işaretlenmiştir.Öğrenci webinarları ile farklı ülke ve okullardaki,farklı kültürdeki çocukların kaynaşması sağlanmıştır.Bireysel ve sınıf içi gruplarla şiir yazma,sözcük avı bulmacası hazırlama,karma istasyon yöntemi ile kitap yazma çalışması yapılarak işbirlikçi çalışma ortamları oluşturulmuştur.Böylelikle öğrencilerin,sorumluluk sahibi olma,nezaket ifadeleri kullanma ,kendilerini doğru ifade etme,eşyalarını paylaşma,empati kurma konusunda gelişmeleri sağlanmıştır.Yozgat Valiliği ,Eser proje ve Yozgat milli eğitim müdürlüğü ve diğer ortak illerimizin Milli Eğitim müdürlükleri ve Azerbaycan ve sosyal medya aracılığı ile birçok ülkeden misafir öğrenci ve öğretmenlerimize zoom üzerinden proje oyunlarımız(Resfebe,ABC bağlama,sözcük avı,sudoku,kendoku,sihirli piramit) ve farklı oyunları tanıttık, mini turnuvalar yaptık. Yapılan anketlerde ,yarışmalarda,adalet duygusuna dikkat çekilmiş,farklı düşüncelere saygılı,ön yargısız, bireyler olmaları yolunda önleri açılmıştır. Proje okuldaki tüm öğretmenlere tanıtılmış ,zümre toplantı tutanakları ve kulüp faaliyet raporunda projeye yer verilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Akıl Yürütme ve İşlem Oyunları , Projeye Dayalı Öğretim, Ön Yargısız

Biriz Üretiriz

Yasemin Akıllı ^{1,*}, Barış Kaya ², Buket Genco ², Hüseyin Gürcan Kanat ², Kader Alkış ²,
Kübra Genç ², Pervin Şahin ² & Burçin Yalçındağ ²

¹ Mustafa Kemal Akbay İlkokulu Milli Eğitim

² Milli Eğitim Milli Eğitim

yasmin667898@gmail.com

Özet

Söz Konusu çalışma ile öğrencilerimiz üretimin ne olduğunu tanımlayabilmek, Ürettiklerini sergileyerek kendilerine güven duygusunu geliştirebilmek, Ürünlere eleştirel bakış açısı ile bakmayı öğrenmek eleştirel ve disiplinler arası düşünme becerilerini geliştirmek temaları üzerine kurulmuştur. Dünya vatandaşı olarak Dünya için yapabileceklerini görerek hak ve sorumluluklarını fark edeceklerdir. Öğrencilerimizin ürettikleri ürünlerle fiziksel becerilerini arttırmak ve diğer arkadaşlarının üretim becerilerine karşı saygılı olmalarını sağlayacaklardır.

Öğrencilerimizin ürettikleri ürünlerle problem çözmeye becerilerini geliştirmek ve farklı problemlere karşı çeşitli çözüm yolları üretecek ve bu çözümlerini faaliyete geçirmelerini sağlamak. Üretim planlama aşamasında ve sırasında kazanmanın hazzını yaşamalarını sağlamak. Üretimleri istedikleri sonuca varmazsa vazgeçmemeleri ve denemeye devam etmeleri gerektiğini sağlamak. Üretirken kendilerini rahat ifade etme olanağı bulmalarını sağlamak. Eksik ve hatalı buldukları yönleri sebepleri ile birlikte arkadaşlarına belirtmelerini sağlamak. Üretirken seçmiş olduğumuz ürünün özelliğine göre sosyal ve kültürel değerlerimizi öğrenme ve bu değerlere göre yaşam stillerini oluşturmalarını sağlamaktır.

Anahtar Kelimeler: Tasarım, Üretim, Verimlilik

Matematik, Fen, Teknoloji Eğitimi ve STEM: Bilimin Temellerini Atmak

Serpil Yiğit ^{1,*} & Anıl Vurkan Yılmaz ²

¹ Sınıf Öğretmenliği Kağıthane Bilim ve Sanat Merkezi

² Fen ve Teknoloji Öğretmeni Kağıthane Bilim ve Sanat Merkezi
serpil____0@hotmail.com

Özet

Günümüzün karmaşık ve teknoloji odaklı dünyasında, eğitim alanı da sürekli olarak gelişmekte ve değişmektedir. Bu bağlamda, Matematik, Fen ve Teknoloji (MFT) eğitimi ile Bilim, Teknoloji, Mühendislik ve Matematik (STEM) alanları arasındaki sıkı bağlantılar giderek daha fazla önem kazanmaktadır. Bu bağlantılar, eğitimin temelini oluşturur ve öğrencilere disiplinler arası düşünme becerilerini kazanma ve uygulama fırsatları sunar. Eğitim, bir toplumun gelişimindeki temel taşlardan biridir ve bu gelişim, eğitim sistemlerinin kendilerini sürekli olarak yeniden şekillendirmesiyle gerçekleşir. Bu bağlamda, Matematik, Fen ve Teknoloji (MFT) eğitimi, öğrencilere sadece soyut matematiksel kavramları öğretmekle sınırlı olmayan bir rol üstlenir. MFT eğitimi, öğrencilere daha büyük bir düşünme çerçevesi sunar, onları bilimsel düşünceyi teşvik eder, fen bilimlerine olan ilgilerini artırır ve teknolojinin günlük yaşamımızdaki ve endüstriyel süreçlerdeki kritik rolünü vurgular. Ancak MFT eğitimi sadece bu disiplinlerin içeriğini aktarmakla kalmaz, aynı zamanda öğrencilere hayati öneme sahip beceriler kazandırır. MFT eğitimi, öğrencilere bilimsel düşünme becerisi kazandırmanın yanı sıra, fen bilimleri konularını anlamalarına da yardımcı olur. Bu, doğa olaylarını gözlemleme, hipotezler geliştirme ve deneyler yapma yeteneklerini içerir. Fen bilimleri, öğrencilere dünyayı daha derinlemesine anlama fırsatı sunar ve meraklarını besler. Ancak MFT eğitimi sadece bu bilgileri aktarmakla kalmaz, aynı zamanda öğrencilere eleştirel düşünme, problem çözme ve analitik düşünme gibi kritik becerileri geliştirme fırsatı sunar. Bu beceriler, öğrencilerin bilgiyi işleme, karmaşık sorunları çözme ve yenilikçi çözümler üretme yeteneklerini artırır. Aynı zamanda öğrencilerin daha bilinçli ve bilgili bir şekilde kararlar almalarına yardımcı olur. Matematik, Fen ve Teknoloji (MFT) eğitimi, öğrencilere sadece bilgi aktarmakla kalmaz, aynı zamanda bilimsel düşünceyi teşvik eder, teknoloji bilincini artırır ve kritik beceriler kazandırır. Bu disiplinler, öğrencilerin dünyayı daha derinlemesine anlamalarına ve gelecekte karşılaştıkları karmaşık sorunlara çözüm bulma yeteneklerini geliştirmelerine yardımcı olur. Bu nedenle, MFT eğitimi, modern eğitim sistemlerinin vazgeçilmez bir parçasıdır ve öğrencileri bilinçli, analitik ve yenilikçi düşünmeye teşvik eder.

STEM eğitimi, bu temel MFT becerilerini kullanarak öğrencilere gerçek dünyadaki sorunlara bilimsel ve mühendislik temelli çözümler üretme yeteneği kazandırır. Bu bağlamda, MFT eğitimi, STEM eğitiminin köprüsüdür ve STEM alanlarının başarılı bir şekilde anlaşılmasının temelini oluşturur. STEM eğitimi, iş dünyasının ihtiyaçlarına uygun olarak öğrencileri gelecekteki STEM liderleri ve bilim insanları olarak hazırlamalıdır. Sonuç olarak, MFT eğitimi ve STEM, öğrencilere bilimsel düşünme, problem çözme ve teknolojik yeniliklerin önemini anlamaları için gereken araçları sunar. Bu

bağlamda, MFT ve STEM eğitimi, geleceğin bilim insanları, mühendisleri ve teknoloji liderlerini yetiştirme misyonuna önemli katkılarda bulunur ve bu alandaki eğitimin vazgeçilmez bir parçasıdır.

Anahtar Kelimeler: Matematik Eğitimi, Fen Bilimleri Eğitimi, Teknoloji Eğitimi, STEM Eğitimi

Kahramanmaraş Mesleki ve Teknik Okulların Alanlarına Göre İşgücü Arzı ve Mevcut İstihdam

Zafer Başa

Muhasebe ve Finansman K. Maraş Cumhuriyet Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

zafercdd@gmail.com

Özet

Günümüz yaşamında insan sayısındaki artışa ve teknolojiye bağlı olarak ihtiyaçlar giderek artmaktadır. Söz konusu ihtiyaçların çokluğu ve farklılığı, yeni iş alanlarının ortaya çıkışına neden olabildiği gibi, zamansal ve mekânsal ekonomikliğin gerekliliğini de beraberinde getirmiştir. Böylelikle iş alanlarının da işi maksimum verimlilikle gerçekleştirecek işgücüne ihtiyacı doğmaktadır. Toplumsal yaşamdaki ihtiyaçlara yönelik oluşan iş alanları, işgücünü kendi iş alanına yönelik eğitim almış ve alanında uzmanlaşmış kişilerden karşılama çabasıdadır. Bu noktada iş alanlarının yetişmiş nitelikli işgücü ihtiyacı, eğitim sektörü içerisinde karşılanmaktadır. Gerek verimliliğin maksimum düzeyde gerçekleşmesi gerekse ihtiyaçların fonksiyonel bilgi ve becerilerle karşılanması, eğitim- öğretim faaliyetlerinin de buna yönelik mesleki eğitim alanları oluşturmasına neden olmuştur. Millî Eğitim Bakanlığı mesleki eğitimi, toplumsal hayatın her alanında ihtiyaç duyulan mesleklerde kalifiye teknik elemanlar yetiştirilmesi için gerekli bilgi ve becerilerin verildiği eğitim olarak tanımlamaktadır. Sözü edilen bilgi ve becerilerin doğrudan kazandırıldığı kurumlar ise mesleki ve teknik eğitim okullarıdır. Bu bağlamda mevcut nicel araştırmanın amacı, Kahramanmaraş il özelinde, iş alanlarının istihdam talebi ile mesleki teknik eğitim veren okullardaki alan arzını, resmî kurumların verilerine dayalı olarak karşılaştırmaktır.

Türkiye genelinde Millî Eğitim Bakanlığına bağlı mesleki ve teknik okullarında 47 alanda ve bu alanlara bağlı 105 dalda yaklaşık 1 milyon 850 bin öğrenci eğitim görmektedir. Kahramanmaraş ili özelinde bakıldığında ise 29 alanda yaklaşık 34 bin öğrencinin mesleki teknik okullarında eğitim aldığı; yaklaşık 31 bin öğrencinin Anadolu veya Fen Lisesi programlarında eğitim gördüğü bilgisine ulaşılmıştır. SGK verilerine göre, Kahramanmaraş ilinde çalışma alanı olarak ilk beş meslek alanı sırayla Tekstil Teknolojisi, İnşaat Teknolojisi, Pazarlama ve Perakende, Yiyecek ve İçecek, Elektrikve Elektronik Teknolojileri alanlarıdır. İŞKUR verilerine göre, Kahramanmaraş'taki açık iş alanlarında ilk üç sırayı Tekstil, Pazarlama, Elektrik- Elektronik alanındaki meslekleri almaktadır. Aynı örneklem üzerinde mesleki ve teknik liselerin alan dağılımları incelendiğinde ise en çok tercih edilen ilk beş alanın sırayla Elektrik ve Elektronik Teknolojileri, Sağlık Hizmetleri, Bilişim Teknolojileri, Muhasebe ve Finansman, Çocuk Gelişimi ve Eğitimi olduğu bulunmuştur.

Araştırma sonuçlarına göre il özelindeki istihdam, açık iş alanları, mesleki eğitim veren mesleki teknik okullar ve öğrenci sayıları analiz edildiğinde; yetiştirilen iş gücünün istihdam ihtiyacını tam olarak karşılamadığı söylenebilir. Özellikle Tekstil Teknolojisi, Pazarlama ve Perakende alanlarının öğrenciler tarafından öncelikli tercih edilmediği veya mesleki ve teknik okulların tercih için bu alanlarda imkân sağlamadığı görülmüştür. Araştırma sonuçlarına dayalı olarak, Kahramanmaraş ili örneğinde, ihtiyaç duyulan istihdam talebinin daha verimli karşılanabilmesi için mesleki teknik

okullarda öğrencilere sunulan mesleki alan/dal öğrenci kontenjanlarının yeniden düzenlenmesi önerilmektedir.

Anahtar Kelimeler: İşgücü, İstihdam, Mesleki Eğitim, Mesleki ve Teknik Okullar.

Haydi Tap Tap Yap

Simel Akıncı^{1,*} & Aylin Arslan²

¹ Müzik Öğretmeni Çankaya II Genel Meclisi Ortaokulu

² Bilişim Teknolojileri Öğretmeni Çankaya II Genel Meclisi Ortaokulu
simelakinci@gmail.com

Özet

Projemizin Amacı; Duygulara Odaklı Dönüşümler Tekniği olan "Taping" sisteminin öğrenme zorluğu, korku, öfke, sınav kaygısı, akranlarla ilişki sorunları olan, travma yaşamış çocuklara müzik ve ritim aracılığıyla ulaşarak bilinç altlarındaki negatif duygular ve düşünceler yerine, pozitif düşünceleri yerleştirebilmek adına planlı çalışmalar yaparak ve öğrencilere öğretmek zihinsel, bedensel iyileşmelerini sağlamaktır. Milli Eğitim Bakanlığı'nın da hedefi olan "Psikolojik Sağlık" ile çok daha huzurlu, mutlu çocuklar yetiştirmektir.

Bu amaç doğrultusunda, araştırma yöntemlerinden karma yöntem kullanılmıştır. Nicel araştırma yöntemlerinden tarama tekniği ve nitel araştırma yöntemlerinden anlatı tekniği kullanılmıştır.

Bunun için Müzik öğretmeni Simel Akıncı'nın kendi bestesi olan 'Haydi Tap Tap Yap' şarkısı, projede görev alan tüm gruplarda kullanılmıştır.

Proje 9 Türk ve 1 Portekiz, 2 Romanya olmak üzere 11 ortaklıdır. 53 öğrenci görev almıştır, tüm sınıflarımızda öğretilmiştir. Zoom üzerinden Webinarlar ve seminerler düzenlenerek birçok öğrenciye, öğretmene ve veliye ulaşılmıştır. Öğrenciler bireysel ve koro şeklinde şarkıyla Taping uygulaması yapmıştır. Logo, Afiş, Avatar, klip, gösteri gibi çalışmalar yapılmıştır. Final Ürünü olarak da yine ortak okullarımızla birlikte, afiş çalışması ve çocuklarımızın şarkıyla uygulama yaptıkları videomuz oluşturulmuştur. E-kitap, dergi, sanal sergi, konser düzenlenmiştir Projenin daha çok yaygınlaştırılması ve öğretilmesi için sosyal medya kanalları kullanılmıştır. (Instagram, Facebook, Youtube). Okullarımızın web sayfalarında projeye ait bölümler oluşturulmuştur ve yine EBA platformunda da çalışmalar ve etkinliklerimiz paylaşılmıştır.

Projenin daha çok yaygınlaştırılması ve bu tekniğin öğretilmesi için Youtube, Instagram ve Facebook gibi sosyal medya kanalları kullanılmıştır. Projede ortak olduğumuz okullarımızın web sayfalarında projeye ait bölümler oluşturulmuş ve yine EBA platformunda da çalışmalar ve etkinliklerimiz paylaşılmıştır.

Proje ortağı okullardaki öğrenci arkadaşlarıyla eğlenerek ve içselleştirerek öğrenmeyi de sağlamıştır. Öğrenciler bu proje sonunda Web 2.0 araçlarını doğru ve etkin kullanmayı öğrenmişlerdir. Bu araçları kullanarak kendilerine ait avatarlarını oluşturup, Taping sistemini konu alan slogan bulma, poster ve afiş hazırlama, sanal sergi oluşturma becerileri kazanmışlardır.

Anahtar Kelimeler: Duygusal Dönüşüm Tekniği ,EFT, Taping

Erken Çocuklukta Doğal Afet: Bilinçli Yaşam Üçgenimi Çiziyorum

Meryem Topaloğlu^{1,*} & Rukiye Öztürk¹

¹ Okul Öncesi Öğretmenliği Milli Eğitim Bakanlığı
meryemyesilbagtopaloglu@gmail.com

Özet

Deprem bölgesi olan ülkemiz; bulunduğu coğrafya koşullarının da etkisiyle depremlerde büyük kayıplar vermiştir. Buradan hareketle deprem farkındalığı kazanmak hayati önem taşımaktadır. Budurum en kalıcı şekilde 0-6 yaş grubu çocukların algı düzeylerinin yüksek olduğurken çocukluk döneminde sağlanabilmektedir. 2021-2022 Eğitim öğretim yılında HATAY/Erzin Ülfet Hüseyin Göktekin Anaokulu'nda 4 yaş grubu okul öncesi eğitim öğrencilerine uygulanan Yaşam Üçgenimi Çiziyorum isimli eTwinning çalışmasının amacı; çocukların doğal afetler hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlayarak, "deprem" farkındalığı oluşturup proje sürecindeki etkinlikler ile deprem öncesinde-deprem sırasında-deprem sonrasında yapılması gerekenleri çocuklara öğretmek, ailelerinde farkındalıklarını doğal afet konusunda arttırmaktır. İhtiyaç durumunda da ailelerin tatbik etmelerini hedefleyerek çocuklarda; üretken olma, probleme çözebilme, sorumluluk alma, gerçek yaşam becerilerini kazanmalarını sağlamak amaçlanmıştır. Çalışmada veriler gözlem metoduyla toplanmış ve nitel yöntem kullanılmıştır. Veriler ışığında; çocukların doğal afet hakkında bilgi sahibi olup olmadığı, kazanıp kazanmadığı, çocuklarda deprem farkındalığı oluşup oluşmadığı anlaşılmaya çalışılmış, "Deprem önlenemese de alınan tedbirlerle güvende olunur mu?" sorusuna cevap aranmıştır. Yapılan çalışmalar sonucunda deprem ve doğal afetler ile ilgili olarak çocukların dolayısıyla da ailelerin farkındalıklarının arttığı, evlerinde gerekli tedbirleri aldıkları gözlenmiştir. Ayrıca çocuklara özerklik fırsatı verilerek, öz düzenleme ve öz kontrolü sağladıkları, Çocukların ifade edebilme ile sosyal- duygusal becerilerinin geliştiği gözlemlenmiştir. Erken çocukluk döneminde deprem farkındalığı konusunda kapsamlı bir - şekilde değerlendiren sınırlı sayıda araştırma bulunmaktadır. Yapılan bu çalışmanın alana katkı sağlayacağı düşünülmüştür. Deprem bölgesi olan ülkemiz; bulunduğu coğrafya koşullarının da etkisiyle depremlerde büyük kayıplar vermiştir. Buradan hareketle deprem farkındalığı kazanmak hayati önem taşımaktadır. Budurum en kalıcı şekilde 0-6 yaş grubu çocukların algı düzeylerinin yüksek olduğu erken çocukluk döneminde sağlanabilmektedir. 2021-2022 Eğitim öğretim yılında HATAY/Erzin Ülfet Hüseyin Göktekin Anaokulu'nda 4 yaş grubu okul öncesi eğitim öğrencilerine uygulanan Yaşam Üçgenimi Çiziyorum isimli eTwinning çalışmasının amacı; çocukların doğal afetler hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlayarak, "deprem" farkındalığı oluşturup proje sürecindeki etkinlikler ile deprem öncesinde-deprem sırasında-deprem sonrasında yapılması gerekenleri çocuklara öğretmek, ailelerin de farkındalıklarını doğal afet konusunda arttırmaktır. İhtiyaç durumunda da ailelerin tatbik etmelerini hedefleyerek çocuklarda; üretken olma, probleme çözebilme, sorumluluk alma, gerçek yaşam becerilerini kazanmalarını sağlamak amaçlanmıştır. Çalışmada veriler gözlem metoduyla toplanmış ve nitel yöntem kullanılmıştır. Veriler ışığında; çocukların doğal afet hakkında bilgi sahibi olup olmadığı, kazanıp kazanmadığı, çocuklarda deprem farkındalığı oluşup oluşmadığı anlaşılmaya çalışılmış, "Deprem önlenemese de alınan tedbirlerle

güvende olunur mu?" sorusuna cevap aranmıştır. Yapılan çalışmalar sonucunda deprem ve doğal afetler ile ilgili olarak çocukların dolayısıyla da ailelerin farkındalıklarının arttığı, evlerinde gerekli tedbirleri aldıkları gözlenmiştir. Ayrıca çocuklara özerklik fırsatı verilerek, öz düzenleme ve öz kontrolü sağladıkları, Çocukların ifade edebilme ile sosyal-duygusal becerilerinin geliştiği gözlemlenmiştir. Erken çocukluk döneminde deprem farkındalığı konusunda kapsamlı bir -şekilde değerlendiren sınırlı sayıda araştırma bulunmaktadır. Yapılan bu çalışmanın alana katkı sağlayacağı düşünülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Erken Çocukluk-1,Doğal Afet-2,Yaşam Üçgenimi Çiziyorum-3,Deprem-4